Bestand:

Preußische

Akademie der Künste

AKTE 325

ANFANG

Königl. Akademie der Künste zu Berlin.

REGISTRATUR 2

Acta

betreffend:

die grosse akademische Ausstellung

pro 1881.

IV. Abthlg. N°. *12.*

"

325

Blatt.	Datum.		No. fremde.	No. diesseitige.	
					1
1.	16.	2/3		220.	Genehmigung zur Veranstaltung einer Ausstellung pro 1881 wird erbeten.
2	28.	3.81	707	379.	Minister genehmigt Veranstaltung einer Ausstellung
3.	19.	4.		696	v. Werner sendet an Stelle der Medaille von Kuppmann eine Schätzung.
4/6.	6/12	4.		708.	Protocoll betreffs Wahl der Ausstellungscommissions nebst Programm der Ausstellung
7.	8.12.	4.		711.	v. betreffs Veröffentlich. des Reglements pp. der Ausstellung.
9.	"			714.	Notiz an Winkler, daß eine Ausstellung stattfinden werde.
10.	"			715.	Einladungen an Künstler, Mitglieder pp zur Beschickung der Ausstellung
11. 12.	"			716	Versendung des Programmes pp. an Künstlervereine pp.
13.	"			717.	dto.
14.	"			718	do.
15.	16.25	4.		741	Akademie Düsseldorf erbittet sich Zusendung bis zum Anfang August.
17.	18.25.	4.		766	E.o. Gebhardt do do.
19.	6.	5.		794.	Spieker dankt unter Beifügung des Protokolls der Amsterdamer Ausstellung.
20.	9.	5.		797.	Invalidendank inspicirt ad Pl. 778 Kosten für Publication.
21.	11.	5.		815	Protocoll-Sitzung der Ausstellungs-Commission.
22.	17.	5.		829.	Lübbes erbittet und erhält Programm
23.	17	5.		837.	Gleseмer do.
24.	18	5.		840	Bokelmann sendet Anmeldung einer Bildes.
25.	20.	4.		674.	Steinmetz erbittet Ueberlassung der Hälfte der Garderobe.
26.	9.	5.		799.	Ranft " " der Garderobe.
27.	21.	5.		852.	v. Bronsart, die Constituirung der Jury betreffend.
28.	29.	30.	5.	856.	Viereck erbittet Frachtumfort.
30.	22.	5.		863.	Bird erbittet Programm der Ausstellung.
31.	11	5.		825/868	Schobell erbittet Frachtumfort.
32.	33.	15.	5.	873/869	Meyer " " für Aufsichtsdame.
34.	30.	5.		893.	Schrader " Programm.
35.	37.	2.	5.	899.	v. Vorlegung des Protocolls betr. Wahl der Jury z. Hängecommission
39/	28.	5.		902.	Lemmer erbittet Freikarte.
40	31.	5.	1881	912.	Minister bestätigt Wahl der Ausstellungs-Commission

Blatt.	Datum.		No. fremde.	No. diesseitige.	
41.	7.	6.		917.	Loewenthal sendet Federzeichnung für den illustrirten Katalog.
42.	10.	6.		934.	Meyer erbittet Prospekt.
43.	8.	6.		936.	Krausemark „ Einsendung.
44.	12.	6.		948.	Ende, daß er die Wahl als Mitglied der Jury annehme.
45.	46.	16.	6.	961.	Peerlkamp daß seine Bilder unfrankirt abgegangen.
47.	48.	18.	6.	970.	Ed. Gebhardt erbittet sich Zulassung bis 25 August
49.	50.	3.	6.	968. 971.	Noël erbittet um 8 Tage bis 8. August.
51.	4.	5.		907. 972.	Meyer-Einsendung für Krausemark / Sommer ff.
52.	10.	6.		975.	Larssen erbittet Prospekt.
53.	54.	20.	6.	990.	Hoegel Do.
55.	22.	6.		991.	Anhalter-Bahn zeigen der Übergabe des Wellenrohrs auf Rhaland & Dietrich.
56.	31.	5.	6. VIII 1882.	924. 1001.	Minister genehmigt Abtretung des Terrains an Ranft & Steinmetz.
57.	58.	26.	6.	1004. 10-31.	Roeder erbittet Einsendung.
59.	60.	„		1006.	Prof. Pfotenhauer betreffs Wahl der Jury u. Hänge-Com. Mitglieder durch die Mitgliedschaft.
61.	24.	6.		1062.	Norby sendet Zeichnungen für den Katalog.
62.	25.	6.		1075.	Jetschke erbittet Anmeldeformulare.
63.	24.	6.		1020.	Ros Belem Do.
67.	28.	6.		1023.	Henke – Anmeldung von Bildwerken.
65.	30.	6.		1035.	e.o. Einladung zur Sitzung der Ausstellungs-Commission.
66.	3.	7.		1080.	Weinert erbittet Anmeldeformulare.
67.	4.	7.		1087.	Wirth „ Do.
68.	5.	7.		1082.	Remy Do.
69.	2.	7.		1083.	Tarke Do.
70.	72.	26.	6.	1024. 1092.	Lang erbittet Einsendung.
73.	7.	7.		1099.	Eschke sendet Federzeichnung für den illustrirten Katalog.
74.	18.	6.		957.	Anonymus bittet um Verlegung bez. der Lage des Berlin-Kölner Ufers für Einsendung. Gesellschaft ein.
75.	9.	6.		965.	Protokoll der Techn. Commission für die Ausstellung.

2

Blatt.	Datum.		No. fremde.	No. diesseitige.	
76.	77.	10.	6.	973. 1104.	Smith-Hald erbittet Einsendung.
78.	79.	27.	6.	1032. 1105.	Lindemann-Frommel Do.
80.	7.	7.		1108.	Raffler erbittet Programme und Anmeldungsformulare ~~etc~~
81.	9.	7.		1110.	Heul „ Mittheilung zum Einsendungstermine.
82.	8.	7.		1117.	Verein Berliner Künstler bittet Namen der Jury-Mitglieder mit.
83.	84.	1.	7.	1098. 1118.	Schuster bittet, ihm den Verlag der Ausstellungs-Kataloge zu übertragen.
85.	12.	7.		1127.	Pokelmann sendet Zeichnung für den illustrirten Katalog.
86.	9.	7.		1154.	e.o. Circa wegen Genehmigung einer Postsendung von 800 M.
87.	„			1159.	Baumann von Loesen sendet Federzeichnung für den illustrirten Katalog.
88.	89.	14.	7.	1188.	Baros erbittet Anmeldeformulare.
9.	6.	7.		1192.	Fritze sendet Federzeichnung für den Katalog.
91.	17.	7.		1193.	Kessler Do. Do.
92.	„			1194.	v. Schubert Do. Do.
93.	16.	7.		1195.	Sütterodt Do. Do.
94.	„			1196.	Vosberg Do. Do.
95.	„			1197.	Sturm Do. Do.
96.	97.	15.	7.	1203.	e.o. Einsendung an Eglinton, die Chantrey Bilder zur diesjährigen Ausstellung senden zu wollen.
98.	18.	7.		1216.	Hellquist sendet Federzeichnung für den Katalog.
99.	„			1217.	Strübel Steinbeißer Do. Do.
100.	19.	7.		1218.	Schrader Do. Do.
101.	„			1219.	Günther Naumburg Do. Do.
102.	18.	7.		1225.	Claudius Do. Do.
103.	19.	7.		1235.	Bestellung Do. gegen an der Bürgen der kgl. Ausstellungs-Commission.
104.	7.	7.		1236.	v. Heyden sendet Zeichnung für den illustrirten Katalog.
105.	19.	7.		1249.	Düsseldorf bittet Namen der diesjährigen Jury-Mitglieder mit.
108.	18.	7.		1250.	Gerkes sendet Federzeichnung für den Katalog.
109.	21.	7.		1251.	Ouderzey Do. Do.
110.	„			1252.	Wenglein Do. Do.
111.	„			253.	Petersen Do. Do.

Blatt.	Datum.	No. fremde.	No. diesseitige.		
112.	22. 7.		1263.	Generalcom-petenzprüfung für den illustrirten Katalog.	
113.	"		1264.	Degas	do. do.
114.	"		1265.	Fischer	do. do.
115.	"		1266	Sins	do do
116.	"		1267	Woide	do do.
117.	"		1268	Schneider pendet 10 Zeichnungen	do
118.	21. 7.		1269.	Arnold –	1 Zeichn. do
119.	18. 7.		1270.	Thurm	2 " do.
120.	23. 7.		1281.	Oehmichen	1 Zeichn. do.
121.	"		1282.	Dürkheim	" do.
122.	"		1283.	Herrmann	" do.
123.	"		1284.	Koken	2 Zeichn. do.
124.	"		1285.	Wagner	1 " do.
125.	"		1286.	Hald	1 " do.
126. 127.	4/24 7		1287/1165.	Arad. Düsseldorf erbittet Zeichnungen für Tuchaus.	
128.	"		1136/1288.	Hazelowsky bittet um Einsendung Zeichn. in aedibus Zeichnungen zurückzusenden.	
129.	25. 7.		1295.	Schinn pendet Zeichnung für den Katalog.	
130.	"		1296.	R. v. Deutsch pendet " do do.	
131.	"		1297	Mayer do do.	
132.	"		1298	Groenland do. do.	
133.	19. 7.		1304	Rostock do do.	
134	25. 7.		1309.	Rauch erbittet Anmeldungsformulare.	
135. 136	22. 7.		1313.	Vertrag mit Kunster wegen des Verlags der Kataloge.	
137	26. 7.		1317	Renath pendet Zeichnungsprüfung für den illustrirten Katalog	
138	"		1318	Schubell	
139	"		1319.	Schanzo	
140	"		1320	Engelhardt	do. do.
141.	"		1321.	Fahrbach,	
142	"		1322.	Fmer,	
143.	"		1323.	Lammich	

Blatt.	Datum.	No. fremde.	No. diesseitige.		
144.	26. 7.		1324.	Engelhardt.	
145.	26. "		1332	Faulbach	
146.	"		1333	Archer	
147	"		1334	Lindenschmidt	
148	26. 7.		1335	Osterley.	
149.	"		1336.	Thomas.	
150.	27 "		1337.	Leibner.	
151.	"		1338	Lamprecht	
152.	"		1339	Henke.	pendet Zeichnungen für den illustrirten Katalog.
153.	"		1340	Werner	
154.	"		1341.	Wellner	
155.	"		1348.	Klein	
156	"		1349.	Metzener.	
157.	"		1350.	Friedländer	
158	"		1351.	Roelach	
159.	26. 7.		1352.	Bauer erbittet Programme gg.	
160	27 7.	1137/1.	1356.	Academie zu Düsseldorf, ob für Tuchaus Zeichnungen bewilligt worden.	
161.	26. 7.		1357.	Mühle	
162.	28. 7.		1360.	Winkler.	
163.	27. "		1361.	Pellmer.	
164.	28 "		1362.	Berninger.	
165.	"		1363.	Ebe & Benda.	
166.	"		1364	Rau	pendet Zeichnungen für den Katalog.
167.	"		1365	Ludwig.	
168.	"		1366	Posadowsky	
169.	"		1367	Benicke	
170.	"		1368	Lapsing	
171.	"		1369.	Siemenroth	
172.	"		1370.	Brachat	
173	26. 7	28.2013	1371.	Minister, dass er 8000 M. Credit bewilligt.	

Blatt.	Datum.	No. fremde.	No. diesseitige.		
174.	28. 7.		1373.	Grün	
175.	"		1374.	Hormuth,	
176.	"		1375.	Kallmorgen.	
177.	"		1376.	Kappes	
178	"		1377.	Seel	für den Zeichnungen für den Katalog.
179.	"		1378	Scheleich	
180.	"		1379.	Burnier	
181.	"		1380.	Stickart.	
182.	29. "		1387.	v. Lepel - Gritz verbittet Frageamm.	
183			1398.	Strempel	
184	"		1399.	Bertha v. Bayer	
185.			1400	v Preuschen	
186	26. 7.		1401.	Münthe.	
187	29. 7.		1402.	Bröker	
188	"		1403.	Landsberg	
189.	"		1404.	Hozang.	
190	"		1405.	Romanta	
191.	"		1406	Holländer	
192	"		1407	Leisten	
193.	"		1408	Borgmann.	für den Zeichnungen für den Katalog.
194.	"		1409.	Thiele	
195.	"		1410.	Plugradt	
196	"		1411.	Jaekel	
197.	"		1412.	Blume	
198	"		1413	Roderik	
199.	"		1414.	Roth	
200	"		1415	v Haase.	
201.	"		1416	v Ravenstein.	
202	"		1417.	Heyden.	
203.	"		1418	Hochhaus	

Blatt.	Datum.	No. fremde.	No. diesseitige.		
204	30. 7.		1425.	Jebens	
5.	"		1426.	Preller	
6	"		1425.	Pohle.	
7	"		1426	Sondermann	
8	"		1427	Ludwig	
9	"		1428	Emele	
210	"		1429.	Andre	
1.	27 7.		1430	Dill	
2	28. 7		1431.	v Salisch	
3	29. 7.		1432.	Ebel	für den Zeichnungen für den Katalog.
4	28. 7.	-	1439.	Deiters	
5	29. 7.		1434.	Siegert	
6	"		1435.	Jutz	
7	28. 7.		1436.	Linderum	
8	29. 7.		1437.	Meyer von Bremen	
9	26. 7.		1438.	Kleinemann	
220	29. 7.		1439.	Meerkes	
1.	28. 7.		1440.	Gude	
2	29. "		1441.	Wilberg.	
3.	30. 7.		1443.	c.c. Einladung an die Damenmitglieder zur Theilnahme am 1. August 1851.	
4	30. 7.		1444.	c.c. Schuster erhält 17 Stück Zeichnungen.	
5	"		1445.	Riesling	
6.	"		1446	Laar	
7	"		1447	Sulves	
8	"		1448	Berke	
9.	"		1449	Rumpler	für den Zeichnungen für den Katalog.
230	"		1450.	Klatte	
1.	"		1451.	Kuth	
2	"		1452	Tiallon	
233.	"		1459.	Steiner	

Blatt.	Datum.	No. fremde.	No. diesseitige.	
254	30. 7.		1460.	Ulrich
5	"		1461.	Pfuhl.
6	"		1462	Friese
7	"		1463.	Schroenfeld
8	"		1464	Mali
9			1465	Meijsner.
270.	1. 8.		1466	Meyerheim
1	"		1467	Fiehe
2	"		1468	Wurl
3	"		1469.	Sibirsky
4	"		1470.	Dressler
5	"		1471.	Dietrichs
6	"		1472	Bodenstein
7	29. 7.		1473	Harkenborgh
8	1. 8.		1474.	Lieke.
9	"		1475.	Grosmann
280.	"		1476	Conrad
1.	"		1477	Knille
2	"		1478	Eberlein
3	"		1479	Fishaus
4	"		1480	Teschendorff
5	"		1481	Skarbina
6	"		1482	Kahler
7	"		1483	Blau
8	"		1484.	Masik
9	"		1485.	Schaumann
290.	"		1486	Genz
1.	"		1487	Fischer
2	"		1488	Meyer von Bremen, dessen Bild. die städt. Kunsthalle nicht anstellen darf
293-297	1. 8.		1494	e.o. dass im Ganzen 224 Zeichnungen eingegangen.

sandte Zeichnungen für den Katalog.

Blatt.	Datum.	No. fremde.	No. diesseitige.	
				5
268.	1. 8.		1498.	Kerler sandte Zeichnung für den Katalog.
269.	"		1503.	Akademie Düsseldorf, dass das Fischbeck'sche Bildwerk die Jury nicht passirt
270	3. 8.		1508.	Wentscher sandte Zeichnung für den Katalog.
1.	"		1509.	Ahrendts do.
2.	5. 8.		1513.	Ritter do.
3.	3. 8.		1514.	e.o. an das Hofmarschallamt des Prinzen Wilhelm, die Adresse der Akademie für Ausstellung gelungen zu lassen.
4.	5. 8.		1520	Genz sandte 1 Zeichnung für den Katalog.
5.	9. 8.		1521.	Nicolai erbittet Zeugnisse.
6	6. 8.		1528.	e.o. Einladung der Jury Mitglieder zur Constituirung.
277.	278. "		1530.	e.o. die Jury wird durch den Rath angezeigt eröffnet.
9.	5. 8.		1533.	Dillmy erbittet Ueberlassung der Ausstellungsräume.
280.	6 8.		1537.	G. Biermann, Einberufung des Vollzähligkeit.
1/2	1. 8		1538	Schlicht -e.- " Rücksendung seiner Zeichnung.
3.	8. 8.		1542.	Schuster sandte 18 Zeichnungen.
4.	9 8.		1543.	Gogarten " 1 Zeichnung.
5.	10. 8.		1563.	Koerner erbittet Einberufung des Vollzähligkeit.
6.	12. 8.		1566.	e.o. dass noch 26 Zeichnungen eingegangen.
7.	15. 8.		1574.	Krüger bittet seine Bilder zurückstellen zu können.
8.	12. 8.		1578.	Hofmarschallamt des Prinzen Wilhelm ad I. 1574 - bejahende Antwort.
9.	16. 8.		1585.	Pilnpepli, dessen Adresse und Objekt Bellevue gefehlt.
290.	17. 8.		1599.	Karow sandte noch eine Zeichnung.
1.	"		1609.	A. Heyden erbittet Rücksendung seines Oelgemälde.
292.	3. 11. 8.		1579.	Akademie - London - lehnt Uebernahme der Carthony - Leihe ab.
294.	17 8.		1613	Minister benachrichtigt Dillmy zur Gestattung der Ausstellung.
295-297	"	5	1616.	e.o. Schiff Absendung der Kataloge an die fremden Ausstellern.
298.	30. 8.		1661.	e.o. " Eröffnung der Ausstellung.
299.	10. 8.		1670.	Protokoll betr. Constituirung der Jury.
300				
301.	5. 9.		1716.	Kessler sandte 35 illustrirte Kataloge.
302.	303. 7 9.		1722.	Meyerheim wünscht Rückgabe des Katalogs.

Blatt.	Datum.		No. fremde.	No. diesseitige.	
304.	8	9.	.	1726.	eo Aufforderung an Schuster - Rebulaye zu versenden.
305.	9.	9.		1733.	Ausstellungs-Commission arbeitet weiteren Vorschuß.
306.	"			1738.	Schuster, daß er bereits den Lab. Künstlern Rebulaye zugestellt.
307.	10.	9.	2347/76	1772.	Minister dankt für die Rebulaye.
308.	12.	9.		1757.	eo Vorlegung wegen Rückspendung der Zeichnungen.
309.	15.	9.		1770.	Schuster remittirt 199 Zeichnungen - Empfangnis- und Rückschr.
310.	13.	9.		173	Notiz über Rückspendung.
311.	17.	9.		1752.	Meyer v Bremen bittet, sein Bild und Zeichnungen zu retour.
312.	18.	9.		1782.	Winkler - Geschäftsbericht betr. der 1 ausgestellten Lage.
313.	21.	9.		1787.	Anhaltische Bahn zahlt 39 M. 90 Pf. übrigbleibenden Frachtbetrag zurück.
314.	"			1795.	Strempel erbittet Rückspendung seiner Zeichnung.
315-319.	5.	9.		1720/1793.	v. Deutsch bittet, sein Gemälde und Zeichnungen zu retour.
320.	12/14	9.		1797/1800.	Compositions-Schüler erbitten freien Eintritt.
321. 322.	22.	9.	2414. 2516.	1813.	Minister weist weiteren Vorschuß von 5000 M. an.
323.	25.	9.		1829.	Berg & v. Holten - Rechnung über Rückfrachten.
324.	3.	10.		1840.	Schuster zahlt 1 Postanweisung per 3000 M.
325.	"			1858.	Winkler - Geschäftsbericht pro 1-4. Schluß der Ausstellung.
326.	15.	9.		1863.	Invalidendank Rechnung für Inserate.
327.	28.	9.		1868.	do do.
328.	29.	9.		1865.	do. do.
329.	6.	10.		1866.	do do.
330.	5.	10.	2428.	1867.	Minister - bittet, der Düsseldorfer Ausst. 180 Bilder zugehen zu lassen.
331. 332.	7.	10.		1879.	Heymann belegt die Rostorf'schen Bilder mit Arrest.
334.	9.	10.		1925.	Invalidendank - Rechnung für Inserate.
335.	25.	10.		1947.	Winkler erbittet das Schuster gezahlten 3000 M.
336.	24.	10.		1949.	Invalidendank - Rechnung über Inserate.
337.	26.	10.		1955.	do dgl.
338.	27.	10.		1957.	Heymann - Aufhebung des Arrestes.
341.	4.	11.		1988.	Invalidendank - Rechnung über Inserate.
342.	8.	11.		2031.	Schuster - zahlt 2. Abtragsrate.

Blatt.	Datum.		No. fremde.	No. diesseitige.	
343/44.	9.	11.		2035.	Schuster - Empfang der Lichtdruckplatten.
345.	5.	11.		1990.	Verzeichniß der Beringer eingesandten Zeichnungen gehen zur Liebigstr.
346.	10.	11.		2044.	Invalidendank - Rechnung über Inserate.
347/349.	12.	11.		2058.	v. Preuschen - Empfangsbestätigung über Winkler.
350.	17.	11.		2093.	Winkler - Mittheilung über Resultat der Ausstellung.
351.	18.	11.		2101.	Invalidendank - Rechnung über Inserate.
352. 353.	25.	11.		2135.	Ausstellungs-Commission übersendet Empfangsbestätigung der zu bezahlenden Pränumerationen für Künstler und Beamte.
355.	—			—	Gewinn-Liste der Ausstellungs-Lotterie.
356.	5.	12.		2177.	Baer erbittet eine Gewinnliste.
357.	11.	12.	11. 3113.	2227.	Minister - Anweisung der Pränumerationen pro pleno.
358.	28.	11.		2150/2214.	eo Vorlegung gemäß Rückforderung der Adresse von der Ausstellung.
359/60.	12.	12.		2215.	Bogas findet einen Empfänger bei Prof. Ehrenhaus.
361/2.	19.	"		2242.	Winkler bittet, noch 6000 M. als Vorschuß anfordern zu wollen.
363.	21.	"		2256.	Kreuzberg erbittet Gewinnliste der Ausstellungslotterie.
364.	20.	"		2278.	Ehrenhaus sendet nochmals Rechnung.
			1882.		
365.	2/5	12. 1.	11. 3107.	33.	Minister Anweisung einer weiteren Vorschusses von 6000 M.
366.	"	1.		2/53.	Stade bittet um Mittheilung betr. Unbleibt seiner Bilder.
367.	9.	1.		69.	Gladbach, rb No. 8033/35 mit einem Gewinne gezogen.
368. 369.	29.	12. 1.		3/75.	Liebenau, daß die Adresse (cfr. 358) aus Tyrol Zillertha zurückgekommen.
370.	12.	1.		87.	Aachenborn erbittet Gewinnliste.
371.	4.	2.		219.	Bocher erbittet do.
372.	4.	3.		400/431.	Rechnung des Lagers Liebenau über 736 M.
373. 374.	4/7	2/3		—	Protokolle zu der Senatscommission.
376-382.	9.	2.		436.	Calculaturen, Briefe betr. der Ausstellungs-Rechnung.
383. 384.	13.	3.		465.	Protokoll der Sitzung der Ausstellungscommission.
385. 386.	15.	3.		"	Rechnung wird dem Hr. Minister überreicht.
387.	21.	3.		545.	v. Jabłonkowsky, rb No. 1419 mit einem Gewinne gezogen.
388. 391.	dec. 81.			321.	Winkler - Bericht über die Ausstellung pro 1881.

Blatt.	Datum.	No. fremde.	No. diesseitige.	
392.	22.	9.11.1881	817	Minister – Abrechnung der Ausstellungskasse
393.	9.	5.	827	Quittung über zur Kasse gezahlte 6746 M. 50 ₰

I. 230.

Acta betr. Ausstellungen

4. cod. 1. 7

Berlin, den 16. Februar 1881.

An
den Königlichen Kunst- und Minister der
geistlichen pp. Angelegenheiten
Herrn von Puttkamer
Excellenz

Ew. Excellenz

beehre ich mich, Ew. Excellenz gehorsamst zu benachrichtigen, daß in diesem Jahre eine große akademische Ausstellung stattfinden soll.

Berlin, den 16. Februar 1881.

Der Präsident
der Königlichen Akademie der Künste.

Berlin, den 12 Februar 1881.

Der Senat,
Section für die bildenden Künste.
i. V.

Betreffend
die Veranstaltung einer großen akademischen Kunstausstellung im Jahre 1881.

1. Euer Hochwohlgeboren beehre ich mich ergebenst zu benachrichtigen, daß in diesem Jahre eine große akademische Ausstellung stattfinden soll.

Berlin, den 16. Februar 1881.

Der Minister
der geistlichen, Unterrichts- und Medicinal-Angelegenheiten.
In Vertretung:
Schulz

2. Referatur:

(Ad Nachrichten X)

15/3

Conrad
pro cod.

Blatt.	Datum.	Dto.	
		fremde.	einseitige.

Ministerium
der geistlichen, Unterrichts und Medicinal
Angelegenheiten.

G. M.: 707 U.F.

Berlin, den 24. März 1881.

I 519.

Auf den gefälligen Bericht des Präsidiums vom 12. d. Mts. – I 230 – will ich hierdurch genehmigen, daß in der Zeit vom 4. September bis incl. zum 6. November d. Js. eine große akademische Kunstausstellung veranstaltet werde.

Im Auftrage

gez.

Schöllmann.

Abschrift

1. die Mittheilung ist in der gestrigen Senatssitzung verlesen.
2. Zu den Akten.

G. J. 4. 81.

Schöllmann.

An

den Senat der Königlichen Akademie der Künste, Sektion für die bildenden Künste

hierselbst.

2.

Blatt.	Datum.	Pro. fremde.	diesseitige.

Berlin, 19/4. 1881.

1696.

Herrn Geh. Rath Dr. Zollner

wird der ergebenste Ersuchen
um gefällige Erledigung
u. Rücksendung der Einlage,
vorgelegt.

ad Abend 25/4
wie 26/4.
wie 1 Bd

A. Wenner.

1. Präsidentin

Ew. Hochwohlgeboren
ergebenst in Erinnerung mit Ihr

Blatt.	Datum.	Pro. fremde.	diesseitige.

1708.

Akta betr. Protokolle

10
Ffurt. Kul. Fr 4

Statutarischen Abschrift des Protokolls vom 6. April 1881 und des Programms betreffend gehen zu den Akten betr. Ausstellung de 1881.

Berlin, den 8. April 81.

Es sind:
1000 Programme pp.
bei Berg & von Holten bestellt
& von diesen zahlbar werden.

Berl. 22/4 81
Notiz Kruppli.

Vorgelegt 22/4 81.
Kruppli.

an den Herrn Direktor von Werner daselbst

gleichfalls Zeitschrift beifolgend einige Programme für die in diesem Jahre hier stattfindende gewerbliche Kunstausstellung mit dem ergebensten Ersuchen übersendet, dass, wie aus dem Programme ersichtlich ist, die nächste Kunstausstellung eine internationale ist, zu welcher Anmeldungen bildender Künstler des Inlandes wie des Auslandes zugelassen werden.

Mit vorzüglichster Hochachtung
Der erste St. Sekretär

Ad 2 fact 26/4
mit Anlage

Ich. Die Anlage erhielt Herr Direktor von Werner mit dem ergebensten Ersuchen gütigst, dass die Fremdenzeitung die Zeitschrift die gewünschte Erwähnung erhielt.

B. 28. 4. 81.

Zillmann.

Verhandelt in der Königlichen Akademie der Künste,
Section der bildenden Künste.
Berlin, den 6ten April 1881

Gegenwärtig:
unter dem Vorsitz des Herrn ~~Hitzig~~ Eybel.
Hrr. ~~Beckes~~
" ~~Strack~~
" ~~Daege~~
" ~~Drake~~
" ~~Eybel~~
" ~~Schrader~~
" ~~Mandel~~
" ~~Pfannschmidt~~
" ~~Wolff~~
" ~~Gropius~~
" ~~Wredow~~
" ~~Graeb~~
" ~~Knaus~~
" ~~Lucanus~~
" ~~Knaus~~
" ~~von Werner~~
" ~~Mentzel~~
" ~~Richter~~
" ~~Ende~~
" ~~Klinger~~
" ~~Begas~~
" ~~Meyer~~
" ~~Siemering~~
" ~~Kröllner~~
" ~~Ewald~~
" ~~de la Croix~~
" ~~Gude~~.
" ~~Lebbert~~

88.

Sodann gelangen zur Mittheilung.

a., 88.

b., das Ministerial-Rescript vom 24. März d.J., betr. die Verlegung der diesjährigen akademischen Kunstausstellung während des Zeitraums vom 4. September bis incl. den 6. November d.J. genehmigt wird.

Demnächst wird zur Wahl der Ausstellungs-Commissare für die diesjährige Kunstausstellung geschritten.

Auf Vorschlag des des Herrn Vorsitzenden wird die vorjährige Commission durch Acclamation wieder gewählt, dieselbe besteht und den Herren

Eybel,
Wolff,
Schrader,
Graeb,
Wredow,
und
Berker als Stellvertreter.

Die genannten Herren, welche mit Ausnahme des Herrn Berker anwesend sind, erklären, dass sie die Wahl annehmen.

Der genannten Commission

[illegible] wird sein in den erwähnten, genau festen, und deutlich der Kunst [illegible] entsprechende Schlüsse über die Räumlichkeiten, die diesjährige Kunstausstellung betreffenden Angelegenheiten und namentlich auf hinsichtlich der erforderlichen Geldangaben zu sehen und sich wohin falls durch Vorstellungen zu versichern.

Außerdem wird uns für diesen Jahr die Herausgabe eines illustrierten Katalogs nach Art des vorjährigen belassen.

ff.

a y d.

A Eybel Jöllner.

a. 1000 6 12

Königliche Akademie der Künste.

Programm

für die

große akademische Kunst-Ausstellung von Werken lebender Künstler des In- und Auslandes.

~~1880.~~
1881.

§. 1. Die Kunst-Ausstellung findet im provisorischen Ausstellungs-Gebäude auf dem Cantian-Platz statt. Dieselbe wird eröffnet am Sonntag den ~~29. August~~ und geschlossen am Sonntag den ~~31. Oktober d. J.~~ 6. November d. J.

§. 2. Nur die von den Künstlern selbst oder in deren Auftrag eingesandten Werke werden zur Ausstellung zugelassen; ausgeschlossen sind: Werke, welche schon einmal in der Akademie ausgestellt waren, Studien, anonyme Arbeiten und Kopien, letztere mit alleiniger Ausnahme der Zeichnungen für den Kupferstich.

§. 3. Jeder Künstler darf nicht mehr als drei Werke derselben Gattung zur Ausstellung bringen, cyklische Darstellungen machen jedoch eine Ausnahme von dieser Bestimmung. Mehrere Kunstwerke können nur dann unter einer Nummer zusammengefaßt werden, wenn sie in einem gemeinschaftlichen Rahmen befindlich sind.

§. 4. Vor Schluß der Ausstellung kann Niemand einen Gegenstand zurück erhalten.

§. 5. Ueber die Aufnahme der zur Ausstellung eingehenden Kunstwerke entscheidet eine Jury.

§. 6. Werke, deren Ausstellung durch Beschluß der Jury abgelehnt ist, werden, falls mit Ablauf von 14 Tagen nach erfolgter Benachrichtigung des Einsenders von der Nichtzulassung keine Verfügung eingetroffen ist, auf Gefahr und Kosten des Einsenders zurückgeschickt.

§. 7. Eine besondere Kommission besorgt die Aufstellung der Kunstwerke. Reklamationen gegen die Aufstellung sind schriftlich binnen 8 Tagen nach der Eröffnung zunächst an den Vorsitzenden der Ausstellungs-Kommission zu richten, Beschwerden gegen die letztere aber bei dem Senat anzubringen, welcher darüber endgültig entscheidet.

§. 8. Die auszustellenden Kunstwerke sind vom 11. Juli an (nicht früher) bis zum ~~31. Juli~~ 2. Aug. incl. in den Stunden von 9 Uhr Morgens bis 6 Uhr Abends gegen Empfangschein im Ausstellungs-Gebäude abzuliefern.

Der angegebene Einlieferungstermin muß unabänderlich eingehalten werden, da später eingehende Kunstwerke keine Aufnahme finden können. Einer vorhergehenden Anmeldung bedarf es nicht. Auswärtigen Einsendern von Kunstwerken werden die Herren Phaland und Dietrich, Oranienburgerstraße Nr. 13, hierselbst als Spediteure empfohlen.

§. 9. Jedes einzelne der eingesandten Kunstwerke ist, um aufgenommen zu werden, mit dem Namen und Vornamen (resp. Titel) des Künstlers, dessen Wohnort und mit der Angabe des Gegenstandes der Darstellung deutlich zu bezeichnen, bei Gemälden und Zeichnungen auf der Rückseite, bei plastischen Werken an einer angemessenen, sichtbaren Stelle.

§. 10. Jedes eingehende Kunstwerk muß ferner mit einer Anzeige begleitet werden, welche außer den im §. 9 bezeichneten Angaben zugleich den Vermerk enthält, ob und für welchen Preis das Kunstwerk verkäuflich ist. Einheimische Künstler müssen diese Anzeigen in zwei gleichlautenden Exemplaren einreichen, von denen das eine Exemplar, mit dem Stempel der Akademie versehen, als

Empfangsbescheinigung zurückgegeben wird, das andere aber für die Anfertigung des Katalogs dient. Formulare zu diesen Anzeigen sind von allen deutschen Kunst-Akademien unentgeltlich zu beziehen.

§. 12. Das Auspacken und Verpacken der Kunstgegenstände erfolgt in Gegenwart der von der königlichen Akademie hierzu bestellten Organe.

§. 13. Die königliche Akademie versichert die zur Ausstellung übersandten und von ihrer Jury angenommenen Gegenstände in dem Ausstellungslokal gegen Feuerschaden; sie wird in jeder Beziehung die größte Sorgfalt walten lassen, übernimmt aber keinerlei Haftung für Beschädigungen anderer Art. Zum Zweck der Versicherungen gegen Feuersgefahr ist es erforderlich, auch den Werth der nicht verkäuflichen Kunstwerke anzugeben.

§. 14. Die Kunstwerke sind einzeln in einer dazu angepaßten Kiste von starkem Holz zu verpacken. Die Befestigung der Bilder in den Kisten und der Deckel hat ausschließlich durch Schrauben zu geschehen.

§. 15. Transportkosten her und zurück übernimmt die Akademie für Werke ihrer Mitglieder und derjenigen Künstler, die auf früheren Ausstellungen der Akademie eine goldene Medaille erworben haben; Kunstwerke von bedeutendem Gewicht und aus der Ferne dürfen auch von diesen nur nach vorgängiger Anfrage und mit Genehmigung der Akademie auf Rechnung der letzteren eingesandt werden. Post- und Eilgutsendungen werden nur frankirt angenommen. **Alle anderen Einsender haben die Kosten des Her- und Rücktransportes selbst zu tragen,**

§. 16. Der Verkauf der ausgestellten Kunstwerke wird ~~auf Wunsch~~ durch das Büreau der Ausstellungs-Kommission ~~unter den daselbst zu erfahrenden Bedingungen~~ vermittelt werden,

§. 17. Etwaige Reklamationen, welcher Art sie sein mögen, müssen binnen 6 Wochen nach Schluß der Ausstellung beim Senat der Königlichen Akademie der Künste eingereicht werden.

§. 18. Alle Mittheilungen resp. Anfragen in Betreff der Ausstellung sind bis zum 11. Juli d. J. an das Büreau der königlichen Akademie der Künste, Universitätsstraße No. 6, N.W., von da ab an das Büreau der Ausstellungs-Kommission, Cantianplatz (N.), zu richten.

Berlin, den 23. März ~~1880~~

Der Senat der Königlichen Akademie der Künste.
Hitzig.

§ 11. Neben dem gedruckten Katalog soll wie in vorigen Jahren ein illustrirter Katalog herausgegeben werden, und werden die hiesigen Künstler ersucht, Vorschläge über die Zeichnungen derjenigen Werke, welche sie in den illustrirten Katalog aufgenommen wünschen, bis, im ungünstigen Fall einer Ablehnung, spätestens bis zum 30 Juli d. J. an den unterzeichneten Rath einzusenden.

Druck von C. Berg & v. Holten, Berlin C

Berlin d. 12 April 1881.

1711.

Separat. 1

Verzeichniß

1) [illegible]
2) [illegible]
3) [illegible]
4) [illegible]
5) [illegible]
6) [illegible]

unleserlich

8

Lehrmittelwesen.

Die grosse akademische Ausstellung von Werken lebender Künstler soll im nächsten Jahre am Anfang des Frühjahrs auf dem Lehrterplatz stattfinden. –

Programme, welche die näheren Bedingungen enthalten, können bei allen Vorstehern, Künstler-Genossenschaften und dem Verein Berliner Künstler in Empfang genommen werden.

Berlin im April 1881.

Der Senat der königlichen Akademie der Künste.

Pitzig. Zu.

unleserlich

1714.

9.

M 8 ab
29/4.

unleserlich

1715. 3 Feod 16

16

Ja 1 Tonder 6 ß. Schandlaus
uplesen for Bierschanck
d. die Landwärdigen Holtzfuhren
der Akersmüre,
ß. alle Inspehrer vor gerechten
d. kleinen Brandtz, auch der
ßch. Meyfischer d. Akersmüre,
ofr. Vergünstigß.

hr. 22ßß 87.

Jun.

Lect. 14/5.

unleserlich

Ä
a 318

Ausstellung

von

Werken der bildenden Künste

durch die

Königliche Akademie der Künste in Berlin.

1881.

Eröffnung am 4. September. — Schluß am 6. November.

Der unterzeichnete Senat richtet an Sie hierdurch die ergebenste Bitte, Sich an der diesjährigen Kunst-Ausstellung durch Einsendung von Werken Ihrer Hand unter gefälliger Beachtung der Bestimmungen des beifolgenden Programms betheiligen zu wollen.

Berlin, im April 1881.

Der Senat der Königlichen Akademie der Künste.

Hitzig.

Druck von C. Berg & v. Sollen, Berlin C.

Formular

für die Anzeige, mit der die zur akademischen Ausstellung von 188 in Berlin eingehenden Kunstwerke zu begleiten sind.

NB. Einheimische Künstler müssen diese Anzeige in zwei gleichlautenden Exemplaren einreichen.

Vor- und Zuname des Künstlers.	
Titel und amtliche Stellung.	
Wohnort und Wohnung.	

Gegenstand der einzelnen Kunstwerke	Preis der verkäuflichen.	Versicherungs-Werth der unverkäuflichen.

Für auswärtige Einsender: Angabe des Ortes, wohin die Kunstwerke nach Schluß der Ausstellung zurückzusenden sind, nebst Adresse.	
Die Angabe des Besitzers der einzelnen Kunstwerke ist, falls es gewünscht wird, gestattet.	

Druck von C. Berg & v. Holten, Berlin, Neue Grünstr. 33.

19

Formular

für die Anzeige, mit der die zur akademischen Ausstellung von 188 in Berlin eingehenden architektonischen Entwürfe zu begleiten sind.

NB. Einheimische Künstler müssen diese Anzeige in zwei gleichlautenden Exemplaren einreichen.

Vor- und Zuname des Künstlers.	
Titel und amtliche Stellung.	
Wohnort und Wohnung.	
Gegenstand des Entwurfs.	
ntstehung des Entwurfs, namentlich ob rselbe für die Ausführung bestimmt wurde, oder als Konkurrenz-Arbeit gedient hat.	
Oertlichkeit nd allgemeine Disposition desselben.	
Styl und Material.	
lngabe, ob der Entwurf ausgeführt wurde, und mit welchen Kosten.	
Für auswärtige Einsender: ngabe des Ortes, wohin die Zeichnungen nach Schluß der Ausstellung zurückzusenden sind, nebst Adresse.	
ersicherungswerth der Zeichnungen.	

Druck von C. Berg & v. Holten, Berlin C.

1716.

unleserlich

alt. 716

12 21

Königliche Akademie der Künste.

Programm

für die

große akademische Kunst-Ausstellung von Werken lebender Künstler des In- und Auslandes.

1881.

§. 1. Die Kunst-Ausstellung findet im provisorischen Ausstellungs-Gebäude auf dem Cantian-Platz statt. Dieselbe wird eröffnet am Sonntag den 4. September und geschlossen am Sonntag den 6. November d. J.

§. 2. Nur die von den Künstlern selbst oder in deren Auftrag eingesandten Werke werden zur Ausstellung zugelassen; ausgeschlossen sind: Werke, welche schon einmal in der Akademie ausgestellt waren, Studien, anonyme Arbeiten und Kopien, letztere mit alleiniger Ausnahme der Zeichnungen für den Kupferstich.

§. 3. Jeder Künstler darf nicht mehr als drei Werke derselben Gattung zur Ausstellung bringen, cyklische Darstellungen machen jedoch eine Ausnahme von dieser Bestimmung. Mehrere Kunstwerke können nur dann unter einer Nummer zusammengefaßt werden, wenn sie in einem gemeinschaftlichen Rahmen befindlich sind.

§. 4. Vor Schluß der Ausstellung kann Niemand einen Gegenstand zurück erhalten.

§. 5. Ueber die Aufnahme der zur Ausstellung eingehenden Kunstwerke entscheidet eine Jury.

§. 6. Werke, deren Ausstellung durch Beschluß der Jury abgelehnt ist, werden, falls mit Ablauf von 14 Tagen nach erfolgter Benachrichtigung des Einsenders von der Nichtzulassung keine Verfügung eingetroffen ist, auf Gefahr und Kosten des Einsenders zurückgeschickt.

§. 7. Eine besondere Kommission besorgt die Aufstellung der Kunstwerke. Reklamationen gegen die Aufstellung sind schriftlich binnen 8 Tagen nach der Eröffnung zunächst an den Vorsitzenden der Ausstellungs-Kommission zu richten, Beschwerden gegen die letztere aber bei dem Senat anzubringen, welcher darüber endgültig entscheidet.

§. 8. Die auszustellenden Kunstwerke sind vom 11. Juli an (nicht früher) bis zum 2. August incl. in den Stunden von 9 Uhr Morgens bis 6 Uhr Abends gegen Empfangschein im Ausstellungs-Gebäude abzuliefern.

Der angegebene Einlieferungstermin muß unabänderlich eingehalten werden, da später eingehende Kunstwerke keine Aufnahme finden können. Einer vorhergehenden Anmeldung bedarf es nicht. Auswärtigen Einsendern von Kunstwerken werden die Herren Phaland und Dietrich, Oranienburgerstraße Nr. 13, hierselbst als Spediteure empfohlen.

§. 9. Jedes einzelne der eingesandten Kunstwerke ist, um aufgenommen zu werden, mit dem Namen und Vornamen (resp. Titel) des Künstlers, dessen Wohnort und mit der Angabe des Gegenstandes der Darstellung deutlich zu bezeichnen, bei Gemälden und Zeichnungen auf der Rückseite, bei plastischen Werken an einer angemessenen, sichtbaren Stelle.

§. 10. Jedes eingehende Kunstwerk muß ferner mit einer Anzeige begleitet werden, welche außer den im §. 9 bezeichneten Angaben zugleich den Vermerk enthält, ob und für welchen Preis das Kunstwerk verkäuflich ist. Einheimische Künstler müssen diese Anzeigen in zwei gleichlautenden Exemplaren einreichen, von denen das eine Exemplar, mit dem

Stempel der Akademie versehen, als Empfangsbescheinigung zurückgegeben wird, das andere aber für die Anfertigung des Katalogs dient.

Formulare zu diesen Anzeigen sind von der Königlichen Akademie der Künste hierselbst, durch den Verein Berliner Künstler, sowie von allen deutschen Kunst-Akademien unentgeltlich zu beziehen.

§. 11. Neben dem gewöhnlichen Katalog soll, wie im vorigen, so auch in diesem Jahr ein mit Facsimile-Abbildungen illustrirter Katalog herausgegeben werden, und werden die Herren Künstler ersucht, die Zeichnungen derjenigen Werke, welche sie in den illustrirten Katalog aufgenommen zu sehen wünschen, im ungefähren Format eines Oktavblatts (nicht größer) bis spätestens am 30. Juli d. J. incl. an den unterzeichneten Senat einzusenden.

§. 12. Das Auspacken und Verpacken der Kunstgegenstände erfolgt in Gegenwart der von der Königlichen Akademie hierzu bestellten Organe.

§. 13. Die Königliche Akademie versichert die zur Ausstellung übersandten und von ihrer Jury angenommenen Gegenstände in dem Ausstellungslokal gegen Feuerschaden; sie wird in jeder Beziehung die größte Sorgfalt walten lassen, übernimmt aber keinerlei Haftung für Beschädigungen anderer Art. Zum Zweck der Versicherungen gegen Feuersgefahr ist es erforderlich, auch den Werth der nicht verkäuflichen Kunstwerke anzugeben.

§. 14. Die Kunstwerke sind einzeln in einer dazu angepaßten Kiste von starkem Holz zu verpacken. Die Befestigung der Bilder in den Kisten und der Deckel hat ausschließlich durch Schrauben zu geschehen.

§ 15. Transportkosten her und zurück übernimmt die Akademie für Werke ihrer Mitglieder und derjenigen Künstler, die auf früheren Ausstellungen der Akademie eine goldene Medaille erworben haben; Kunstwerke von bedeutendem Gewicht und aus der Fernedürfen auch von diesen nur nach vorgängiger Anfrage und mit Genehmigung der Akademie auf Rechnung der letzteren eingesandt werden. Post- und Eilgutsendungen werden nur frankirt angenommen. **Alle anderen Einsenderhaben die Kosten des Her- und Rücktransportes selbst zu tragen, und ist die Ausstellungs-Kommission zur Annahme unfrankirt eingehender, dem Francaturzwang unterworfener Kunstwerke nicht verpflichtet.**

§. 16. Der Verkauf der ausgestellten Kunstwerke wird durch das Büreau der Ausstellungskommission vermittelt werden, und liegt es unter den gegebenen Verhältnissen im Interesse sowohl der Aussteller wie des Publikums, sich desselben zu bedienen.

§. 17. Etwaige Reklamationen, welcher Art sie sein mögen, müssen binnen 6 Wochen nach Schluß der Ausstellung beim Senat der Königlichen Akademie der Künste eingereicht werden.

§. 18. Alle Mittheilungen resp. Anfragen in Betreff der Ausstellung sind bis zum 11. Juli d. J. an das Büreau der Königlichen Akademie der Künste, Universitätsstraße Nr. 6, N.W., von da ab an das Büreau der Ausstellungs-Kommission, Cantianplatz (N.), zu richten.

Berlin, den 5. April 1881.

Der Senat der Königlichen Akademie der Künste.
Hitzig.

Druck von C. Berg & v. Holten, Berlin C.

1717 Theod. 22

13

Fundatore per Compagnia
per Fauna 76 fondata via fa
pfis- ecc. in 7.9 unlesg. ifa.
L. 22/2 81.

Fauz 4/5.

unleserlich

23

1718 Lectum d. 2[illegible] 14

Loos 4/5.

[illegible]

unleserlich

24

Königliche Kunstakademie.

I. No. 245/81.

Düsseldorf, den 27. April 1881.

Nr. 284/87.

1741.

Einem verehrlichen Senat der Akademie der bildenden Künste zu Berlin erlauben wir uns anliegendes Gesuch mit dem ergebenen Bemerken beizuvorstand zu unterbreiten, dass eine würdige Berücksichtigung der mit der Eröffnung der neu erbauten Künstlerhalle verbundenen Ausstellung in diesem Falle mit den Interessen eines grossen Theils der Düsseldorfer Künstlerschaft zusammen fällt und eine Berücksichtigung der vorgetragenen Wünsche um so mehr empfehlen, als andrerseits eine eventuell wenigstens günstige Betheiligung Düsseldorfer Künstlerwerke bei der diesjährigen akademischen Kunstausstellung zu Berlin mit in Frage kommt.

Der Directorium
der Königlichen Kunst. Akademie
P. Janssen

Bd. 2. Antrag
1765.
Repr. 3/87

Der Herr Kunstbericht. d. Durchschlag
nachrichtlich bis 8 August mit. ver
langt wurde.
Berlin 2 Mai
1881

Zöllner.

Br. m. nebst der Anlage dem hiesigen Vorsteher Eybel zur gefälligen Benachrichtigung und Rücksprechung ergebenst vorzulegen.
Berlin den 28 April 1881.

An
Den Senat der Königlichen
Akademie der Künste
zu
Berlin

Conv. 7/5
ab 10/5.

Seyler

Seyler an das Directorium der
Königl. Kunst-Akademie zu
Düsseldorf

Dasselbe hat mir gefälligst
gefällige ~~von dem Senat der hiesigen~~
~~Akademie der Künste gerichtete~~ Zu-
schrift vom 27 April d. J. betreffend
die Besichtigung der für die in dieser
Jahr hier stattfindenden akademischen
Kunstausstellung Seitens der
Düsseldorfer Künstler bestimmten
Bilder mit Rücks.
baldigst mitzutheilen, heute wir unter
Rücksicht auf die vorhandenen Verhältnisse
sehr gern bereit sind, den Düssel-
dorfer Künstlern ~~mit Rücksicht auf~~
~~die vorgetragenen Wünsche~~ für die
Einsendung der für die diesjährige
akademische Kunstausstellung bestimmten
Werke einen angemessenen Termin
bis zum 8 August d. J. incl. zu gewähren
und bitten wir, die interessirenden
Künstler von diesem unsern Beschluß
gefälligst in Kenntniß setzen zu
wollen.

B. 6. 581.

Der Senat, Sektion für
die bildenden Künste
i. V.
Seyler Hillmann.

Düsseldorf d. 26. April 1851 25

An
den Senat der Königlichen Akademie
der bildenden Künste
Berlin.

Hochgeehrter Senat!

Die durch das gnädige Wohlwollen Sr. Majestät des Kaisers in Düsseldorf erbaute Kunsthalle naht ihrer Vollendung und soll am 3. Juli d. J. durch eine vom Kunsthallen-Vorstande gemeinschaftlich mit dem Kunstverein für Rheinland u. Westfalen unternommene Kunstausstellung feierlich eröffnet werden. Es liegt sowohl im Interesse der Künstler wie auch des Publikums und der Institute selbst, daß diese Ausstellung eine möglichst vollständige und brillante werde.

Wir würden es daher schmerzlich bedauern, wenn die daselbst gemalten, für die diesjährige berliner Akademische Kunstausstellung bestimmten Bilder auf Grund des neuen Absendungs-Termins auf dieser von uns geplanten Ausstellung nicht erscheinen könnten. Der Kunstverein für Rheinland u. Westfalen kann seine Ankäufe von mehr als 40,000 ℳ erst in den letzten Tagen des Monats Juli bewerkstelligen, es würden also, wenn der Absendungs-Termin für Berlin im Monat Juli fiele, die hiesigen Künstler in die unangenehme Alternative kommen, entweder von der Besichtigung der Ausstellung in der Kunsthalle und den Markteinkäufen durch den Kunstverein abstehen, oder aber die Möglichkeit auf der Akademischen Ausstellung sich repräsentiert zu sehen

vorziehen

vergiftet zu müssen.

Angesichts dieser Umstände erlauben sich die gefertigt unterzeichneten Vorstände die ergebene Anfrage, ob es im Interesse der Akademie-Ausstellung in Berlin, der hiesigen Künstler, des Rheinisch-Westfälischen Künstlervereins und der Künstlerhalle sich ermöglichen lässt, den letzten Anmelde- und Absendungstermin der Düsseldorfer Sendung für Berlin auf die ersten Tage des Monats August festzusetzen, in welchem Falle wir gerne bereit wären eine einmalige Kollektivsendung zu arrangiren.

Indem wir diese Angelegenheit auf's Wärmste dem Hochlöblichen Senat der Königlichen Akademie empfehlen, begrüßen wir unsre gefl. baldige Hochgeneigte Antwort mit Freuden, als die Zeit gekommen ist, in welcher die hiesigen Künstler sich entschließen müssen ob und was sie ausstellen wollen und können

mit vorzüglicher Hochachtung

Der Vorsitzende des Vereins der Düsseldorfer Künstler z. z. U. v. Sch.

August Becker

Der Vorsitzende des Künstlervereins für die Rheinlande u. Westfalen:

Dr. Hasenclever

Der Vorsitzende der Künstlerhalle:

Louis Oberländer

1766 Pr. 3/5 81 Bl 17

Dr 26

Der gerade Send.

Zu der diesjährigen akademischen Ausstellung möchte ich gern ein grösseres Bild, der Himmelfahrt Christi darstellend, senden, ich habe noch keines gemacht, habe aber Lust dazu. Nun weiß ich nicht ob es mir möglich sein wird die Arbeit bis zu Ablieferungstermin fertig stellen zu können u bitte Sie daher um die Erlaubniß sie später abliefern zu dürfen. Sage indessen bitte ich Sie

mir da ich Ihnen Termin
gütigst mittheilen wolle
Der Lieb wird circa 8 fuß
breit 3 14 fuß hoch mit dem
Rahmen sein, was Sie s.
wünschen kann ich Ihnen als den
ganz genauen Maaß angeben
wenn Sie den fertigen Rahmen
genau kennen
Ich schließe zeichne ich
ganz ergebst

Ihr ergebener E v Gebhardt

Düsseldf d 25 April 1881

1/

Bonn
Herrn Professor Eybel zur gefl.
Kenntnisnahme.

B. 29/4 81. B. Windscheid

Herrn v. Gebhardt kann die Büste
Dienstag Mittag 12 Uhr Augustastr. 10
abgeholt werden
Bonn 2 Mai
1881

Herr Professor Schwartzkopff wolle
Herrn von Gebhardt mittheilen, daß die
Enthüllung der Büste Dienstag Mittag 12 Uhr
Augustastr. 10 stattfinden wird.
Bonn 3. 5. 81.

Eybel

JR
Z7

unleserlich

28

Leerling d. 6.t Mai 1881

1794.

Die Königliche Akademie der Künste

für

die Schüler

p. Spiecker

welche sich durch vorzügliche Talente

und Fleiß auszeichnen

zu ertheilen.

Berlin d. 10.t Mai 1881.

Joh.

Acta Ausstellung de 1881
Invalidendank

1797.

Pr. cod. Saal 29 Nr. 20

liquidirt für Inspection des Thorgau in den verschiedenen Zeitungen
ℳ 31,65 ₰

Berlin, den 9. Mai 1881.

Wuppli.

Dasselbe wird hiermit als Nachtrag des ges. Verein in dessen Listen gelöscht wird. Wenn z. Z. der Vorstand in demselben besteht, ist mit z. Z. stellvertretend der Glaube zu annehmen zu sein, dass die Eintragung unter der Bezeichnung „Berl. Verein Kgl. Musik, Hoflieferanten" zu Gunsten der Kgl. Hofmusik, Hoflieferanten zu Berlin thatsächlich anbenommen wird.

Vorstehendes wolle Sie ergebenst

Hilber
Kgl. Reg.-Rath.

10.

1. Rechnung geht vorläufig zur Kenntnahme.
2. Zeitungsbetrag z. L. f. bei den Ausgaben betr. Ausstellung de 1881 zu liquidiren.

B. 9/5 81.

Zu Kenntnahme vermerkt.

Zillmer.

1815. Nr. cat. 91

Fortsetzung der Buchführung des Lehrers Schrader
vom 12½ Mai 1881.

Nachdem die HH. Inspectoren Eichel. Schrader,
Wredow, und Pastor Hr. H. Adolf Graeb.
f. Wünsdorf Gemeinde, das ihnen zur Revision über-
gebene Inventar der Kirche zu Wünsdorf
laut abgedruckter Liste geprüft und richtig befunden
und die Disciplin betreffende Bücher auf ihre
Richtigkeit revidirt haben, so wird
hierdurch die Revision der Kirche
f. Wünsdorf für beendigt, auf Grundlage der
vorgängigen Liste Einladungen an die
Landrichter Kirchenvorsteher; Kgl. Amt
f. Wünsdorf Ortsvorsteher Dorfgericht
Gemeinde Wünsdorf und Pastor
Eichel erlassen.
Jeder Gemeinde Mitglied wird hierdurch
angezeigt.
Jeder Gemeinde Mitglied wird hierdurch
angezeigt.

1. Gf. Brüderschaftliche Schulsache ist zur Kenntniß
Bestätigung des gewerkl. Buchführungs-Inventars
in Copia einzusenden.
2. Zu den Acten. B. 13.5.81.
Hillmer.

J. Schrader
Insp. Wredow.

1829. Kr. 11/5 29 31

Ver. Buchhandlung zu Altona
empfiehlt sich durch Übersendung
der Verlags-Werke der Hinrichsschen
Buchhandlung in Berlin.

Empf. 16/5.

Hochachtungsvoll
M. Löbbecke
Altona, Palmaille Allee-Strasse 19. Holstein.

1834. Kr. 11/5 87 32

Ersuche ergebenst um
baldgefällige Übersendung nachstehender,
nach der großen akademischen Kunst-
Ausstellung, welche am 1. Juni
dort ist, im provisorischen Ausstellungs-
gebäude auf dem Lustgarten, Platz ange-
nommen wird. Für Ihre Gefälligkeit
sehen im Voraus verbindlichst dankend,
empfehle ich mich zu gefälligen
Aufträgen
Berlin 17/6 87 Hochachtungsvoll
Empf. 17/5. F. Gleßmer

Pr. cat. I Cont. Bl. 33

1870.

Ausstellung de 1881

Ohne Ausschluss.

Anmeldung wird Bezug auf das Bokelmann – Preis 10000 M. – ergangene.

Berlin, den 18. Mai 1881.

Wiegmann

An
die Bekanntmachung über anderweitige
Einsendung betreffend
in Berlin
Leipzigerplatz

Deutsche Reichspost.
Postkarte.

An
Königl. Senat der Königl.
Akademie der Künste
in Berlin

Deutsche Reichspost.
Postkarte.

A
Zur Sammlung.
B. 20/5 81.

K. cor.

1674.

Berlin, den 30. 7. 81.

2534

Zu den Akten mit Bezug auf das Protokoll der Senats-Sitzung vom gestrigen Tage.
B. 19. 5. 81.
Zillmer.

Ew. ... ersuche ich ergebenst, die Königlichen Akademie der Künste nicht ferner mit Anfragen wegen Verleihung der Gerechtsame bei der diesjährigen großen Kunst-Ausstellung behelligen zu wollen. Ich habe eine sehr mäßige Anzahl, so daß es mir unmöglich ist, einen so starken Familienzuwachs zu erhalten und die Einladungen, wovon 3 die Wohnung beschränken, anständig ergänzen zu können. Auch habe ich im vergangenen Jahre durch fortwährende Brandstiftungen in der Familie und durch den Tod meines Bruders große Ausgaben gehabt.

Ew.
Eine Sekretariats-Assistentenstelle
der Königlichen Akademie
der Künste.

Steinmetz
Kastellan der Königlichen
Akademie der Künste.

Berlin, den 9. Mai 1881. 35

1799

26

An

Seine Hoheit Präsidenten der
Königlichen Akademie der
Künste.

Hochwohlgeb.

Seine Hoheit Präsidenten beehre ich
Ergebenst unter dem Ausdruck
meines) gehorsamsten Dankes
für die mir in früheren Jahren
in sehr gütiger Weise übertragene
Verwaltung der Garderobe
in der Kunst-Ausstellung sowie
durch die Bitte ergebenst anzufragen:
mich auch für dieses Jahr
mit derselben betrauen zu
wollen.

In aller Ehrerbietung
Eines Hohen Präsidiums

ganz gehorsamster
E. Rauch

24/5

Verwdt.
25/5.

Dr.

Für den Akten mit
Bezug auf das Protokoll
des Theaterbesitzers vom 18ten d. Mts.
B. 19.5.81.
Zillmann.

I.

I. Die beiden Gehilfen der Kabelleistallen Steinmetz und Kabellan Rauch sollen aus dem Invalidenfonds vom 18. Jfs. Mts. bekleidet werden.

II. Reser.

An
den Königlichen Kanzler und Minister
der geistl. pp. Angelegenheiten
Herrn von Puttkamer
Exzellenz

I. 799.

Für

Betrifft die Uebernahme der Garderobe während der diesjährigen Kunstausstellung an den Kabellan Steinmetz und Kabellan Rauch.

Ew. Exzellenz

beehren wir uns unter Bezugnahme auf unseren Bericht vom 8. Juni 1877 – U.M. 2074 –

Vermerk.

Abschrift Protokoll vom 6. April 1881. 1852. 2. Referatur.

Ew
dem Königlichen Kultus- und Unterrichts-
der geistlichen pp Angelegenheiten
Herrn von Puttkamer
Exzellenz

ganz ergebenst

Betreffs die akademische Räumstandstellung de 1881.

Berlin, den 21. März 1881.

Ew. Exzellenz

beehren wir uns gehorsamst anzuzeigen, daß wir, wie in früheren Jahren, so auch in diesem Jahre, die uns nach §. 21 No 6 der vorschriftsmäßigen Instruktion obliegende Leitung der akademischen Räumstandstellung einer besonderen aus drei Mitgliedern bestehenden Kommission übertragen und den Professoren Eybel, Wolff, Schrader, Graeb, Wredow und Berker, als Vollzugsbeamten übertragen haben, wegen wir in Gemäßheit des §. 23. der gedachten Instruktion Ew. Exzellenz sehr gehorsamste Genehmigung dieser Verfügung erbitten.

Der Rektor,
d. z. d. d. d. R.
Hitzig Zöllner.

Berlin, den 21. 5. 81.

Der Rektor,
Kurat. z. d. d. d. R.
Hitzig Zöllner.

24/5
Abschrift
ab 25/5.

und vom 8. Juni 1880 – 1757 – sowie die darauf ergangenen Verfügungen vom 23. Juni 1877 – U. W. 1891 – und vom 19. Juni 1880 – U. W. 1889 –, deren mafsgebende Gesichtspunkte uns nur gegenwärtig unverändert getroffen, die gehorsamste Bitte zu unterbreiten,

daß Ew. Exzellenz gnädigst genehmigen wollen, daß wir in den früheren Jahren geschehen, während der diesjährigen Räumstandstellung dem Pedellen Steinmetz und dem Pedellen Ranft die Garderobe übertragen, und die mit derselben pflichtmäßig verbundenen Einnahmen vereinnahmen dürfen.

Berlin, den 21. März 1881.

Der Rektor,
d. z. d. d. d. R.
Hitzig Zöllner.

37

N. 24 Bruxelles 20 mai 1881

1856

28

A Monsieur le Président du Senat
académique à Berlin.

Monsieur le Président

Ayant l'intention de prendre part à la
prochaine exposition des Beaux arts à
Berlin, je vous prie de bien vouloir
m'accorder comme les années précédentes, la
gratuité de port pour les oeuvres que je
compte envoyer. Je vous serais également
reconnaissant de vouloir les renseignements
au sujet des dates d'envoi et de retour
de l'exposition.

Recevez je vous prie Monsieur le Président
avec tous mes remerciements, l'assurance
de ma considération la plus distinguée

Albrecht D. Vriendt

rue de Lochl. 38 Bruxelles.

D.

Scrib. ma. sub pet. remiss.

Dem Vorsteher der Bibliothek
Herrn Professor Sybel
Hochwohlgeboren
zur gefälligen Veranlassung ergebenst
vorzulegen.

Berlin den 24 Mai 1881.

L 870.

Zöllner.

D.

Scrib. ma. sub pet. remiss. Molas Herrn
Herrn Albrecht de Vriendt
in
Brüssel
rue de Loche 1 Nr. 38:

Mr. 26
28/5
1 Anl.

Hochgeehrter Herr!

In Erwiderung auf Ihre Zuschrift vom 20ten d. M. beehre ich mich Ihnen ergebenst mitzutheilen, daß Ihnen die nachgesuchte Benutzungserlaubniß für die Werke von Herz Herrand, mit denen Sie die diesjährige akademische Preisaufgabe selbst zu beschäftigen gedenken, Seitens der Bibliotheks-Verwaltung gern bereitwilligst gewährt ist, und werden Sie die nöthige Modalitäten, unter denen die verfügt ist, Ihnen

Ergebenst

beifolgend wie versprochen nebst Anmeldg.
Formulare für die Ausstellung zur gefälligen
Kenntnißnahme und Verfügung ergg zu
übersenden.

Mit vorzüglichster Hochachtung
ergebenst
Der erste St. Bataillons
Arzt

B. 27.5.81.

Zillmann.

39

Br. 24/5 v. Flensburg 23/5. 81.

30

1863.

An das Bureau der Königlichen
Akademie der Künste

Hierbei übersende ich
gehorsamst Zeichnungen
einiger für die diesjährige große Akademie-
Ausstellung nicht
zum Konkurrenzplatz für
die Abfassung der
Aufgabe bestimmt.

Ich bemerke noch, ungefähr

A. Birk.
Architekt
Lieut. d. Landwehr 2.

Abgel. 25/5.

1825 I. 14. 81.

An einen hohen Senat der Königl. Akademie der Künste. 31

J.
Br. m. sub pet. remiss.
Dem Vorsitzenden der
Ausstellungs-Commission
Herrn Professor Eybel
Hochwohlgeboren
zur gefälligen Verfügung
ergebenst vorzulegen.
Berlin den 14 Mai 1881
Illaire.

1868. Repm. 25/5 81.
Ich bitte die Sache
mit H. Prof. Meyer in Rom
Berl. 23 Mai 1881 (Kl)

J.
Herrn Illaire.
B. 27. 5. 81.
Eybel.

Da ich den Wunsch hege auf die diesjährige Berliner Akademische Ausstellung ein Bild zu bringen, dessen Transportkosten, an sich kaum bedeutend, doch für mich erheblich ins Gewicht fallen würden, so erlaube ich mir, Ihnen meine Hochverehrten Herren die ganz ergebenste Bitte vorzutragen, mir für dies Bild, welches den „Raub der Proserpina" darstellt und für den dazu gehörigen Goldrahmen, der in besonderer Kiste geht, freien Transport gewähren zu wollen. —

Die Höhe des Bildes (ohne Rahmen) beträgt 223 centimètres (2 Mètres 23 centim.) die Breite 177 centimètres.

Der Hoffnung, meinen Antrag gütigst genehmigt zu sehen, glaube ich mich um so mehr hingeben

zu können, als hervorragende Künstler aus Berlin, zufällig hier anwesend mich dazu angeregt haben.

In dem sicheren Gefühl, Ihnen mein hochverehrten Herren! bald zu Danke verpflichtet zu sein und einer gnädigen Antwort entgegensehend zeiche ich

mit vorzüglicher Hochachtung

ergebenst

Rom 10 Mai 1881 Paul Schobelt, Maler aus Magdeburg
Via urbana 78. ultimo piano.

1843. Graes. 17.581 41

B 32

d. Cito!

Br. m. subpet remiss. Hochgeneigte Herr Professor!

Herrn Professor Eybel

Hochgeneigte Herr Professor! Sie haben mich gütigst aufgefordert, Ihnen ein Verzeichniß meiner Bilder zu schicken, die sich gegenwärtig in Rom befinden und die ich für gelungen halte. Demzufolge sind die Bilder und meine Meinung darüber folgende:

Die Namen der Künstler sind, Schobelt, Marcus, Nerly, Jung, sämmtlich Mitglieder der Akademie, Schadow der goldenen Medaille und der Akademie Gerhard.

Der Professor Karl Bahrdt hat die Bilder drei der vorgenannten Künstler gesehen und sein Urtheil darüber ausgesprochen.

Das Schobelt'sche Bild soll das Haupt des Professors vorstellen, wie alle Arbeiten dieses Künstlers.

Marcus (ist Historienmaler) ein Stück aus spanischen Leben mit Figuren Bildgröße 130—135 centi Meter.

Nerly 2 Bilder. 1. die neapler Grotte auf Capri Oelbild mit Figuren zum Reisenden gehörend Maß Bildgröße 142—174 c. M.

2. Sonnenuntergang. äußerst klappriges Bild 120—850 c.m.

Der Silbersaal Gerhardt ein durchaus deutscher Künstler, dessen Bilder, wie seine Landschaften, etwas Trockenes haben, aber sehr fleißig gemalt sind, Preis für eine Größe wie Bildhauer Moses in Mannheim 70 c.M. breit 55 c.M.

Die Bilder würde also jedenfalls 20 c.M. größer werden, als der Künstler sie vorlegt.

Die beiden Bilder von Prof. Jaja sind vorzüglich gemalt, und bedürfen [illegible] keiner Empfehlung, aber Jacobsen der gebürtige Mailänder ist und vorzüglich für den Engländer Maler übergeben, da der Künstler einen ausgezeichneten Namen abgibt.

Zum Schlusse habe ich noch die Anfrage zu stellen, ob ein diesen Jahr ein illustrirter Katalog herausgegeben wird und bitte um eine Benachrichtigung, da ich eine Vorlage nicht vorhalten habe.

Übrigens verbleibe Ihre ergebenste

Zur Katalog Beilage bitte ich angelegt

Ihr Hochwohlgeboren

ganz ergebener

Rom 15 Mai 1881
Via Gregoriana 13.

N. S.

Ich habe obige Künstler gebeten ihre Namen gut leserlich zu schreiben, damit kein Irrthum entsteht.

I. 869. Rom 25/5 81

Ad Acta allerunterthänigst

Abg 29/ Mai 1881

Ihr ergebenster

Ihr ergebenster Diener

Eduard Mayer

Rom
Via Gregoriana 13:

Mr. Schwingt sandt 5 Mk für das Jahrgeld, welches dem Hr. Mayer unter dem 3 Mai d.J. übersandt wurde, was hiermit vermerkt wird.

Ihr ergebenster Diener

Rom, den 30/5.

Ihr Hochwohlgeboren

ganz ergebenster

Rom 15 Mai 1881
Via Gregoriana 13.

Die von Hrn. Hofrath Hyg. abverlangte Aufstellung der Impfungen betreffend, sind die Hebammen einmal allgemein darauf aufmerksam gemacht, für die richtige Ausstellung seinerzeit Sorge zu tragen, daß alle dort nicht aufgenommenen Impfungen in jene Tabelle eingetragen werden.

Mit vorzüglicher Hochachtung

ergebenst
Der erste k. Polizeirath
Zillner.

B. 27. 5. 81.

1893 V 3065 87 43

[illegible] zum gefälligen Nachsehen die Impf-
[illegible], sowie Anmeldeformulare zur
[illegible]ichtigen Ausstellung. +
Hochachtungsvoll
Stabs Schrader

[illegible]eden
Christianit. II. Impf. 30/5.

1899.

Pz 1 cd
Pz

35.

Stenotische Abschrift

Das Protokoll vom 18. Mai cr.
ist zu der Acten betr.
Ausstellung
de 1881
4. 12.
fortlaufend zu geben.

Berlin, den 21. Mai 1881

Pfleppli

Deutsche Reichspost.

Postkarte.

An

das Secretariat der Königl. Akademie

in Berlin

Universitätsstr. 6.

395
1

Stenarliner Abschrift

3645

Versammelt in der Königlichen Akademie der Künste,
Section der bildenden Künste.
Berlin, den 18ten März 1837.

Gegenwärtig:
Unter dem Vorsitz des Herrn ~~Hitzig~~ Eybel.
Hr: ~~Becker~~
" Staack
" Daege
" ~~Drake~~
" Eybel
" Schrader
" Mandel
" Pfannschmidt
" Wolff
" ~~Gropius~~
" Wredow
" Graeb
" ~~Knerk~~
" ~~Lucanus~~
" Knaus
" von Werner
" Mentzel
" ~~Richter~~
" ~~Ende~~
" Hinger
" R. Begas
" ~~Meyer~~
" Siemering
" Köllner
" de la Croix
" Gude.
" Dobbert.

Herr Professor Eybel eröffnet in Vertretung des durch Unwohlsein verhinderten Präsidenten Hitzig die Sitzung um 6 ¼ Uhr Abends.

Die Versammlung schreitet demnächst zur Wahl aus der Verordnung bestehenden Theile der Mitglieder
a, der Jury, welche über die Zulassung der Kunstwerke zu entscheiden hat,
b, der Commission für Aufstellung und Anordnung der Kunstwerke.
(cfr. Hänge-Commission)
Zu Anfang und die Zusammensetzung der Jury wird von einer Abtheilung, nemlich den Herren Daege und von Werner vorgeschlagen, daß die Wahlordnung des Vorsitzenden und 3 Mitglieder nicht in richtigem Verhältniß zu der Vertretung der übrigen Künste stehen, sodaß die Wahl gültig sein würde, auch wenn nur die Vorschläge der Jury vor die Akademie gelangten, auch wenn der ges. Jury nur die Architekten angehören sollten.
Außerdem der unterzeichnete Vorsitzende die Gründe für sie vor Abstimmung erfolgte

Abänderung dieser letzteren Bestimmung vorgeschlagen, teilt d. Vorst. bezügliche Ministerial-Rescript vom 26. Mai 1879 mit, entscheidet sich die Versammlung dafür, daß für die künftige Wahl 2 Architekten in der 1. Jury zu wählen sein, und zwar sollen gewählt werden:

a. aus Kunst
2 Maler, 1 Bildhauer, 1 Architekt,

b. zu der akademischen Kupferstichsammlung:
2 Maler, 1 Bildhauer, 1 ausübender Künstler, 1 Architekt,

c. zum Verein bild. Künstler zur Unterstützung seiner hilfsbedürftigen Mitglieder
2 Maler und 1 Bildhauer

Gewählt werden (mittelst Zettel) zu Mitgliedern der Jury die Herren

Schrader, Knaus, Wolff, Ende und Adolf Heyden,

nämlich H. Berteer.

Die 3 letztgenannten Herren, welche anwesend sind, erklären, daß sie die Wahl annehmen.

Zu der Commission für Aufstellung und Ordnung der Kunstwerke sind Seitens des Vereins zu wählen 2 Maler, 1 Bildhauer, und ein ausübender Künstler und werden gewählt (ebenfalls mittelst Zettel) die Herren:

Schrader, Eybel, Wolff und Mandel

welche pünktlich die Annahme der Wahl erklären. Gleichzeitig wird beschlossen, daß die letztgenannte Commission auf in diesem Jahre nur einen in der akademischen Kupferstich-Sammlung, der Versammlung und ihrer Mitte zu wählen, den Architekten verstärkt werde, wie solches bereits durch das schon Ministerial-Rescript vom 26. Mai 1879 in Aussicht genommen worden.

gez.

Eybel. Zöllner.

ad I 899.

d. 10 Oct.

Seine
a/ dem Bild. Künstl. Hr. Ende
b/ dem Hr. Prof. Becker
Mitglied des Vereins der Bild. Künste:

Der Herr Vorsitzende Verein ist mir angelegt mitzutheilen, daß Sie Beide zum Mitglied (bei Hr. Becker ist zu ändern: zum stellvertretenden Mitglied) der Jury, welche über die Zulassung der Kunstwerke zu der diesjährigen akademischen Kunstausstellung zu entscheiden hat, ernannt sind, und bitte ich Sie gefälligst Ihre Adresse mir gefälligst gefälligst mitzutheilen.

Mit ausgezeichnetster Hochachtung

Der erste Vorsitzende

Zöllner.

B. 31.5.81.

1905 Nr. 2/6 81, 1 Anl. A

Euer Wohlgeboren . . .

Bitte bei Antwort gefl. anzugeben

Auf das Einladungsschreiben beehrt sich die ergebenste Bitte an Ihren Festchoral der königlichen Akademie der Künste zu einem Frauenchor von vierstimmigen Gesängen gefälligst gewähren zu wollen. Es ist mir die Aufgabe zu Theil geworden, Ihnen meine vorgestrig aufgeführte Arbeit einstweilen mit Piano vorspielend vorführen zu können, mit der Bitte Ihrer Ehren Ihre Ansicht über die abgesandte Bitte an Ihren Festchoral zu richten, indem wir durch die Verwirklichung derselben eine große Aufmerksamkeit zu Theil würde.

Die Stimmpersonen aller Chöre sind die: Soprane Centenen aber mit einer Stimme Sängerst

94. Centen. Höh. 60. Centen. breite. 27. Centen. dicke für Minnes Instrument zu Sonntagen.

30. Centen. Höh. 28. Centen. breite. 28. Centen. dicke für Herren mit einer Kapelle.

84. Centen. 46. Centen. breite 26 Centen. dicke. für Mezzos die Liebesgöttin anbetäst.

84. Centen. Höh 35. Centen. breite. 30 Centen. dicke. Salzburg wurde von Hamburg aus gegründet

Ministerium
der geistlichen, Unterrichts und Medicinal
Angelegenheiten.

U.M.S. No. 1481.

Nr. 4/6. 81

Berlin W. den 31. Mai 1881.

I. 912.

40

Auf die gefällige Zuschrift des Vorstandes vom 21. d. Mts. - I. 852. - genehmige ich hierdurch, daß die Leitung der diesjährigen akademischen Kunstausstellung einer besonderen Kommission, bestehend aus den Herren:

Eybel, Wolff, Schrader, Graeb, Wredow und Becker

übertragen werde.

Der Minister.
In Vertretung.
Delbrück.

1. die Mittheilung ist in der Plenarsitzung vom 29 Juni d.J. aufgenommen.
2. Zu den Akten.
13.4.81.
Hitzig Dr.

An
den Vorstand der Königlichen Akademie der Künste, Sektion für die bildenden Künste
Hier.

K.

...worden. Alle drei Arbeiten sind in Bronze gegossen.

Mit seinem ehrenvollen Auftrag verband der Senat die Einladung, denselben während seiner Anwesenheit in Rom durch Vorträge über seine Kunst zu erfreuen. Diesem Wunsche ist Reinhold Begas in bereitwilligster Weise nachgekommen.

Euer Wohlgeboren

ganz ergebenster
Reinhold Sommer.
Bildhauer.

Rom, d. 28. Mai 1881.

Via Porta Pinciana No 41. ult. piano.

unleserlich

1917.

Pr. 7/681
Bz 41

Acta Ausstellung.

E. Loewenthal – Rom 338 e
Margutta

sandt Zeitungsnachrichten
Ausstellungs-Abgeordn. Dr. D. Lasker
für den illustrirten Katalog.

Berl. 7 Februar 1881.

Dr. Pappenheim

Zur Sammlung. part. Lit. B. Bz

B. 7/681.

Dr.

Kiel d. 18. Juni 1934.

Nr. VI 87. 1934. 42

An das Sekretariat
der Königl. Academie der
Künste

Berlin

Der ergebenst Unterzeichnete bittet freundlich um gefällige Übersendung eines Prospekts für die bevorstehende Ausstellung.

Hochachtungsvoll

ab 11/6. L. W. Allers
Maler
Blocksberg 25
Kiel.

Rom 8. 6. 81.

51

Fr. 12/6 81.

1936.

41

Einen Posen Tonal

erlaube ich mir die Anfrage zu stellen, ob derselbe geneigt wäre, mir den Transport meiner Arbeit, die ich auf die diesjährige Ausstellung zu Berlin senden möchte, besorgen zu geben.

Herr Hr. Eduard Meyer war schon so die Gefälligkeit in dem selben Sinne bei dem Posen Consul anzufragen.

Rom Herbst 1879 bis zum Herbst 1880 war ich Stipendiat der Königlichen Akademie der Künste zu Berlin. Meine Studien habe ich auf derselben Akademie gemacht.

Die Entfernung der Kiste beträgt in der Breite 1 Meter 48 Ct.
Länge 2. Meter 45. Höhe 80 Ct.
Auf eine gefällige Antwort
erwartend zeichne mich

Hochachtungsvoll
Max Kreusmark Maler.
Rom. via dei Condotti 29.

1.
Br. m. Fragen
Professor Eybel
Hochwohlgeboren
Königl. Akademie
Universitätsstrasse
angekommen 13.6.81.
Zöllner.

Königliche
Akademie der Künste.

Berlin, den 31. Mai 1881.

52

74

Ew. Hochwohlgeboren beehre ich mich ergebenst mitzutheilen, daß die Versammlung der Senats-Mitglieder der Sektion für die Zulassung der Kunstwerke zu der diesjährigen akademischen Kunstausstellung zu entscheiden hat, genähte Arbeiten eingesandt sind, und bitte ich um Ihre gefällige Erklärung, ob Sie diese Wahl annehmen.

Mit ausgezeichnetster Hochachtung
Der erste ständige Sekretair
Geheime Regierungsrath.

D.
Zu den Akten.
B. 15.6.81.

Zu

Berlinar. I. 998 Regr 17/6

Hr. comm. Herrn G. R. Zöllner
Bestens die Wahl an!
14/6 81 W. Ende.!

An
Herrn Professor Ende
Hochwohlgeboren

PP.
Herr Prof. Becker hat mündlich ad I. 899 mm. erklärt, daß er die auf ihn gefallene Wahl annehme.

Pappeli
14/6 81.

I. 899.

Sem

V. 18/6 87. 16. Juni, 1887. 53

1964

Große Aktenstücke [illegible]
in Leinen

An das Bureau einer verehrlichen
Redaktion & Commission.

Voraus erlaube ich, daß ehrerbietigst
Liebster von mir unfrankirt vor
einiger Zeugen an verehrliche obige
Adresse abgegangen sind und
indem ich konstatire, daß dieselben
vor dem frühesten Nachmittag
eintreffen und sowohl aus
diesem Grunde, weil wegen
mangelnder Frankirung
nicht angenommen werden
dürften, so verspüre ich einen
verehrlichen Commissionär hiermit
zu avisiren und bitte ganz
ergebenst

Berlin d. 21/6 81. 54

Ad 3641/1

46

Sofort. 2. Ex

[illegible]

ad a. d. b. heute 23/6 " ab

[illegible]

[illegible]

[illegible]

unleserlich

I. 970. Fr. 17/8 87
55

47

Hochgeehrter Herr Professor!

Mit einer großen Bitte wende ich
mich an Sie. Ich möchte gern mein
Bild, an dem ich mehrere Jahre gearbeitet
habe, zur diesjährigen Ausstellung nach Berlin
schicken. Dieser Zeit ist jedoch zu kurz
bemessen, um mit allen
die ich gern beabsichtige
Abänderung und Fertig-
stellung mit dem gewünsch-
ten Erfolge in
Einklang setzen zu können.

Hochachtungsvoll
Ihr ergebener
[illegible]

Berlin d. 20/6 81.56

48

Mr. 24/6

müssten. Möglich ist es aber auch, dass ich
recht zeitig fertig werde. Damit nun
(im Fall es mein Lieb. Bruder
findet) die Pferde bei Zeiten vorge
werden kön, schicke ich das gewünschte M
Höhe: 4 Mtr 2, Umf. Brust 2 M
Der Rahmen ist dabei nicht gerechnet.
Mit der Bitte Sie möchten mir
sagen, dass ich Ihnen Mühe mache, verb
ich schliesslich Ihr ganz ergeben

E. Gebhardt

Notiz. für Professor E. v. Gebhardt die Bewilligung der Preise. B. 18.6.81. Zo. i. V.

Commission Lessing D.
Einsendung bis 25 Aug
bewilligt

Herr Professor E. von Gebhardt
Düsseldorf

unleserlich

Nr. 9/681.

1922.

Berlin 8 Juni 1881

49

Mein Dienstgeber, der Feldscher Paul Binder in Buenos-Aires hat mir den Wunsch ausgesprochen, bei der demnächst stattfindenden Kunstausstellung mit einem Werke seiner Kunst sich zu betheiligen und mich ersucht, ihm ein Programm für die Ausstellung zuzusenden. Ich bin seinem Wunsche nachgekommen, habe also auch das Programm erhalten, laut welchem die Einsendung bereits mit dem 2 August abläuft. Bei der großen Entfernung wird es unmöglich sein, die Ablieferung bis zum 2 August zu bewirken, da bereits schon mehr als 4 Wochen von Buenos-Aires bis hier vergehen. Ich erlaube mir deshalb die ganz ergebenste Bitte auszusprechen, meinem Dienstgeber

bitten

J.

Br. m. sub pct. remitt.

dem Vorsitzenden der

Ausstellungs-Commission

Herrn Professor Sybel

Professorshausen

zur gefälligen weiteren Veranlassung

ergebenst vorgelegt.

Berlin den 10 Juni 1881.

Hölbaar.

58

1911.

[illegible]

[illegible] — bitte [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible]

Ergz.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

1907. Br. 2/61. 51

Hohe vorgesetzte Herr Geheimrath!

Br. m. nebst No. I. 905. betreffend Eybel

Obgleich ich mich keiner Pflichtverletzung meines Amtes bei der mir am 15. d. M. gewordenen Instruktion bewußt bin, sehe ich mich doch genöthigt mich wieder an Euer Hochwohlgeboren zu wenden. Hochdieselben haben sich nemlich zwei Künstler an mich gewendet, für gefälligenfalls den Frankfurter Markt zur Ausstellung frei Arbeiten zu können.

Wegen Verfügung vom 2 Juni 1881. Zillmer.

Wenn ich meine Ansicht über diese Leistungen abgeben soll, so glaube ich unbedingt, daß sie der Anerkennung würdig sind, möchte aber doch, daß diesen Künstlern Ihnen Gelegenheit gegeben würde, den Besuch des Frankfurter Marktes zu machen. Uebrigens bemerke der Professor Karl Becker die Arbeiten beider Künstler, sind folgende:

I. Maler M. Krausemark

Portrait einer Dame en pied, Länge 1 Meter 45 Ct, Breite 1 M. 68 Ct., Höhe 20 Ct. äußerster Rahmenmaß.

II. Bildhauer Engel Reisen mit folgenden Arbeiten.

1. Centauer mit einer Schlange kämpfend

94 centim. lang. 60 centim. breit. 29 Dicke.

L. 972

51a.

Commission-Legitimation.
Seine Kraft bewilligt
für Kronenmarken
A. Sommer.

d.

Sind an den Bildhauer Herrn Professor Eduard Mayer
in
Rom
Via Gregoriana No 13:

Rm 2/6

Hiermit
ab via

ausgefertigt

Bezug auf Ihre Eingabe vom 29 Mai d.J. ergebenst mitzutheilen, daß Euer
Hochwohlgeboren
gehörigen Legitimation zur Ausstellung Kronenmarken für Ihren Bedarf einer
ausländischen Firma in Rom bestehend aus den Bildhauern
Künstlern, nämlich dem Maler M. Kronenmarken und
dem Bildhauer August Sommer in Rom die nachgesuchte
gleiche Kraft für die von denselben zum Viehzeichnen
erforderlichen Künstlerstempelung ausgenommenen
Marken bewilligt ist, und ersuche ich Euer Hochwohlgeboren,
die gedachten beiden Künstler von diesem Bescheide
gefälligst gefälligst in Kenntniß setzen zu wollen.
Mit ausgezeichneter Hochachtung

B. 18.6.81.

Der erste ständige Sekretär
Zöllner.

Rom den 29. Mai 1881
Via Gregoriana No. 13.

ergebenst
Eduard Mayer
Bildhauer

für Kleinmarken Postamt zu bemalen.
30 ctm Höhe, 28 ctm Breite, 28 ctm Dicke.

II für Herme mit einem Bacchantin
84 centm. Höhe. 46 centm. Breite, 26 centm. Dicke.

III für Büste von Lucrezia Borgia auf Büste.
84 centm. Höhe, 35 centm. Breite, 30 centm. Dicke

Letzteres wird von Herrn Borgia auf Zinn gegossen werden
alle drei Gegenstände sind in Bronze gegossen.

Einer gütigen Rückäußerung entgegensehend
verbleibe ich mit größter Hochachtung

Euer Hochwohlgeboren

61

p. S. Bergen, 16 juni 87.

Ex. 20/6 1975. 52

An die geehrte Direction
der Kunstacademie
Berlin.

Ich erlaube mich anzufragen ob Ausländer ausstellen können bei der künftigen Ausstellung der Academie im Herbst, ich bin nämlich Mitglied der Deutschen Künstlergenossenschaft (Rom, Berlin, Düsseldorf). — Auch möchte ich sehr gern wissen, wenn die Ausstellung anfangt, bis welche Zeit die Bilder da sein müssen, und ob die Ausstellung die Fracht bezahlt.

Angenehme Nachrichten entgegensehend zeichne ich hochachtungsvoll

Johan Karsen
Marinemaler

Mrade 23/6 anl.

Respondatur:

Herr. Wohlgeboren ersuchen wir
Hochverehrung mit der gefälligen
gefälligst wegen 16ten d. M. beifolgende
Verzeichnis für die Stadtfreiheit in
diesem Jahr ihre Stellvertretung gefällig
abhandnisse Bekanntmachung von
Martin Lebrecht Kümpfer das
Ja- und Nebenrecht ergebenst übersendet.

B. 20. 6. 81.

Hillmar.

20 Juni 1881. Wien 62

1990 K. 23/81

Euer Wohlgeboren

Erlaube mir das Verzeichnis
über in Formular für
die ein Ansuch stellenden
Aufstellung mit um die
genaue Angabe des Heimatrechtes
Vornamen, Name und den
Landtags Bedingungen.
Ich wünsche Gemeldete
die Beifügung der Kosten

Käufe-Stellung Lafanda
von Wien aus Berlin
Sendung
Bitte mir auf 8 Tage
gefällig die Liefer-
adresse mitzutheilen.
Um eingehende Antwort
ergebenst ersuchen wir
Hochachtungsvoll
M. Kugel
Wien Wieden Hauptstr
16.

5763

Frageamt d. Firma
L. Schönfeld
v. 24/6 84.

24/6

Berlin den 22. Juni 1881.

1991. Pr. 28/6 81 V 5 64

Vacat.

Cito! Vorrod. 25/6 ad 25/6 mitt. Vacat

Pro Memoria

An die Direktion der Berlin-Stettiner Eisenbahn-Gesellschaft

Betr. Genehmigung der Königl. Direktion der Berlin-Anhaltischen Eisenbahn-Gesellschaft

Herrn Professor Hybel

Hierselbst

Der pp. ~~Hübener~~ beehre ich mich unter Bezugnahme auf unser Schreiben vom 4. Juni cr. mit dem ergebenen Ersuchen ergebenst zu benachrichtigen, daß an der Prüfung der Vollmacht-Urkunden nichts bedarf, weder von der Königl. Akademie der Künste noch seitens der Königl. Ministerien etwas wiederholt festgestellt worden ist.

Berlin den 24. Juni 1881.

Der Geschäftsführende Vorsteher
Geh. Reg. Rath.
Hillmer.

Der Herr Professor Hybel hierselbst ist von der Genehmigung seiner Vollmacht-Urkunde durch die Königliche Direktion der Berlin-Stettiner Eisenbahn-Gesellschaft, sowie von der Prüfung derselben durch die Königliche Direktion der Berlin-Anhaltischen Eisenbahn-Gesellschaft, sowie von der Prüfung derselben durch die Königliche Akademie der Künste und seitens der Königlichen Ministerien in Kenntniß gesetzt worden, daß weder von der Königlichen Akademie der Künste noch seitens der Königlichen Ministerien etwas wiederholt festgestellt worden ist.

Berlin den 24. Juni 1881.

Der Geschäftsführende Vorsteher
Geh. Reg. Rath.
Hillmer.

Z. Nro. 1607 C.

Ministerium
der geistlichen, Unterrichts- und Medicinal-
Angelegenheiten.

Cr. W. Berlin, den 31. Mai 1881.

G. M. 1924.

J. M.: 1482. U. II.

36

Ueberg. gefälligen Bericht vom 21. d. Mts. – I. 799 – ganz ergebenst, daß wir in den Fortgang setzen, so müssen wir den diesjährigen akademischen Kunstausstellung, dem Bataillon Steinmetz und dem Bataillon Ranft die Gewährung übertragen und den mit derselben verbundenen Einnahmen verfahrungsmäßig zwischen Beiden getheilt werde.

Im Auftrage.

Gr.

d.

Br. m. sub pet. remiss.
der Ausstellungs-Commission
des Vereins zur gefälligen
Kenntnißnahme zurückgegeben.
Berlin den 10 Juni 1881.

Zöllner.

I 1001. W. 27/6 81
Gr.

Von der Ausstellungs-Commission
den Vorstand remittirt.

W. 28/6 81.

d.

1. Rechte. Bataillon Steinmetz u. Ranft.
2. Zur Akten.

B. 29/6 81.

Zöllner.

An
den Senat der Königlichen Akademie
der Künste, Sektion für die bildenden
Künste

Jüt.

n

I. 1004. Nr. 257 Jnv. 87.

An Ein Wohllöbl. Bureau der Königl. Akademie der Künste zu Berlin.

J.

Br. m. sub pet. remiss.

Hyazinth Jerzykowski Sybel
Hypothekengläubiger
zur gefälligen Kenntnißnahme
ergebenst übergeben
Berlin den 23 Juni
1881.

Zillmer.

Unterzeichnet verlangt sich die ergebene Anfrage ob einer Gruppe „Adam und Eva nach dem Sündenfalle“ in Gips von 155 cm Länge, 110 cm Breite und 190 cm Höhe zur dauernden Aufstellung Platz finden kann.

Ich habe diese Arbeit mit größter
Aufmerksamkeit durchgesehen und
so selbst ein freundliches Lob
meines fleißigen Schülers nicht
gespart, trotzdem hat die
hiesige Akademie mir ihre große
goldene Medaille für diese Arbeit
zu erkennen. Meine größten
Wünsche waren die Arbeit auf
in der Königl. akademischen
Ausstellung ausgestellt zu sehen
weiterhin wünsche ich mir die
Gelegenheit bieten die Arbeit zu
verkaufen. Ich bin von seiner
guten Idee einen Arbeit

in Preis im Werthstande und mag [illegible]
Königlichen Wahlbüro Bureau die
angeben Bilder zurückbringen wie zur
Besichtigung der Ausstellung die Erlaubnis
erhalten möglichst zu erlassen.

Ihr größter Hochachtung verbleibe
ich Einem Wahllöbl. Bureau der Königl.
Akademie der Künste

ganz ergebenst

I 1091.

Da die Einsichtsnahme der Arbeiten
C Roeder des Comandes nicht
bewilligt hat, ist es nicht in der Lage
den freien Transport zu gewähren
22 Juli
1867

pr. 6.7.81.

Mit der Bitte um
Rückgabe
C Roeder
Dresden
Blumen Str 31.

Recipond.:
Dem Ersuchen wird durch Ihre
vom 23ten cor. Monats seine einzugehenden
Eingabe

unleserlich

I. 1006.

Pr. cod. Cant. Bd. 59 fol. 5.

Copia decreti
und
der Acten betr. Protocolle.
I. 8.

Decret. 29/6
ab 30/6

1. Pets. V.

1. Certificirter Abdruck des Protocolls
Sitz bei der Berliner betreffend
Ausstellung de 1881
4. 11.

An
den Verein Berliner Künstler
zur Unterstützung seiner Hülfsbe-
dürftigen, Mitglieder und deren Angehörigen.
Hinterbliebenen:
z. H. des Herrn Vorsitzenden

Berlin, den 25. Juni 1881

ggz Göllner.

Dem ergeb. Verein beehren wir
uns unter Bezugnahme auf die §§. 2-4
der Instruction für die Commission zur
Prüfung der Kunstwerke zu den grossen
Akademischen Ausstellungen die ergebenste
Mittheilung zu machen, dass für die Jury, welche
über die Annahme der zur Ausstellung
eingesandten Werke zu entscheiden hat, gewählt
sind:

a. Anstatt des ausgeschiedenen Mitglieds
die Herren Schrader, Knaus, Wolff, Ende
und als Stellvertreter: C. Becker.

b. Anstatt der ordentlichen Mitglieder
der Akademie der Akademie
die Herren G. Biermann, Gentz, Schrader,
Otto und Habelmann und als Stellvertreter
resp. P. Spangenberg.

Anstatt des Vereins Berliner Künstler sind
noch zu wählen zum Maler und Bildhauer, und
bitten wir, diese Wahl nunmehr vorzunehmen
und deren Ergebniss uns gefälligst gegen Empfang

Für erste St. Vertreter
Göllner.

B. 6. 7. 81.

60

Verhandelt in der Sitzung [der Sektionen] der Mitglieder der Königlichen Akademie der Künste, Sektion für die bildenden Künste

Berlin, den 24. Juni 1881.

Gegenwärtig:

unter dem Vorsitz des Herrn Prof. ~~Peter~~ ~~Hitzig~~

Herr ~~Daege~~	Herr ~~Böttcher~~
„ ~~Drake~~	„ ~~G. Spangenberg~~
„ ~~Mandel~~	„ ~~P. Meyerheim~~
„ Lüderitz	„ Habelmann
„ Henning	„ ~~Graf v. Harrach~~
„ ~~Hopfgarten~~	„ G. Biermann
„ ~~Rabe~~	„ ~~Gropius~~
„ Wredow	„ ~~Siemering~~
„ Eybel	„ W. Wolff
„ Schrader	„ Orth
„ ~~A. Wolff~~	„ ~~L. Spangenberg~~
„ ~~Strack~~	„ Raschdorff
„ ~~Menzel~~	„ Heyden
„ ~~Pape~~	„ ~~Knille~~
„ ~~Grach~~	„ ~~Thumann~~
„ Richter	„ Gräf
„ ~~Steffeck~~	„ Schaper
„ ~~Cretius~~	„ ~~Werner~~
„ ~~Amberg~~	„ v. Grossheim
„ R. Begas	„ ~~Taubert~~
„ ~~O. Begas~~	„ ~~Greil~~
„ ~~Bleibtreu~~	„ ~~Kiel~~
„ ~~Burger~~	„ ~~Joachim~~
„ ~~Möller~~	„ ~~Haupt.~~
„ Feckert	„ ~~Commer.~~
„ Ende	„ ~~Schneider~~
„ ~~Adler~~	„ ~~Ries~~
„ Afinger	„ ~~Dorn~~
„ Gentz	„ ~~Bellermann~~
„ v. Werner	„ ~~Blumner~~
„ Vogel	„ ~~Radecke~~
„ ~~Knaus~~	„ ~~Bargiel~~
„ ~~Becker~~	„ ~~Wüerst~~
„ Pfannschmidt	

Der Vorsitzende Herr Professor Becker eröffnet die Sitzung um 6½ Uhr p.

Demnächst wird als erster Teil der Tagesordnung die Wahl der Delegirten zur Jury zur Leitung der vorgenommenen Mitgliedschaft durch den Vorsitzenden eröffnet.

Bei Beginn der Wahl sind 22 Mitglieder anwesend, als Stimmführer fungieren die Herren Strader und Gentz.

Zur ersten Wahlgang wurde Herr Habelmann mit der absoluten Majorität von 12 Stimmen gewählt.

Beim zweiten Wahlgang sind 25 Mitglieder anwesend.

Gewählt wurden

Herr Biermann mit . . . . 15 St.
„ Gentz mit . . . . . 16 –
„ Schaper „ . . . . . 24 –
„ Orth mit . . . . . 14 –

Demnächst wird zur Wahl der Ausstellungs-Commission geschritten und wurden gewählt:

Herr Orth mit . . . . . 14 St.
„ R. Begas . . . . . 18 „
„ Graef mit . . . . . 16 –

Beim 2. Wahlgang wurde absolute Stimmenmehrheit.

Es sind der Commission

Herr Gentz mit . . . . . 14 St.

gewählt.

Die gewählten Herren erklären

---

demnächst
der jedesmal zur beabsichtigenden Konstituierung der Jury mitzuteilen.

Zu die Commission für Ausstellung und Anordnung der Kunstwerke sind, wie wir ergebenst bemerken, gewählt worden.

1. Seitens des Senats:
die Herren Strader, Eybel, A. Wolff u. Mandel.
2. aus der akademischen Mitgliedern
die Herren: Graef, Gentz, R. Begas und Orth.

Berlin, den 28ten Juni 1881.

Der Senat,
Sektion für die bildenden Künste.

2 Kreuz event. 4 Adressen.

Becker Hitzig

die Annahme der Werke.

Für die Commission zur Annahme (Jury) sind also gewählt:

Herr Habelmann
" Biermann
" Gentz
" Schaper
" Pelz.

Für die Commission zur Aufstellung der Kunstwerke

Herr Pelz.
" Graef.
" B. Begas
" Gentz.

Als Ersatzmann für die Jury wurde Herr L. Spangenberg ernannt.

pp.

Darauf wird das Protocoll verlesen und die Sitzung um 8 Uhr geschlossen.

Becker.
A Heyden.
Schaper.
Gentz.

I 1012.

Pr. 27/6 81

70

61.

8

Acta betr. Ausstellung

Fritz Nerly – Rom 104 via Babuino

sendet 2 Photographien
a. Die weisse Grotte auf Capri
b. Capri (vom Cap Masso aus).
Zur Ansicht gefl. 2/8 K. Zur Benutzung
für den illustrirten Catalog.

Berlin, den 29. Juni 1881.

B. 27/6 81

Wiegmann.

71

Nr. 27/6 87. Wien 25. Juni 87.

Z. 1015. 62

Sehr geehrte Commission!

Ohne dem Rechte zu nahe, mich an Ihrer heutigen groben acad. Herbst-Liebelung zu betheiligen, erlaube ich mir mir freundliche Zusendung der betreff. Anzeige-Formulare, wenn gefällig auch mit Bestimmungen über d. Termin, d. eventuelle Frage stellen etc, mitzutheilen.

Mit vorzüglicher Hochachtung

Eduard Zetsche
Landschafts-Maler

Wien
III Löwengasse 28

I. 1020.

Deutsche Reichspost.

Postkarte.

An

Ein wohllöbliches Kunst-Comité
der königl. Akademie der Künste
in Berlin NW
Universitätsstr. 6.

Acta betr. Ausstellung.

Henke - Düsseldorf
Klosterstr. 52

I. 1023.

Recd
1 Aug
84
64.

Anmeldung zweier Bilder zur Ausstellung.

Berlin, den 28. Juni 1884.

Ehrerbietigst
Henke

An
die Ausstellungs-Kommission
für die
Berliner Kunstausstellung
1884
Berlin

Ich ersuche um gefällige Zusendung
Comité und gütige 4 Sammelbo
freibleibenden Empfangbestätigung
mit Adresse versehen zu wollen.
Rittergutsbesitzer Schulze. Billerbeck
Arnswalde.

An Comité
Berliner Kunst
Ausstellung
Billerbeck bei Arnswalde 1884

Berlin d. 30/6 87.74

Schnell!

I. 1035

65

Ew. ...

Mr. ab 30/6.

...

...

...

unleserlich

75

I 1080 Nr. 5778/81.

An das Bureau der Ausstellungs-Commission in Berlin!

Hannover d. 3.7.81.
Nordmannstr. 12.

Hierdurch erbitte ich mir gefl. Zusendung einer Übersichtigen Ausstellungsprogramm und billet-simplen Anzeigungsformulare für zwei Gemälde gütigst beifügend zu wollen.

Hochachtungsvoll

L.
Siat pro petito
3.7.81.
Zöllner.

C. Weinert
Lan. Mr.

I. 1081 Fr. 6 Fr. 67

Euer Wohlgeboren

Ersuche ich hiemit
mir gefälligst das
Patronat zu der
hiesigen Anstellung
und zugleich eine Frauenbe-
für Anmeldung gegenstand
Erstyorfalls

A. M. Wirth

Friedrichsstraße 8

Stuttgart 4 Juli 1881

Fiat pro positio.
03.7.7.81.
Zillmann.

77

I. 1082 ff.

Berlin, 3 Februar 81

An Zeitungsexpedition

Nr. 108

Der Unterzeichnete ersucht die geehrte Zeitungsexpedition 2 Exemplare der heute Abend. Ausgabe gütigst zustellen zu lassen.

Hochachtungsvoll

M. Remy

Stud. Phil.

v. cand. Hy

d.
Imm. Sache ist in Sachen wiederum wegen Anfertigung eines 2ten S. M. ein fortgesetzt nebst Anmeldg. Formulare zu übersenden.
B. f. d. 81.
Zöllner.

Br. d. 7/81. Braunschweig 2 July 1881

I 1083.

69

Hr. Jacke M.

Hochwohlgeboren

ersuche ich Ihre Druck ganz ergebenst mir gefälligst mitheilen zu wollen, wann und unter welcher Bedingungen Kunstwerke für die jährl. akademischen Kunstausstellung in Berlin eingesandt werden müssen. Auch wäre ich sehr ab es einer besonderen Aufforderung bedarf, einer vorherigen Anmeldung bedarf resp. und so will ich, um nicht vielleicht den Termin zu versäumen sie für gleich ersuchen.

Es ist ein Architekturbild welches ich zur diesjähr. akademischen Ausstellung in Berlin senden möchte, vorstellend: "Renaissance Saal: Hochzeit: Verkündigung eines durch einen Herold dessen Parlamentair überbrachten Depesche von Gustav Adolph. - Preis: 3500 Rmk.

Hochwohlgeboren ersuche ich also mich Ihnen von Obigen gefälligst recht bald in Kenntniß setzen zu wollen.

Hochachtungsvoll,
Louis Jacke
Gliesmarderstraße 42.

79

Lager Lausigk d. 26/III 81.

I 1021

C. 289. 81. C.

An die wegen Ausstellung
Inspection der Remonten der kgl.
Akademie der Künste zu Leipzig.

Im gegenwärtigen Augenblick
hat sich bei Hr. Del Vecchio in Leipzig
ein Cyklus von 19 meist kleinen
Bildern aufgestellt, welche die Be-
schäftigung der kgl. bayerischen II te
Armee-Corps im letzten französischen
Feldzug zum Gegenstand haben.
Nachdem dieselben sich durch
gefällige Ausführung basirend
u. überall mit Beifall aufgenommen
wurden, auch die Auszeichnung mit
dem Ritterkreuz, Orden der Ehr. Michael
(I. Klasse) mir verliehen wurde und
Sr. Majestät d. König. Schmidt der Franzosen,
allerhöchstdieselben einen Theil dieser
Bilder bei Gelegenheit einer Audienz,
Höchst

in Leipzig geschehen, sich über dieselben
jetzo auszulassen und zu einem gewissen —
glaube ich, der wesentl. Ausstellungs-
punkte, die vorbemerkte Bitte richte,
bereits zu diesem, mir für die Landes-
einwilligung Transportirkeit zu genügen.
Nachdem ich nemlich sichtlich so ziemlich
der ganzen Bauart nach Minimum mit
fand u. mir ist mir gleich zu finden
sein wurde, sah ich bei der Rückreise
nach Leipzig den tüchtigen Firma
Haasenstein u. Vogler mit Besorgung
sämtlich geschäftlich Angelegenheiten
betraut u. ist dieser dieselbe Gewissheit
in meinem Namen zu handeln.
Dieselbe wird den nöthigen Legi-
timant nach Berlin besorgen u. mit bei
Verkehr wenn-thunen, ebenso alle
Details bezügl. Titel u. Legitimirung,
speciell etc. einsenden.

Ich selbst bin nach vorgestern die
12ten Früh hier in Leipzig. Adresse:
III^{te} Kl. bei Sold. Artillerie-regiment
III^{ter} reitende Batterie Lager Lossnitz.
Ich erlaube mir noch anzufügen, daß
die beantragte Mandatliste etwa
10 Exemplare, Meter betragt u. daß
— allenfalls dem Programm, beizufügen
wäre — einer mehreren Bilder zu
stehen in einer Liste, aber sehr praktisch
u. sorgfältig — ausgearbeitet sind. Es ist
auf den vielerlei Reisen noch ein
etwas Maschinelles zu thun, so daß
ich auf in diesem Punkte vielleicht
eine gütige Genehmigung erbitten
darf.
Mit der Bitte um gefällige Notiz,
Legitimirung gütigst in Empfang zu stellen
eine ausgezeichnete Hochachtung
ergebenster
Fr. Lang Mahr

Cito!

I.

Schreiben des Malers Herrn A. Lang

Wohlgeboren

(M. die in dem Schreiben angegebene Adresse ist genau zu beachten!)

M. 6/7.

Ew. Wohlgeboren wird auf Ihre Zuschrift vom 26ten vor. Monats ergebenst erwidert, daß Ihnen die verlangte ~~einmalige Freiheit~~ freie Fracht für die Hersendung des von Ihnen für die städtische Friedrich-Wilhelms-Schützen-Gallerie bestimmten Cyklus von 19 Bildern Breslau der Ausstellungs-Commission des Vereins bewilligt ist.

Der Vorsitzende der Ausstellungs-Commission

B. 6. 7. 81.

Zillmann.

P. S. Nach Schluß der Ausstellung geht mir der Cyklus Herrn Th. Lichtenberg in Breslau zurückgesandt. Ich würde also bitten, die Rücksendung dahin gefl. veranlassen zu wollen.

I.

Ew. Wohlgeboren dem Vorsitzenden der Ausstellungs-Commission Herrn Professor Eybel, Hochwohlgeboren,

zur gefälligen weiteren Veranlassung ergebenst zu übersenden.

Breslau den 30 Juni 1881.

I. 1092 per

Zillmann.

Herrn Lang in Wien der Ausstellungs-Commission (I. 2 fol.) Herrn Eybel gefälligst mitgetheilt

I. 2 fol. 1881

pr. 6. 7. 81.

I 1099 K. 7/87. 73

Dem hohen Senat der Königl.
Akademie der Künste

erlaube ich mir ergebenst unter
§ 11 des Programms für die große
Kunstausstellung dieses Jahres
gemäßen Lebensbeschreibung eine
Besprechung meiner Bilder: „Ostern
bei Carolath" für wünschenswerth
erachten in den Katalog gütigst ab-
gedruckt aufnehmen zu wollen.

Hochachtungsvoll
Richard Eschke

Berlin, Juli 1881. W. Q. d. Großbeerenstr. 11.

Zur Sammlung
B. 7/7 81.

Zur Kenntnisnahme
Berlin, den 7/7 81. N64

Berlin, den 15. Juni 1881.

I 954.

74 83

Die Lage der **Berlin-Kölnischen Feuer-Versicherungs-Actien-Gesellschaft** ist eine so ernste, dass es für die noch auf längere Zeit Versicherten dringend geboten erscheint, sich über die Wahrung ihrer Interessen der Gesellschaft gegenüber zu einigen.

Wir beehren uns daher Ew. pp. zu einer Besprechung dieser Angelegenheit auf

Sonnabend, den 18. d. Mts.,

Abends 8½ Uhr,

in **Stappenbeck's Hôtel,** Friedrich- und Zimmer-Strassen-Ecke, ganz ergebenst einzuladen.

Mehrere Versicherte.

Auf mündl. Anordnung
für den Acten zu nehmen.
B. 18/7 81
Hz.

1965 V. ca.

15 84

Sitzung der Deputation für [illegible]
Freitag d. 17. Februar 1887.

Anwesend die Herren Bürgermeister Eybel, Wolff
Schrader, Wredow.
J. Landolt Orth.
Rechtsanwalt Dr. Meyerheim. C. Berker
Amtsrichter Meyerheim.

I. Sitzung. Der Vorsitzende, Herr Bürgermeister Meyerheim, eröffnet die Sitzung und stellt fest, daß sämtliche Mitglieder der Deputation mit Ausnahme des Herrn J. Orth geladen sind, daß die Anwesenden die Beschlußfähigkeit der Deputation konstatiren und daß Herr Eybel Vorsitz übernimmt. Sodann wird in die Tagesordnung eingetreten. Zunächst wird in Betreff des Gesuches des Herrn Kaufmann Julius Schrader um Verleihung des Bürgerrechts beschlossen, [illegible] Gesuch [illegible] Bürgerrechts [illegible] Gesuch [illegible] Bürgerrechts [illegible] Gesuch [illegible] Bürgerrechts

Fr. 20 St. 2 76 85

I. 973.

Sehr geehrter Herr

Auf den hiesigen Salon hatte ich ein grosses Bild ausgestellt, „Sonntagmorgen in Norwegen.“ 230 Centim – 160 C hohe – was ich gern an den akademischen Ausstellung in Berlin schicken wurde – Ich erlaube mir deshalb zu fragen, ob der Transport mit gewöhnlicher Fuhr in Berlin bezahlt wird.

Mit Hochachtung
ergebenst
Smith-Hald

67 Rue Rochechouart.
Paris – 10 Juni 1881

D.
Ober-m. Herrn Freiherrn Erbel
Hochwohlgeboren
gehorsamst vorzulegen.

Berlin den 22 Juni 1881.

Zillner.

T 1104.

Ew. Hochwohlgeboren beehre ich mich
beifolgend einen Gesetzentwurf betreffend die Abänderung des Gesetzes vom 10 Mai 1880 über die Verwendung der Ueberschüsse der Reichseisenbahnen mit dem ergebensten Bemerken zu überreichen, daß ich
gehorsamst bitte, mir denselben gefälligst recht bald wieder zustellen zu wollen.

Berlin den 6 Juli 1881

Zillner

pr. 6. 7. 81.

Ad 1104

D. Ltr.!

Respond. unter Beifügung des Gesetzentwurfs
Ew. Hochwohlgeboren wird nach
der gefälligen Rückäußerung

vom 10ten vor. Monats gehorsamst zurückgereicht, daß die Ausgabe-Positionen
Kommissarien des Bundesrats des Königl. Ministeriums
der Finanzverwaltung nicht zu vermehren
beifolgenden Gesetzentwurf, betreffend die Abänderung des Gesetzes vom 8. Juni 1880
wegen Verwendung der Ueberschüsse der Reichseisenbahnen
Verwaltung
Finanzen
der erste Präsident Valentini

8. 8. 7. 81.

Zillner.

Abend 8/7
ab 9/7
wird Antl.

Nr. 30/6 87.

78[87]

1032.

An Seine Königl. Akademie der Künste zu Berlin.

Im Vorigen, wie auch in früheren Jahresberichten, erwähnte ich der Königlichen Akademie der Künste Ihres Frontportal meines Hauses zur Aufstellung sowohl auch Rom, wie an anderen Orten auch.

Leider habe ich bis jetzt hier nichts Bildliches, dass mir Material bildsam.

„Porta di Papa, ein Morgen im Albaner-Gebirge",

hat der Kgl. Hauptmann von Philipsborn

79 88

Bom. Herrn Professor Eybel

Hochwohlgeboren

gütigst gefälligen weiteren Obsorge

ergebenst empfohlen

Rom 30. 6. 81.

Zillmann.

I 1165.

[illegible] Professor [illegible]

[illegible] Herrn [illegible]

[illegible] 2 Juli 1881

pr. 6.7.81.

[illegible] Königl. Akademie

[illegible] ergebenst anzustellen, a. auf,

[illegible] irgend möglich, die Frei- u. Fortsetzt,

[illegible] u. nach Wittenberg [illegible] zu wollen.

[illegible] 2 Reisen bitte darf er [illegible] sagen, auf

[illegible] mal er nun dafür [illegible] abgehalt.

[illegible] ihm [illegible] Dank im Voraus

[illegible] Ehrerbietigst [illegible]

Seiner Königlichen Akademie.

gehorsamst angehörig

Zillmann-Trommel

Professor d. Mitglied

Rom, am 27 Juni 81 der Röm. Akademie z. h. Lucia

39 der Babuino

a/ I 1105

d.

Cito

Respond.

[illegible]

B. 8. 7 81.

Zillmer.

Schrma 8/7
pl 9/7.

d.
Franim.
ein Programm
wird erbeten.
Immediat.
B. 9. 7. 81.
Za.

I 1108

Nr. 8/7 81.

80 90 89

Fabr 9/7

Endesunterzeichneter möchte sich erlauben, Ihnen seine Bilder zur gefälligen Besichtigung in der kommenden Ausstellung einzureichen, und bittet um gütige Mittheilung des Programms und der nöthigen Formulare.

Hochachtungsvoll

ergebenst
John Rasser
Landschaftsmaler

Schwerin i/M.
Lindenstraße 2.
Juli 7. 1881.

Romker hall bei Oker 90
Hz. 9/7 81.

I. 1110

An das Sekretariat des Herzogl. Museums
Neuigkeitsabtheilung.

Wollen mir gefälligst die ergebenste Anfrage erlauben, wann der Schlußtermin für die Einlieferung der Bilder zur beabsichtigten Ausstellung ist. Ich beabsichtige die Ausstellung nicht zu beschicken, da der Preis von 1000 M. Reflektanten zu bedeutend erscheint, wenn mir auch sonst in Berlin nicht bekannt gemacht ist, ob gegenwärtig Schüler der Düsseld. Akademie resp. Prof. Gude mit der Hoffnung, zugelassen zu werden, sein Werk zugelassen wird. Ich bitte freundlichst ganz gehorsamst mich umgehend über den Einsand nicht hören zu belieben zu wollen.

Mit vorz. Hochachtung ergebenst.

Carl Heel. in Braunschweig
Helmstedterstr. 19.
Maler. Lehrer am Herzogl. Gymnasium.

P. Adr!

Eingetroffen: zu verwendende Adresse:
C. Heel.
Romker hall bei Oker a/H. Harz

Notizen. Zur Einsendung der Arbeiten
Heim p. Heel.
B. 9.7.81.
Fr.

Berlin, 8 Juli 1881.

An
den Senat der Königlichen
Akademie der Künste
hier.

I 1117 1/7 81

82

Seul 15/7 16/7

Euerm Hohen Senate beehren wir uns ergebenst anzuzeigen, daß in der Sitzung des Vereins Berliner Künstler zur Unterstützung seiner hilfsbedürftigen Mitglieder und deren Hinterbliebenen vom 7 Juli cr.

An die Direktion der Kgl. Kunstakademie zu Düsseldorf

die pp. beehren wir und unter Bezugnahme auf das Rescript vom 25. Juni 1879 I. 717 – ganz ergebenst zu ersuchen und bitten gefälligst die Namen der Königl. Mitglieder derjenigen deutschen Jury, welche über die Zulassung der Kunstwerke zu der hiesigen akademischen Kunstausstellung zu befinden hat, zum Zwecke der von uns zu bewirkenden Verfügung baldigst mitzutheilen zu wollen.

Berlin, den 9. Juli 1881

Der Senat
v. J. A. V.

für die Kommission zur Ausnahme der Kunstwerke für die grosse akademische Ausstellung die Herren:

Maler Professor Bellermann
Maler R. Becker
Bildhauer Encke
Bildhauer Schweinitz

gewählt worden sind.

Als Ersatzmänner wurden die Herren Maler Körner
" Bildhauer Prof. Franz
ernannt.

Mit vorzüglichster Hochachtung
Der Vorstand
des Vereins Berliner Künstler zur Unterstützung seiner hilfsbedürftigen Mitglieder und deren Hinterbliebenen.

Hermann Eschke
Vorsitzender.

Felix Zogbaum
2. Vorsitzender.

4.

1. Der überbrachte Prospect ist in der gewünschten Beschränkung mitgetheilt.
2. Zu den Akten.
13.26.7.81
Zillmer.

RUD. SCHUSTER
EHEMALS
C. G. LÜDERITZ KUNST-VERLAG
ARTARIA & FONTAINE. JULIUS BUDDEUS.

I. 2765
1 Anl.
1048

Berlin, den 1. Juli 1881.
34, Krausen-Strasse S.W.

An
den Hochlöbl. Senat der Königl. Akademie
der Künste in Berlin.

Einem Hochlöbl. Senat beehre ich mich die gehorsamste Bitte zu unterbreiten, zu der diesjährigen Kunstausstellung mir wiederum mit der Anfertigung des Katalogs, sowie der gewöhnlichen wie der illustr. Ausgabe, zu betrauen.

Wie in vorigen Jahre bin ich auch diesmal bereit dem Hochlöbl. Senat eine Leistung von Mk. 6000 für das Verlagsrecht beider Kataloge zu garantiren, dagegen bitte ich mir gütigst jede weitere Abgabe zu untersagen, da die Leistung des Vorjahres gelehrt hat, dass die Verpflichtung des Hochlöbl. Senats an dem Reingewinne des einen oder anderen Kataloges, nur mit einer unnöthigen Härte meiner Seits geltend kann.

Um der rechtzeitige Erscheinen des illustrirten Kataloges zu sichern ist es nothwendig, dass die einschlagenden Arbeiten

92

83

Künstler ihre Einsendungen an das Hochlöbl. Comité bis spätestens 25 Juli einsenden. Auf diesfalls ist Einsendungsmodus festgesetzt, die hiesigen Künstler auf die zu beobachtenden Formalitäten, die für die Einhaltung bestimmter Einsendungsfristen zu treffen sind, um Behufs die möglichst schnellste Besorgung der Retourgüter zu ermöglichen. Dieser Gegenstand ist in einem direkten Circulare an die hiesigen Künstler Comité bekannt gegeben, daß ich mich erlaube zur gefälligen Einsicht einliegend genau zu übersenden.

Indem ich mich der angenehmen Hoffnung hingebe, mich den geehrten Mitgliedern des Hochlöbl. Comité wiederum bestens zu empfehlen, bitte ich meine gefällige Aufträge Mittheilungen entgegen, und zeichne mich

Hochachtungsvoll ergebenst

Bendschneider

An Herrn!

Br. M. nebst der Anlage
das Ausstellungs-Commissariat das
Ansuchen zur gefälligen Kenntnisnahme
zugehend zu übersenden.

Als Grundlage für die Einsendungs-Anmeldungen
für Einsendungen ist in dem §11 des diesjährigen
Reglements das Ansuchen als verbindlich anzusehen für die Ausstellung
1119 des 30 Juli bezeichnet.

Wien am 6 Juli 1881.

Gröllauer.

Mit dem Schreiben ist auch ein Contract zu unterschreiben, mit Hinweglassung des 25% für das Einsendungsrecht des Ausstellungs-Comité.

Lit. 1119. Pr. 9/7 81

Leonard 9/7
ad acta

Seite von den Künstlervorschlägen Hyazinthe
Rudolf Schneider, Bildhauer,
Bernhardstrasse No 34:

Hochgeborener Herr! Es ist in Erwiederung
Ihres von dem Comité der Kgl. Akademie der
Künste hierselbst gewünschten Gutachtens vom 1ten d. M.
gefällig anzuzeigen, daß die Aufstellung des Bismarck-Denkmals
auf dem bestimmten Platz, Thiergarten vis à vis der neuen
Siegesallee in diesem Jahre die Herausgabe der Bronzegruppe
für die provisorische architektonische Aufstellung
(der gypsernen wie der illuminirten Ausgabe)
und zwar gegen Zahlung einer Kaution
von 6000 Mark zu übernehmen, und werden
Sie ersucht, sich behufs Inaugenscheinnahme des uns zu
überweisenden eingelaufenen Künstlervorschlägen
zu einem der nächsten Wochentage von mittags
der Vormittagsstunden von 12 bis 2 Uhr im Büreau
hierselbst gefälligst einzufinden.
Indem wir Ihnen zu hierfür übersandte Entwürfen
um die Ihrem Künstler ist zu benachrichtigen, gedenken mit
der Anzahlung, deren ich ergebenst

für die Lieferzeichnungen ist der 25 Juli
d. J. mit
der 30 Juli cr. festgesetzt worden, bis dahin
bereits in dem unter dem 5 April d. J. Circular
das Datum spätestens festgestellt werden.

Der zweite St. Sekretair
Zillmer.

B. 9. 7. 81.

Probe-Abdruck

Berlin, Ende Juni 1881.
54, Krausenstr.

87 93

RUD. SCHUSTER.

S. T.

Der Senat der Königlichen Akademie der Künste hat mich wiederum betraut mit der Herausgabe des

ILLUSTRIRTEN KATALOGES

der diesjährigen hiesigen Kunst-Ausstellung.

Von dem Wunsche erfüllt, alle bei der vorjährigen ersten illustrirten Ausgabe gewonnenen Erfahrungen im Interesse einer möglichst schönen Ausführung des diesjährigen Kataloges zu verwerthen, ersuche ich die Herren Künstler, welche ihre Werke in demselben reproducirt zu sehen wünschen, so höflich als **dringend** um freundliche Berücksichtigung des nachstehend über Format, Ausführung etc. der Zeichnungen, Gesagten.

Nur für solche Vorlagen, welche der Technik des phototypischen Verfahrens entsprechen, kann eine Garantie für gute Wiedergabe übernommen werden.

Das Format der Zeichnung passe sich der gewünschten Grösse für die Wiedergabe in so weit an, dass die Verkleinerung, welche bei der Reproduction behufs scharfer Wiedergabe stets stattfinden muss, eine nicht zu bedeutende sei. Eine Seite des Kataloges wird, wie im verflossenen Jahre, 10 × 16 ctm. gross sein. Es sei daher die Zeichnung wo möglich nicht grösser als 13 × 21 ctm., nur bei besonders detailreichen Sujets 15 × 24 ctm.

Hierdurch wird die starke Verkleinerung zu grosser Zeichnungen vermieden, bei der dann leicht eng neben einander gezogene Linien im Druck zu Flächen zusammenfliessen.

Die Zeichnungen dürfen nur in Linien und Punkten ausgeführt sein. **Getuschte** Vorlagen geben **ungenügende** Clichés.

Ich ersuche daher um Anfertigung von:

entweder: **Federzeichnungen auf glattem, weissem Papier,**

oder: **Kreide-** resp. **Bleistiftzeichnungen auf grobgekörntem, rauhem, weissem Papier.**

Federzeichnungen sind auf glattem, weissem Papier (am Besten Bristol-Carton) in gleichmässig tief schwarzen Linien auszuführen, Schatten und Licht sind durch mehr oder minder starke Contouren, oder durch den engeren oder weiteren Abstand zwischen den Linien auszudrücken.

Zu vermeiden ist jeder gewischte Ton, der beim Druck nur schwarze Flächen bilden würde. Man suche nicht in der Zeichnung dadurch Farbeneffecte zu erzielen, dass man die Linien hell und dunkel ausführt; diese Effecte stören beim phototypischen Verfahren und gehen verloren, denn die Platte liefert beim Buchdruck jede Linie gleichmässig schwarz. Dies wird durch die sogenannte Zurichtung des Buchdruckers nur wenig modificirt.

Von den **Kreidezeichnungen** etc. gilt das in Bezug auf Federzeichnungen Gesagte ebenfalls; hierbei sei bemerkt, dass der Zeichner bei Kreidezeichnungen auf Kornpapier dadurch wirksame Effecte erzielen kann, dass er Contouren und tiefe Schlagschatten energisch mit der Feder hineinzieht.

Für Herren, denen das Zeichnen auf **papier pellé** zusagt, stelle ich bereitwilligst dem ähnliches Papier zur Verfügung, welches durch ganz feine vertiefte Quadrirung für die phototypische Reproduction präparirt ist. Dies Papier ist jedoch nur in flachen Kistchen versendbar.

Sämmtliche Zeichnungen sind mit dem Namenszug bez. Monogramm, und ferner am Rande mit dem Titel des Werkes, Grösse desselben in Centimetern, Namen und Adresse zu versehen, um die **auf Wunsch** erfolgende Rücksendung zu erleichtern.

Die Federzeichnungen sind spätestens bis 25. Juli cr. abzuliefern an: 30 Juli.

den hochlöblichen Senat der Königlichen Akademie der Künste zu Berlin.

Hinzuzufügen habe ich noch, dass ich mir durch den Verlag des illustrirten Katalogs **keinerlei Vervielfältigungsrecht** der Originale zuschreibe. Nur über die Zinkographien selbst behalte ich mir freie Verfügung vor.

Mit der höflichen Bitte um freundliche Betheiligung durch Einsendung von Zeichnungen und Beachtung alles hier Gesagten im Interesse einer allen Betheiligten zur Freude gereichenden Gesammt-Leistung zeichne ich

hochachtungsvoll

ergebenst

Rud. Schuster

Die Aufstellung [illegible] ist mit obigen Vorschlag des Kunstausschusses [illegible] ist der Ablieferungstermin für die Zeichnungen spätestens auf den 25 Juli festgesetzt. Der Antrag für die Aufstellung ist bis 30 Juli zu beginnen.

22 Juli 1881

I. 1127. Cr. V. 2. 87. 83 94

Einem hochlöblichen Senat der Königlichen Akademie der Künste in Berlin

Zur Sammlung B. 2/7 87. 8 Bl.

Beehre ich mich, [illegible] mit der Zusendung für den Katalog der diesjährigen Ausstellung zu begünstigen.

Mit vorzüglicher Hochachtung

L. Pietsch

I 1154

Pr. ex. 7/h
86

Betr. d. Ausstellung

die Ausstellungs Commission

hat einen Vorschuß von 6–10000 M
erbeten.

Berlin, den 13. Juli 1881.

Bleyppli

v.

Reser.

An
den Königlichen Kunst- und Minister
des geistlichen pp. Angelegenheiten
Herrn von Goßler
Excellenz

pr.

Betreff.
Gewährung eines Vorschusses
für die diesjährige Kunstausstellung.

Berlin, den 13ten Juli 1881.

Ew. Excellenz

beehre ich mir die gehorsame Bitte vorzutragen, daß
Ew. Excellenz geneigen wollen zur vorläufigen Bestreitung der für die diesjährige große Kunstausstellung erforderlichen Ausgaben mir einen Vorschuß von 8000 M. à Conto der Ausstellungsfonds auf Hochdero Generalkasse anzuweisen.

Der Präsident.

Hltz. Jr.

Bewilligt 14/7
mit 15 M.

Akta betr. Ausstellung pro 1881

Bennerwitz von Loesen

I. 1157.

Präs. 14/7 81

87.

Gesuch des Kaufmanns Herrn Bennerwitz von Loesen um Ertheilung der Erlaubniß zum Betriebe der Gastwirthschaft im Hause No. 1 in Malapane in Ober-Schlesien

Berlin den 13. Juli 1881.

Zur Bemerkung.

B. 13/7 81.

Zillmer.

Dr. Bumpke

14. 7. 81.

97.

v. car.

11158. 88

Fürstenwalde
Pfuhlstr. No 6. I

Frl. P. Bucow.

d.
Frankirt die Anwaltsgebühren
B. 16.7.81

99

Kr. cons. Görlitz, 16/Juli 1807.

Nr. I 1192.

Anlagen 2 Bog.

Rendt für Königl. Akademie der Künste

— Berlin —

Nachfolgend erlaube ich mir, die Anzeichnung meines ein gesuchtes Bildes für den illustrirten Kalender zu gebrauch zu übersenden.

Anm. zur Benutzung genehmigt
Bz Forschungsbrn
Zur Benutzung gen. Kn.
B 4/81

Max Fritz

Wilhelmsplatz 4

100

Düsseldorf den 17ten July 1851

Nr. 1193.

91

Ew. Hochwohlgeboren

Beehre ich mich ergebenst anzuzeigen, daß ich Ihre Sendung mit Ihrer geschätzten Adresse vom 15ten d. M. richtig erhalten habe. Es war mir leider nicht möglich, vor Ihrer Abreise Ihre Bilder in Augenschein zu nehmen.

Ich zeichne Hochachtungsvoll

August Wessler

An

Herrn Sammlung.

B. 15/7 81

Best. No II/5 B.

I 1194.

92

An das Königliche Kunst- und Gewerbe-Museum der Künste zu Berlin

Ich erlaube mir beiliegend Einsendung für den elektrischen Laboratorium der diesjährigen Ausstellung einzusenden.

Mit vorzüglichster Hochachtung

Victor v. Schubert

den 14 Juli 1881

Zu Sammlung Fach No 12/14
B 4/7 81

I. 1195.

Prod. Vers. Kl.

93

C. Lutteroth, Kaufmann
Hamburg, Bauhofstrasse

pendat Forderungsanmeldung:
Transp. Pol an norwegischer Küste

Berl. den 16 Juli 1881

Klupfel

IV.
Zur Anmeldung Fasc. No 13 Bd. I
B. 4781

Praes
ent
Fb

I. 1196

94.

H. Wosberg – München
Ludwigsstr. 7

Niederschrift des Ausschreibens
Am Sonntag.

B 16/7 81.

Pfuppli

v.

Zur Sammlung. Paul 14/2
B 16/7 81.
Zillner.

I 1197.

Fr. Burns
Eidgenossische 23/30

11A
Fr. Cod.
Paul.
Bz.
95.

Ueberweisung:
Landwirthschaftl. Rettungsbank bei
Cuxhafen.
Berl. den 16 Juli 87.
Wiesppli

N.
Zur Kenntnahme. Fachl. No. 15 Bz
B. 16/7 87
Zillmann Bz

Berlin, 15. Juli 1881.

Pr. 17/7 81.

Hochgeehrter Herr!

96

18/7
abgesandt
19/7
zurück

Die königliche Akademie der Künste zu Berlin eröffnet ihre diesjährige Kunstausstellung (die 55te:) in Gemäßheit des gefälligen Circulars vom 4. September d. J.

Diese akademischen Kunstausstellungen sind internationale und eröffnen den Künstlern aller Nationen Gelegenheit, mit den auf unserer Akademie eingeführten Künstlern zu ihren Mitgliedern zählt, und ein großes Anrecht auf Künstler, welche sich in Besitz der goldenen Medaille für Kunst befindet, welche allgemeinen seitens der diesseitigen königlichen Staatsregierung auf unsere Vorschlag für hervorragende zur Ausstellung gelangte künstlerische Leistungen ertheilt wird. Der Hauptzweck unserer Ausstellungen ist die Hebung und Förderung der Kunst und dem dieser Zweck in seinem vollen Umfange

Adresse:

To the most honorable
Sir F. Leighton
President of the Royal
academy

London

um

97

(e)rweise werden, wenn den Künstlern
ein öffentliches Gelegenheit gegeben
wird, auf die Kunstbestrebungen unserer
Nation einen wohlthätigen Einfluß haben
und würdigen zu können.

Wir sind daher stets bestrebt gewesen,
fortwährende Kunstwerke auf solchen
Blättern, welche nicht der deutschen Nation
angehören, für unsere Anstalten zu
gewinnen. Die Erwerbung dieser Gemälde
ist jedoch schwierig und mancherlei Schwierig-
keiten verknüpft, namentlich dann, wenn
sich die betreffenden Kunstwerke nicht
im Besitz der Künstler selbst befinden;
und bedarf es in diesen Fällen der Hülfe
und des hülfreichen Beistandes einflußrei-
cher kunstgebildeter Männer, welche
aus Liebe zur Kunst geneigt sind, unsere
Bestrebungen zu fördern.

Im Hinblick auf den entsprechenden Erfolg,
welchen Ew. Hochgeehrter Herr, auf die durch
dieselben Bestrebungen und die Kunst-
anstalten in Hamburg erhalten, wenden
wir uns vertrauensvoll mit der Bitte
an Ew: Hochwohlgeboren, durch Ihre gewichtige
Verwendung es ermöglichen zu wollen,

dass folgende in Besitz der hiesigen Royal Acad.
deren bekanntlich sämmtliche (: die gegenwärtigen
Chantrey's Bilder :)

1., „Returning to the Fold" von R. B. W.
Davis, R. A.

2., „A. Visit to Aesculapius" von E. J. Poynter,
R. A.

3., „On board H. M. S. Bellerophon, July 23
rd, 1815." von W. A. Orchardson, R. A.

4., „Britannia's Realm" von John Brett.

unserer Akademie für die diesjährige Kunstausstel-
lung überlassen werden. Die letztere wird
sich gewiß bereit erklären, nicht nur die ge-
wünschten Gemälde herzugeben, sondern auch ver-
muthlich die besten der Gemäldesammlung
für Her- und Rückbeförderung der gedachten
Bilder zu übernehmen, und werden ausserdem
die sämmtlichen in das hiesige Ausstellungs-
Local eingeschickten Bilder seitens der
hiesigen Akademie der Künste gegen Feuers-
gefahr versichert. ~~Garantiren~~

Genehmigen Ew. Hochwohlgeboren die erbe-
tene unsere ergebenste Gefälligkeit,
mit welcher wir die Ehre haben uns zu
unterzeichnen als

Ew. Hochwohlgeboren

ergebenster

Vorsteher der königlichen Akademie der Künste.

Berlin 1875/81

98

I 1216

An den Senat der Kgl. Akademie der Künste in Berlin.

Zur Ausstellg. Karl No 16/18 Bl.
B. 1/7 11.

Hierbei erlaube ich mir Ihnen 3 Federzeichnungen für den Katalog zu übersenden, deren Originale für die Ausstellung bestimmt sind. Die Landschaft und das Portrait werden von München aus, das grössere Historienbild von der Göteborger Ausstellung in Schweden aus nach Berlin an die Spedition Thalow u. Dietrich geschickt

Mit der grössten Hochachtung

C. G. Hellqvist.

München Briennerstrasse 24.

108

Fr. 18/7 87. Düsseldorf 14/7 87.

3 Anl. I. 1217.

99

An den königlichen Senat
der Akademie der Künste zu
Berlin.

Indem unterzeichneter seinen
Adalbert Meyer über sein Leben zum
Fortgang der Illustrirten Katalogs.

Hochachtungsvoll

N.
zur Sammlung. Fasc. 19/20
B. 19/7 87.

Adolf Schmitz.

I. 1218

Pr. cod. illustr. fl.

100

Berta Lohrader
Dresden – Christianstr. 10 I

pastel Federzeichnung für den illustrirten Katalog.
(die drei Zinnen.)
Berl. den 19. Juli '81

Pleuppel

für Sammlung. fort. fl.
B. 19/7 81

I. 1219

P. 18/7 81
1 Anl.
A 101

Günther-Naumburg
Berlin Potsdamerstr. 27.

pendel Zeichnung
Thüringer Landschaft
Berlin, den 19. Juli 81

Pfuppli.

D.
Zur Sammlung. part. z. A.
B. 19/7 81.

Dresden, 18 July. 81.

Nr. 20/781. 102

I. 1225.

An den löbl. Senat der Königl. Academie der Künste in Berlin.

In den nächsten Tagen übersende ich Ihnen gemäß ein Oelgemälde „Visitation am Stadtthore“ Preis: 750 M. zur diesjährigen academ. Ausstellung, und ersuche ich mir mitzugleich einen Empfangschein über obiges Gemälde, zum gefälligen Rückschluß. Vorschrift zum öffentl. Verkaufe, beizufügen.

1. Anmeldung zur Ausstellungsprüfung vorgenommen.
2. Besprechung des Comm. Ausschusses, durch Abgabe der Stimmen.
3. Zur Akten

Prof. Wilh. Claudius.

B. 20/7 81.

Zöllner.

Weisenausschuß f. III Fls.

I 1235

Pacht 112

103

Vereeff
zu
den Akten betr. Ausstellung
pp. 12.

1. Die Journal. No. 1079. 1084. 1085. 1086, 1112, welche zur Kenntnahme geschrieben worden sind welche sämmtliche Anmeldungen zur diesjährigen Ausstellung betreffen, gehen in Abschrift und unter Beifügung der Anmeldungen betr.: Sommer, Masse Fritze nunmehr an das Bureau der Ausstellungs-Commission zur weiteren Veranlassung.
2. Notet. Abgang.

B. 19/7 81
Zöllner

ab 19/7 81
Steuppli

Tischnenkleeken 17 Feb 1881
Revierförsterei.

Nr. 207/81.

I. 1236.

104.

Betr. Forstlöbbchen Parzelle 4a Ackr,
Heide der Kämpe.

An
die Forstvermessung Abth. M 25
B. 27/2 81

Zöllner.

Anbei übersende ich beifolgend einen für den Kataster bestimmten Riss über die stattgefundene Forstvermessung und theilen zugleich für denselben einzuhaltenden Lokal-Preis für Forstvermessungs-Pläne zu Taxen gefl. abzuschätzen.

Der Forstmeister
Hellmann

Königliche Kunstakademie.

Düsseldorf, den 19. Juli 1881

J. № 449/81.

I. 1250

№ 2/6 81. 105

1. Ja vor ja.
2. Zeigen Danke vom 9. d. M. – J.№ 1117 – bescheinigen wir uns die Sitzung mitgetheilt.
3. Zu den Akten
K. 28.7.81.
Zillmann.

In Beantwortung Ihr gefälligen Schreibens vom 9. d. M. – J.№ 1117 – beehren wir uns die Namen der Mitglieder der diesjährigen Jury für die diesjährige akademische Kunst-Ausstellung in Berlin ergebenst mitzutheilen.

Von Seiten der Akademie sind als Mitglieder bestimmt die Herren:

Professor Forberg und
Maler Lauenstein,
Professor Schill als Stellvertreter.

Von Seiten des Vereins Düsseldorfer Künstler zur z. g. A. u. H. sind gewählt die Herren:

Maler Hiddemann,
Professor Jordan,
Professor Lee
und Professor Deicker sowie
Maler Kroener als Stellvertreter.

Das Directorium
der Königlichen Kunst-Akademie

P. Janssen Deicker J. Roeting

An
Den Senat der Königlichen
Akademie der Künste
in
Berlin

L.A. Akademie der Künste

V. 21/7 87

Altona d. 18 Juli 81.

I. 1250/108

An
Den hochl. Senat der Königlichen Akademie
der Künste
zur Sammlung. Fasc. No 26
B. 21/7 87.
zu Berlin

Ergebenst erlaube ich mir, mit klarer Genehmigung nachstehende, für die diesjährige Ausstellung bestimmte Bilder, zu senden, mit der gehorsamsten Bitte, dieselbe gütigst in den allerhöchsten Katalog aufnehmen zu wollen.

Mit Hochachtung
ergebenst
Johannes Gehrts

P.S. Falls die Genehmigung klar genug, damit sie unmöglich übersehen werden kann.

I. 1257.

Marie Pesterley – Hannover

Pr. cat. 2 Thlr. B.

10 ℳ

fundet Ejendoms vidnesbyrd paa den Tiltalte.

B. 21. Juli 87

Buur.

1.

Paa Tiltalen. Jfr. 21/28.

B. 21/7 87

Z.

I. 252.

Pr. cod. Zahlg. B 110

Fried Wenglein München
Schwanthalerstr. 30/3

pendet Lederzeichnungen für den illustrirten Katalog.
B. 21/1 87.

4.
Zur Sammlung
B. 21/1 87

Bar. 29/30/Sch.

Bar.

Heinrich Petersen – Düsseldorf
Königsstr 18

11253

Pferd
laut
Ab.

III.

sendet Zeichnung
Sonnenuntergang
für den Liederkranz.
Berlin, den 21. Juli 1881

Pfannschmidt.

2.
Zur Kenntnahme gefällig. 31. Juli.
B. 21/7 81

112
P. 22/7 81 779
Abel
Bm.

I. 1263.

Georg Genscherow
Düsseldorf Schloßstr. 44

Gesuch Fristverlängerung für den illus-
trirten Katalog
den Ordnungsp.

Berlin, den 22. Juli 1881.

A.
Büro Versammlung. Fort 22/7
B. 22/7 81.

Pflugstedt.

120 113
B. 22/7 81.
Bü.

I. 1264.

Oskar Begas – Berlin

Schreibweisungen:
Eva
Editha
für den Titulus.
B. 22/7 81.
Wimpffen.

Zur Kenntnahme. pat 23/4 Bü.
B. 22/7 81.

I. 1265. 114

Fischer - Berlin W. Lützowstr. 26. a

Zur Sammlung - Kat. 35/6 Bü.

Neuere Untersuchungen
über den Bau
der Bandwürmer und Saugwürmer.
B. 22/7 81

Zur Sammlung
B. 22/7 81

Blumpli.

II 5722

I. 1266

Nr. 22/7 81

Unterzeichneter schließt sich grundsätzlich dem Antrag die Zeichnung seines für die Ausstellung des Königl. Ärztevereins bestimmten Bildes bestens empfehlen zu dürfen.

Ad. Lins.

Zur Sammlung gest.
B. 22/7 81.

I. 1267.

Pr. cod.
Land.
B.

Oskar Woike – N. Büschgraben 6a

116

pendet Zeichnung für den illustrirten
Lindley

„12. Lief. des Forstlex."

Berlin den 22. Juli 1881.

Pflugpfl.

cl.

Zur Kenntnahme. Forst. 387
B. 29/7 81.

Fr.

Pr. cod
10 Lf.
Nr. 117

I. 1268.

Schuster

seit früher
10 Zeichnungen, welche bei ihm abgeholt
werden sind, einzusenden in specie

39. 1 Z. H. Stromeyer – Uns durchgestr.
40/1 2 Z. Breitbarth. (Auf zum Tanz.
Dann spritzspiegeln.)
42/3 2. Z. Sichler (Inf. E. W.
Schützenregiment)
44 1 Z. t. Peters – Paeonien.
45. 1 Z. Rühling. (Chinesische Algen)
46 1 Z. G. Reder. (niederländische Landsch.)
47/48 2 Z. Haertel Frühling in der Provence
(Villeneuve)

Berlin, den 22. Juli 1887

Wuppli.

A.
Zur Sammlung. Jahr 39–47.
B. 28/7 87.
13.

I. 1269.

Br. 22/7 81.
Ber 418

Einliegend Contrast für
den Illustr. Catalog
W Lz: Rud: Schuster. —

Rückgerichtung auf den Belbild
bemerkt: „Zu Hause bleiben."
gemalt v. Carl F. Arnold Rixdorf
Berlin, Böcklerallee 38 p. t.
beim großen Stern.

Berlin d. 21/7. 1881

W. d. Grüns. der Bilder 3 M. – 4½ M

Für Sammlung d. Jahr 79.
B. 26/7 81.

I. 1270. 23/4 87. 114

Abschrift d. 15 Juli 1887

An die Königliche Bauakademie der Künste

Berlin

Anbei erhalten Sie die Zeichnungen meiner zum akademischen Wettbewerb gefertigten Entwürfe zum Neubau des Regierungsgebäudes in Potsdam.

Ihr ergebenster Hochachtung

C. L. Schirm

1. Zum Einliefern. part. 30/7 87
B. 23/7 87 Krumpholz

I. 1281

Pr. evd. 12ul. B.

120

Hugo Schmieken - Düsseldorf

pendet Patentanmeldung:

„Ein Lagerbock in Westfalen"

Berlin, den 23. Juli 1881.

Pfuppli.

A.

Zur Anmeldung: Jahr 53 B.

B. 23/7 81. B.

128

I. 1282.

Pr. eod.
Laud.
B.

121.

Freiherr von Dürckheim
Karlsruhe

sendet Subscription für den illustrirten
Atlas.

Berlin, den 13. Juli 1881

Kiepert

V.
Zur Sammlung. Part 57.
B.
B. 23/7 81.

I. 1283.

Rep. 120 cult. B 3 122

Hans Herrmann
Düsseldorf, Klingerstr. 18.

Ich ersuche um Zusendung der illustrirten Beschreibung
der Anlagen an der Maas bei Rotterdam
eingerichtet.

Berlin 23. Juli 87

Kl.

Zur Sammlung pat. 537.

B. 23/7 87.

Kl. Meyer.

G. Koken Hannover I. 1284.
Wohlfahrtstr. 15

R. 000 130
Landg.
B
120

Ueberzeichnungen:
Waldhinweis
Pfeilwurfschaft.

Berlin, den 23 Juli 1881.

Rupprecht

V.
Zur Sammlung Landw. St/7/81 B.
B. 25/7 81.

1285.

Alexander Wagner Münchenerstr. 11a

Press. corr.
1 Bd.
Bz

124

Fortsetzung für den illustrirten Antheil.

„Mazeppa“
Berlin, den 23. Juli 1887.

Pflugradt

B.
Zur Sammlung. Jahr 87.
B. 25/7 87. Bz.

Smith Hald – Grand champ I. 1280. Pr. cert. Bud.

125.

Zeichnung für den illustrirten Katalog.

Berlin, den 13. Juli 1887

Pleuppl.

v.

Zur Sammlung. Jan 89.

B. 2/7 87. Bz

Königliche Kunstakademie.

Düsseldorf, den 14. Juli 1881

J. Nr. 394/81. 1116.

Dem Senat der Königlichen Akademie der Künste beehren wir uns anliegend ein Gesuch des Schülers der Landschule Josef Tüshaus zu übersenden, worin derselbe um freien Ein- und Austritt während seiner von ihm gefertigten große Copie Akaden des H. Sebastian bittet, welche er auf die Pfingstferien akademische Ausstellung nach Berlin zu schicken beabsichtigt.

Da die Angabe des z. Tüshaus in Betreff seiner Mittellosigkeit und von seinem Lehrer bestätigt wird und er der erbetenen Unterstützung durchaus würdig erscheint, können wir nicht umhin, dasselbe Gesuch wärmstens zu befürworten.

Das Directorium
der Königlichen Kunst-Akademie
P. Janssen Ellmer J. Roeting

An
Den Senat der Königlichen
Akademie der Künste
zu
Berlin

Br. m. anbei der Anlage
der Ausstellungs-Commission
des Senats
zur gefälligen Verfügung
ergebenst zu übersenden.
Berlin den 14 Juli 1881.
Gillmann.

I. 1287

Schreiben des Vorsteheramtes der Königl. Deutsch. Akademie zu Düsseldorf:

Das Vorsteheramt der Königl. Deutsch. Akademie beehrt sich mit Bezugnahme auf die an den Rector der Königl. Akademie der Künste hierselbst ergangene Aufforderung vom 11ten d. M. betreffend das Gesuch des Bildhauers Joseph Tushaus um Gewährung freier Hin- und Rückfahrt für die nächstjährige plastische Abtheilung beschleunigt zu berichten, dass der Vorsteher Professor Sebastian, welcher das Amt des Vorstehers augenblicklich verwaltet, sowie das Gesuch Tushaus der Ausstellungs-Commission des Vereins unter der Voraussetzung empfohlen hat, dass die dortige Jury das zu Ausstellung eingesandte Werk des p. Tushaus für würdig befindet, zur plastischen Ausstellung zugelassen zu werden, und bittet es, den p. Tushaus, dessen gegenwärtige Adresse hier nicht bekannt ist, von dieser Entscheidung seines Gesuchs gefälligst in Kenntniss setzen zu wollen.

B. 24. 7. 81.

Der erste stellv. Vorsteher
Zöllner.

Verf. 10. 781

Gesuch betreffend freien Hin- und Rücktransport einer Statue zur diesjährigen plastischen Ausstellung in Berlin

Düsseldorf den 9ten Juli 1881

Journ. 394. 81

1287

Der ergebenst Unterzeichnete erlaubt sich hiermit der Königlichen Akademie der Künste zu Berlin ganz ergebenst zu bitten, Derselben wolle gnädigst genehmigen, Ihm und Rücktransport einer Statue, den St. Sebastian in Lebensgrösse darstellend, behufs Betheiligung an der diesjährigen Akademischen Ausstellung zu Berlin bewilligen.

Wenn die gütige Vermittelung meines Lehrers Herrn Professor Wittig mündlich bereits vorausgesetzt, so erlaube ich mir, die Vorgenommene Schätzung meiner Statue mit 2000 Thalern, dem Herrn Vorsteher Ehrerbietigst anzuzeigen.

Auf das vorliegende Gesuch wurde von Herrn Professor Wittig und andern hierzu gegebenen Sachverständigen als begründet anerkannt.

Da mir zur Verfügung stehenden Mittel sind diesmalige grosse Anzahl derart beschränkt, dass ich nicht ohne diese Vergünstigung imstande bin, meine grosse Statue in Berlin zur Ausstellung zu bringen.

Dem Hochverehrten Vorstand in Vorstehendem meinen ehrerbietigsten Dank aussprechend zeichnet

Hochachtungsvoll

Joseph Tushaus.

I. 1287 Pr. 83/7 81

Das Gesuch des p. Tushaus ist zu der Ausstellungs-Commission Behufs vorläufiger Schätzung der Statue nach Düsseldorf zu Adressat gesandt.

Berlin

Der Hochverehrten Vorstand der Königlichen Akademie der Künste zu Berlin

I. 1136. Fr. 2586.

Als interimistischer Pflegevater des unbemittelten Bildhauers Th. Lütke, der eine lebensgroße Marmorgruppe „Christus am Kreuze“, für die Kunst-Ausstellung d. J. ausgeführt hat, erlaube ich mir den Unterzeichneten um sofort Rath zu bitten, die Kommission der Jury zu veranlassen zu wollen, obengenannten Arbeit im Atelier, Schöneberger Str. 9. Hof, zu besichtigen, und darüber einen gutachtlichen Bericht zu erstatten, damit der Künstler weitere Unkosten vermeiden.

Ehrerbietigst ergebenst
zu überreichen.
Berlin den 12 Juli 1881.

Emma Johanna Lütke

Zöllner.

d.
Bem. der Ausstellungs-Kommission des Vereins zur Unterstützung bedürftiger Künstler und deren Wittwen und Waisen.

d.
Reprod. zur Vorlage an die Jury bei der Ausstellung.
B. 23.7.81.
Zöllner.

Berlin den 11ten Juli 1881. I. 1288

Ganz ergebenst
August Kselowsky.

In Betreff des Lehrlings Bildhauer Th. Lütke nach d. Gutachten der Jury von Seiten der Akademie zu verfahren d. Arbeit im Atelier d. Lütke zu besehen u. sie d. Lehrlings Eltern [illegible] zu entfernen

pr. 22.7.81.
Zo.

d.
1. die Fürsorgung des pp. Marks ist von Berufswegen.
der Jury in der heutigen Sitzung übertragen und ist Herr Director von Lessen damit beauftragt zu Baumbach gefahren
2. Zu den Akten.
B. 10.8.81. Zöllner.

136

I. 1295. Nr. 25/7 87.

Euer Hochwohlgeboren.

Ich erlaube mir gefällige Rücksendung der Zuschrift.

Zur Sammlung gelegt 60/

B. 23/7 87. J. K. Schönn

Zeller.

k. k. Professor

Wien, Schottenring 30.

P. 25/87
137

I. 296

130

R. von Denbath

Fondet fiducy abschuss
Penelope
Berlin, den 25. Juli 1881

V.
Zur Sammlung
P. 25/87

Pl.

1138

Bd. 2 Abt. 1 Bl. 131

I. 1297.

Fr. Meyer - Nürnberg

Bundel Empfehlung.
des Münsters zu Ulm
für den Subskr.

B. 29/Juli 1881.

A.
Zur Sammlung. Part. 62.
B 25/7 81

I. 1298.

B. 25/7 81
Kaul
139 Kl.
132

Einem Königlichen Kammergericht
Königlichen Oberlandesgericht
hiesiger Residenz

ehrerbietigst anzuzeigen, daß ich
meinen seitherigen Wohnsitz
Berlin
verlassen und mich hierher begeben habe,
um mich hier als Rechtsanwalt
und Notar niederzulassen.

Ich ersuche daher ergebenst,
mich in die Liste der bei dem
hiesigen Königlichen Kammergericht
zugelassenen Rechtsanwälte
und Notare gefälligst aufnehmen
zu wollen.

Hochachtungsvoll
ergebenst

Rechtsanwalt und Notar.

Zur Kenntnahme. Berlin, den 25/7 81.

Kühne Grönland
Halleschestr. 5. II.

B. d. 25/7. 81.

Amalfi d. 19 Juli 81.

Jo. 24/7 81 Hltz. I. 1304. 133

Tiefer Hochwohlgeboren

Herrn Hitzig Senat der Königlichen
Akademie der Künste

Berlin

Erlaube mir einer Zusendung der reizenden bei der Atelier: für Pulitzer an Künste von Amalfi für Hochwohlgeboren zu übersenden und bitte selbes in den Katalog aufnehmen zu wollen. Mit größter Hochachtung

Ergebenst

Zur Kenntnis. Acad. 64/1 B.
B 25/7 81.

Fritz Rostock
Via Fratt Amalfi
Villa Torre

Allemagne

1.1309

134/141

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.

Pour den Herrn Sekretär der

M. Königlichen Akademie der bildenden Künste

Berlin

Le 10 7 30

Hungelgasse 21, 50 A.

I. 1313.

Wien, 26/7 81.

Zwischen dem Rector der Königlichen Akademie der Künste und dem Künstlerhausbesitzer Herrn Rudolf Schneider hierselbst ist unter dem heutigen Datum folgender Vertrag abgeschlossen worden:

§ 1.

Der Rector der Königlichen Akademie der Künste beauftragt Herrn Rudolf Schneider mit der Herausgabe

a, des Katalogs für die diesjährige akademische Kunstausstellung in Form und Ausstattung der bisher üblich gewesenen Ausstellungs-Kataloge, wobei der Secretair der Akademie der Künste und das alphabetische nach den Namen der Künstler geordnete Verzeichniss der zur Ausstellung gelangten Werke,

b, des zu illustrirenden Ausstellungs-Katalogs, welcher ausser dem sub a. bemerkten Inhalt in Zinkographie ausgeführte Reproductionen der ausgestellten Werke enthalten soll, deren Zahl von der mit der Ausarbeitung der ausgewählten Zeichnungen, den lebenden Gemmissionen bis auf

Gestatten Sie: Fr. 25/7 Eppan près Paris.
Hôtel de la Mai
22 Juli
ich ersuche Sie mir gütigst 2
Anmeldungsformulare für die Betheiligung der kön
akademie zukommen lassen zu wollen, und zeich
Anmeldungsformulare
abgel. 26/7. Seanna Bal

136

festsetzt 200 zu bezahlen ist.

§. 2.

Der Verein übergiebt das Preisrichteramt zu den im §. 1. sub a. verzeichneten Aufgaben spätestens 14 Tage vor Eröffnung der Ausstellung, sowie die für die Aufgabe ad b. erforderlichen Original-Zeichnungen der ausgestellten Künstler spätestens am 3. August d. Js. unentgeldlich an Herrn Schuster.

§. 3.

Der Verein weist nach Bedürfniß des Herrn Schuster das Aufsichtspersonal zur Ausstellung mit dem Verkaufe der im §. 1. sub a. und b. bezeichneten Katalogen in den Ausstellungsräumen selbst beauftragen, und gestattet dem Herrn Schuster den freien Vertrieb der Kataloge außerhalb derselben.

§. 4.

Für die Einräumung des Verkaufsrechts in Betreff der im §. 1 sub a. und b. bezeichneten Kataloge zahlt Herr Schuster an den Verein der Königlichen Akademie der Künste in Dresden die Summe von 6000 Mark, und zwar 3000 Mark innerhalb der ersten 4 Wochen nach Eröffnung der Ausstellung,

die übrigen 3000 Mark spätestens am 7ten nach Schluß der Ausstellung.

§. 5.

Herr Schuster setzt für die richtige Verabfolgung des reinen illustrirten Katalogs zum Tage der Ausstellung bei Vermeidung einer Conventionalstrafe von 3000 Mark (dreitausend Mark.)

§. 6.

Herr Schuster ist gestattet, den Verkaufspreis des reinen illustrirten Katalogs auf 50 Pf. per Stück, den Preis des illustrirten Katalogs aber auf eine Mark per Stück festzusetzen.

§. 7.

Herr Schuster verpflichtet sich, dem Verein von der illustrirten Ausgabe des Katalogs 50 abgestempelte Exemplare zur Uebersendung an die Allerhöchsten und Höchsten Herrschaften und sonstige fürstliche ausgestattete Exemplare sowie von dem reinen illustrirten Katalog 150 Exemplare unmittelbar nach deren Erscheinen unentgeldlich zur Verfügung zu stellen, und außerdem den sämmtlichen ausgestellten Künstlern und den sitzenden Vorstandsmitgliedern je ein Exemplar des reinen

illu-

illustrirten Bücherlexikon, sowie denjenigen Buchhandlungen, welche Zeichnungen für den illustrirten Bücherlexikon geliefert haben, je ein Exemplar des letzteren unentgeltlich zu liefern.

Berlin, den 22 Juli 1881.

Der Vorsteher
des Königl. Börsen-Vereins der Buchhändler.

Hinrichs Jr.

Der Beisitzende

Bondschneider

I. 1317.

Pr. cod.
1 Cul.
Bi

Renath. — Königsberg i/Pr.
Kunstakademie

Fidwegsetzung für den illustrirten Katalog.

Berlin, den 26. Juli 1881

Wimpel.

I.
Zur Sammlung. Part. 65
B. 26/7 81. Bi.

137
Cr. cod.
13.
Eb

Schubell - Rom - via urbana 78.
Berlin Steglitzerstr. 27. II.

1318.

sendet Zeichnung für den illustrirten Katalog.

Berlin, den 26. Juli 1881.

Wuppli.

Zur Sammlung. Karl Ebi
B. 26/7 81.

146
Praes. ad
1 Aug.
139 Pk

I. 1319.

Prof. Ferd. Strauss – Berlin Voßstr. 17.

pundt Fortsetzung für den Katalog
ein Rindergebiss

Berlin, den 26. Juli 1881

N.
Zur Sammlung pathol. 67.
B. 24/7 81.

I. 1320.

Pr. cot. 140 Thlr.

H. Engelhardt
Charlottenburg
Kaiserstr. 25

Zeugniß der Lehrbefähigung
für den Turnunterricht
für den allgemeinen Volksschulen.

Berl. den 26. Juli 1881.

Wiggli

II.

Zur Turnhalle - Fast 68 Thlr.
B. 26/7 81

I. 1321.

Pr. 10 Mk.
141 Bl

Ludwig Fabrbach
Düsseldorf - Immermannstr. 26

pendet Herz - für den illustrirten Katalog.

" aus dem Heidelberger Rathswald.

Berl. den 26. Juli 1881

Wiegand.

d.
Zur Sammlung. Part 69
B. 26/7 81. Bl

Fr.

Pr. 26/7 81
Berl.
17 Pf.

I. 1322.

Irmer – Düsseldorf

betreffend Schätzungsäußerungen über den Lehrplan.

Berl. den 26 Juli 1881

Wiggers

K.
Schr. Sammlung. Part. 70, II. Pfl
B. 26/7 81.

I. 1323.

Prof. Paul Lammich.
Berlin Zimmerstr. 6 a. II.

Bd. 173

3 Photographien für den illustrirten Katalog.

Berlin, den 26 Juli 81.

Wiegandt.

A.

Photo Sammlung. Part. 72-74.
B. 26/7 81.

I. 1324.

Pr. ad. Sanct.
Bh
114

Engelhardt – ad Hey Hab. 6

Sendet 3 Federzeichnungen für den illustrirten Katalog.

Berl. den 26. Juli 1881.

Wrangel.

D.
Zur Sammlung. Patt. 57/77 Bh.
B. 26/7 81.

Pr. 27/7 87. Schloß Hainspachstein
I. 1382. d. 25 July 87.
Lehen Baurath!

Anliegend mache ich mir die Zusendung des Entwurfs nach Ihrer Zeichnung zu dem Bilde von Kinde, welches für die hiesige Ausstellung in Berlin gelangen wird, ergebenst.

Mit freundlich vorgesetzter Hochachtung

Ihr
Friedr: Kaulbach
Prof. d. Hochschule

P.
Für Sammlung. Karl 78 Bl.
B. 27/7 87.

Pr. 27/7 83. Ans. 1/8 83.

London, Cromwell Pl. S. W. 159

F. 1933. 25th July 83

Gentlemen

I beg to send a sketch of the picture I have forwarded to Berlin for Exhibition in the Royal Academy of Art, the portrait of Dr. Joachim.

Remain Gentlemen
Your Obedt. Servant.
James Archer R.S.A.

An Sekretariat der Königlichen Akademie der Künste.

Breslau 28. Juli 87

154

Ad I. 1334. 27/7 87. K. Reg. 147

Seiner Excellenz des Herrn Staatsministers
der Finanzen Berlin

erlaube mir hiermit eine
Forderung für Nr. 11 des
gefertigten illustrirten
Katalogs einzusenden.

Ergebenst

D. Lindenschmit

d.
Zur Sammlung
B. 27/7 87.

Dr.

Hamburg d. 26/4 Juli 1881.

I. 1335. Fr. 27/7 81.

Dem
Löblichen Amt für Handel
Accordance der Schiffe zu
Berlin

Wir beehren uns hierbei
Folgende Anfrage zum gefälligen
Verkehr Collarbey der Rheder zu
gen Dienstanstellung einzu-
senden, mit der Löblichen Bitte
Dieselbe gefälligst an uns zurück
Adressen zurück gelangen zu
lassen zu wollen.

Hochachtungsvollst.

Zur Sammlung.
B. 27/7 81. Fort. 6/8.

Dr. Arlaschin.

Hamburg, Hafenstr. 11 II

Nr. 2578/81.

I. 1336.

149

D.
Zur Sammlung. part. 22/83 Pf

Der Hochlöbliche Senat
der Königlichen Akademie der Künste zu Berlin.

Hierdurch erlaube ich mir Einladung des Herrn Rud. Schuster,
den illustrierten Katalog zur diesjährigen akademischen
Kunst-Ausstellung in Berlin betreffend, mich beehrt
Ihnen gefällige Berücksichtigung desselben, ergebenst
die Bilder pflegt sind am 23. Juli zur Post gegeben
worden.

Mit vollkommener Hochachtung

Dresden d. 26. Juli 1881.

Adolf Hennig.

Wintergartenstrasse No 3 part.

Pr. ent. 157
13.

I. 1397.

150

Ferdinand Lechner
Berlin S.W. Klein. Leonh. 22

Schätzung für den illustrirten Katalog.

Berlin, den 27. Juli 87.

Pr.

Zur Sammlung. Jan. 87/.
B. 21/7 87.

Jr.

158

I. 1338

Fr. aus Land. 157

Ada Lamprecht
Düsseldorf. pfsch.

Genehmigung für den illustrirten Katalog.

Berlin, den 27. Juli 1881.

Wenppli

Zur Sammlung. part 837 Kz.
B. 27/7 81.

159
B. ord.
15.
Bn

I. 86339.

152

Herrn Henke Berlin, Königspl. 3

Fristgewährung für den illustrir. Text Lubarsch.

Berlin, den 24 Juli 81

Wippli

Ad.
Die Verwaltung. Sect. 86.
B. 27/7 81
Bn
Jr.

I. 1340

Pr. ext. 23. Bi 153

Ernst Koerner - Röntgenogr. Uspr. 5.

Zweite Erscheinungen für den illustrierten Katalog.

B. 27. Juli 1887.

J. Theopold.

Zur Sammelung. Sess. 87/88 Bi
B. 27/7 87.

Z.

I. 1341.

W. Wellner – Weimar
Fallweg 2

Pr. cod.
1 Aud.
Bi
154

findet Abschrift für den illustrirten Katalog.

B. 27. Juli 81

Steppli

Für Sammlung Jahr 89
B. 27/7 81 Bi

Fr.

I 1348.

Rev. 162
G.
135

Max Klein - Yorkstr. 10.

Bestellung für den illustrirten Katalog.

Berlin, den 27. Juli 1887.

Muppli.

A.
Bibl. Sammlung. Fach 90 Kl.
B. 27/7 87.

Pr. cvd
1 Anl.
Bl

156

I. 1349.

A. Metzener - Düsseldorf
Kamp. 26. —

Zeichnung für den illustrirten
Katalog.

Berlin, den 27. Juli 81.

Pleuppli

An
Zur Sammlung. Karte 9/
B. 27/7. 81. Bl

Br. 27/7 81.
Zulg.
B.
157

I. 1350.

Camilla Friedländer
Wien –

pendet 2 Zeichnungen für den illustrirten Bibeltext.

Berlin, den 27. Juli 1881.

Wippli.

M.

Zur Sammlung. satz. 92/93 Fr.
B. 27/7 81.

Düsseldorf 26. 7. 87.

v. 27/5 87. Z. 159

I. 1352.

Ew. Wohlgeboren

beehre ich mich ganz ergebenst zu benachrichtigen und für den Verein Düss. Künstler noch etwa 100 Exemplare der Formulare bei Besichtigung der akad. Ausstellung in Berlin eingesehen seien, überhaupt, da zu wollen, gefertigt durch die Herren noch vorräthig sind. Die Preise (83) von mir diesen Blatt richtig zugestellten Exemplare stehen zum gewöhnlichen Spiel verloren gegangen zu sein, und man sendet mir noch gewärtige von mir.

Indem ich für die erbetenen Gefälligkeit mir Kenntniß der betreffenden Künstler mir Herrn danke, bitte ich Ew. Hochgeboren

Hochachtungsvoll

Jacob. Wr.

ergebenst.

Bauer

Com. f. d. Vorsteher der
Kgl. Kunst-Akademie

d. cal. Jr

166

Königliche Kunstakademie.

J. № 438/81.

Nr. 28/7 81. Düsseldorf, den 27. Juli 1881

I. 1356. 100

Unter Bezugnahme auf unser Schreiben vom 11. J. M. (J. № 394/81), betr. die Lieferung des Bildes der Leichenstelle Fischbacher anlag, beehren wir uns das Comité der Königlichen Akademie der Künste ganz ergebenst zu ersuchen, uns gefälligst baldigst mit Nachricht versehen zu wollen ob dem p. Fischbacher der erbetene kostenfreie Ein- und Rücktransport der von ihm gefertigten Statue St. Sebastian bewilligt ist, da die Statue nunmehr abgesandt werden müsste, wenn sie noch zur rechten Zeit zur diesjährigen akademischen Ausstellung ankommen soll.

Das Directorium
der Königlichen Kunst-Akademie
v. M. Bauer
commiss. Director

An
das Comité der Königlichen
Akademie der Künste
zu
Berlin

Ad
Ist den Acten
als erledigt.
D. 28/7 81.
Jr.

Gramzow i. U. Uckermark den
26. Juli 1881.

A. I. 1359. Kr. 2881. 161.

An
Seinen Hohen Senat der Königlichen
Akademie der Künste
zu
Berlin.

Seinen Hohen Senate erlaube ich mir eine Todesanzeige von einem zur Ausstellung eingesendeten Ölbilde, welches "Kirchgehende Bauersleute" zur gefälligen Aufnahme in den zu illustrirenden Katalog einzusenden.

Mit größter Hochachtung
zeichnet Seines Hohen Senates

ganz ergebenster
H. v. Mühle

A.
Zur Sammlung pat. 95 Kr.
B. 21/7 81

168

I. 1360. Br. 28/7 87. 162

Unterzeichnetes bittet gefl. ergebenst um gefällige Aufnahme beigefügter Zeichnung in den diesjährigen Ausstellungs-Catalog.

Hochachtungsvoll

Weimar, 27/7 1887.

Gabr. Winkler

Zur Kenntnisnahme
B. 28/7 87.

Fr. 28/7 81.

I. 1361. I. Sekr. - 163

Fr

An das Präsidium der Königlichen Akademie der Künste zu Berlin.

Anliegendes erlaubt sich ergebenst behufs Prüfung für den Katalog zu neu hinzukommende Künstler bitte „ohne Jagdschein" zu übermitteln.

Mit vorgeschriebener Hochachtung
Der Sammlung Park
B. 27/7 81. Carl Sellmer.
Fr. Generalsekr.

Cassel 27. Juli 1881.

170

Nr. 28/87 I. 1362. 164

Weimar, Juli 1887

An den Hochlöblichen Senat der Königl. Academie der Künste

Berlin.

Unterzeichneter erlaubt sich hiebei ein Ori-
ginalformular und 2 Zeichnungen
für den Illustr. Catalog einzusenden.
Auf die Absendung der Zeichnungen wird
Bezug genommen.

(Anmerkg. Ihrem
Ersuchen
Hochgl. Senats
gemäß.)
Berlin 28/7

Mit größter Hochachtung
Ergebenst

Edmund Berninger

Für Sammlung pro 1887/9 ji
B. 28/7 87.

Adresse: Eisenach, Carlsplatz

Friedländer

I. 1363.

Ebe & Bender - Berlin
S. d. Heydtstr. 3.

165.

Zeichnung für den illustrirten Katalog.

Berlin, den 28. Juli 1887

Ebe & Bender

d.

Zur Sammlung - Satz 100 Bl.

B. 28/7 87.

Zeichnung zurückerhalten.

Berlin, 13. August 1887.

Ebe & Bender

I. 1364.

Pr. ord 172
23.

166

Emil Rau – Militärpfl. 184a

2 Zeichnungen

Bern. 28/7 81.

Hüppli

V.

Zur Sammlung. Cart. 101/2 b4
B. 28/7 81.

I. 1365.

Prov. Sachs

107

Carl Ludwig — N. Leipzigerstr. 6III

2. Federzeichnungen
1 Kohlenzeichnung.

Berl. 28/7 81.

Wuppli.

v.

Zur Sammlung. Kat. 103. 104/5 Fr

B. 28/7 81.

Gräfin Posadowsky – Wehner'sche Güter. I. 1366

Landrath

Pract 23/7

3 Anzeigen für den Kreistag.

Berl. 28. Juli 81

Zur Sammlung.

B. 28/7 81. fol. 106/108 Pr.

Pr. ord. Bibl. Nr. 169

I. 1367.

Dem Denkstein – Bürgerschaft. 163

Fortsetzung für den illustrirten Katalog.

Berlin, 28 Juli 81

Wuppli

Zur Sammlung. Heft 109 Nr. 2.

B. 2/7

176

Read
Land
B
170

G. Lapeiry – Fürstenstr. 194. I. 1368.

sendet Zeichnung f. d. Entwurf
Bern. 28 Juli 81

Wuppli

V.
Für Sammlung
B. 28/7 81

Zr

part 110. Bi

I. 1369.

Rec. 13/8 81

171

Konrad Siemenroth –

pendel Pfeifenzündung.

B. 28/7 81

Rec.

21.

Für Sammlung. pend. 100

B. 28/7 81.

I. 1370

Nr. 20/787
Land
Bi.

172

Eugen Brandt - Berlin

2 Zeichnungen für den Bäcker.
Leg.

Berl. 28. Juli 1887.

Wenppli

4.

Zur Sammlung. Part. 112/3
B. 28/7 87.
Bi.

Ministerium
der geistlichen, Unterrichts- und Medicinal-
Angelegenheiten.

Berlin, den 26. Juli 1881.

U. M.: U W 2013.

U 1971.

I 173
pa 28/7 Hz.

Der Generalkasse wolle ich hierdurch, zur Kenntnißnahme und Nachachtung, gegenwärtig eine Kunstausstellungsmedaille mit einem Kostenbetrage von 8000 M., geschrieben Achttausend Mark, zu Händen des Präsidenten der Königlichen Akademie der Künste gegen Quittung zu Lasten und à Conto des Kunstausstellungsfonds alsbald abschlagen zu lassen.

(L. Unterschrift.)

An die Generalkasse des Ministeriums.

Abschrift vorstehenden Erlasses Sr. Hochwohlgeboren auf den gefälligen Bericht vom 13. d. Mts. – I 1154 – zur Kenntnißnahme und weiterer Veranlassung.

Im Auftrage.

Hitzig

An
den Präsidenten der
Königlichen Akademie der Künste
Herrn Geheimen Regierungs-Rath Hitzig
Hochwohlgeboren
hier

P. cod. Cul. Fr. 174

1.1373.

Grün – Königgrätzerstr. 57.

pendel 1 Exemplar für den illustr. ten Katalog.

Berl. 28. Juli 1881

Wimpfli

42.

Ihre Sammlung. stark. Mk. B. 28/7 81.

Fr.

Mark 8000.

/ Achttausend Mark/.

Dass Ihnen Inhaber der Schwerdtfeger für die Skarbina-Ausstellung angefangen Geschenken bestimmt.

O. Kleinschmidt.

Berlin

29 Juli 1881.

v. Fielitz u. s.

S. H. Hrn. Schwerdtfeger

wollte die Güte haben

uns den gegen

Leistung von 8000 M.

Willmann

M. 28/7 81.

Zillmann.

I. 1374.

Recd 13. Fb 1/85.

Margarethe Hormuth
Karlsruhe - Kriegstr. 17.

Bescheinigung für den illustrirt. Katalog.
Berlin 28. Juli 1887
P. Wappler.

1.
Die Sammlung. Jahrb 1157.
B. 28/7 87.
Fr.

Fr. cod. laud. Bl.

I. 1375.

Fr. Hallmorgen – Karlsruhe

176

punkt 1 Prüfung
B. 28/7 87
Wenzel

Zur Sammlung
B. 28/7 87. Herz. 11/8 Bl.

P. act. Taul.

I. 1376

A. Rappis - Stuttgart

177.

postal Zeichnung für den Katalog.
B. 28/7 81

Rappis.

X.

Zur Sammlung. post. 187/83
B. 28/7 81

L. 1377

A. Seel – Düsseldorf Ost Nr. 26

Post card
Paul
Pf.
178

Bezeichnung für den illustrirten Katalog.

Berlin, den 28 Juli 81.

Mayer

Pr.

Zur Sammlung. Fasc. 118 Pf.
B. 29/7 81.

Jr.

Sibleich

I. 1378

Pr. ord
Bal.
B.

119

sandt Ueberweisung.
Bracket Bay

Berl. 28/7 81.

Bleppli.

A.
Zur Kenntnis.
B. 28/7 81. Kart 119.
Bz.

P. cor. 1 Bd. Pl.

I. 1379.

180

Burnier – Düsseldorf

1 Ansprung für den illustrirten Katalog.

Berl. den 28 Juli 81

Wappl.

V.

Zur Sammlung. fact. 120 Pf.
B. 29/7 81.

Nr. 287 Dresden 27/7 81.

I 1380. 27/7 81.

Zur Sammlung Vol. 121 Bl.
B. 28/7 81

Hr. Lehn

Hochlöblichen Senate der Kgl. Akademie

vorlöbt sich der Unterzeichnete, von Herrn Rud. Schuster dazu entsprechend beifolgende Prüfung für das Zeugniß der diesjährigen Kunstgeschichtsstellung vorgelegt zu haben. Die Kürzung dieser Prüfung wird nicht bedauert.

Hochachtungsvoll

Alex. Eichardt.

v. 29/8 81. V 82

I. 1387.

Ich beabsichtige Anfang September cr. eine dreitägige Übungsreise mit Offizieren des Infanterie-Regiments Graf Bose (1. Thüringisches) No. 31 nach Gotha, Eisenach, Fulda, Cassel, Göttingen, Hannover, Celle, Lüneburg, Uelzen, Salzwedel, Stendal, Genthin, Burg, Magdeburg, Wittenberg, Torgau, Herzberg, Luckau, Lübben, Cottbus, Sorau, Sagan, Sprottau, Glogau, Liegnitz, Jauer, Schweidnitz, Striegau, Breslau, Trebnitz, Militsch, Rawitsch, Lissa, Gostyn, Posen, Bromberg, Thorn, Culm, Graudenz, Marienwerder, Dirschau, Neustadt, Carthaus, Berent, Schlochau, Flatow, Deutsch Crone, Schneidemühl, Filehne, Meseritz, Bomst, Fraustadt, Lissa, Kosten, Glogau, Sagan, Sprottau, Sorau, Guben, Cottbus, Lübben, Luckau, Herzberg, Torgau, Wittenberg, Magdeburg, Burg, Genthin, Stendal, Salzwedel, Uelzen, Lüneburg, Celle, Hannover, Göttingen, Cassel, Fulda, Eisenach, Gotha, Erfurt, Weimar, Jena, Naumburg, Weissenfels, Merseburg, Halle, Bernburg, Cöthen, Dessau, Zerbst, Jüterbog, Luckenwalde, Berlin, Potsdam, Spandau, Ruppin, Neuruppin, Wittstock, Perleberg, Pritzwalk, Wittenberge, Havelberg, Stendal, Gardelegen, Oschersleben, Halberstadt, Quedlinburg, Aschersleben

Kr. 20/8 81 183

I. 1398. 2 3/8 M.

Dem festlichen Senat der Königlichen
Akademie der Künste zu Berlin,

überreiche ich hierbei zwei Skulpturgruppen
von Bronze und bitte die geringen Preise für den
Katalog der Ausstellung aufzunehmen.

Hochachtungsvoll
Ihre ergebene
B. 29/7 81. Elisabeth Stempel

Elisabeth Stempel

Adresse: Berlin. Potsdamerstraße 122c. II.

I. 1399. Pr. 29/7 81 1871/190

Margarethe als Hofjagd Costüm bildet

von Bertha von Bayer in Carlsruhe

im Großherzogthum Baden. Kniegröße 1/5.

Höhe 111 Cttr. 55 cent. } mit Rahmen
Breite 82 Cttr. 89 cent. }

Preis: 200 Mk.

Zur Sammlung
B. 29/7 81. Post 124 Pf.

Paris Avenue de Clichy

Nr. 29/7 81. München 24/7. 87.

I. 1401. 186

An
Die Hohen Senat
der Königlichen Akademie
der bildenden Künste
Berlin

Gr. Sammlung.
B. 19/7 87. Fach 127.

Hierbei erlaube ich mir die Skizze meines Bildes „Abend in einer norwegischen Küstenstadt“ für den Katalog vorzulegen.

Bitte die Verzögerung zu entschuldigen, da mir beim Zeichnen der Skizze ein Unglück passirte und ich dieselbe noch einmal zeichnen musste.

In der Hoffnung, dass es noch nicht zu spät ist, und mit der ergebensten Bitte, die Aufnahme

I. 1402.

G. 29/7 81
33
B 3

Wilhelm Bröker –
Bülowstr. 29

sendet 3 Zeichnungen.

Berlin, den 29. Juli 1881

Bkuppli.

A.
Zur Sammlung
B. 29/7 81.

Akt. 128/30 B 3

noch zu bestimmen

Zeichnung

Kostenanschlag

Gebr. Münster.

Schwanthalerstr. 23.

München.

Br. 29/7 81.
Bz

I. 1403.

188

Landsberg – Albrechtsch. 9.

Ablehnung für den städt. Beirat.

Berl. 29/7 81.

Wiggert

A.

Zur Kenntnis. Berl. 31/7
B. 29/7 81.

I. 1404.

Fr. 29/7 81.
Taul.
Bk
189

Hosang – Kullschmiedgasse 8.

Bezeichnung für den Katalog.

Berl. 29 Juli 1881

Wuppli.

N.

Zur Kenntniß.
B. 29/7 81. part 132 Bk

I. 1405.

Br. 29/7 81.
13 Bl.
140

Max Roman – Karlsruhe
Hegaustrasse

sendet Bezeichnung für den Katalog

Berlin, den 29 Juli 1881

Dr Wagner

Zur Collectiv-Sammlung. Fach 133.
B. 29/7 81

Pr. eod.
B. B.

I. 1406

Holländer – Venedig

111

Sendet Bezeichnung für den Katalog
Berl. den 29. Juli 1881

Zur Sammlung.
B. 29/7 81 statt 137/13

Pflüger

P. card
33
Ex
192

I 1407.

Tar. Leisten - Düsseldorf
Duisburgerstr. 129.

3 Zeichnungen für den Katalog

Berl. den 29. Juli 81

Meyer

4.

Zur Sammlung
B. 29/7 81. Patt. 1357 Fk

Jr.

199

Prov.
13/Ji

193

Paul Borgmann I 1408
Karlsruhe

pendet 1 Zeichn. für den Katalog
Berl. 29/Juli 81
Bruppke

I.
Zur Sammlung. Heft 138/Ji
B. 29/7 81.

I. 1409.

Pr. cod.
13/
1918

Thiele - Artur - Dresden
Priessnitzstr. 5

Sendet Bezeichnung für den Katalog.

Berlin, den 29. Juli 87

Wuppli

B.
Zur Sammlung
B. 29/7 87.

I 1410

Pflugradt – Berlin, Königgrätzerstr. 57.

Rud Paul.

195.

Lederzeichnung für den Illustrationsdruck.

Stengel
29/7 81

Zur Vormerkung. Fakt 140 M.
B. 29/7 4

Pr. cop.
Paul Pl.

196

F. Jackel - Stettin. 191. 7.1911.

handel Bezeichnung für den allgemeinen Katalog.

Berlin, den 29. Juli 1881.

Pl.

Zur Sammlung. Carl 141 Pl.
B. 29/7 81.

Edmund Blume I. 1412

Trevd 23/7 81

Innbd Bemerkungen.

Bes. 29/7 81

Zur 1. Sammlung. Heft 1821/3 Hy
B. 29/7 81.

P Wappli.

I. 1413.

Ex. ord.
1 Jh.

198

Carl Roderke - Hamburg
a.d. Koppel 94.

Handb. 1 Zeichnung für den illustrir.
ten Katalog.

Berl. 29. Juli 81

Pfaundler.

An Sammlung. Zahl 194 Jh.
B. 29/7 81.

Präs. 23 Dez. 1881

I. 1414.

G. Rock – Büttergraben 6a

1111

Gesundheitszeug. für den Polizeig.

Berlin, den 29. Juli 81

Hoppli

A.

Zur Sammlung

B. 29/7 81. Acta 1415/1416.

I. 1415.

Pr. eod.
Zh

206

Carl von Haase
Dresden
Pirnaischestr. 10

2 Zeichnungen auf Photographie

Berl. d. 29. Juli 81

Wippli

A.
Zur Sammlung. Heft 147/148.
B. 29/7 81.

I. 1416.

Pr. ord. Saal. No. 207

von Ravenstein – Karlsruhe i/B.
Lilienstr. 17.

Ueberweisung für den allerhöchsten Rentenfonds

Berl. den 29. Juli 87.

Wappli

Zur Sammlung. Fasc. 142 No
B. 29/7 87.

I. 1417

Pl. cor
Z.

Otto Leyden.

202

Erscheinungen
Berl. 29. Juli 1891

Pl. Lippelt

N.
Syn. ~~Lilienthal~~ Vanilla fort. 1507/1 Bz
Berlin 30/7 91.

Z.

I. 1418.

B. 29/7 87.
23.

203

Carl Lostheaus - Bromberg 20

Bemerkungen für den Katalog.

Berlin, den 29. Juli 1887.

Klopfel.

d.
Zur Sammlung. Kart. 152/3.
B. 29/7 87.

Pr. cod. Bud.

I. 1423.

Lebens- Berlin Lennéstr 6.

207

Ueberweisung für den allerhöchsten Büchertisch.

Berlin, den 30 Juli 81

Kloppel.

P.

Zur Kenntniß.

B 30/7 81.

I. 1424.

Prof. F. Preller – Dresden
Bleichen anstr. 18

Arch. Ant. Bibl. 205.

Zeichnung.
Berl. 30/7 87

Klügmann

v.
Zur Sammlung. Hard. 155/7
B. 30/7 87.

Pr. cor
Bd.
B3

206

H. Pohle - Düsseldorf

I. 1425.

1 Zeichnung für den Katalog.

Berl. 30/7 84

Hoppe.

V.

Zur Sammlung.

B. 29/8 84. Kat. 15 ℔ B3

Fr.

I. 1426

Hermann Sondermann
Düsseldorf
Gertrudisstr. 42

P. cod
Paul
Kn.
207

Bezeichnung für den illustrirten Katalog.

Best. 31 Juli 1881

J. Wappler

V.
Zur Kenntnisnahme Jan. 15/82
B. 20/1 82.

V.

Augusta Ludwig - Leibesopfer 6 I. 1427.

Pr. 30/7 87
1 Anl.
Fr.
108

1 Bescheinigung f. den Bittsteller.

Berl. 31. Juli 1887.

Pflugradt

Zur Sammlung park 1587
B. 30/7 87. Fr.

Z.

I. 1428.

P. cord, 1 Bd.

Wilh. Ewald – München
Briennerstraße 36a.

209

Sendet 1. Zeichnung. für den Katalog.

Berlin, 30 Juli 1887

Zur Sammlung. Kart. 159. B. 29/7 87

Bierpohl

I. 1429.

Pr. ord.
1 Cart.
Kb

240

~~Albrike Laar - Lützowstr. 57~~
E. André Schumannstr. 4. II.

Handel/Schreibung für den illustrirten
den Bestellzettel

Berlin, 20 Juli 81

Pflüppli

4.
Zur Kenntniß. Pest 160/
B. 377 81. Kz

Z.

I. 1820/ [illegible] 211

Zur Sammlung f. Lit.
B. 27/81.

Euer Hochwohlgeboren

bitte ich ergebenst, beiliegende Zuschrift, mein Project betreffend, an die akademische Vorstellung gesandten Titels „Kein Kehrende Fischer", in Ihren Katalog aufnehmen zu wollen.

Hochachtungsvoll

München 29. Juli 81 ergebenst

Ludwig Dill
Maler

Schwanthaler Str. 48 B

Kreuznach den 28 July 1887. 218

Nr. 29/81. I. Sta 212

Dem Königlichen Preuß
I. 1431.

Verfehle ich mich inliegend die
für den illustrirten Katalog
bestimmte Anzeigen meiner
für diesjährigen akademischen Kunst-
ausstellung eingesandten Bilder:
„Mondaufgang bei Torbole am Garda
see"
ganz ergebenst zu übersenden.

Ad.
Zur Kenntniß. Carl von Schlicht
B. 39/7 81 Hptm. u. Bez. Landwehr-Inspecteur.

1.1432. c. 29/7 81 913

Einem wohllöbl.
Senat der Königlichen Akademie
der Künste

beehre ich mich meine Zeichnung
für den allerhöchsten Orts
angeordneten Wettbewerb einzusenden.
Der Titel der Zeichnung ist:
„Münzen und Denkmünzen."

Zur Kenntnahme.
B. 30/7 81. Sekretariatsrath

Ebel.

Düsseldorf d: 29ten Juli 1881

Düsseldorf 28 July 1851

Fr. Wolf. Pl. 214.

I. 1433.

An den hochlöblichen Senat der Königl. Akademie der Künste zu Berlin.

Ehrerbietigst beehre ich mich für den gefälligen Antrag des Herrn Professors Schirmer mich an der Ausstellung seiner Landschaften für Ihre Sammlung betheiligen zu wollen, ganz ergebenst zu erklären.

Ich werde meine verschiedenen Werke persönlich hier einsenden. Als Preis:

„Wüstes Landschaft" 150 Thlr. Breslau

„Blick auf Berlin" 300 Thlr. Berlin

Ehrerbietigst ergebenst

Hdeiters.

Der hochlöblichen Senat der Königl. Akademie der Künste zu Berlin.

Ehrerbietigst

Düsseldorf

Bl. 31/7 51 Fenst. 164

H. Deiters.

I. 1435. Nr. 30 781. 2 Bl. 2 St.

An das Geheime Staatsarchiv der
Königlichen Akademie der Künste zu Berlin

erlaube ich mir einliegend 2 Photographien
nach 2 kleinen Bildern für den illustrirten
Katalog einzusenden. Sollten mit der Expedition
wollen Sie dieselben nur dann gefl. verwenden
wenn sie sich auf gute Photographien eignen, sonst
bitte ich um gefällige Rücksendung.

Ich füge die ergebenste Bitte hinzu
doch beim Placiren die betreffenden
Bilder als pendants aufgefaßt werden
u. bitte um einen günstigen Platz.

Zur Erinnerung. Hochachtungsvoll ergebenst
B. 30/781. Bl. 165/166.
Düsseldorf 29 July 1881. A. Siegert.

I. 1435. 222

An den hochlöbl. Senat der Königl.
Akademie der Künste zu Berlin

Hierbei übersende ich eine Federzeichnung nach meinem Gemälde welches ich in den Katalog aufzunehmen bitte. Das Bild geht nächste Woche nach Berlin und ist betitelt Im Stall Preis 1800 M

Größe des Bildes ist 33 Centm zu 41.

Die Adresse der Rücksendung der Federzeichnung ist, Düsseldorf Adlerstrasse 74.

Carl Jordan Maler.

Düsseldorf 29½ Juli 81

Zur Sammlung gehörig
B. 397 81 Gal. 167½.
Fr.

An [illegible] Verein der Königlichen
Akademie der Künste zu Berlin.
Nr. 70 1496.
Dresden 28. Juli 81.
3. Kalbsdrittheil.

Für [illegible] Autorgrichenster gilts
[illegible] die Gr, dem [illegible] Verein, an-
liegende Zeichnung seinerzeit zur akade-
mischen Ausstellung gesandten
Bilder, Bacchantin für Reproduction
im Cataloge zu senden und
gefl. zu ergeben

Richard Lindenau

A.
Zur Sammlung
B. 89/781. Fasz. 168/12
Dr.

J. G. MEYER VON BREMEN
BERLIN S.W.
LEIPZIGER STR. 43

Berlin 29 Juli 1851.

Ex. 30/7 81. 2 Anl. 2B

I. 1437.

Vom Landwirthschaftlichen Verein der Königlichen Akademie der Künste

beehrt sich der gehorsamst Unterzeichnete zwei Zeichnungen nach Ackergeräthen, die er zu der Viehgesetzlichen Ausstellung einzusenden beabsichtigt, beiliegend ergebenst zu übersenden.

ergebenst
J. G. Meyer von Bremen

Zur Sammlung
B. 30/7 81. Fasc. 169/170 Bl.

225

Kr. Berlin den 28 July
I. 1738. 1781. 2 Sg. 1 Bl.

Unterthänigster gehorsamster Bericht
vom Königl. Banco, pro Praemio
Berechnungen für das 1737 Jahr
Catalog ganz ergebenst zu überreichen.

P.
Ihro Königl Majt.
B. 39781

Alb. Heinemann
An den
Königlichen Banco.

blasse Schrift

226

Nr. 30 Weimar d. 29 Juli 1891.

I. 1439. 220

An den geschäftsführenden Senat der Königlichen Akademie der Künste zu Berlin.

Zur Kenntnahme pact. 173 Bd. 2
B. 30/7 91.

Der Unterzeichnete erlaubt sich ergebenst eine Ankündigung seiner mit der diesjährigen Ausstellung gesandten Bilder „die Burgmühle in Weimar“ einzureichen, und bittet dieselbe in den Katalog aufnehmen zu wollen.

Ergebenst

J. Maecker

z. Z. Berlin W. Lützowstr 27

I. 1470. Nr. 297 81.

Berlin W. Königin Augusta 227
Sh. 31
28 Juli 1881.

An den Senat
der Königl. Akademie der Künste 291

Beifolgend erlaube ich mir eine Zeichnung nach einem der Bilder, die ich auf die diesjährige Ausstellung schicke, zur gefl. Aufnahme in den Katalog anzuzeigen.

Hochachtungsvoll

Zur Sammlung
B. 29/7 81 [illegible] 1881.
Erg.

Klaus Groth

in Leipzig.

Nr. 307 Leipzig, den 29ten Juli 1841.

Ber. I. 1441. 222

An die hochlöbliche Direct. der
Königl. Akademie der Künste
zu Berlin.

Zur Beantwortung
B. 307/41 pr. 1. Aug.

Der hochl. Direct. der Akademie
sind wir beide Lederzeichnungen
nach einigen von uns jetzt gefertigten
Akademischen Bildhauerstudien gefertigten
Bildwerken zur Beurtheilung der
hz. Akademie einzusenden.

Indem wir bitten diese Zusendung
nach ev. Ablehnung an uns zurückzusenden.
Indem wir bitten zu verbleiben
mit Hochachtung und

ergebenst.

Martin Hilberg
Lehrer a. d. Königl. Akademie
in Leipzig.

I. 1443.

229

223

d. a. ossic.

Schreiben des Herrn Superintendenten Sybel, Schrader, Wolff.

Schaper u. Genz:

Ihre Vorschläge betreffend die Ordnung
der neuen Prüfung vom 1 August d. J. Mittags
um 1 Uhr im Versammlungs-Zimmer des Raths
stattfindenden Versammlung: Sitzung, in
welcher die Prüfung und Entscheidung über die
illustrirten Kunstausstellungs-Berichte einzu-
gehenden Zeichnungen erfolgen soll, zugehen
zu lassen.

B. 30. 7. 81.

Der erste St. Sekretair
Zillmann.

M. Rab
30/7.

Pr. evd.
Pr
221.

I. 1444

Acta betr. Ausstellung.

Von den bis jetzt eingegangenen 175 Zeichnungen sind die
No. 8. 25. 33. 37. 40. 41. 60. 78. 80
103. 104. 105. 112. 113. 118. 119. 174
unzweifelhaft für den Schulzweck geeignet.

Berlin, den 30. Juli 1881

Wappäus

2.

Die nebenbezeichneten 17 Blatt Zeichnungen sind erklärlich Seiten Schulen zur Ausstellung und Preisbewerbung.

Berlin, den 30. Juli 1881.

Zillmann.

17 Blatt Zeichnungen habe in Empfang genommen, worüber quittire

Berl. 30. Juli 1881.

J. Prof Lohmeyer
Planmann

Z 31

Ct. cert.
Paul.

I.1445.

Ernst Rheeling, Rüschhofstraße 144.

Bescheinigung für den Bindelang.

Bern, 30. Juli 1888.

Die Sammlung stark 176 Fr.
B. 397 87.

I. 1446.

Pr. cad.
23.
298

Ulrike Laar – Leitzkau. f.

2 Zeichnungen für den illustrirten Katalog.

Berlin, 30. Juli 1887.

J. Kuppelt

Zur Kenntnis. Zeit 1/7 8/8
B. 30/7 87.

I. 1447

Pr. ord.
B. 2207

Lulves – Kalleyrbls. 19.

Zeichnungen für den illustrirten Katalog.

Berl. den 30. Juli 1881.

Rheppel

Zur Sammlung. Jahrt. 179/80.
B. 27/7 81.

I. 1448

Max Berke – Kupferstr. 32

Pr. eod.
1 Anl.
B
228

1 Zeichnung für den illustrirten Kuriologen

Berl. den 30. Juli 1883

Hlippi

Zur Sammlung. part. 182
B. 307 H

I. 1449.

Rumpler — (Wien, Kärntnerstrasse 13)
Mechaniker

Ex. ord. Zool. Bs 229

Bezeichnung für den Katalog.

Brol 30/7 87
Rupprecht

2.

Zum Bibliothek Tauschverkehr seit 1873. Bs

B. 30/7 87

L. 1450

Paul Klähle – Tettnang. 43

Paul Klähle
Tettnang
Bü
1920

1 Zeichnung.

Bez. 30 Juli 81

Wenzel

A.

Zur Sammlung. Jahr. 184
B. 30/7 81 Bü

E. 1451.

Pr. cat. 33.

T. Hadik – Bürgschaftsurk. 108

2351.

3 Zeichnungen
Bew. 30 Juli 81

Pl. Lippelt

Zur Kenntnis. Fasz 185/4 Bl.
B. 207 81

Z.

I. 1452

238

L. Tonillon Berlin, den 30 Juli 81
Königgrätzerstr 39 III

Pr. 30/7 81
Rat Pb

232

Handel Bestimmung für den
illustrirten Katalog.

Berlin, den 30 Juli 81.

Zur Sammlung
B. 30/7 81

fasc. 1871
Pb

Meppli

Nr. 30/7 81.
I. 1459.

203

An
Seine Hochlöbliche
Excellenz
den Königlichen Ersten Direktor
der Königlichen Akademie
der Künste
zu
Berlin W.

Zur Sammlung Lief. 189 Pl.
B. 1/8 81.

Ich erlaube mir ganz gehorsamst, in Folge der Aufforderung Euer Excellenz Schreiben vom 29/7 d. J. anbei eine Zeichnung zu der Hochgeneigten Absicht in der Sammlung der Königlichen Kupferstich-Kabinets zu überreichen, deren Original ich mir zu gütiger Rückgabe an den Aussteller am Sonnabend hierher einzureichen erlaube, gleichzeitig mit der Bitte, den Betrag der Aufnahmegebühr gütigst anweisen zu wollen.

Ergebenst

Bildhauer Steiner

29/7-81.
Berlin W.
a. d. Apostelkirche 3.

I. 1460.

An den Senat der Königlichen Akademie der Künste.

Hierdurch erlaube ich mir unter dem heutigen Datum eine kleine Zeichnung nach meinem Oelbilde „Hunde und Igel" welches für die diesjährige Ausstellung bestimmt ist, einzusenden, und die Bitte, dieselbe dem illustrirten Katalog beifügen zu wollen.

Berlin den 30. Juli 1881.

Gehorsamst

Franz Ulrich.

Genslauerstr. 235. II.

V. 3178/81.

I. 1761.

Berlin-Charlottenburg den 30. Juli 1881.

An
den Herrn Vorsteher der Königlichen Akademie
der Künste
in
Berlin.

285.

Einen Herrn Vorsteher beehre ich mich, hierdurch eine Photographie meiner Arbeit: „Perseus befreit Andromeda", für den Illustrirten Katalog der diesjährigen Herbst-Kunstausstellung beigefügt ganz ergebenst zu überreichen.

Der vorzüglichsten Hochachtung bin ich

Eines Herrn Vorstehers

ganz gehorsamster
Johannes Pfuhl.
Bildhauer.

Zur Kenntnahme. Berl. d. 1/8 81.

Fr. 1/8 81. Berlin, den 30 Juli 1881.

I. 1762. 256

An
den Forstlichen Kund

übersende ich in der Anlage einen Übergriffzettel von meinem für die Kunstausstellung abgelieferten Bilde, Löwen, einen Bär überfallend, mit der Bitte, dieselbe in den illustrirten Katalog aufnehmen zu wollen.

Hochachtungsvoll

ergebenst

L. Friese
Primm Kr. 37.

Zur Sammlung. Fach 92.
B. 1/8 81.

Kr. 31/5 81.

I. 1463.

237

An

A. d. Königlichen Senat d. Kgl. Akademie
d. Künste z. Berlin

Einliegend beehrt sich die ergebenst Unterzeichnete in Folge
Genehmigung für die diesjährige Abhaltung der diesjährigen akademischen
Kunstausstellung zu überreichen.

Mit ausgezeichneter Hochachtung und
Ergebenheit

Ed. Schmidt Landschaftsmaler

Dresden Pragerstrasse 60.

Dresd. 29/4. 81.

Zu
Zur Kenntnahme. Berl. 1/8 81.

244

Münster d. 30 Juli 81.

I. 1464.

238

Ew. Hochwohlgeboren

für den Postalarm fand ich 2 Fischfänger, welche die Spitze mit der warmblütigen wieder an mein Schiff reihen zu können, welche einen Theil des Postalarms

Joh. Hinz Hall

Chr. Mali.

Landwehrstrasse 46.

Zur Kenntnis. B. 1/8 81. Hptl 194/5 Hn

Z.

Düsseldorf den 30 July 81

245

Pempelfurterstr. 66

I. 1465.

239

Dem Hochlöblichen Vorstand der Königlichen Akademie der Künste zu Berlin erlaube ich mir ergebenst beifolgend die Zeichnungen für den Catalog der Kunstausstellung zu meinen Bildern zu übersenden.

Zur Sammlung. Hochachtungsvoll

B. 1/8 81. Fasch 19/7 ergebenst

Olga Meissonier.

I 1466

I. 1466. Pl. cod. 13 Bi 246

Paul Meyerheim

Zeichnung für den Katalog.
B. 1881
Bi.

v.
Zur Sammlung. Cart. 198 Bi.
B. 1881

1467

I. 1467

Prod Land Bz

Liebze – Berlin Am der Heydtel 12

Bezeichnung für den Katalog.

B. 1. August 1881

Klappli

B.
Zur Sammlung. Jahrb 199. Bz
B. 1/8 81.
Zr.

I. 1468

248

242

I. 1468.

M. Wurl – Berlin
Posthornstr. 51.

P. 20 ℳ
25 ₰

2 Zeichnungen.

Berl. 1881

Für Tunnel-Fest 2001. B. 1881

I. 1469.

Rudolf Schröder – Berlin.
philosophie. 1.

Pr. 20 M
1 Heft

243

1 Zeichnung.
Berl. 1/8 81

Pr.

Zur Kunstgesch. fast 200 Pf
B. 1/8 81

250

Dreßler – Berlin I. 1470.
Bülowstr. 77

I. 1471.

245
251

Herrn. Dietrichs -
Schönbergerstr. 33 bei Franke

Pl. und
13.

1 Zeichnung.

Berl. 1/881

Pl.

Zur Sammlung - Berl 204/
B. 1/881.

I. 1472.

24/252

Pr. cod.
23.

J. Bodenstein.
(p. W.)

Zeichnungen.
Berl. 1881

H.
Zur Sammlung.
B. 1881 Jahr 2057/6.

Düsseldorf 29 juli 1881

I. 1473. A. 1/8 81
Bz

247

An Vorstand der Königl. Kunst-Akad.
zu Händen des Herrn Blitzig, Hochwohlb.
Berlin.

Neben gesonderter Skizze für den illus-
trirten Catalog, von mein Künst-
ler der hiesigen Jury für die Berliner
Ausstellung angenommenen Bilde,
habe ich die Ehre Ihnen hiermit einzusenden.
Das betreffende Bild selbst, wird dann
unserem Künstler-Verein angezeigt
werden.

Hochachtungsvoll und
ergebenst

v.

Zur Kenntniss. Berl. 29/7 81
B. 1/8 81
Jg.

J. V. Tjarda van Starkenborgh.

A. Lick. – Berlin W. Bülowstrasse 17

I. 1474.

B. 1881
Pl.

248

Bemerkungen für den Bibulog.

Berl. 1. August 81.

Struppl.

1.
Zur Sammlung.
B. 1881. Fasc 2 Pl. Bi

Zu.

I. 1475.

Gerichtsamt – Simeonsh. 10. 2.

209
P. 1/111
13
Bi.

Bezeichnung.
B. 1/881
Neuzeichnung.

Zur Sammlung. Fach 209/i
B. 1/881.

Br. evtl. rasch.

I. 1476.

Conrad - Berlin - Rittersh. 79

250

Zeichnung.

Berl. 1881

Klempel

cv.

Zur Sammlung. Fasst ein/2.

B. 1881

Jr.

I. 1477.

Pr. cod 13. 251

Otto Knille – Berlin

Zeichnung für den illustrirten Katalog.

Berl 1/881

Zur Sammlung. pat. 211/3

B. 1/881.

Prot. Ausl.

252

I. 1478.

J. Eberlein – Schillerstr. 6

Zeichnung.
Berl. 1/881.
Wimpel

II.
Zur Sammlung. Jahr 1881
B. 1/881

I. 1459.

Pr. cod. 13 B. 963

Fischaus - Düsseldorf

1 Zeichnung.

Berl. 1/1881.

Muppli.

1
Zur Sammlung Heft 213 B.
B. 1/1881

Dr.

I. 1480.

P. 11/8 81
Rad. Bz.
954

Tesdendorff –

Ausfertigung.

Berlin, den 1. Aug. 81.

J Wuppli

11.
Zur Sammlung. Fasc. 214 Bz.
B. 7811

Gr. 1/1881.
1 Anl. Bg

I. 1481.

Stearkisa- Berlin

917

1 Zinkplatte zur Zeichnung.
Berlin den 1. Aug. 81.

Pflugbeil.

zu Sammlung. Fasc. 215 Bg
B. 1/1881.

Prod. 2621

I. 1482.

Carl Kahler –

Zeichnung für den Katalog.

Berl. 1. Aug. 81.

Für Sammlung. Karl. 216/248 B. 1881.

I. 1483.

Fr. cod. 23 b.

357

Tina Blau - Wien

Zeichnungen.

B. 1. 8. 81.

Wuppl.

d.
Zur Vormerkung
B. 1/8 81.

Park. 219/20 fl.

I. 1484.

N. Musik

Pr. ad
13.
268.

1 Zeichnung.

Berl. 1. Aug. 81.

Wuppli

N.
Zur Sammlung Heft 221 Bl
B. 1487.

265

Nr. 2 Athen den 29 Juli 1881
Nr. 2885 Ankunftsjahr 27.
I. 1485. 269

Hochlöblichen Senat
der Königl. Akademie der Künste
zu Berlin

Sammlung. Post 22½ M.
B. 1/8 81

Unterzeichneter ist auf einem hochlöblichen Senat eine Zuschrift von dem Bild, welches eine der Kgl. akademische Künstler-Stipendien dazu die Gebr. Werke, abgesandt habe, eingegangen.

Der Titel des Bildes ist:
a Bei den Arsenen Barrikaden

Preis 550 Mark.
Fünfhundertfünfzig Mark

Ergebenst
Heinrich Schaumann.

I. 1486. –

ntz – Berlin

Preuß. Bl.

260

Zeichnung.

B. 1. Aug. 81

V.

Hüs Sammlung. Fasc. 220. Bl.

B. 1881

Wappel.

J.G. MEYER VON BREMEN
BERLIN S.W.
LEIPZIGER STR. 45.

268

Berlin 1 August 1881.

Nr. 2787. I. 1488.

262

An den Königlichen Senat
der Königlichen Akademie des Künste.

Zur Beantwortung
B. 4. 8. 81.
Zöllner.

Betreff Bezugnahme auf meine für den illustrirten Katalog der diesjährigen Ausstellung eingereichten gypsi Zeichnungen bitte ich ganz ergebenst die Zeichnung „Die feindlichen Nachbarleute" bestimmen, in denselben nicht aufgenommen, da ich dieses Bild, wie der Besprechung, nicht rechtzeitig abliefern kann.

In vorgelegenheit

J. G. Meyer von Bremen

Acta betr. Ausstellung de 1881. I. 1494. 263

G. A.

Hierzu sind an Zeichnungen für den illustrirten Katalog die in der Anlage verzeichneten 224
eingegangen,
nachträglich zurückgezogen sind von der Kunst-Commission . . . 66 Nrn.
Meyer von Bremen hat die Anmeldung f. Lehrd: die fraudl. Haushaltungskinder" zurückgezogen 1 —
sind . . . 67 Nrn.
Schuster hat beantragt . . . 17 —
Honorar, laut des Raths
vom Abzug dieser . . . 84 — 84 —
mit vom . . . 140 Nrn.
Zeichnungen sind von H. Schuster
zurückgestellt worden kann.

Berlin, den 4. August 1881.

F. Wuppli

Ein hundert Vierzig Zeichnungen
erhalten zu haben, bescheinigt

(coll sig)

p. Com. Schuster
Hamann

A.

1. Sämmtliche Schuster sind die 140 Zeichnungen gegen Quittung zurückzugeben.
2. Die übrigen Zeichnungen bleiben vorläufig aufbewahrt.

Nota. Die vorläufig zurückgewiesenen Zeichnungen sind noch anzufordern.

B. 2/1881.

Zillmann.

1	7	6	87.	917.	E. Loewenthal	Rom. 1 W.	1.
2/3	4			1012.	Fritz Merly	" 2 "	2.
4	7	7		1199.	Richard Erdtke	Berlin.	1.
5/7				122.	A. Weizenberg	- Rom. via degli Annurabili 7.	3.
8	4	7		1127.	Botelmann	- "	1.
9	13	7		1179.	Bennewitz v. Loefen		1.
10	16	7		1192.	Fritze	Goerlitz.	1.
11	17	7		1193.	Kessler	Düsseldorf	1.
12				1194.	v. Schubert		1.
13	16	7		1195.	Cutterodt	München	1.
14				1196.	Vosberg.	"	1.
15				1197.	Sturm		1.
16/18	18	7		1216.	Hellquist	München.	3
19/20				1217.	O. Strützel.	Düsseldorf	2.
21				1217.	Adolf Schweitzer	do	1.
22	19	7		1218.	Schrader-Lorta	Dresden.	1.
23				1219.	Günther	Naumburg.	1
24	21	7		1225.	Claudius	Dresden.	1.
25				1236.	von Heyden	Berlin	1.
26	21	7		1250.	H. Gerths	Altona	1.
27/28				1251.	Oesterley	Hannover	2.
29/30				1252.	Wenglein	München	2.
31				1253.	Petersen	Düsseldorf	1.
32	22			1263.	Genschow.	do.	1.
33/34				1264.	Bojas Oscar	Berlin	2.
35/36				1265.	Fischer	do	2
37				1266.	Sims		1
38				1267.	Wirth	Berlin	1
39				1268.	Stromeyer		1
40/41					Breitbach		1

Blatt.	Datum.	No. fremde.	No. diesseitige.			
72/3.	22. 7.		1268.	Pichel.	Berlin	2.
74.	"		"	Peters		1.
75.	"		"	Kühling.		1.
76.	"		"	Beder		1.
77/78.	"		"	Haertel		2.
77.	"		1269.	Arnold	Berlin	1.
80/82			1270.	Scherm	Karlsruhe	3.
83.	23/7.		1281	Schmidtchen	Düsseldorf.	1.
84.	"		1282.	v. Dürckheim	Karlsruhe	1.
85.	"		1283	Herrmann	Düsseldorf	1.
86/87.	"		1284.	Rokken	Hannover	2.
88.	"		1285.	Wagner	München	1.
89.			1286	Smidthald		1.
60.			1295.	Schimm		1.
61.			1296	Deutsch		1.
62.			1297	Mayer	Nürnberg.	1.
63			1298	Groenland.	Berlin	2.
64.			1301.	Rostock.	Amalfi	1.
65.	26/7		1317	Renath	Koenigsberg	1.
66.	"		1318.	Schobelt	Berlin	1.
67.	"		1319.	Graefs.	"	1.
68.	"		1320	Engelhardt	Charlottenburg	1.
69.	"		1321.	Falkenbach	Düsseldorf	1.
70/71.	"		1322	Jrmer	Hs	2.
72.-74.	"		1325.	Lammich.	Berlin	3.
75-77.	"		1324	Engelhardt	Hs.	3.
78.	27.		1332	Kaulbach	Fürstenstein	1.
79.	"		1333.	Archer	London	1.
80.	"		1334.	Lindenschmidt	München	1.
81.	"		1335.	Osterley.	Hamburg	1.

Blatt.	Datum.	No. fremde.	No. diesseitige.			
82/83.	29. 7.		1336.	Thomas –	Dresden	2.
84.	"		1337.	Lehmer	Berlin.	1.
85.	"		1338.	Lemperlich.	Düsseldorf	1.
86.	"		1339.	Hentz	Berlin	1.
87. 88.	"		1340.	Koerner	Hs.	2.
87.	"		1341.	Wellner	Weimar	1.
90.	"		1348.	Klein	Berlin	1.
91.	"		1349.	Metzener	Düsseldorf	1.
92. 93.	"		1350.	Friedländer	Wien.	2.
94.	"		1351.	Rotsch	Minnesten	1.
95.	"		1359.	Mühle	Granzow.	1.
96	28. 7.		1360.	v. Winkler	Weimar	1.
97.	"		1361.	Sellmer	Cassel	1.
98.	"		1362.	Berninger	München	2.
100.	"		1363	Ebe & Bendo	Berlin	1.
101/2.	"		1364.	Ran	"	2.
103/5.	"		1365.	Ludwig	"	3.
106/108.	"		1366.	Poradowski	"	3.
109.	"		1367.	Denicke	"	1.
110.	"		1368	Lapping	"	1.
111.	"		1369.	Siemerroth	"	1.
112. 113.	"		1370.	Braith.	Karlsruhe	2.
114.	"		1373	Grün	Berlin,	1.
115.	"		1374.	Hormuth.	Karlsruhe	1.
116.	"		1375.	Hallmorgen	"	1.
117.	"		1376	Wappis	Stuttgart	1.
118.	"		1377.	Seel.	Düsseldorf	1.
119.	"		1378.	Schleich	"	1.
120.	"		1379	Bernier	Düsseldorf	1.
121.	"		1380	Richard	Dresden	1.

Blatt.	Datum.	Dto. fremde.	Dto. diesseitige.			
128/129	29. 7.		1398.	Ky. Krempel	Berlin	22.
124.	"		1399.	Lutz v. Bayer	Karlsruhe	1.
125/126	"		1400.	v Preuschen.	Paris	2.
127	"		1401.	Mündler	München	1.
128. 130	"		1402.	Bröker	Berlin	3.
131.	"		1403.	Landsberg	"	1.
132	"		1404.	Hoang	"	1.
133	"		1405.	Roman	Karlsruhe	1.
134	"		1406.	Holländer	Venedig	1
135-137	"		1407.	Leisten	Düsseldorf	3
138.	"		1408	Borgmann	Karlsruhe	1.
139.	"		1409	Thiele	Dresden	1
140.	"		1410.	Pflugradt	Berlin	1.
141.	"		1411.	Jaekel	do	1
142.143	"		1412	Hellume	do	2.
144.	"		1413.	Roderke	Hamburg.	1
145/6	"		1414	Koch	Berlin	2.
147/148	"		1415.	v Haase	Dresden	2
149	"		1416.	v Ravenstein	Karlsruhe	1.
150/1.	"		1417	Otto Heyden	"	2.
152/3.	"		1418.	Horkhaus.	Berlin	2.
154	30/7		1423.	Jebens	do	1.
155.	"		1424	Preller	Dresden	1.
156.	"		1425	Pöhle	Düsseldorf	1.
157	"		1426.	Sondermann	"	1.
158.	"		1427	Ludwig	Berlin	1.
159.	"		1428	Emelé	München.	1.
160.	"		1429	André	Berlin	1.
161.	"		1430.	Dill.	München	1.
162	"		1431.	v. Pilitsch	Pommern	1.

Blatt.	Datum.	Dto. fremde.	Dto. diesseitige.			
163.	30. 7.		1432	Ebel	Düsseldorf	1.
164	"		1433.	Deiters	do	1.
165/6	"		1434	Siegert	do.	2.
167.	"		1435.	Jentz.	do	1.
168.	"		1436	Lindenau	Dresden	1.
169/170	"		1437.	Meyer v. Bremen	Berlin	2.
171/2.	"		1438.	Rheinemann	"	2
173.	"		1439.	Glaeseker	" (Weimar.)	1.
174.	"		1440	Gude	"	1.
175.	"		1441.	Wilberg	Leipzig	1.
176.	"		1445.	Kiesling	Berem	1.
177/8.	"		1446.	Laar	"	2.
179/181	"		1447	Lulves	"	3.
182.	"		1448	Berke	"	1.
183.	"		1449	Rumpler	Wien	1
187.	"		1450	Klatte	Berlin	1
185. 7.	"		1451	Hubi	Berlin	3
188.	"		1452	Maillon	"	1.
189/90	30 7.		1459.	Steiner.	"	1.
190.	31. 7.		1460.	Ulrich.	"	1.
191.	"		1461.	Buhe	" Charlottenburg	1.
192.	1. 8.		1462.	Friese	"	1.
193.	31. 7.		1463	Sievenpfeil	Düsseldorf	1.
194/5	1. 8.		1464.	Mali.	München.	2
196/7	"		1465.	Meißner	Düsseldorf.	2.
198.	"		1466.	Meyerheim	Berlin	1
199.	"		1467	Pietze	"	1.
200/1	"		1468.	Wurl.	"	2.
202.	"		1469.	Schirk	"	1.
203.	"		1470.	Dreßler	"	1.

Blatt.	Datum.	Pto. fremde.	Pto. diesseitige.			
204	1. 8.		1471.	Dietrichs.	Berlin	1.
205. 206	"		1472	Bodenstein	"	2.
207	"		1473.	Tjarda von Starkenborgh	Düsseldorf	1.
208. 209	"		1474.	Lirk.	Berlin	2.
209.	"		1475	Großmann	"	1.
210.	"		1476.	Conrad	"	1.
211.	"		1477.	Kmille	"	1.
212	"		1478	Eberlein	"	1.
213.	"		1479.	Fischaus	Düsseldorf	1.
214	"		1480	Oertzendorff	Berlin	1.
215.	"		1481.	Scharbina	"	1.
216/8	"		1482	Kahler	"	3.
219/20	"		1483.	Blau	Wien.	2.
221.	"		1484	Marx.		1.
222	31. 7.		1485.	Braumann	München	1.
223.	1. 8		1486	Gentz	Berlin	1.
224	"		1487	Fischer-Coerlin	"	1.
					sind:	224 Z.
				Steuler sind erhalten 17 Zwey. à 140 Z.		137 —
				Zwey ist zuviel sind		67 —
				Neue sind neu eingegangen:		
225/6.	2. 8.		1498	Haeter	Berlin.	2.
227	7. 8		1508.	Wentscher	Koenigsberg i/Pr.	1.
228/9.	"		1509	Ahrends	Weimar	2
230	5 8		1513	Ritter	Marburg	1.
231.	"		020.	Gentz	Berlin	1.
232	9. 8		1573.	Gogarten		1.
233	"		1572.	Kahle Zwey Steuler		1.
234.	"		1572.	Ehrentraut "		1.
235.	"		"	Haarburger "		1

Blatt.	Datum.	Pto. fremde.	Pto. diesseitige.			
236.	8.		1572.	Jakobi	Zwey Steuler	13
237/8	"		1572	Enke	"	2.
239/241	"		1572	Lahl Jr.	"	3.
242	"		1572.	Velten	"	1
243 ~~244~~	"		1572.	~~Ezekiel~~ Schweinitz	"	13.
244. 5.	"		1572.	Ezekiel	"	2.
246/a	"		1572	Borckmann	"	33.
249	"		1572	Klewer	"	13.
250	"		1572	Lerche	"	13.
251.	19. 8.		1579.	Karow	—	13.

267

I. 1498

Pr. 2/8 81
v. St.
268

Leiter- Leipzigerstr. 134

Bemerkungen über den allgemeinen Befund.

Berl. 2/8 81.

Blumpke

v.

Zur Sammlung. Berl. 2/8 81.

B. 7/8 81

Fr.

Königliche Kunstakademie.

Düsseldorf. den 2 August 1881

J. Nr. 456/81.

1503. Nr. 3/8. 209

1. Zunächst Herrn Professor Eybel Hochwohlgeboren zur gefälligen Kenntnißnahme
2. Resp. demnächst zur Vorlage an die Jury.

B. 4.8.81.

Zöllner.

Unter Bezugnahme auf Ihr gefälliges Schreiben vom 24. v. M. erlauben wir uns mit dem Ausdruck des Dankes für die dem z. Fürsten gewidmeten Heroen Ihr mit Kunstverständ gearbeitetes Statuen des H. Sebastian ergebenst Mittheilung zu machen, daß Fürstner, welcher sich mit der Einrichtung der Jury leider nicht bekannt gemacht hatte, die Absendung seiner Statue vor Eingang der genehmigten Bescheides bereits veranlaßt hatte, um der Herrn Jury für die akademische Kunst-Ausstellung in Berlin ihr Werk vorzustellen.

Wir ersuchen Sie auf das Ergebenste, Ihre abgesandte Figur der Herrn Jury zur Begutachtung genehmigt überweisen zu wollen.

1. Die Mittheilung ist in der Sitzung der Jury verlesen.
2. Zu den Akten.

B. 10.8.81.

Zöllner.

Das Directorium der Königlichen Kunst-Akademie
P. Janssen J. Roeting

An
Den Senat der Königlichen
Akademie der Künste
zu
Berlin

I. 1508.

Pr. cod. iud.

Julius Wendscher – Koenigsberg i/Pr.

pendet Pruefung.

B. 4/8 81

Wuppli

I.

Zur Sammlung. Part 297 ff.

B. 4/8 81.

I 1509.

P. cod
23. 271

Alvensleben. — Weimar

2 Beilagen.
Berl. 4. 8. 81.

Wuppl.

Zur Sammlung.
B. 4/8 81. Pers. 22/8/9 d.

278

I. 1573.

Pr. od. Akad. Bib. 9172

Th. Ritter Marburg
Steinweg

1 Zeichnung.
Berlin 7/8 81

Pluppli

d. für Sammlung. Perl. 230.
B. 7/8 81

1574 Citissime! R. 5/8 87

D. ex offic.

275

Schreib an den Königl. Major à la suite Graf
von Arco. Regiments zu Fuß, Commandt und
dem Gouverneur alß Hofmarschall Meinen Gruß Hofrath
des jungen Wilhelm von Fraunhofen
Hyazinth von Liebenau, Villary
Hochwohlgebornen
zu
Potsdam.

Schreib 5/8
ab 6/8.

Hochgeehrter Herr!

Mein Herr Hochwohlgebornen wollen sich erinnerlich
sein wird, was die Königl. Akademie der Künste die
Ehre gehabt, Meinen Königl. Hofrath den jungen
Wilhelm von Fraunhofen und Höchst dessen verstorbenen
Herrn Gemahlin bei Gelegenheit des im Februar d. J.
stattgehabten Neuerwählungs Quinquennii einen der
dasigen Mennoniten Predigern Johann Schmidt durch
Ballotage zu Höchst ihrer Akademie zu ernennen
zu dürfen, und sogar mir in Übereinstimmung mit
dem Professor Johann Schmidt den lebhaften Wunsch,
deshalb und, wie in jüngern mündlichen Fällen geschehen
das wieder zu wagen, diese Absicht bei unserer diesjährigen
zweiten Versammlung in Berücksichtigung Künstlerischer Stellung,
und besonderer Befähigung Vorschlag zu thun, die
Preise der zur Ausstellung zu bringenden Kunstwerke
die näheren zu bestimmen. Wir ersuchen um Ihren
an Tod. Hochwohlgebornen die ganze Angelegenheit
selbst zu richten, und die gewünschte Gefälligkeit

das

Ges.-Archiv Berlin — I. 1520.

Pr. 1 Ausf.

1 Zeichnung.

Berl. 5/8 81

Wuppli

Zur Sammlung. Fasc. 231.

B. 5/8 81.

das hiesige Kirchengemeinde-Kollegium zur Aufstellung eines Vorschlages gütigst anweisen zu wollen.

Gefälligen Ew. Hochwohlgeboren, dasselbe ... Ihnen im Verfolg unseres gefälligen ... für Ihre gütige Bemühung sagen und ganz ergebenst ersuchen, unseren ... Verfügung.

Der Vorst. Archivar für die bild. Künste.

B. 3.8.81.

Hitzig

Dresden, d. 4. Aug 1871.
Pr. Gross.
284

I. 1521.

Einer Hohen Ausstellungs-
commission

erlaubt sich hiermit Unterzeichneter, in der Absicht, ein Oelgemälde (Fisherman bild) von c. 55 zu 47 Centimeter Umfang zur Akademischen Ausstellung einzusenden, die ergebenste Anfrage zu stellen, bis zu welchem Zeitpunkt und unter welchen Bedingungen dies stattfinden darf und bittet um gütige Benachrichtigung der betreffenden Bestimmungen.

Die Frage zu obigem Mit ergebenster Rücksendung mit dem Ersuchen des Bild bis 8 Augs. A. Niestadt
zugesandt ist
Dresden-Altst. Striesener Str. No 36 b. III. Et.

atarla.
4. 12.

I. 1528. Pr. ed. 276

v. ex officio Pasch!

Zu schreiben glaichlautend

Nr. 276 6/8.

Zur Konstituirung der Jury welche über die Zulassung der zur diesjährigen Kunstausstellung eingesandten Kunstwerke zu entscheiden hat, ist eine Versammlung der sämmtlichen gewählten Mitglieder der Jury auf

Mittwoch den 10ten dss. Mts. vorm. um 9 Uhr im provisorischen Kunstausstellungsgebäude anberaumt worden, zu welchem Ihre Hochwohlgeboren gefällige Einladung ergebenst eingeladen werden.

Die Jury wird nach erfolgter Konstituirung sofort ihre Thätigkeit beginnen.

Berlin, den 6ten August 1881.

Der Präsident
Lüdig.

An
die Herren Schrader, Knaus, Wolff, Ende, C. Becker (Potsdam)
J. Biermann, Gentz, Straßer, Orth, Habelmann
und L. Spangenberg (Potsdam.)
Prof. Bellermann, A. Becker, Entzke, Schweinitz,
Kraus, Körner u. Franz (beide Potsdam.)

Beck. von oben.

1. Exped. mitt. Bekanntmachung.

Königliche Akademie der Künste.

Bekanntmachung.

Die hiesige Jury, welche über die Zulassung der Kunstwerke zu der am 4ten September d. J. hierselbst beginnenden akademischen Kunstausstellung zu entscheiden hat, besteht aus folgenden Mitgliedern:

a. den Malern:

A. Becker, Prof. Bellermann, Professor G. Biermann, W. Gentz, Professor Knaus, Professor Schrader,

b. den Bildhauern:

Encke, Professor F. Schaper, R. Schweinitz, Professor A. Wolff,

c. den Architekten:

Baurath Ende, Baurath Orth,

d. dem Kupferstecher P. Habelmann.

Zu Ersatzmännern sind gewählt: Professor C. Becker, Maler Körner, Professor J. Franz und Maler L. Spangenberg.

Die Jury der Königlichen Akademie zu Düsseldorf, welche auf den bestehenden Bestimmungen über die Zulassung der zu den Düsseldorfer Ausstellungen für die Ausstellung einzusendenden Kunstwerke Entscheidung zu treffen hat, besteht aus den nachbenannten Mitgliedern:

Professor Dürker, Professor Forberg, Maler Hiddemann, Professor Jordan, Maler Lauenstein und Professor Lessing und den Ersatzmännern Maler Roener und

Dest. 1590.

278

Professor Hitzig.

Die aus den ordentlichen Mitgliedern der hiesigen Akademie der Künste, sowie die aus den Inhabern der großen und kleinen goldenen Medaillen für Kunst eingesandten Kunstwerke sind dem Urteil der Jury nicht unterworfen.

Berlin, den 6ten August 1881.

Der Senat.

Hitzig.

1. Wore solito durch den Reichsanzeiger zu publiciren.

Berl. 11 Aug.

Hitzig Dr.

An die Redaktion des Reichs- und Königlich Preußischen Staatsanzeigers

hier

Die ergebenst ersuche ich um gefällige Publikation anliegender Bekanntmachung ergebenst.

Berl. 6. Aug. 1881.

Der Sekretair.

i. V.

Ruppli

Berlin, den 3. August 1887.

I. 1533.

279

Von Hr. Forster Sybel übersandt 6. 8. 81. Dr.

Ew. Hochwohlgeboren

gestatte ich mir die ganz ergebenste Bitte auszusprechen, für den Fall, daß Sie genehmigen sollten, mich auch in diesem Falle bei der akademischen Kunstausstellung die Besichtigung geschäftlich zu übertragen, genehmigt wie früher so auch jetzt, bei Ihrer gefälligen Abwesenheit, auch den Herrn der Königl. Akademie, die Festsetzung des bezüglichen, die Abordnung meines Herrn J. Z. zu den sonstigen Geschäften bezw. auch den Antrag des Herrn Präsidenten der Königl. Akademie an den Herrn Minister in Anregung bringen zu wollen.

Hr. Winkler's Zustimmung zu meinem Antrag habe ich mir versichert.

Mit vorzüglicher Hochachtung

Ew. Hochwohlgeboren

ganz ergebenster

Dr. Dilthey

L. More solito.

4.

Referatur

An
den Königlichen Kunst- und Rheinische
der geschäftsführenden pp Ausstellungscommission.

Berlin, den 10 ten August
1881.

Herrn von Bessler

Hochwohlgeboren

Ew. Hochwohlgeboren beehre ich mich, Seiliger Hochwohlgeboren
Genehmigung der Ausstellung der Ihnen gehörigen Gemälde
zur Ausstellung
zu erbitten und unter Bezugnahme auf unseren
Erlaß vom 7. August 1880 – I. 1876 – und die demsel-
ben gegebene hohe Verfügung vom 16. August c. –
Nr. 2241 B – gehorsamst zu bitten,
daß Ew. Hochwohlgeboren gefallen wollen, auf
die Kunst der diesjährigen, am 15. Sep-
tember beginnenden akademischen Kunstaus-
stellung den Herrn Baurath Hitzig
Hochwohlgeboren die Besorgung der Verkünft der
einzusendenden und Rückfrage zu gestatten.

Der Minister,
In Vertretung d. U. St. S.
Holtzig

Zollmann.

Ausfertigt
ab 12/8.

I. 1537.

Berlin den 6. August 1881.
1881 87. 286
9850

Ich gestatte Herrn Hallagen

Es ist mir wünschlich meine be-
stellte Arbeit bürgen einzusenden
so meines ich bitten zu wollen
daß beim Zusammen tritt der Jury
mein Stellvertreter ein kommen
wird.

Mit vorzüglicher
Hochachtung ganz ergebenst
G Biermann
Baurath d. 2.

Durch Herrn
Prof Becker
eingereicht
6.8.81.
Hz.

Reprod. bei Konstituirung
der Jury am 10 ten d. M.
B. ordnen.
Zollmann

d.
1. Der stellvertretende
Herr L. Spangenberg
ist einberufen und
als Mitglied der
Jury einzutreten.
2. Zu den Akten.
B. 10.8.81. Zollmann.

Kreuznach den 1 August
Pr. 4/8 81 1881
I 1507. Ab.

Eilt!

An
Herrn Rudolf Schneider
Rechtsanwalt
Hier

Unterzeichneter ist mir ganz ergebenst
mit dem ergebensten Ersuchen um Ihr
Bestätigung der betreffenden
Annahme und
demnächstiger
gef. Zurücksendung
gefälligst
beauftragt worden
Ref. 4. August 1881
der Gerichtsvollzieher
Bertram. Ges.
Bezirks Amt

benachrichtigen, daß mir für
ordentliche Versteigerung be-
stimmter Lose, die Torbole am
Garda see" bisher noch zu freihe
am 8 für den Zweck
zu freigeben, und daß ich somit
meinem gestrigen Ersuchen
Zöllner
P. 8/8 I. 1538.
Zahlung ebenfalls noch entgegen sehe, die
P.M. auch
jetzt die gefällige Anstellung zu
Gerichtsvollzieher Schneider
8/8 81
bescheinigen.

Die für den illustrirten Luther-
Rennett Hausen. Samg. Verbleibt. Jacob 11/8. Lay
B. 9/8 81
Zöllner.

Katalog unmittelbar angeschlossen
Zeichnung von abgenommenen Gips-
büsten ich, (wenn die Übersendung
dieser meiner Wünsche an den
hochlöblichen Senat der Akademie
der Künste der wissenschaftlichen Commission
thunlich und möglich) - gehorsamst-
lich mir gütigst gestatten zu wollen

Ganz ergebenst

v. Schlichting.

288

288

Post-Einlieferungsschein.

n heutigen Tage

und

ht

nger

ngs-

ur Beförderung mit der Post eingeliefert worden,
ird bescheinigt.

Berlin, den 11 7 97

Post-Annahme Nr. 2

Kgl. Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost

Anspruch auf Entschädigung aus der Postversicherung erlischt nach sechs Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet

I. 1572. Pr. 2/8 81.

288

ter

Sammlung
B. 9/8 81.

Karl 233/50 Pf.

Juf. nachstehend aufgeführte Zeichnungen eingereicht.

283. 1. A. v. Kahle — 1 J.
284. 2. Ehrentraut — 1 J.
285. 3 Harburger — 1 J.
286. 4. G. Jakobsky 1 J.
287/8 5 Enke 2 J.
289/41. 6 Dahl. 3 J.
242 7. Velten 1 J.
243 8 Schwersnitz 1 J.
244/5 9 Ezekiel 2 J.
246/8 10 Borckmann 3 J.
249 11 Kleiser 1 J.
250/12. Lerche 1 J.

Berl. den 8. August 1881.

J. Kreppli.

St. Gall
Stadtbibl.
284

Henry Gogarten

I. 1573

Zeichnung für den Katalog.

Berl. den 9 August 1887

Pfleghard.

An
Herr Frommann.
B. 9/887.

part. 22 Bl.
M.

Dr.

pr. 11. 8. 81.

Z^r I. 1563

jury koenigliche academie berlin
cantianplatz -

88 15

ommen von Imad

um 10 Uhr 20 M. mitt.

Thiem fl.

Telegraphie des Deutschen Reiches.

Berlin W. Haupt-Telegraphenamt.

ausgefertigt den 10. 8. 81

um 1 Uhr 25 M.

durch Kirbl

29

285

legramm an [illegible] fr scheveningue 144 16 10/8 8 58 m den / 188 Uhr Min. mitt

eben erst benachrichtigt= bitte die unmoeglichkeit meines erscheinens zu

entschuldigen = koerner .+

v.
Zu den Akten.
B. 12. 8. 81.
Zr.

Pr. 13/8 81.
B.
286

I. 1566.

Acta betr. Ausstellung de 1881.

Bezüglich sind noch von 178 . . 26 Z.
Zeichnungen, der Bestä-
tigung beim sich auf . . . . . 67 —
von diesen . . . . . 93 —
sind . . . . . 50 —
definitiv zurückgewiesen
worden, nämlich . . . . 43 Z.
resp. Ex. Muster entgegengesehen
werden können.

Berlin d. 8. 81.

Wagner.

43. Zeichnungen erhält
Herr Schneider gegen Quitt-
ung.

B. 12/8 81.

Zöllner.

— 43 —

Drei und vierzig Zeichnungen
erhalten zu haben bescheinigt.

Berlin, 12. August 1881.

Ferd. Schneider

An
Eine Hochlöbliche Königliche
Akademie der Künste
zu Berlin.

Potsdam, den 15ten August 1881.
I 1574.

2 Anl.

Betreffend
die Ausstellungs-Commission des Vereins
zur gefälligen Beschlußfassung und dem
weiteren Rücksendung ergebenst
zu übersenden.

Berlin, den 15. August 1881.
Der Präsident.

Hochlöbliche Königliche Akademie
wollen gefälligst anzeigen,
wann ich mir erlauben, Hochdieselben mit einer Sitte zu behelligen,
es wäre mein Wunsch, zu der
diesjährigen Ausstellung eine
Calligraphie einzusenden und erlaube
mir die ergebenste Sitte,
mich baldgefälligst bescheidigen lassen zu wollen,
ob, wann und wo ich diese
von mir gefertigte Calligraphie mit farbigen Rand-
verzierungen einsenden darf.
Einer gütigen Bescheides entgegensehend
Einer Hochlöblichen Königlichen
Akademie
ganz gehorsamster
Julius Krüger
Friedrichs Str. 8.

Ref. b.
Herrn Julius Krüger
Wohlgeboren
Potsdam
Friedrichs. 8.

M. x. 26
1758.

Ew. Wohlgeboren werden auf Ihr Gesuch vom 15ten d. M. ergebenst benachrichtigt, daß die fest in sich Werke zur diesjährigen akademischen Kunstausstellung zugelassen, bereits am 2. d. Mts. abgelaufen ist, daß aber auch Werke, wie die von Ihnen angemeldeten, später zur Ausstellung nicht zugelassen werden sind.

Berl. d. 16. 8. 81.
Der Senat, P. f. d. K.
Hitzig
3

I. 1578.

Pr. 13/8 81.

294

Potsdam, den 12. August 1881

1. Ausfertigung ist vollzogen.
2. Herr Stempel hat die Adresse zu ergänzen und Brief zu versenden.
3. durch 3 Tagen.
B. 15. 8. 81.
Hitzig

Euer Hochwohlgeboren

beehre ich mich in Erwiderung Ihres gefälligen Schreibens vom 3 d. Mts. ganz ergebenst mitzutheilen, daß Ihre Königl. Hoheiten der Prinz und die Prinzessin Wilhelm von Preußen dem Gesuch, Petition für die bildenden Künste die Anstellung der Hoftischen im Februar d. J. übertragen, Audienz-Adresse gern gestatten wollen. Der Castellan des Königlichen Schlosses Bellevue in Berlin ist angewiesen, dieselbe gegen Empfangbescheinigung das Gesuch, Petition für die bildenden Künste zu verabfolgen.

von Liebenau

Major, mit den Functionen des Hofmarschalls beauftragt

An
den Präsidenten der Königlichen Akademie
der Künste, Geheimen Regierungsrath
Ritter hoher Orden
Herrn Hitzig Hochwohlgeboren.

Pr. 11/5 87
A 3

I. 1585.

289

Akta betr. Ausstellung

Pgg.

Gefolge hohen Auftrages vom 15. d. Mts. habe ich heute mit Hilfe Belle-vues die Glückwunschadresse mittels Vorspann befördert. Anlagen 2, Rückkehr des Vorspanns bitte gefl. notiren.

Berlin, den 16. August 1887.

Müppli

1. Anlagen bei der Ausstellungs-Commission liquidiren.
2. Die Adresse geht

Der

die Ausstellungs-Commission des Senats

für

mit dem vorgenannten Schreiben, hierselbst auf Schluß der Ausstellung wieder auf hier zurückgelangen zu lassen.

Berlin, den 17. August 1887

Der Präsident.

Hobrecht.

Gelesen und erhalten.
Berl. den 18 Aug 87.
Heyden

3 Reprod. i. J.

Königsberg i/Pr. den 17 ten Aug. 1881.

I. 1599. 240 Pr. 19/8 81 Aud. III.

An

Königl. Consul des Königl. Ottomanischen Reichs

in

Berlin.

Unterzeichneter ist mit der Bearbeitung von mehreren Entschädigungs-Angelegenheiten für den Königlichen Ober-Landes-Gerichts-Bezirk Königsberg beauftragt, wobei die Entschädigungs-Berechtigten ihren Wohnsitz in der Türkei haben. Es kommt mir darauf an, die Adressen derselben möglichst genau zu ermitteln, und habe ich mich deshalb an Ew. Hochwohlgeboren gewendet, weil ich annehme, daß Sie am ehesten in der Lage sein werden, mir die gewünschten Auskünfte zu ertheilen. Sollte dies nicht der Fall sein, so bitte ich, mir gefälligst mitzutheilen, an welche Behörde ich mich in dieser Angelegenheit zu wenden habe.

Ich bemerke, daß ich bereits [illegible] Anfragen an [illegible] gerichtet habe.

Ihren baldigen gefälligen Antworten entgegensehend zeichne ich mich

Ew. Hochwohlgeboren

ergebenst

Hermann Haase.

Gerichts-Assessor.

Geschäfts-Nummer No 257.

Bz.

Die Sache hier einzugehenden Anfragen erfüllt Herr Schneider mit dem Ersuchen, ergebenst. gefälligst event. mich in den Stand zu setzen, Herrmann Haase. die Adressen, für welche Entschädigungen bez. mit den Forderungen, die anderweitig vorliegen, [illegible] Herrn Assessor Haase. Pr. m. [illegible] Berlin, den 19. August 1881.

Pfl.

A. Eybel.

Dolmetscher

Königl. Preuß. Consulat.

Abschrift Schneider 19/8 81

Frankenthal Akten des Berichtsjahres
den 17 Aug 1881
I. 1609. Pr. 27/8 81
D. 11/8 81

Pers.

An
den Historienmaler Herrn A. v. Heyden
Hochwohlgeboren

Der Königl. Direktor der Akademie der Künste

Ew. Hochwohlgeboren beehre ich mich auf die gefällige, an den Senat der Königl. Akademie der Künste gerichtete Zuschrift vom 17. d. Mts. die ergebene Mitteilung zu machen, daß der Senat mit Bedauern sieht, daß Ihnen seine Wünsche in Betreff der Ihnen obliegenden Beschaffung der von Ihnen übernommenen Wandgemälde nicht vollständig in befriedigender Weise erfüllt sind und daß er bei dem von Ihnen getragen hat.

Gleichzeitig beehre ich mich Ihnen zu eröffnen, daß der Senat beschlossen hat, Ihnen die Verfügung des Programms zu gestatten, daß Ihnen die Bilder Künstlerfest und Fest der Auferstehung zurückgegeben und daß dieselben bei dem von demselben bestimmten Passus verbleiben mögen.

Berl. den 23. Aug. 81.
Der Präsident.
Hitzig

Hochwohlgeboren
beehre ich mich, unter
Rückgabe Ihrer Zuschrift, ergebenst
zu erwidern, daß
Ihrem Wunsche gemäß
die Bilder Künstlerfest und
Fest der Auferstehung
Ihnen zurückgegeben
werden sollen.
Ich bemerke dabei, daß
ich auch meinen Passus
bezüglich der Auferstehung
nicht ändern kann, weil
der Held zurückgehen
zu müssen scheint, wenn
der Stein zurückgeschoben
wird. Die Zurückgabe
eines Cartons bedarf gewiß
keiner Versicherung daß sie
Ihrem hohen Senate
"
ergebenst
A. v. Heyden

D.

Royal Academy of Arts.
Burlington House, Piccadilly, W.
London. Aug. 11 1881

292.

Auf diesseitiges Schreiben um Rücksendung der Cartellirung-Bilder zur Ausstellung in Berlin bisher Besorgen.
Via. Ausstellungs Commissions des Reichs, mit, Dasein

ad acta.
Berl. 19. 8. 81.
Hilsig

I. 1579.

Fr. 15/8 81.

Sir

I am desired by the President & Council to acknowledge the receipt of your letter of the 15th. inst. and to express to you in reply their very great regret that they are unable to comply with the request contained in it to lend certain pictures purchased by them under the terms of the Chantrey Bequest to the forthcoming Exhibition at Berlin.

They are unable to do so - 1st. for the particular reason that these pictures are at the present time on loan to the South Kensington Museum - & 2nd. for the general reason that being only Trustees for these pictures for the nation

the

London this 11. August 1887. 298.

Geehrter Herr.

Im Rückgange der Präsidentschaft und der Kunst-Angelegenheiten ist Ihnen der Empfang Ihres Schreibens vom 15ten d. Mts. sehr schnell bestätigt worden, doch sind Ihnen weitere Mittheilungen über die Verwendung, welche die Ihnen übersandte Summe, aus dem Chantrey Bequest Fonds bestimmte, Bilder für die Kunstausstellung in Berlin, käuflich zu übernehmen, nicht zugekommen.

Die Commission sind nicht Ihnen selbst, sondern dem Präsidenten gemacht, weil diese Bilder für gegenwärtig bestimmt in South Kensington Museum bestimmt sind und dem allgemeinen Grunde, weil sie nur Vermalter der Bilder für die Nation sind, da der Testator ausdrücklich bestimmt, dass die Summe einen Theil einer National Gallery Britannischer Kunst bilden sollen.

Die Akademie soll sich nicht befugt, die Bilder über die Grenzen der vereinigten Königreiche hinaus zu senden.

Der Präsident und der Rath sind überzeugt, dass diese Gründe von Ihnen voll anerkannt werden und dass Sie und die Königliche Akademie der Künste zu Berlin den Wunsch ihres Testators, Ihnen die Bilder nicht übertragen zu können, genügend erklärt haben.

Ich habe die Ehre mich zu zeichnen
als Ihr sehr ergebener
Fred. A. Eaton
Sec. R. A.

An
den Präsidenten der
Königl. Akademie der Künste
zu Berlin.

Ile testator having expressly willed that the collection should eventually form a "National Gallery of British Art" - the Academy could not feel itself justified in sending the pictures out of the United Kingdom.

The President & Council feel sure that these reasons will be fully appreciated by you. I have &c and the Royal Academy of Art at Berlin will accept their very sincere expression of regret at not being able to lend the pictures.

I have the honour to be
Sir
Your most obedient servant

To
The President
of the
Koenigliche Academie der Künste
Berlin

Fred. A. Eaton
Secy. R. A.

Ministerium
der geistlichen, Unterrichts- und Medicinal-
Angelegenheiten.

Berlin, den 17. August 1881

294

U. M. 2169 B.

I. 1613. U. M. III.

Auf Ihre Hochgefällige Anfrage vom 10. d. M. – I. 1533 – habe ich dem Herrn Kanzleisekretär Dilthey gestattet, während der bevorstehenden Kunstausstellung den Verkauf der Eintrittskarten und Kataloge zu besorgen.

Der Minister.

Bertkau

I.

Br. m. Herrn Professor Eybel zur gefälligen Kenntnißnahme vorzulegen.

Berlin, den 22. August 1881

Der Präsident.

Hitzig

vorgelegen
24 Aug. 1881. Eybel

An
den Präsidenten der Königlichen
Akademie der Künste, Herrn
Geheimen Regierungsrath Hitzig
Hochwohlgeboren
hier

I. 1656.

Pr. M. 301

295

Acta betr. Ausstellung
de
1881.

4. 12.

ad I. 13, 15–17
Monat Aug.
1/9
1 Katalog.

illustrirten
25 nicht illustrirten Kataloge
zur weiteren Veranlassung ganz ge-
horsamst vorgelegt.

Berlin, den 27. ten August 1881.

1. Circulare.
1. An
Se. Majestät den Deutschen Kaiser und König von Preußen
Berlin.

Berlin, den 30. ten August 1881.

Allerdurchlauchtigster Großmächtigster Kaiser und König!
Allergnädigster Kaiser, König und Herr!

Euere Kaiserliche und Königliche Majestät übersende ich allerehrerbietigst die
Akademie der Künste unterthänigst den Katalog der diesjäh-
rigen, am 1. September zu eröffnenden Kunstausstellung.
Euere Majestät, ihrer huldreichen Protection, Allerhöchstdero
fernerer Gnade sich anempfehlend
Euere Kaiserliche und Königliche Majestät

allerunterthänigste
Akademie der Künste.

2. An
Ihre Majestät, die Deutsche Kaiserin und Königin von Preußen
Berlin.

Allerdurchlauchtigste, Großmächtigste Kaiserin und Kö-
Allergnädigste Kaiserin, Königin und Frau!

Euere Kaiserliche und Königliche Majestät übersende

die Königliche Akademie der Künste unterthänigst den Katalog der diesjährigen, am 4. September zu eröffnenden Kunstausstellung.

Euerer Majestät Allergnädigster Gnade sich empfehlend

Euerer Kaiserlichen u. Königl. Majestät

allerunterthänigste

Königliche Akademie der Künste.

3. An

Ihr. Kaiserliche und Königliche Hoheit

den Kronprinz des Deutschen Reichs und Kronprinz von Preußen.

Durchlauchtigster Kronprinz!

Gnädigster Kronprinz und Herr!

Euerer Kaiserlichen und Königlichen Hoheit erlaubt sich die unterzeichnete Königliche Akademie der Künste den Katalog der diesjährigen, am 4. September zu eröffnenden Kunstausstellung unterthänigst zu überreichen.

Euerer Kaiserlichen und Königlichen Hoheit, ihrer hohen Protektion, huldvollen Theilnahme sich gehorsamst empfehlend

Die Königliche Akademie der Künste.

4. An

Ihre Kaiserliche und Königliche Hoheit

die Kronprinzessin des Deutschen Reichs und Kronprinzessin von Preußen, Prinzess Royal von Großbritannien pp. Irland

Durchlauchtigste Kronprinzessin! Gnädigste Kronprinzessin u. Frau!

Euerer Kaiserlichen und Königlichen Hoheit erlaubt sich die unterzeichnete Königliche Akademie der Künste den Katalog der diesjährigen, am 4. September zu eröffnenden Kunstausstellung unterthänigst zu überreichen.

Euerer Kaiserlichen und Königlichen Hoheit, ihrer hohen Protektion, huldvollen Theilnahme sich gehorsamst empfehlend

Die Königliche Akademie der Künste.

5. An

Ihr. Königliche Hoheit den Prinz Karl von Preußen.

Durchlauchtigster Prinz!

Gnädigster Prinz und Herr!

Euerer Königlichen Hoheit erlaubt sich die unterzeichnete Königliche Akademie der Künste den Katalog der diesjährigen, am 4. September zu eröffnenden Kunstausstellung unterthänigst zu überreichen.

Euerer Königlichen Hoheit, ihrer hohen Protektion, huldvollen Theilnahme sich gehorsamst empfehlend

Die Königliche Akademie der Künste.

6. An

Ihre Königliche Hoheit den Prinz Friedrich Karl von Preußen

Durchlauchtigster Prinz!

Gnädigster Prinz und Herr!

Euerer Königlichen Hoheit erlaubt sich die unterzeichnete Königliche Akademie der Künste den Katalog der diesjährigen, am 4. September zu eröffnenden Kunst-

ausstellung ehrerbietigst zu überreichen.
Euer Königlichen Hoheit
Ihnen sich ehrfurchtsvoll empfehlend

Die Königliche Akademie der Künste.

7. An
Seine Königliche Hoheit den Prinz Wilhelm von Preußen.

Abgelehnt wie bei 6.

8. An
Ihr Königliche Hoheit den Prinz Georg von Preußen
Abgelehnt.

9. An
Ihr Königliche Hoheit den Prinz Alexander von Preußen
Abgelehnt.

10. An
Ihr Königliche Hoheit den Prinz Heinrich von Preußen,
10a. " " " " Leopold von Preußen,
Abgelehnt

11. An Ihr Hoheit
den Erbprinz von Sachsen-Meiningen-Hildburghausen.
Durchlauchtigster Erbprinz!
Gnädigster Erbprinz und Herr!

Euer Hoheit pp. wir erw. mit Ungehorsam
Akad. Präs.

12. An
Ihr Königliche Hoheit
die Frau Prinzessin Friedrich-Karl von Preußen

Durchlauchtigste Prinzessin!
Gnädigste Fürstin und Frau!

Euer Königlichen Hoheit erlaubt sich die unterzeichnete Königliche Akademie der Künste den Katalog der diesjährigen am 4ten September zu eröffnenden Kunstausstellung ehrerbietigst zu überreichen.
Euer Königlichen Hoheit
Ihnen sich ehrfurchtsvoll empfehlend

Die Königliche Akademie der Künste.

13. An
Ihr K. Hoheit die Frau Erbprinzessin Charlotte
von Sachsen-Meiningen-Hildburghausen
geborene Prinzessin von Preußen
Abgelehnen wie vor.

14 An
Ihr Königliche Hoheit
die Prinzessin Louise Margarethe von Preußen
Abgelehnen wie vor.

15. An
Ihr Königliche Hoheit
die Frau Prinzessin Wilhelm von Preußen
Abgl. wie vor.

16.

I. 1661. Nr. 378 81. A. 298

v. an off.
zu den Acten
bets.
Ausstellung de 1881
4. 12.

16. An
Ihre Königliche Hoheit, die Frau Herzogin Alexandrine
von zu Mecklenburg-Schwerin geb. Prinzessin von Preussen

Behändigen wie bei 12.

17. An
Ihre Königliche Hoheit
die Frau Landgräfin Luise von Hessen-Philippsthal
zu Barchfeld, geborene Prinzessin von Preussen

Behändigen.

18. An
den Königlichen Staats- und Minister
der geistlichen Unterrichts- und
Medicinal-Angelegenheiten
Herrn von Goßler
Excellenz

Hochgebietender Herr Staatsminister!
Hochzuverehrender Herr!

ad 18 Concept. 1/9
ab 3/9
wie 1 Anlage 1 Gehaltsakte

Ew. Excellenz beehrt sich die unterzeichnete Königliche Akademie der Künste den Katalog der diesjährigen am 4ten September zu eröffnenden Kunstausstellung ergebenst zu überreichen.

Mit grösster Hochachtung
Ew. Excellenz
gehorsamste
Königliche Akademie der Künste.

Heitzig Dr.

1. Exp. Bekanntmachung:

Bekanntmachung.

Die akademische Kunstausstellung von Werken lebender Künstler des In- und Auslandes im gewöhnlichen Ausstellungsgebäude auf dem Lustgarten hierselbst wird am Sonntag, den 4ten September d. J. Vormittags 11 Uhr eröffnet und ist von diesem Tage ab bis zum 6. November d. J. dem Publikum täglich zugänglich, an den Sonntagen von 11 Uhr Vormittags bis 4 Uhr Nachmittags, an den Wochentagen von 10 Uhr Vormittags bis 4 Uhr Nachmittags.

Berlin, den 30ten August 1881.
Königliche Akademie der Künste.

2. Requir. more solito Expedition
des Reichs-Anzeigers zur Publication.

Heitzig Dr.

ad 2 Concept. 3/9.

Königliche
Akademie der Künste
zu
Berlin.

I. 1670

Pr. 31/8. 81. 305

Berlin, den 10 August 1881.

249

Auf verfolgte Einladung sollen sich heute Morgens um 9 Uhr die gewöhnlichen Räumlichkeiten Gebäude von Einsteingleis die gegenwärtigen Mitglieder der Jury, welche über die Aufnahme der für die diesjährige akademische Kunstausstellung eingesendeten Kunstwerke zu entscheiden hat, versammelt.

Der ältere zugezogene erste ständige Sekretair der Akademie begrüßt die Erschienen und Herr Professor Meyerheim übernimmt die Leitung der Versammlung und ernennt zu seinen Beisitzern, sowie zu Mitgliedern der Jury gewählt sind

A. Vorstand des Senats der Akademie die Herren Professoren Schrader, Knaus, Wolff und Ende, sowie als stellvertretende Herr C. Becker,

B. Vorstand der übrigen Mitglieder der Versammlung, die Herren:
G. Biermann, Wilhelm Gentz, Professor Schaper, Anton Orth und Bildhauer Hahlmann, sowie als stellvertretender Herr L. Spangenberg,

C. Vorstand des Vereins Berliner Künstler zur Wiederstellung seiner früheren jetzigen Mitglieder pp. die Herren
Professor Bellermann, Gaetano Gurlitt
A. Becker, Bildhauer Encke und Bildhauer Schweinitz, sowie als stellvertretender die Herren Landschaftsmaler Körner und

300

Geschäftsleiter Franz.

Die sämmtlichen vorbenannten Herren waren erschienen mit Ausnahme des Herrn Biermann, welcher seinen Abreise von Berlin wegen Krankheit und der Assistent Bella Herr L. Spangenberg eintrete, ferner mit Ausnahme der Herren Schweidnitz und Körner.

Der Vorsitzende eröffnet sodann die nachfolgenden Bestimmungen des Gesetzes vom 26 Februar 1872, betr. die §§ 5, 6, 7 u. 9. und verliest die Mitglieder zur gemeinschaftlichen Aufstellung ihrer Abtheilungen, namentlich auch zur Entscheidung der Meinungsverschiedenheiten über ihre Befähigungen und über die von ihnen geforderten Entschädigungen.

Die Versammlung schreitet demnächst zur Wahl des Vorsitzenden der Jury und dessen Stellvertreter. Es wurden gewählt durch Abstimmung zum Vorsitzenden Herr Gentz, zum Stellvertreter des Vorsitzenden Herr Schaper.

Beide Herren erklären, daß sie die Wahl annehmen.

Schließlich wird die Prüfung der Listen und Verzeichnisse über die zur Beschlußnahme zugelassenen resp. zurückgewiesenen Beschwerden in der heutigen Sitzung Herrn Geschäftsleiter Winkler und Herrn Hauer übertragen, und wird die Jury durch ihren Vorsitzenden zum Erscheinen am folgenden Tage Behufs Thätigkeit aufgefordert.

Nachträglich erscheint Herr Bildhauer Schweidnitz.

a. u. s.

Völkner.

Registrirt wird, daß die Jury ihre Thätigkeit vom 11 August d. J. fortsetzte und beendigte. Zu den Verhandlungen resp. Abstimmungen waren während dieses ganzen Theiles der Jury Herren Gentz, Schaper, Schrader, Knaus, Wolff, L. Becker, Orth, Kabelmann, L. Spangenberg, Bellermann, A. Becker, Encke und Schweidnitz, resp. Franz.

p. c. r.

Völkner.

I. 1616.

Pr. 6/9 81
Akad. Ausstellung.
351

Orden betr. Ausstellung

Schuster
ad M. 26/9
mit 1 Katalog

Reservat

Berl. 5. September 81.

hat heute
25 Exemplare des illustrirten, des
katalogs in heutiger Ausstellg.
10 Exemplare desselben Katalogs.
Bronsart

An
den Königlichen Kanzl., und Minister
der geistl. pp. Ang elegenheiten Herrn
Herrn von Goßler
Excellenz

hierher gesandt.

Berlin, den 5. September 81.

Hr.

Ihr gefälliger Herr Kultusminister!
Ihres ergebenen Herr!

Wuppli.

Ew. Excellenz beehrt sich die unterzeichnete Königliche Akademie der Künste ~~die Anschluß~~ ~~Anschluß~~ ergebenst zu übersenden ~~zu~~ 30. Aug. v. I. 1616 - mit der ~~die~~ Exemplare des ~~neuen~~ illustrirten Katalogs, ~~der~~ ~~in diesem Jahre~~ ~~neu~~ ~~hinzugekommenen~~ illustrirten Werke, der diesjährigen Ausstellung.
sowie ~~einige~~ ~~Exemplare~~ ~~des~~ ~~Katalogs~~ ergebenst zu überreichen.

Ew. Excellenz

ganz gehorsamste
Königl. Akademie der Künste.

~~Das~~ Königl. des illustrirten und des gewöhnlichen Katalogs gehorsamst
Ew. Bibliothek.
z. g. E. 1 Exemplar ~~ist~~ sind hier zurück gehorsamst zu überreichen.

6 Exemplare erhalten
75 f. Schmidt

Hildebrandt Hillmer.

308

Deutsche Reichspost.

Postkarte.

302

An
Den Herrn Inspector
der Königlichen Academischen
in Berlin
Universitäts Str. 6.

Berlin d. 8/9 81.

für 1722/1

303

Hr. H.

Hrn. 8/9.

[illegible] ich [illegible]
[illegible], [illegible] sind zwei,
gezeigene [illegible] zu,
[illegible], [illegible] ich mich
[illegible] [illegible]
[illegible] ~~Verzeichniß~~ Catalogus
[illegible] [illegible] Catalogs
sind an den [illegible]
Hofrath zu remittiren, mit
dem ausdrücklich [illegible]
[illegible], [illegible]
[illegible], [illegible]
für das [illegible] Catalogs zu
[illegible] [illegible], [illegible]
unentgeltlich [illegible]
[illegible] lassen. Von einer

I. 1722. Nr. 7981.

Der geehrten [illegible] Schreiben [illegible] mit die Bemerkung, daß
[illegible] Catalogs numerirt, Litterae [illegible] ist [illegible]
Meine Intention in der Anschaffung des Manuscripts
Winkler und Schmidt Urkunde setzen zu können
Academie wegen des Herrn Schmidt Liebhaber angeschafft
würde. Wollen Sie gütigst dafür sorgen, daß
der Catalog mit der Post der Anschaffung beigefügt
[illegible] in diesen Tagen übersandt.

ergebenst E. Meyerheim

unleserlich

I. 1726 Pr. cod. 307.

J. cass.

Schreiben des Kunstverlegers Friedrich Hoyer
Rudolph Schuster

Wohlgeboren:

Ihr. Wohlgeboren Seite ist gefälligst ersucht, sobald es Ihnen nachstehende bestehenden dem Künstler, welche Zeichnungen für den illustrirten Künstlerbibel Ungs. Verlag gefertigt haben, Ihre Honorare verabfolgen haben, doch ihnen das versprochene Honorar das Letztere bisher nicht zugekommen sei, weshalb ich mir erlaube, die Gefälligkeit Ihrer Verwendung zu bringen, mich welchen Ihr. Wohlgeboren sich verpflichtet haben, ja ein Honorar das illustrirten Werkes zu verbezeichneten Künstlern zu entgeltlich zugestellen zu lassen.

Der erste A. Vorsteher

B. 8. 9. 81.

Zillmer.

Ihr

Ihr Ihrer Ihr

J. Wohlgeb.

unleserlich

Pr. ord. 5
303.

I/733.

Acta betr. Ausstellung

Ausstellungs-Commission

hat einen weiteren Vorschuß von 3000 – 5000 M erbeten.

Berlin, den 9. September 87.

v. Cité.

Reskriptum:

An
den Königlichen Staats- und Minister
der geistlichen Unterrichts- und Medi-
zinal-Angelegenheiten
Herrn von Goßler
Excellenz

Betrifft Gewährung eines weiteren Vorschusses von 3000 M für die Abhaltung einer großen Kunstausstellung.

Berlin, den 9. September 1887.

Ew. Excellenz

erlaube ich mir ganz ergebenst zu bitten, daß Ew. Excellenz gnädigst geruhen zur Bestreitung der für die diesjährige Kunstausstellung voranschlagten Ausgaben mir einen weiteren Vorschuß von 3000 M. à Cto der Kunstausstellungsfonds aus Ihrer Generalkasse anweisen zu lassen.

Der Präsident.

Schöne

Anord. 13/9
ab 14/9.

I 1738. 4° 206.

RUD. SCHUSTER

EHEMALS

C. G. LÜDERITZ KUNST-VERLAG

ARTARIA & FONTAINE. JULIUS BUDDEUS.

Berlin, den 9. September.
34, Krausen-Strasse S.W.

An den
Hochlöbl. Senat der Königl. Akademie der
Künste zu Berlin

Ihrem Hochlöbl. Senat beehre ich mich hiermit
anzubieten, gütigst zu genehmigen, daß die Hochlöbl. Herren
Professoren vom 8. d. M. die künstlerischen Illustrationen
Beilage zu diesjährigen Herrn Bürgschen, städt. Preisaufgabe
für den illustrativen Bürgerschaftsbeleg. Beilage gleichfalls
haben, gratis und postfrei übersandt werden
zu lassen.

Mit Hochachtung

ergebenst
J. Rud. Schuster

D.
Für den Verlag.
B. 10.9.81.

RUD. SCHUSTER
C. G. LUDERITZ KUNST-VERLAG

Ministerium
der geistlichen, Unterrichts und Medicinal
Angelegenheiten.

U. M. 2347 P.

Berlin, den 20. September 1881.
I. 1742.

307

Ew. Königlichen Akademie sage ich für die mit Schreiben vom 30. v. Mts. 3. d. M. mir gefällige Mittheilung der beiden Exemplare der Festschrift zur Säcularfeier meinen verbindlichen Dank.

Goßler

An
die Königliche Akademie
der Künste
hierselbst.

U.
Zu den Akten.
B. 12/9 81.

I. 1754.

Acten betr. Ausstellung de 1881

Pr. eod.
Pk.
308

D.

werden gemäß Rückforderung der Zeichnungen von dem Künstl. Künstler gef. vorgelegt.

Berlin, den 14. September 1881.

Notiz: Schuster hat an Zeichnungen für den illustrirten Katalog eingeliefert:

a. laut Quittung vom 31. Juli 81. . . . . 17 St.
b. " " " 2. Aug. 81. . . . 180 – (S. 263)
c. " " " 12. " 81. . . . . 43 –
d. " " " 19. " 81. . . . . 1 –
in Ta 201 –

Schuster hat am 8. August 81 . . . 1 Zeichn. (S. 281)
vermißt, also nur . . . . 200 Zeichn.
hinter sich.

Hinzugegeben sind laut Empfangbescheinigung . . . . 251 Zeichnungen.
Rückgegeben sind 2 Bl. 49 Zeichn. werden abgerechnet
200 Zeichnung hat Schuster nun nachzuweisen, sind 251.

f. Lieb:

An
den Kunstverlagshändler Herrn Rudolf Schuster
Wohlgeboren
hier.

16/9
Abgesandt
mit Boten

Ew. Wohlgeboren werden freundlich ergebenst ersucht, die zur Herstellung des illustrirten Katalogs der diesjährigen Kunstausstellung Ihnen übersendeten 200 Zeichnungen baldgefälligst an uns zurückgelangen zu lassen, damit Rücksendung an die betreffenden Künstler veranlaßt werden kann.

Die Kommission bittet wie während der Geschäftsstunden von 10 bis 2 Uhr an unser Bureau, Universitätsstraße 6 I. beehren zu wollen.

Berlin, den 14 ten September 1881.

Der Verein. Aktion für die bild. Künste

Hitzig Dr.

2 Mahn 8 Tagen.

315
304

RUD. SCHUSTER

EHEMALS

C. G. LÜDERITZ KUNST-VERLAG

ARTARIA & FONTAINE. JULIUS BUDDEUS.

I. 1770. Berlin, den 15ten Sept. 1885
34, Krausen-Strasse S.W.
Pr. 16/9 85.
199 Z.
Bl.

An den
Hofjäbl. Inspect der Königl. Akademie
der Künste Berlin

Zufolge Verfügung übersenden wir zurück.

199 (Ein Hundert Neunundneunzig)
Originalzeichnungen,
deren richtigen Empfang ich zu bescheinigen
bitte.

Mit Hochachtung
ergebenst
Rud. Schuster

Notiz Schneider soll
erhalten, ist fehlt . . . . . 200 Z.
(Scarbinas Zeichnung deren Platten, — 1 —
dazu erhalten werden) bleiben 199 —
welche nebst den hier retour erhaltenen 49 —
Zeichnungen ergeben . . . 248 —

ad I/pol. 29/9

1. Remittent. diese Zeichnungen sind gemäß mittels eingeschriebener Sendung des unterfertigten und nicht in unmittelbarer Nähe der Akademie wohnenden Künstlers,
6. durch Ranft den in nächster Nähe der Akademie wohnenden Künstler gegen Empfangsbescheinigung
2. Reprod. event. nach 8 Tagen wegen der Scarbina'schen Platte.
B. 16/9 85.
Zillmer.

RUD. SCHUSTER
C. G. LUDERITZ KUNST-VERLAG

ad 306/316

Von Herrn Ranfft gefälligst
meiner Zeichnung für den Illustr.
Katalog d. Jahres zurückbehalten
zu haben

bescheinigt

Rud. Schuster, Maler

Leipzig, am 3ten Oct. 1881

ad I. No: 1770.

ad 309

Besonderungs-Schein.

Einen Brief der Königlichen Akademie der Künste enthaltend Benachrichtigung betreffs Herstellung des illustrirten Künstler-Postkarten-Katalogs existirt zurück erhalten zu haben, bescheinigen hiermit.

Ernst Herter. Berlin, im Oktober 1881.

Oskar Wolte. H. Henke. Meyer von Bremen

G. Koch Gentz

Ed. Fischer. Wendt. W. Kühling

1. Ehrentraut

F. Schaper A. Zick K. Ludwig

C. Breitbach v. Deutsch M. Landsberg

Tessenow

Wolffenstein

N. Isabel

1, Pf. Bildhauer Max Landsberg,
2, " Maler Wilh. Gentz,
3, " Professor Meyer von Bremen,
4, " Bildhauer Herter,
5, " Maler Ehrentraut,
6, " Maler G. Koch,
7, " Professor Ludwig,
8, " Professor Dr. Heyden
9, " Maler Harry Henke
10, Pf. Professor Schaper,
11, " Maler Zick,
12, " " v. Deutsch,
13, " " Alb. Herstel,
14, " " W. Kühling,
15, " " Siebel,
16, " " Carl Breitbach,
17, " " Oscar Wolte,
18, " " E. Fischer,
19, " " Rostock

verte

20., Frl. Anna v. Kahle, Empfangen pro Bl. v. Kahle
21., " Clara Benicke, " Clara Benicke
22., Frau Gr. Posadowsky " " A. Posadowsky.
23., Jean Teschendorff.
24., " Jessensen
25., " v. Kleren

J. V. Klewitz.

319 15

Post-Einlieferungsschein.

Vom heutigen Tage

Stand	47
Adresse	Jessensen
Nacht	—
Ringer	v. Dirksen
Zustellungs-Art	Karten

Der Aufdruck auf Empfangnahme an der Postanmeldung entlässt nach sechs Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 13 9 18 87

Post-Annahme Nr. 7

Straße. Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Straße. Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

320

Post-Einlieferungsschein.

zum heutigen Tage

Inhalt	1½
Adressat	Fr. Hamburger
Gewicht	—
Empfänger	v. Schenkendorf
Bestimmungsort	Dresden

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 23 9 18 87

Post-Annahme Nr. 7

Straße. Eisenbahn.

Varrentrapp

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

Der Anspruch auf Entschädigung an die Postverwaltung erlischt nach sechs Monaten vom Tage der Einlieferung bei Sendung zu gering.

321

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

Empfänger	Hr
Bestimmungs-Ort	Hrn. Schiffmann
Inhalt	[illegible]
Frankirungs-Vermerk	Frankirt
Bestimmungs-Ort	Wolfenbüttel

Der Inhalt der Sendung ist versichert mit [illegible] Thalern zum Zweck der Einlieferung der Sendung an gerichtet

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 23 9 1867

Post-Annahme Nr. 3

Straße.
Eisenbahn.

Lange

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

322

Post-Einlieferungsschein.

heutigen Tage

17

Geschworke

—

Erstehen

Ch. Ax. Oppenheim

Beförderung mit der Post eingeliefert worden,
und bescheinigt.

Berlin, den 23 9 18 80

Post-Annahme Nr. 7

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Vor Ablauf der Aufbewahrungs- oder Postverwahrungszeit nicht nach sechs Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

323

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

Inhalt	4
Werthangabe	[illegible]
Nachnahme	—
Absender	[illegible]
Bemerkungen	[illegible]

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 25 9 18 67

Post-Annahme-Nr. 7

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

Der Anspruch auf Entschädigung an die Postverwaltung erlischt nach sechs Monaten vom Tage der Einlieferung des Briefes an gerechnet.

324

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

...kant	44
...gabe	[illegible]
...icht	—
...änger	[illegible]
...ungs-	[illegible]

...ur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, ...wird bescheinigt.

Berlin, den 23 9 1887

Post-Annahme Nr. 7

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

...ur Aufbewahrung auf Verfügungsgang an die Postverwaltung erfolgt, nach Ablauf ...Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

325

Post-Einlieferungsschein.

Der Inhalt ist Empfehlung an die Postverwaltung erklärt nach Wahr Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet

zum heutigen Tage

Stand	17
Vor- und Zuname	Friedmann
Gericht	—
Klänger	L. Arndt
Gegenstand	Empfangsschein

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 23 9 18 87

Post-Annahme № 7

Straße.
Eisenbahn.

Berger

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

326

Post-Einlieferungsschein.

Am heutigen Tage

Stand	4
...tb-...be	Heinrichsen
...icht	—
...inger	Raken
...ngs-	Hannover.

Die Aufgabe auf Bestellung an die Postanstalt rechtfertigt nach §. des Ministers vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 11 9 18 87

Post-Annahme № 2

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

327

Post-Einlieferungsschein.

vom heutigen Tage

Amt	[illegible]
[illegible]	Friedrich.
[illegible]	[illegible]
[illegible]nger	Fritz
[illegible]ngs-	Emilie

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 23 9 1887

Post-Annahme Nr. [illegible]

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost

C. 62. Stadtpost.

Bei Irrthum auf Entschädigung ist die Postverwaltung erklärt nach früh Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

328

Post-Einlieferungsschein.

des heutigen Tage

Ly

[illegible]

—

Balan Adolf

Linz

[illegible]

Beförderung mit der Post eingeliefert worden,
rd. bescheinigt.

Berlin, den 23 Sept 18 45

Post-Annahme Nr. 7

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost

C. 62. Stadtpost

C. 62. Stadtpost.

Der Beleg ist aufzubewahren, da ohne denselben eine Nachforschung nicht stattfinden kann. Die Postverwaltung ersetzt nach Ablauf Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet

329

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

Ley

Expedition

Molkenmarkt

Stadtpost

für Beförderung mit der Post eingeliefert worden wird bescheinigt.

Berlin, den 23 Juli 1885

Post-Annahme M 7

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost

C. 62. Stadtpost.

Die Zustellung ist durch Postbestellung zu bewirken.

330

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

Herrn

Mayer Heimann

Hahnhausen

Fürstenhof

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 23 Juli 1857

Post-Annahme Nr. 7

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost

Wer Anspruch auf Entschädigung aus der Postversendung erhebt, muß sich binnen sechs Monaten vom Tage der Einlieferung an gerechnet

C. 62. Stadtpost.

331

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

	by
	Fr. Hfr.
	—
	Moses Adolf
	Hirschfeld
	Dirschau

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 23 Febr 83.

Post-Annahme Nr. 2

Stadt
Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

332

Post-Einlieferungsschein.

Am heutigen Tage

Herr

—

Adam Otto
Reitzel

Hochwohlgeb.

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 23 Oktober 18 44

Post-Annahme Nr. 2

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Der Aufgeber hat Vorschläge zu der Postanweisung vorlegt nach Höhe Betrages vom Tage der Einlieferung des Scheins an gerechnet.

C. 62. Stadtpost.

333

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

Stand	[illegible]
[illegible]-gabe	[illegible]
[illegible]nicht	—
[illegible]fänger	Adam Jacoby Berlin
[illegible]-ungs-ort	Hildesheim

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 23 [illegible] 45.

Post-Annahme Nr. 2

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Per Postschein auf Aufforderung an die Postanstalt rechtfertigt nach Ablauf Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet

C. 62. Stadtpost.

334

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

stand	Ay
rth-ade	[illegible]
icht	—
fänger	Melan Bayerle zu Hagen
e-ungs-rt	Letzowplatz 1/3

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 22 Juli 15

Post-Annahme Nr. 7

Straße. Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Der Betrag mit Entschädigung an die Postverwaltung entrichtet und [illegible] Mandaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet

336

Post-Einlieferungsschein.

Ich am heutigen Tage

Gegenstand	Ly
Werthangabe	[illegible]
Gewicht	
Empfänger	Maler L Kirkel mann
Bestimmungsort	Schöneberg

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 23 Febr 18[illegible]

Post-Annahme Nr. 7

Strafe. Eisenbahn.

Lang

C. 62. Stadtpost.

Der Anspruch auf Entschädigung an die Postverwaltung erlischt nach sechs Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

Post-Einlieferungsschein.

Daß am heutigen Tage

Gegenstand	[illegible]
Werthangabe	[illegible]
Gewicht	—
Empfänger	[illegible]
Bestimmungsort	[illegible]

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den [illegible] 18[illegible].

Post-Annahme Nr. [illegible]

Straße. Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Der Anspruch auf Entschädigung an die Postverwaltung erlischt nach Ablauf Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

340

Post-Einlieferungsschein.

Daß am heutigen Tage

Gegenstand	
Werthangabe	
Gewicht	
Empfänger	
Bestimmungsort	

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den

Post-Annahme Nr.

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Der Anspruch auf Entschädigung an die Postverwaltung erlischt nach Ablauf von Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

335

Post-Einlieferungsschein.

über am heutigen Tage

Gegenstand: Ein

Werthangabe: Dreißig-

Gewicht: —

Empfänger: Der Schatten
A. Weißenberg

Bestimmungsort: Prag

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 23 Juli 1855

Post-Annahme Nr. 2

Straße / Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

Berlin C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

Berlin C. 62. Stadtpost.

Berlin C. 62. Stadtpost.

Eisenbahn.
Berlin C. 62. Stadtpost.

337

Post-Einlieferungsschein.

Der Anspruch auf Entschädigung an der Postverwaltung erlischt nach Ablauf eines Jahres vom Tage der Einlieferung an gerechnet.

Ist am heutigen Tage

Gegenstand	Brief
Werthangabe	[illegible]
Gewicht	—
Empfänger	Mylius Löwenthal
Bestimmungsort	Posen

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 23 Septbr 18 61

Post-Annahme Nr. 7

Straße. / Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

339

Post-Einlieferungsschein.

Der Anspruch auf Entschädigung an die Postverwaltung erlischt nach sechs Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

am heutigen Tage

Inhalt	[illegible]
Werth-angabe	[illegible]
Gewicht	
Absender	Preuss & Voss
Bestimmungs-ort	Berlin

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 23 October 18[illegible]

Post-Annahme Nr. 2

Strasse.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.
C. 62. Stadtpost.
C. 62. Stadtpost.
C. 62. Stadtpost.
C. 62. Stadtpost.
Strasse.
Eisenbahn.
C. 62. Stadtpost.
C. 62. Stadtpost.
Eisenbahn.
C. 62. Stadtpost.

341

Post-Einlieferungsschein.

Der Anspruch auf Entschädigung an die Postverwaltung erlischt nach sechs Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

am heutigen Tage	
Gegenstand	Cy
Werthangabe	Fünfzig.
Gewicht	—
Empfänger	Mr. Carl G. Gallopin
Bestimmungsort	Amerika

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 23 Febr. 1865

Post-Annahme Ny

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

Straße.
Eisenbahn.
C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

Eisenbahn.
C. 62. Stadtpost.

342

Post-Einlieferungsschein.

über Einschreiben auf Einschreibegang an die Postverwaltung entlässt nach sieben Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

Inhalt zu heutigen Tage	
Gegenstand	Gs
Werthangabe	[illegible]
Gewicht	
Empfänger	Prof Alexander Wagner
Bestimmungsort	München

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 23 April 85.

Post-Annahme Nr. 2

Straße. Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

Berlin C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

Straße. Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

343

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

Bestimmungsort	
Empfänger	Maler Joseph Wenglein
Gewicht	
Werth-Angabe	
Begleitadresse	

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 23 April 85.

Post-Annahme Nr. 7

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Der Anspruch auf Entschädigung in der Versicherung erlischt nach sechs Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

344

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage [illegible]

[illegible]

[illegible]

Mens sana in
Corpore

Acker

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden,
wird bescheinigt.

Berlin, den 23 Juli 18 87

Post-Annahme Nr. 7

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Der Schein ist Bedingung zu der Haftverbindung erteilt und ist derselbe zum Zweck der Einlieferung
[illegible] Schaden an gerichtet
[illegible]
[illegible]
[illegible]

345

Post-Einlieferungsschein.

Der Anspruch auf Entschädigung an die Postverwaltung erlischt nach sechs Monaten vom Tage der Einlieferung an gerechnet.

Ist am heutigen Tage

Bestimmungsland	[illegible]
Werthangabe	[illegible]
Gewicht	—
Empfänger	Adam Gans Hausmann
Bestimmungsort	Düsseldorf

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den [illegible] Juli 18[illegible]

Post-Annahme Nr. 2

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

346

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

—

[illegible]

[illegible]

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 23 9 1857

Post-Annahme Nr. 7

Straße.
Eisenbahn.

[illegible]

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

[illegible]

C. 62. Stadtpost.

Eisenbahn.

[illegible]

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

Eisenbahn.

[illegible]

C. 62. Stadtpost.

Der Inhalt der Einlieferung ist der Postverwaltung erklärt und [illegible] Monaten vom Tage der Einlieferung [illegible]

347

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

...ntwort	1/2
...rts-...ute	[illegible]
...nicht	
...fänger	[illegible]
...ungs-...rt	[illegible]

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 23 9 18 57.

Post-Annahme Nr. 2

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

348

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

...land	14/
...rth- ...gabe	[illegible]
...ucht	—
...nger	[illegible]
...ngs-	Paris

...zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, ...wird bescheinigt.

Berlin, den 23 9 18 87

Post-Annahme Nr. 7

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

...der Zeitpunkt der Aufbewahrung an der Postanstalt rechnet. ...dauer ertheilt nach sechs Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

349

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

Inhalt	1 Z
Adresse	Fürstenstein
Nicht	—
Anzahl	Schneider
Frankatur	Breslau

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 23 9 18 67

Post-Annahme Nr. 7

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Der Betrag der Einlieferung ist spätestens am Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet

350

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

Inhalt	1/2
Werthangabe	[illegible]
Gewicht	—
Empfänger	Hansteins
Bestimmungsort	Dresden

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 23 7 1887

Post-Anmahme Nr. 2

Straße. / Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost

Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost

Der Anspruch auf Entschädigung an die Postverwaltung erlischt auch für Packete nach Ablauf der Einlieferung der Sendung an gerechnet

351

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

...stand	. 1/2
...rth-...abe	[illegible]
...pflicht	—
...fänger	[illegible]
...ungs-...rt	[illegible]

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 23 9 18 87

Post-Annahme Nr. 2

Straße. Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Der Anspruch auf Entschädigung an die Postverwaltung erlischt nach sechs Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

352

Post-Einlieferungsschein.

Der Empfang auf Entschädigung an die Postverwaltung erstattet nach Ablauf Monates vom Tage der Einlieferung bei Sendung zu ermitteln.

am heutigen Tage

Stand	4
	Hirschwalder
	—
	Steinau
	Breslau

Beförderung mit der Post eingeliefert worden, bescheinigt.

Berlin, den 29 9 18 87

Post-Annahme Nr. 7

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost

353

Post-Einlieferungsschein.

Der Aufgabe in die Postanstalt ist die Bescheinigung auf Postschein nicht zu ertheilen. Der Postschein ist sorgfältig aufzubewahren.

[illegible] heutigen Tage

Ley

[illegible]

[illegible]

Friedländer

Berlin

[illegible]sendung mit der Post eingeliefert worden,
[illegible]bescheinigt.

[illegible]lin, den 28 2 87

Post-Annahme Nr. 2

[illegible]straße
[illegible]nhaber.

Weg

C. 62. Stadtpost.

354

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Beförderung mit der Post eingeliefert worden, bescheinigt.

Berlin, den 28 2 87

Post-Annahme No

[illegible] Straße / Eisenbahn

C. 62. Stadtpost

355

Post-Einlieferungsschein.

Für Anfrage an die Postanstalt und Entschädigung erstattet wird nur gegen Vorzeigung dieses Scheins.

am heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, bescheinigt.

Berlin, den 28 2 87

Post-Annahme Nr. 2

Straße
Eisenbahn

C. 62. Stadtpost

356

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

Herr

Herr

Herr

Sendung mit der Post eingeliefert worden, bescheinigt.

Berlin, den 28 2 87

Post-Annahme No 2

Herr

Straße

Stadtpost

C. 92. Stadtpost.

357

Post-Einlieferungsschein.

des heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Beförderung mit der Post eingeliefert worden,
bescheinigt.

Berlin, den 28 2 87

Post-Annahme Nr 2

Straße
[illegible]

C. 62 Stadtpost

Der Aufdruck ist in farbenreichen und Farbschattirungen erhältlich von jeder Buchdruckerei und Papierhandlung der Provinz zu beziehen

358

Post-Einlieferungsschein.

des heutigen Tage

Schütz

Straße

Hrabow

Beförderung mit der Post eingeliefert worden, bescheinigt.

Berlin, den 28 2 87

Post-Annahme Nr. 2

Straße
Eisenbahn

W. 62. Stadtpost

Der Aufdruck ist bei Postanweisungen und Postkarten-Briefen weglassen, wenn der Einlieferungsschein bei Sendungen ohne Angabe von Preis und Nachnahme verwendet wird.

359

Post-Einlieferungsschein.

Für Zeitungen und Zeitschriften nicht gültig. Für Zeitungen und Zeitschriften wird eine Bescheinigung nur auf besonderes Verlangen ertheilt.

am heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Vorstehende Sendung ist zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, was hiermit bescheinigt.

Berlin, den 28 2 87 18

Post-Annahme Nr 2

Straße [illegible]

[illegible]

C. 62. Stadtpost

360

Post-Einlieferungsschein.

vom heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 28 2 87

Post-Annahme Nr. 2

[illegible]

Straße

Eisenbahn

[illegible] 62. Stadtpost

Die Zeitpunkt an der Postanstalt eingeliefert wird [illegible] Bestellung [illegible] Lieferung der Sendung an [illegible]

361

Post-Einlieferungsschein.

des heutigen Tage

Lof

Schiff

Wallaw

Wessner

Beförderung mit der Post eingeliefert worden,
beschleinigt.

Berlin, den 28 2 87

Post-Annahme Nr. 2

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost

Der Aufgeber hat die Bestimmung des Empfangsortes deutlich und vollständig anzugeben.

362

Post-Einlieferungsschein.

Am heutigen Tage

4

Beförderung mit der Post eingeliefert worden,
bescheinigt.

Berlin, den 28 6 87

Post-Annahme

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

363

Post-Einlieferungsschein.

des heutigen Tage

Lef

Schmidt

Hinkler

Hinrichs

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 28 9 87

Post-Annahme Nr. 2

Straße.

Eisenbahn.

Wilcz

C. 62. Stadtpost.

Der Zeitpunkt der Zustellung auf Postbestellung ertheilt nach sechs Stunden vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

364

Post-Einlieferungsschein.

des heutigen Tage

Der Anspruch an die Postverwaltung auf Entschädigung erlischt nach sechs Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

Versicherung mit der Post eingeliefert worden, bescheinigt.

Berlin, den 28 2 87

Post-Annahme Nr. 2

Strafe.

Eisenbahn.

M. 62. Stadtpost.

365

Post-Einlieferungsschein.

heutigen Tage

Beförderung mit der Post eingeliefert worden, bescheinigt.

Berlin, den 9 2 87

Post-Annahme M

Straße

C. 62. Stadtpost.

Der Absender hat die Postverwaltung auf Entschädigung verklagt nach seinen Wünschen wegen der Einlieferung der Sendung zu getragen.

366

Post-Einlieferungsschein.

heutigen Tage

Beförderung mit der Post eingeliefert worden, bescheinigt.

Berlin, den 27 2 87

Post-Annahme Nr.

Straße.
Eisenbahn

C. 62. Stadtpost.

Die Zustellung auf der Bestellung erfolgt nach sechs Stunden dem Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

367

Post-Einlieferungsschein.

heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Beförderung mit der Post eingeliefert worden, bescheinigt.

Berlin, den 28 2 97

Post-Annahme Nr [illegible]

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Der Anspruch an der Postverwaltung auf Entschädigung erlischt nach sechs Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet

368

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 28 [illegible] 18[illegible]

Post-Annahme Nr. 2

Straße.
Eisenbahn.

C. 52. Stadtpost.

Der Anspruch an die Postverwaltung auf Entschädigung erlischt nach Ablauf eines Monates nach Tage der Einlieferung.

369

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

[illegible]

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 28 2 87

Post-Annahme Nr. 2

Straße.
Eisenbahn.

[illegible]

C. 62. Stadtpost.

371

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

[illegible]

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 28 2 87

Post-Annahme Nr. 2

Straße.
Eisenbahn.

[illegible]

C. 62. Stadtpost.

370

Post-Einlieferungsschein.

Der Aufgeber hat die Postverwaltung auf Entschädigung erklärt und Taxe für Einschreiben zum Betrage von [illegible] entrichtet.

Am heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, und bescheinigt.

Berlin, den 28 2 87

Post-Annahme Nr. 2

Straße

Eisenbahn

C. 62. Stadtpost.

373

Post-Einlieferungsschein.

Der Aufgeber hat die Postverwaltung auf Entschädigung erklärt und Taxe für Einschreiben zum Betrage von [illegible] entrichtet.

Am heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, und bescheinigt.

Berlin, den 28 2 1887

Post-Annahme Nr. 2

Straße.

Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

372

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Beförderung mit der Post eingeliefert worden, bescheinigt.

Berlin, den 28 Dez 91 18

Post-Annahme M.

Straße.

Bahn.

C. 62. Stadtpost.

Der Aufgeber hat die Postverwaltung weder von der Haftung noch von der Gefahr der Versendung zu befreien.

374

Post-Einlieferungsschein.

Für Anfragen an den Absender wegen Bestellung ist dieser Schein vom Tage der Einlieferung ab 4 Wochen aufzubewahren.

Der heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

375

Post-Einlieferungsschein.

Für Anfragen an die Ueberbringer auf Verlangen sofort nach Ankunft des Zuges bei Eisenbahnsendungen zu gestatten.

...heutigen Tage

...

...derung mit der Post eingeliefert worden,
...scheinigt.

...lin, den 28 Dez 87

Post-Annahme Nr. 3

Sache
Eisenbahn
C. G. Stadtpost

376

Post-Einlieferungsschein.

heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

377

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Beförderung mit der Post eingeliefert worden, bescheinigt.

Berlin, den 28 [illegible] 87

Post-Annahme Nr. 2

Straße.
Eisenbahn.

[illegible]

C. 62. Stadtpost.

Der Anspruch an die Postverwaltung auf Entschädigung erlischt nach sechs Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

378

Post-Einlieferungsschein.

Der Aufgeber hat bei Postanweisung auf Postzeitungen vollständig und deutlich seinen Namen und Wohnort, sowie den Bestimmungsort anzugeben.

Der Postschein ist bei Reklamationen wegen Nichteinganges oder Verspätung der Sendung vorzulegen.

Die Sendung ist am heutigen Tage

Leo

Schultze

Hohenfelde

Berlin

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, und hierüber bescheinigt.

Berlin, den 28 2 87

Post-Annahme Nr. 2

Landstraße.

Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

379

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Beförderung mit der Post eingeliefert worden, bescheinigt.

Berlin, den 28 2 87

Post-Annahme-Nr. 2

[illegible] Straße. Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Bei Anfragen an die Postanstalt ist stets Monat und Tag der Einlieferung zu benennen.

380

Post-Einlieferungsschein.

heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

381

Post-Einlieferungsschein.

vom heutigen Tage

Ehrhardt

Schmidt

Schneidewind

Der Aufdruck auf der Postanweisung oder Postkartenabschnitt ersetzt nicht diese Bescheinigung, welche zum Zweck der Einlieferung der Sendung aus gerichtet.

...förderung mit der Post eingeliefert worden, ...escheinigt.

...erlin, den 28 / 8 87

Post-Annahme No. 3

...Straße.
...Eisenbahn

...C. 62 Stadtpost.

382

Post-Einlieferungsschein.

heutigen Tage

Der Aufgrund der Postverordnung auf Entschädigung erlischt nach sechs Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

Frau ...

...orderung mit der Post eingeliefert worden, ...scheinigt.

...erlin, den 28 2 87

Post-Annahme Nr 2

Straße.
Eisenbahn

C. 62 Stadtpost.

Po

am he

383

Post-Einlieferungsschein.

heutigen Tage

Schlesischer

Schmidt

förderung mit der Post eingeliefert worden,
scheinigt.

Berlin, den 28 2 18 87

Post-Annahme Nr. 2

Straße.
Eisenbahn.

C 62. Stadtpost.

Der Zeitpunkt der Postbeförderung per Eisenbahn ist frühestens nach sechs Stunden vom Tage der Einlieferung an gerechnet

384

Post-Einlieferungsschein.

vom heutigen Tage

Herr

Ramm

Kurbitsch

Beförderung mit der Post eingeliefert worden, bescheinigt.

Berlin, den 28 2 87

Post-Annahme M.

Stempel der Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Der Zeitpunkt der Postversendung erhält auch jedes Mandat zum Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

385

Post-Einlieferungsschein.

des heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Beförderung mit der Post eingeliefert worden, bescheinigt.

Berlin, den 28 2 87 18

Post-Annahme Nr. 2

[illegible] Thaler [illegible] Silbergroschen

C. 52. Stadtpost.

Der Zeitpunkt der Postüberweisung auf Postscheinen ist durch Abstempelung amtlich festgestellt nach Ablauf von vier Wochen vom Tage der Einlieferung an gerechnet

386

Post-Einlieferungsschein.

vom heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Beförderung mit der Post eingeliefert worden, bescheinigt.

Berlin, den 28 2 1887

Post-Annahme Nr 2

[illegible] straße. Eisenbahn

C. 62 Stadtpost.

Der Postschein ist bei Postanweisung auf Postvorschuß erteilt auch sicht Monaten vom Tage der Einlieferung an gerechnet.

387

Post-Einlieferungsschein.

heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

förderung mit der Post eingeliefert worden,
scheinigt.

Berlin, den 28 2 18 87

Post-Anmahme Nr 2

Straße.
Eisenbahn

C. 62 Stadtpost.

Die Zustellung an die Postanweisung auf Entschädigung erlischt nach sechs Monaten vom Tage der Einlieferung an gerechnet.

388

Post-Einlieferungsschein.

Am heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, was hierdurch bescheinigt.

Berlin, den 24 2 1887

Post-Annahme Nr 7

[illegible] Straße

[illegible] Wohnung

C. 62 Stadtpost.

Der Schein ist bei Reklamationen auf die Postsendung auf Entschädigung erhebt nach sechs Monaten vom Tage der Einlieferung an gerechnet.

389

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

Frankel

[illegible]

Beförderung mit der Post eingeliefert worden, bescheinigt.

Berlin, den 28 Dez 1887

Post-Annahme Nr. 2

Straße: Eisenbahn

C. 62 Stadtpost.

Der Anspruch an die Postverwaltung auf Entschädigung erlischt nach Ablauf eines Jahres nach dem Tage der Einlieferung, wenn nicht vorher Klage darüber anhängig gemacht worden ist.

390

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

392

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

[illegible]

[illegible] Beförderung mit der Post eingeliefert worden, [illegible] bescheinigt.

Berlin, den 28 E 87 18[illegible]

Post-Annahme Nr. 2 [illegible]

Taxe [illegible] Pfennige

C. 62 Stadtpost.

Der Aufdruck auf die Postsendung auf Entschädigung erlischt nach Ablauf dreier Monate vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

391

Post-Einlieferungsschein.

Der Anspruch an die Postverwaltung auf Entschädigung erlischt auch beim Verlust nach Ablauf der Entschädigungsfrist.

... am heutigen Tage

...

...

...

...

...

...förderung mit der Post eingeliefert worden, ...bescheinigt.

...erlin, den 28 2 87

Post-Annahme M

...

...

...

...

...

...

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

396

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Einlieferung mit der Post eingeliefert worden,
bescheinigt.

Berlin, den 28 2 87

Post-Annahme Nr. 2

Straße.

Eisenbahn.

[illegible] 62 Stadtpost.

Das Zeugniß der Postanstalten auf Einlieferungsscheinen ersetzt nicht den Nachweis, zum Tage der Einlieferung die Sendung an sich gebracht.

397

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Der Aufgeber hat die Postverwaltung erst[illegible] nach [illegible] Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

[illegible]orderung mit der Post eingeliefert worden, [illegible]scheinigt.

[illegible], den 28 2 87

Post-Annahme M[illegible]

[illegible]

Stempel der Sendung

C/62 Stadtpost.

398

Post-Einlieferungsschein.

Ein Jahrgeld an die Hinterbliebenen auf Grund des Gesetzes vom 4. Juli 1872 kann nur gewährt werden, wenn der Tod des Empfängers innerhalb 30 Tagen nach der Einlieferung der Sendung eingetreten ist.

über ... am heutigen Tage

...

...

...

...

... Beförderung mit der Post eingeliefert worden, ... bescheinigt.

Berlin, den 28 7 87

Post-Annahme Nr. 2

Straße
Eisenbahn

C. 62. Stadtpost

399

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Beförderung mit der Post eingeliefert worden, bescheinigt.

Berlin, den 28 [illegible] 87

Post-Annahme Nr. 2

[illegible]

Straße / Eisenbahn

C. 62. Stadtpost

Der Aufgeber hat die Postverwaltung nicht für jeden Schaden haftbar gemacht, welcher aus der Einlieferung dieses Scheines entsteht.

400

Post-Einlieferungsschein.

zu heutigen Tage

Beförderung mit der Post eingeliefert worden, bescheinigt.

Berlin, den 28 2 1887

Post-Annahme Nr. 2

C. 62. Stadtpost.

401

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Beförderung mit der Post eingeliefert worden, bescheinigt.

Berlin, den 28 2 87

Post-Annahme N. 2

Straße
Eisenbahn
C. Stadtpost

Das Postamt an der Postanweisung resp. Postkarte wolle gefl. diesen Empfangschein zurückgeben.

402

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

403

Post-Einlieferungsschein.

Der Postschein an die Postanweisung auf Postbestellung ertheilt auch jedes Mandat vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

vom heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Sendung mit der Post eingeliefert worden, [illegible] bescheinigt.

Berlin, den 28 2 87

Post-Anmahnung Nr. 2

[illegible] Straße
Eisenbahn

C. 62 Stadtpost.

[illegible]

404

Post-Einlieferungsschein.

heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Der Aufgeber hat für Postvermittlung auf Empfangnahme nach Ende Monaten vom Tage der Einlieferung

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

405

Post-Einlieferungsschein.

[illegible] heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Der Aufgeber hat die Nachsendung auf Postbestellung erklärt nach [illegible] vom Tage der Einlieferung an gerechnet.

[illegible] mit der Post eingeliefert worden, bescheinigt.

Berlin, den 28 9 1887

Post-Annahme № 2

Straße.

Eisenbahn

C. 62 Stadtpost.

[illegible]

406

Post-Einlieferungsschein.

des heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Der Zeitpunkt der Postannahme und Entrichtung ersetzt nach siehe Anmerkung unter Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

...derung mit der Post eingeliefert worden, ...bemerkt.

...lin, den 28 2 87 18...

Post-Annahme Nr. 7

...Straße.

...Wohnung

C 62 Stadtpost.

[illegible] Stadtpost.

407

Post-Einlieferungsschein.

[illegible] Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

408

Post-Einlieferungsschein.

des heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Beförderung mit der Post eingeliefert worden,
bescheinigt.

Berlin, den 3 October 1889

Post-Annahme Nr.

Straße

[illegible]

409

Post-Einlieferungsschein.

Der Empfang der Sendung mit Angabe des Tages der Einlieferung ist Behufs Nachweises gegen Verlust oder Beschädigung auf der Postanstalt zu bescheinigen.

Berlin, den 3 October 1885

Post-Annahme Nr. 7

Straße

C. 02

410

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] 57

Sendung mit der Post eingeliefert worden, bescheinigt.

Berlin, den 3 October 18[illegible]

Post-Annahme Nr. 2

[illegible]

[illegible]

Die Aufgabe der Sendung ist sofort durch Stempel auf dem Couvert zu bescheinigen.

411

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Berlin, den 3 Oktober 89.

Post-Annahme Nr. 2

Straße

Eisenbahn

Ortsname Postamt

412

Post-Einlieferungsschein.

Am heutigen Tage

Beförderung mit der Post eingeliefert worden,
bescheinigt.

Berlin, den 3 Oktober 1889

Post-Annahme Nr.

Straße

Eisenbahn

Kgl. Station

413

Post-Einlieferungsschein.

Der Aufgabe an der Postanstalt wird auf Erfordern Bescheinigung ertheilt; auch kann binnen neun Monaten vom Tage der Einlieferung ab Nachforschung gehalten werden. Ersatz wird nicht geleistet.

Für heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

414

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

ER

Frl. Schmeken

Frl. Ursula

Lübeck

in Schlesien

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, was hierdurch bescheinigt.

Berlin, den 3 Oktober 1887

Post-Annahme Nr.

Joseph

Straße.

Eisenbahn.

Bez. Postpost.

Der Aufgabe ist die Gebühr für Postanweisung und Empfangschein, sowie für Einschreibung und Eilbestellung zu entrichten.

415

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

Herr

Landschaftsrath

—

Professor Jahn

Hochwohlgeboren

hier

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 3 Oktober 1859

Post-Annahme Nr.

Straße

Eisenbahn

C. Stadtpost.

Der Aufgeber hat der Postanstalt auf Verlangen sofort den Empfangschein zurückzugeben.

7

6

416

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 3 October 1863

Post-Nachnahme Nr. 7

Straße.

Eisenbahn.

Stadtpost.

6

Der Anspruch an die Postverwaltung auf Entschädigung erlischt nach Ablauf eines Jahres, vom Tage der Einlieferung an gerechnet.

417

Post-Einlieferungsschein.

Der Aufdruck auf der Postverwaltung auf Entschädigung erfolgt nach §§ 8 Absatz 1 des Gesetzes vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet

am heutigen Tage

Ek

Buchstaben

—

Berlin S. W. Lindenstr.

Hallenstr.

Beförderung mit der Post eingeliefert worden,
wird bescheinigt.

Berlin, den 5 Oktober 1887

Post-Annahme Nr.

Straße.

Ortsbezirk.

Landpost.

Ek

418.7

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Verlin, den 3 [illegible] 1887

Post-Annahme Nr. [illegible]

[illegible]

C. 62. Stadtpost.

Der Anspruch an die Postverwaltung auf Entschädigung erlischt nach Ablauf eines Jahres vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

420.7

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Beförderung mit der Post eingeliefert worden,
rd bescheinigt.

Berlin, den 3 Oktober 1859

Post-Annahme Nr. 2

Straße.
Eisenbahn.
Stadtpost.

Der Anspruch an die Postverwaltung auf Entschädigung, erlischt nach den gesetzlichen vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

419

Post-Einlieferungsschein.

Der Zeitpunkt der Postlieferung auf Bestellung reffiert nach den Ortsbriefen und Paketen [illegible]

am heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, [illegible]

Berlin, den 3 Oktober 87

Post-Annahme Nr. 2

[illegible]

C. 62. Stadtpost

421

Post-Einlieferungsschein.

Der Zeitpunkt der Postlieferung auf Bestellung reffiert nach den Ortsbriefen und Paketen [illegible]

am heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 3. Oktober 18 87

Post-Annahme Nr. 2

Straße.

[illegible]

Post-Einlieferungsschein.

Daß am heutigen Tage

Berlin, den 3 Oktober 1869

Post-Annahme Nr. 2

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

Berlin, den 5 Oktober 85

Post-Annahme Nr

Stadtpost

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

Post-Annahme Nr.

425

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

426

Post-Einlieferungsschein.

Der Aufdruck auf der Postanweisung und Einschreibung, welche nach dem Orte des Empfängers zu gerichtet

am heutigen Tage

Herrn

Straße

Nr.

Stadtpost.

Postanweisung ist der Post eingeliefert worden, bescheinigt.

Berlin, den

Post-Annahme Nr.

Straße

Nr.

Stadtpost.

427

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Der Aufgeber hat bei Postanweisung auf Postauftrag, offiziöse und Privat-Briefe zum Zwecke der Einlieferung zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden.
Bescheinigt

Berlin, den 5 Februar 69

Post-Annahme Nr. 2

Straße
Eisenbahn
No. 62. Stadtpost

428

Post-Einlieferungsschein.

Für deutschen Tag

Sendung mit der Post eingeliefert worden

Berlin, den 13 Oktober 88

Post-Annahme Nr.

Stadt-Postbote

C. 62. Stadtpost

Der Aufgeber hat bei Postsendungen mit Nachnahme, welche nicht binnen zwei Tagen nach Ablauf des Tages der Einlieferung eingelöst worden sind, Anspruch auf Rückgabe des Briefes.

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Beförderung mit der Post eingeliefert worden, bescheinigt.

Berlin, den 5 Februar 1885

Post-Annahme Nr. [illegible]

[illegible] Straße Eisenbahn

[illegible] Stadtpost

430

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Beförderung mit der Post eingeliefert worden,
bescheinigt.

Berlin, den 3 Okt 65

Post-Annahme Nr.

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost

Der Aufgeber hat die Freimachung und Verpackung sowie die Angaben von Tag der Einlieferung, Bestimmungsort, Straße und Hausnummer des Empfängers auf der Postanweisung zu prüfen.

Post-Einlieferungsschein.

Am heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Post-Einlieferungsschein.

Für Aufgabe an der Postanstalten auf Postbahnhöfen, welche mit Ihrer Adresse zum Tage der Einlieferung versehen ist.

an heutigem Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

433

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

4

Gerichtsbote

Hirsch

Yorckstraße 62

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird hierdurch bescheinigt.

Berlin, den 3 10 1889

Post-Annahme Nr. 2

Baum

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Der Anspruch auf Entschädigung an die Postverwaltung erlischt nach Ablauf Monates vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

434

Post-Einlieferungsschein.

des heutigen Tage

4

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Regierungsstr 33

Beförderung mit der Post eingeliefert worden, bescheinigt.

Berlin, den 2 10 1887

Post-Annahme Nr. 2

Meyer

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Der Anspruch auf Entschädigung an die Postverwaltung erlischt nach 6 Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

435

Post-Einlieferungsschein.

... heutigen Tage

Nr. 4

Schultz

Borkmann

Lothringerstraße 15

... Beförderung mit der Post eingeliefert worden, bescheinigt.

Berlin, den 3 10 1887

Post-Annahme Nr. 7

Stempel

Stadtpost.

C. 62. Stadtpost.

... Einlieferung der Sendung zu ersetzen.

436

Post-Einlieferungsschein.

des heutigen Tage

	4
	Fritsch
	—
	Günther
	Postdruck 27

Für Zeitungen zur Bestätigung an die Postanstalt erteilt auf jede Nummer jeder Zeitung. Für Briefe zur Bestätigung der Einlieferung der Sendung an gerichtet.

Beförderung mit der Post eingeliefert worden, bescheinigt.

Berlin, den 2 10 1887

Post-Annahme Nr. 2

Mayn

Straße. Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

437

Post-Einlieferungsschein.

der heutigen Tage

4

Friedly

—

Breslau

Ritterstr. 27

Beförderung mit der Post eingeliefert worden, bescheinigt.

Berlin, den 7 10 87

Post-Anmahme Nr. 2

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Der Anspruch auf Entschädigung an die Postverwaltung erlischt nach Ablauf eines Jahres vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

438

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

Amt 4

[illegible]

[illegible]

Herrn

Schloss ufer 30

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, [illegible] bescheinigt.

Berlin, den 2 10 1881

Post-Annahme Nr. 2

Wynn

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Bei Anfrage auf Ertheilung Auskunft ist diese Bescheinigung vorzulegen.

439

Post-Einlieferungsschein.

vom heutigen Tage

Ort	[illegible]
	[illegible]
	[illegible]
	Kantenburgh 21.

Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 2 10 1887

Post-Annahme Nr. 2

[illegible]

Straße. Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Ein Anspruch auf Entschädigung an die Postverwaltung erfolgt nach Ablauf eines Monates vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

440

Post-Einlieferungsschein.

... heutigen Tage

B

Fuchs

—

C

Conrad

Rittnerstr 98.

... Beförderung mit der Post eingeliefert worden, ... bescheinigt.

Berlin, den 2 10 1887

Post-Annahme Nr. 7

Mgm

Straße. Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

... Zeitpunkt auf Verlangsamung an die Postverwaltung reklamirt wird, frühestens ... Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

441

Post-Einlieferungsschein.

... dringen Tage

31

Finck

—

Lehrter

Hellweg 6

... Beförderung mit der Post eingeliefert worden, ... bescheinigt.

Berlin, den 8 10 1887

Post-Annahme Nr. 2

Mayer

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

... Stempel.

442

Post-Einlieferungsschein.

Am heutigen Tage

Amt

Herrn

Straße

Hausnr. 63

Beförderung mit der Post eingeliefert worden,
bescheinigt.

Berlin, den 8 10 1887

Post-Annahme Nr.

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Der Anspruch auf Entschädigung an die Postverwaltung erlischt nach Ablauf eines Monates vom Tage der Einlieferung des Sendung an gerechnet.

443

Post-Einlieferungsschein.

des heutigen Tage

4

Beförderung mit der Post eingeliefert worden,
und bescheinigt.

Berlin, den 2 VII 1887

Post-Annahme Nr. 2

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Ein Anspruch auf Entschädigung an die Postverwaltung erfolgt nach jedes Minuten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

444

Post-Einlieferungsschein.

heutigen Tage

4

Fräulein

Zeitschrift 5

Beförderung mit der Post eingeliefert worden,
bescheinigt.

Berlin, den 2 10 1887

Post-Annahme Nr. 2

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Der Anspruch auf Verfolgung an die Postverwaltung erlischt nach sechs Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

445

Post-Einlieferungsschein.

Am heutigen Tage

Land	[illegible]
[illegible]	früh
[illegible]	—
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 7 10 1887

Post-Annahme Nr. 9

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Der Zeitpunkt der Postbestellung richtet sich nach dem Beginn der Einlieferung der Sendung an.

446

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

Rund

45

Schultz

Leutke

Paris

Br. Anfrage auf Entschädigung an die Postverwaltung rechtfer. nach sechs Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 20 10 1887

Post-Annahme Nr. 9

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

447

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

Inhalt: 4

Werth-Angabe: fünfzig

Gewicht: —

Empfänger: Hartmann

Bestimmungs-Ort: München

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 2 10 1887

Post-Annahme Nr. 4

Straße. Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Der Anspruch auf Entschädigung an die Postverwaltung erlischt nach Ablauf Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

448

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

Inhalt: 4

Werth-Angabe: fünfzig

Gewicht: —

Empfänger: Gerhardt

Bestimmungs-Ort: Bonn

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 2 10 1887

Post-Annahme Nr. 4

Straße. Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Der Anspruch auf Entschädigung an die Postverwaltung erlischt nach drei Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

449

Post-Einlieferungsschein.

Am heutigen Tage

Inhalt

Werth-Angabe

Gewicht

Gebühr

Bestellungs-Ort

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 8 10 1887

Post-Annahme Nr. 2

Straße. Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Der Anspruch auf Entschädigung an die Postverwaltung erlischt nach sechs Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

450

Post-Einlieferungsschein.

Am heutigen Tage

Inhalt

Werth-Angabe

Gewicht

Gebühr

Bestellungs-Ort

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 8 10 1887

Post-Annahme Nr. 2

Straße. Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Der Anspruch auf Entschädigung an die Postverwaltung erlischt nach sechs Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

451

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

Gegenstand: Ep

Werth-Angabe: fünfzig

Gewicht: —

Empfänger: Klaus

Bestimmungsort: Moers

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 2 10 1887

Post-Annahme Nr. 2

Straße. Eisenbahn. Klym

C. 62. Stadtpost.

Der Anspruch auf Entschädigung an die Postverwaltung erlischt nach sechs Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

452

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

Gegenstand: Ep

Werth-Angabe: fünfzig

Gewicht:

Empfänger: Wachsmann

Bestimmungsort: Königsberg i/Pr

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 2 10 1887

Post-Annahme Nr. 1

Straße. Eisenbahn. Klym

C. 62. Stadtpost.

Der Anspruch auf Entschädigung an die Postverwaltung erlischt nach sechs Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

460
453

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

Inland: 5

Gegenstand: Antrag

Gewicht: —

Empfänger: Hoff

Bestimmungs-Ort: Hannover

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 2 10 87

Post-Annahme Nr. 7

Straße. Eisenbahn.

Kuhn

C. 62. Stadtpost.

Der Anspruch auf Entschädigung an die Postverwaltung erlischt nach Ablauf Monates vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

454

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

Inland: 4

Gegenstand: Antrag

Gewicht: —

Empfänger: Ritter

Bestimmungs-Ort: Marburg

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 2 10 87

Post-Annahme Nr. 7

Straße. Eisenbahn.

Kuhn

C. 62. Stadtpost.

Der Anspruch auf Entschädigung an die Postverwaltung erlischt nach Ablauf Monates vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

460

Post-Einlieferungsschein.

455

Post-Einlieferungsschein.

Der Anspruch auf Entschädigung an die Postverwaltung erlischt nach sechs Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

am heutigen Tage

Bestand	4
[illegible]	[illegible]
[illegible]	—
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, und bescheinigt.

Berlin, den 2 10 1867

Post-Annahme Nr. 4

Straße. Eisenbahn

C. 62. Stadtpost.

457
456

Post-Einlieferungsschein.

Der Anspruch auf Entschädigung an die Postverwaltung erlischt nach sechs Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

am heutigen Tage

Bestand	4
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 2 10 1867

Post-Annahme Nr. 2

Straße. Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

460

Post-Einlieferungsschein.

heutigen Tage

1 ...

459

Post-Einlieferungsschein.

heutigen Tage

4

Berlin, den 2 10 87

Post-Annahme Nr. 2

Straße.
Eisenbahn.

457

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

4

Berlin, den 2 10 87

Post-Annahme Nr. 2

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

458

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

Inhalt	4
Werth-Angabe	Fünfzig
Gewicht	
Empfänger	Walter
Bestimmungs-Ort	Neuenburg

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 8 10 1887

Post-Annahme Nr. 4

Kupm

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Der Anspruch auf Entschädigung an die Postverwaltung erlischt nach sechs Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

460

Post-Einlieferungsschein.

Nr. Anfrage auf Nachforschung erfolgt nach Ablauf von sechs Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

am heutigen Tage

Stand	[illegible]
[illegible]	Früh
[illegible]	—
[illegible]	Gegneten
[illegible]	Hamburg

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 2 10 87

Post-Annahme Nr. 2

Hagen

Straße. Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

461.

Post-Einlieferungsschein.

Der Aufgeber hat die Postverwaltung auf Entschädigung verklagt nach dem Monate vom Tage der Einlieferung an gerechnet

vom heutigen Tage

1 Pfd. Kaffee

Einschreiben

½

Mehrgewicht

Porto 20 ₰

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird hierdurch bescheinigt.

Berlin, den 10 Oktober 1881

Post-Annahme Nr. 7

Straße

C. 62. Stadtpost.

462

Post-Einlieferungsschein.

bis am heutigen Tage

Einschreiben

½

Porto 20 ₰

Packetkarte

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird hierdurch bescheinigt.

Berlin, den 10 Oktober 1881

Post-Annahme Nr. 7

Straße

C. 62. Stadtpost.

463

Post-Einlieferungsschein.

Der Aufdruck an der Postanweisung oder Bestätigung tritt auch für Briefe usw. an Stelle der Einlieferung der Sendung an gerichtet

ob am heutigen Tage

Gegenstand	
Werthangabe	Einschreiben
Gewicht	½
Eilbestellgeld	Ortsbrief
Frankirungsart	Briefmarken

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 10 Oktober 1881

Post-Anmahnung Nr. 7

Straße / Eisenbahn

C. Bl. Stadtpost.

464

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

1 Pkt

Einschreiben

½

Kanzley.

Königsberg i/P.

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 10 Oktbr 1881

Post-Annahme Nr. 7

Straße

C. 62. Stadtpost

465

Post-Einlieferungsschein.

Der Zeitpunkt der Postvermittelung der Bestellung ergiebt sich aus dem Tage des Poststempels.

am heutigen Tage

1 KKL

Einschreiben

½

Nachnahme

Rückschein B

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 10 Okt. 1881

Post-Annahme Nr. 7

Straße
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

466

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

1 Brief

Einschreiben

½

Eil

Rückschein

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 11 Oktober 1881

Post-Annahme-Nr. 7

Straße. ~~Wilhelmstr.~~

C. 62.

Der Aufgeber hat die Postverwaltung auf Entschädigung erklärt nach Maßgabe seiner Erklärung auf der Rückseite dieses Scheins.

467

Post-Einlieferungsschein.

am heutigen Tage

	1 Pkt.
	Einschreiben
	½
	Kuntze
	Kurfürstendamm 12

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 10 Okt. 1891

Post-Annahme-Nr. 7

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Kunze

468

Post-Einlieferungsschein.

über am heutigen Tage

Gegenstand	1 Rthlr
Werthsumme	Einschreiben
Gewicht	½
Frankirungsart	Bahnbeförderung
Bestimmungsort	München

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 10 Oktober 1867

Post-Annahme-Nr. 7

Straße

Eisenbahn

C. 62. Stadtpost.

Der Aufgeber hat bei Postsendungen auf Schadenersatz rechtlich nur Anspruch, wenn ihm ein Betrag über den Empfang der Einlieferungsschein ertheilt worden ist.

469

Post-Einlieferungsschein.

Postamt am heutigen Tage

Inhalt	1 Kiste
Werthangabe	Glasgemälde
Gewicht	1/2
Empfänger	Koenig
Bestimmungsort	Münster

Der Inhalt ist zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 10 Oct. 1881

Post-Anstalt Nr.

Strasse.

C. 62. Stadtpost

470

Post-Einlieferungsschein.

bis am heutigen Tage

Gegenstand	1 Kiste
Werthsangabe	Einschreiben
Gebühr	½
Empfänger	Mayer
Bestimmungsort	Nauenburg

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 10 Oktober 1871

Post-Annahme Nr. 2

Straße
Eisenbahn

C. Cl. Stadtpost

471

Post-Einlieferungsschein.

Heft am heutigen Tage

Gegenstand	1 Brief
Werthangabe	Einschreiben
Gewicht	1
Empfänger	Bill
Bestimmungsort	Rheinsberg

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 10 October 1881

Post-Annahme-Nr. 2

Straße.
Eisenbahn.

C. 62 Stadtpost

Kramer

Der Inhalt ist bei Postsendungen, welche der Declaration bedürfen, vor der Einlieferung zu deklariren.

472

Post-Einlieferungsschein.

Der Inhalt an die Postanstalt [illegible] Einlieferung richtig nach Empfang vom Tage der Einlieferung an gerechnet

[illegible] am heutigen Tage

[illegible]	1 Pfd.
[illegible]	Einschreiben
[illegible]	1/2
[illegible]	Kabel
[illegible]	Mannheim

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 16 Oktober 1881

Post-Annahme Nr. 7

Strafe.

C. 62. Stadtpost

473.

Post-Einlieferungsschein.

des heutigen Tage

4

Friedly

Rostock

Carow

Beförderung mit der Post eingeliefert worden, bescheinigt.

Berlin, den 17/10 1887

Post-Annahme Nr. 2

Wm

Straße.
Eisenbahn

C. 62 — Staatspost.

Der Anspruch an die Postverwaltung auf Entschädigung erlischt, wenn Klage der Einlieferung der Sendung nicht erfolgt.

474

Post-Einlieferungsschein.

Der Zeitpunkt der Zustellung auf Einlieferung erfolgt nach freier Bestimmung vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

vom heutigen Tage

Schultz

Lindenstr.

½ Kg

Siemenroth

Cöslin

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, und bescheinigt.

Berlin, den 3 Novbr 1881

Post-Annahme Nr. 7

Straße
Eisenbahn

Ulke

C. 62. Stadtpost

wg 389 475

Post-Einlieferungsschein.

heutigen Tage

Beförderung mit der Post eingeliefert worden, bescheinigt.

Berlin, den 3 11 18

Post-Annahme Nr.

Straße.

Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Der Anspruch an die Postverwaltung auf Entschädigung erlischt nach sechs Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

J. G. MEYER VON BREMEN
BERLIN S.W.
LEIPZIGER STR. 93

Nr. 178 G. Berlin den 13ten September 1881.

I. 1752.

An
den festländischen Senat der Königlichen Akademie der Künste zu Berlin.

Hierdurch

Nachdem in der gestrigen Monatssitzung [illegible] Bild a. Abth. [illegible] Rubbuch [illegible] dem [illegible] Mayer [illegible] von Bremen [illegible] [illegible] 9.20.9.81. [illegible]

In Angelegenheit der Aufstellung unserer Ausstellung [illegible] Bildes „Die junge Mutter“ erlaube ich mich an den festländischen Senat mit meiner ergebenen Bitte zu wenden. — Mein Bild ist in der Folge der III. Saal, welcher durch Tageslicht genau so wie der spätere Aufstellungsraum beleuchtet wird. Die ausschließliche Wirkung günstig wirkende Beleuchtung, sobald man mit dem Gesichtspunkt von demselben steht. Die der Nachricht Bezüge aufgestellten [illegible] Räumen, wenn mein Bild etwas mehr nach rechts gerückt würde, so, daß es mit den beiden Bildern einen spitzen Winkel bildet, das in der Folge [illegible] Lücke ausfüllt und zugleich die Lücke aufhebt, welche jetzt zwischen meinem und dem rechtsbefindlichen Bilde vorhanden ist. — In diesem Sinne habe ich gestern innerhalb der 8 Tage nach der Eröffnung eine schriftliche Eingabe an den Herrn Vorsitzenden der Aufstellungs-Commission gerichtet, aber ohne den erhofften Erfolg zu erzielen und erlaube ich mich nun, der Bestimmungen des Tagesraums gemäß, an den festländischen Senat mit der Bitte eine spätestens Berücksichtigung meines Wunsches. Ich sehe der Erfüllung derselben um so zuversichtlicher entgegen, als es nicht etwa eine Vorzugsstellung meines Bildes an einer [illegible] Stelle des III. Saales bezweckt, sondern nur die bessere Lichte auszunutzen mir erlaube, dem Publikum das Erscheinen meines Bildes [illegible] in angedeuteter Weise genügender machen zu können.

Eines festländischen Senats

ergebenster

J. J. Meyer von Bremen.

9.81.

OSCAR WINKLER.

Geschäftsführender Commissär der Kunst-Ausstellung der Königlichen Akademie der Künste.

Commissaire gérant de l'Exposition de l'Académie royale des Beaux-Arts.

I. 1782. BERLIN N., den 18 September 1881

Cantian-Platz

497

Herrn Professor A. Gabel

Berlin

MITTHEILUNG.

Geschäftsbericht über die ersten 14 Tage der K. Ausstellung.

1881. Einnahme Mark 8689.50.
1880 " " 8003.
1881. Verkäufe. 12 Werke für M. 16650 u. 4 zu den Künstler-Loosen Preisen
1880 " 15 Werke für M. 1800.
1881. Verkaufsanfragen. 2651 Personen.
1880 " " 2623 " "

D.
Für den Abtheilungs-Vorsteher.
B. 20.9.81.
Hellmer.

1779

A. Winkler

1787.

478
P. cod
fol
393

[illegible] bair. Ausstellung

[illegible] der Architektonischen Bauten

sind am 29. September d.
39 M. 90 Pf.
an Hr. Inspector Schneevoigt als
übersandten Empfangsbetrag gedruckt
gezahlt worden.

Berlin, den 21. September 1887.

J. Kleppis.

v.

Die zurückgezahlten 39 M 90 Pf sind an
Herrn Winkler gegen Quittung zu zahlen.
Empf. ad acta.

B. 24/9 87.

Böttcher.

Obige Summe von
Mark 39.90.
ist mir heute
ausgezahlt worden.

Berlin, d. 24. September
1887.

O. Winkler

1787.
OSCAR WINKLER
Secretär Commissär der Royal-Ausstellung der Königlichen
Akademie der Künste.
MITTHEILUNG.

Wolfenbüttel, den 21/9. 81. A79

Ew. Hochwohlgeboren

Beantworte ich freundlichst die beiden Fragen, welche Sie für den Katalog der diesjährigen Ausstellung einsandte: Ölgemälde mit etwa Lebensgröße, I. u. II. Zollmaß unter nachstehender Adresse, mit Bezugnahme auf beifolgendes Schreiben, mir zu senden.

Mit 2 Anl. 23/9.

Hochachtungsvoll

Elisabeth Stempel.

Wolfenbüttel. Adresse: Bürgermeister Seelige.

Nr. 798.
1720

486
315.

An den geschäftlichen Rath der Akademie der Künste.

Die Königliche Akademie der Künste fordert die Künstler auf die akademische Ausstellung zu beschicken. Es werden Programme ausgestellt. Handel- und Privat-Ankäufe finden statt. Es treten also die Künstler in gegenseitige Concurrenz. Es folgt hieraus daß uns Möglichkeit die Kunstwerke gleichmäßig gut zu belaufen sind. Das geschieht aber nicht mit den Kunstwerken die von der Ausstellungscommission willkührlich für Decoration eines sogenannten Prunksaales verwandt werden, gegen welche Verfahren ich ausdrücklich beim Senat Klage erhebe. Ich sende meine Kunstwerke nicht um sie einem Local Decorateur zu stehen. Durch Verfahren überschreitet meines Erachtens die Befugnisse der Ausstellungscommission und unsere Kunstwerke und Künstler zu Opfern einer Laune, die bei schon mangelndem Raum in einem provisorischen Locale-Ausstellungs-Gebäude übel angebracht ist.

Um schon verschiedene, im vorigen Jahr dem Herrn von Werner'schen Wandbilde (das für diese

316

Hôte benutzt war) zugegossene Reservationsstücke (tragende Formen Dimensionen) wieder zu verwenden, ist mein Bild „Penelope“ welches kein Reservationsstück sondern ein Plastilin-Bild ist, in einer Höhe aufgehängt werden, dass man dem grösseren Theile des Bildes, der bei einer einzelnen Figur im Vordergrunde culminirt, nicht mehr zu sehen ist.

Ich richte also an den Canal des Glashauses mein Bild mit der Bitte, der ausgestellten Bilder wieder einfügen zu lassen und dasselbe seines jetzigen Zweckes: Reservation zu sein, zu entbinden. Das Bild also auf die Kanalstütze herabsetzen zu lassen.

Um indessen der jetzt vielleicht unbequeme Entschlüsse der Formen, des Dinges, es nicht zu veranlassen, erkläre ich mich schon damit einverstanden wenn mein Bild an die Stelle des Bildes von Lessing (219) gesetzt wird. (Berliner Künstler müssen in Berlin den Vortritt haben.)

Am Freitag, den 2. Sept. 4 Uhr habe ich Ihnen Herrn Professor Hybal in Person vorgestellt und uns langem hin-und-her endlich die Frage erhalten: dass mein Bild an die Stelle des genannten Bildes gesetzt werden würde. Glück durch würde aber die Frage zurückgezogen, weil — der Herr Kanzler-Kanzler Winkler und der Tischler sich dagegen aussprechen würden! —

Professor Graf Seyffarth hat gestern am 4. Sept

mit bekannter Liebenswürdigkeit mir versichert dass mindestens Schwierigkeiten kein Hinderniss sein dürften mein Bild in besseres Licht zu setzen.

Alle Herren der Commission, inclusive Bildhauer, bezeugten dass mein Bild sehr gut beleuchtet sei, sogar einen Strahlglanz annehme. Der Autor der Bilder selbst hat natürlich einer so hohen Commission gegenüber nicht das geringste Urtheil darüber ob sein Bild gut oder schlecht ausgestellt ist; wagt er aber trotzdem zu behaupten dass letzteres der Fall sei, und ist schleunig mit grösster Zuvorkommlichkeit seinen sogenannten „Strahlglanz“ den Herren Commissionsmitgliedern für ihre eigenen Werke zu überlassen. Wunderbar ist: dass nie ein Werk der Mitglieder der Commission oder ihrer Freunde jemals schief ausgestellt worden als unmittelbar über der Kanzel. Wenn kann man sich auf der jetzigen Ausstellung wieder überzeugen. Es müssen also drei Axen (man darf von den Herren das annehmen) die Bilder auf der Kanzel am besten aufhängen, und somit ist mein Wunsch: meine Kanalage unmittelbar über der Kanzel ausgestellt zu sehen, wohl gerechtfertigt.

Diese gütigst veranlassen zu wollen bitte ich diese Sache an den geschäftlichen Kanal mit seinem Verfahren bestens empfehlend.

R. von Deutsch.

Historienmaler. Berlin SW. Hafenplatz 7.

5 Sept. 81.

Die Antwort auf diese Sache bitte ich gefälligst

317

Sitzung der Bücherstellung-Commission
Montag d. 15t October 1881.
Anwesend die Herren Professoren
Sybel. Wredow, A. Wolf, Schrader, Jaenicke
Virchow, Hagen.

Sybel theilt die Zuschrift des Herrn Geheimrath Lepsius mit, betreffend die Herausgabe der Correspondenz Johann Reinhards mit Schlözer und Heyne, und die Aufforderung, die von Lepsius beabsichtigte Herausgabe der Correspondenz Reinhards mit Heyne, Hagen und Forster, die Commission übernehmen möge. Sybel bemerkt, daß die Commission für die Herausgabe von Briefen Reinhards nicht competent sei, daß aber Lepsius sich an die Commission wenden könne, wenn er Rath und Unterstützung bei der Herausgabe der Briefe Heynes und Hagens wünsche.

Jaenicke bemerkt, daß Lepsius sich an ihn gewandt habe, und daß er ihm gerathen habe, sich an Sybel zu wenden.

Sybel
August Wredow.
Julius Schrader.

Ad
Acta!

Berlin den 8 September 1881.

Zöllner.

Ew. m. sub pet remiss.

dem Vorsitzenden der Bücherstellungs-Commission Herrn Professor Sybel

ergebenst

zur gefälligen Kenntnißnahme und Rücksprache mit Bezug auf § 3 der betreffenden Instruction ergebenst zu übersenden.

Berlin den 8 September 1881.

Zöllner.

318

Sitzung der Einschätzungs-Commission
Freitag d. 13t September 1881.
Anwesend die HH. Vorsteher Eybel,
A. Wolff, Wredow, Gebr. Schrader.

Es kommt zur Verlesung des Schreibens
des H.v. Deutsch an den Magistrat, resp.
seine Klage gegen die hiesige Commission
wegen Einschätzung, daß dieselbe Ein-
schätzung d. H.v. Deutsch, auf seinen hier
gelegenen hiesigen Grundbesitz vorgenommen
Güterstand sein, da sie dem gegenwärtigen
Thatbestande nicht entspreche, aufge-
hoben werden sein. Der hiesigen
Commission wird hierauf Bericht auf
diesen Fall aufgegeben.
Demnächst gelangt hier in der Sitzung
der Einschätzungs-Commission zur Verlesung
ein Schreiben des Herrn Stadtrath
Wolff, worin derselbe sich bereit erklärt,
die Einschätzung des H.v. Deutsch
auf die Mitgliedschaft der Commission
der Herren Eybel, Schrader, Albert Wolff
und Wredow zu übertragen, falls
diesen Herren die Einschätzung
Recht sein sollte, so würde Herr Stadtrath
Wolff damit einverstanden sein, da jeder Einzelne
Mitglied sein.
Der Schluß der nachmittäglichen Sitzungs-
Commissions-Klasse wird [illegible]
Hierauf die Schluß der vormittäglichen
Sitzungs-Commissions-Klasse um
Uhr 60 Einschätzungen zur Ver-
handlung gestellt. —

die Einschätzungs-Commission beschließt,
die Einschätzungen für die auf der
Einschätzungen angeführten Grundstücke
resp. Grundbesitzungen, welche von Personen
bis zu 1000 Mark 5 Prozent, von 1000
bis 5000 Mark 3 Prozent, von 5000 Mark
ab 2 Prozent Einkommen sind. —

Berlin d. 13 September
1881.

A. Eybel
J. Schrader
Albert Wolff
August Wredow.

319

Nr. 24/9.

d. 21 1793.

Schreiben an den Geschäftsführer Herrn von Deutsch

Hochwohlgeboren

zu Händen des Herrn Professors Moritz Schultz

Königsberger Borsch. 46.

Hochwohlgeboren

Wir wiederholen unsere Ihnen unterm 5ten d. M. bekannt gemachte Absicht eine öffentliche Ausstellung Ihrer zum Verkauf bestimmten Gemälde, unter Genelope

festsetzung anzukündigen, daß wir diese Ausstellung nicht für begründet halten würden, wenn nicht mehrere Personen uns die derselben zu Grunde liegende Absicht als sei dies gü. Bild bedingt zu Subscribenten genannt würden, als wir zu dieser Handlung berechtigt wären.

Es sind inzwischen in dem von Ihnen bezeichneten zu genannten Termin 56 Subscribenten von sämmtlichen bedeutenden Ausstellung eingetroffen, und es erklärt sich der von Ihnen besonders bedeutende Umstand, daß Ihre Gemälde mehrheitlichen Theile höher als die einzelnen Bilder des Künstl. jeweil. Mitgliedern angeschlagen sei, einfach

auf

I. 1747. Nr. 12/29 81. 320

Ein

der Bauk der Kgl. Akad.
der Künste
zu
Berlin.

Einem Hochgeehrten
Vorstande der Kgl. Akad. d.
Künste bildet der Redak-
teur der Zeitschrift für
Bildende Kunst (Abteilung für
Lithographie) ganz ergebenst
den Antrag, Lieferung
in die Kunstausstellung der
Kgl. Akad. d. Künste.

M. Gebhardt
Vorsitzender des Vereins der
Redakteure der Kgl. Akad. d. Kgl.
(Abteilung für Lithographie)

N. Kleine Hamburgerstr.
2.

J.

Vr. m. der Aufforderung
Ministerium des Innern
für gefälligen Verfügung
ergebenst zu übersenden.

Berlin den 13 Sept. 1881.

Zöllner.

Kenntnis Hauptst.
80 1800 Repr. 23/981
A. Lieferung der Lithographie
80 Kunstblätter
an J. G. Hofbuchhandlung
Hamburg Gelsdorf

B. 1/9 81.

Vorsitzender des Vereins der
Redakteure der Kgl. Akad. d. Kgl.
(Abteilung für Lithographie)

N. Kleine Hamburgerstr.
2.

d. akt.
Zu den Akten.
B. 23/9 81.

Ein Exemplar der Lithographie ist dem Vorsitzenden des Vereins der Redakteure der Kgl. Akad. d. Künste (Abteilung für Lithographie) ganz ergebenst zum Zwecke der Aufnahme in die Kunstausstellung der Kgl. Akad. d. Künste.

M. Gebhardt
Vorsitzender des Vereins der Redakteure der Kgl. Akad. d. Kgl.
(Abteilung für Lithographie)

N. Kleine Hamburgerstr.
2.

d. akt.
Zu den Akten.
B. 23/9 81.

Nachdem von der betreffenden Kommission Abdrücke und namentlich neue Druck der Lithographie und wird diesem bisher beobachtete Verfahren dem Vorsitzenden [illegible] für die von der betreffenden Kommission [illegible] Lithographie [illegible] Hierzu bittet [illegible] ergebenst.

Der Bauk, Abteilung für die bildenden Künste

Kgl. Akad. d. Künste
Kgl. Akad. d. Künste
23/9 81

B. 21. 9. 81.

Ministerium
der geistlichen, Unterrichts und Medicinal
Angelegenheiten.

U. d. No. 2516.

Berlin, den 22. September 1887.

I. 9. No. 321.

1 1873.

Die Generalkasse wolle hierdurch an,
zur Bestreitung der für die diesjährige
akademische Kunstausstellung zu verwendenden
Ausgaben einen weiteren Betrag von 5000 M.
in Fünftausend Mark zu Händen des Präsidenten
der hiesigen Königlichen Akademie der Künste zu
ganz Quittung zu zahlen und à Conto des Kunst-
ausstellungsgelderfonds als Vorschuß zu buchen.

(L. Unterschrift.)

An die Generalkasse des Ministeriums.

Abschrift erhalten Ew. Hochwohlgeboren auf den gefälligen Berichte vom 9. d. Mts. — I. 1733 — zur Kenntnißnahme und weiteren Veranlassung.

Im Auftrage
Wirth

An
den Präsidenten der Königlichen Akademie
der Künste, Herrn Hochwohlgeboren, Regierungs-
Rath Hitzig
Hochwohlgeboren
hier

Rath

D.
Die vom H. Minister
ihm widerruflich übertragene
Verwaltung des Dezernats
des Geheimen Regierungs-
Raths v. Winkler
ist heute wieder
übernommen worden.
Berlin, den 28/9 87.
Zöllner

28/9 87

322

Lesebestätigung.

Einen Brief der Königlichen Akademie der Künste enthaltend seine Quittung über 5000 M. richtig erhalten zu haben, bescheinige ich hierdurch.

Berlin, den 28ten September 1881.

v. Winterfeld

acc. I. 1873.

Duplicat!
Ausstellung betreffend.

Berlin C., den 15. September 1881

L 1829. Fr. 22/81.

RECHNUNG

für

die Königliche Akademie der Künste

von der

Kunst- und Buchdruckerei von C. Berg & v. Holten

38. Neue Grün-Strasse 38.

	12	An	1000 Expl. Programme		20
			500 Formulare f. d. architekt. Entwürfe		10
			1000 " Kunstwerke		20
	21		150 Circulaire. Sendung betr. Ausstellung		7 50
	3		1000 Programme		20.
			1500 Formulare f. Kunstwerke		30
	16		50 Circulare. Einlad. z. Ausstellung		1.
			50 do do englisch. Ausgabe		5.
			50 Programme do "		9
			50 Formulare f. Kunstw. do.		6.
	18		250 Briefkouverts 1/1 Lg Octavo		6 50
			250 Mittheilungen "		6 50
			200 Casse. Protokolle		7.
			1000 Couverts, compl. Schrift & mit Firma		14.
	23		85 Entrébillet. Bücher à 1000 Billet à 250		21 250
	1.		200 Formulare f. d. Kunstwerke		4.
	11		100 Circulaire " f. d. Zurücknahme, ausweise		6
			150 do " " f. Berlin		7 50
	18		400 Avise. Anzeige d. Annahme		6
			400 frankirte Postkarten		20
			50 Einlaßkarten, 2farbig mit Adler, weiss Carton		3
			50 do 2 " " matt Carton		3
			200 Ausstellen. Karten, 2 farbig		12
	26		50 do do		4
	7		6 Placate. Dienstbote d. nach Berlin		4 50
			Summa		448 M
	18	An	100 Circulaire. Aufgenommen Rechnung 1/9 81.		6
			Summa		454 M

Postsch. Conto

1. Anlage ist Ihr. Winkler zur Begutachtung gefälligst zugestellt.
2. Vermerk Begut den Acten.
B. 23/9 81.
Tillmann.

Eing. d. 23/9 81

Postscheck-Abtheilung

I. 1840

P. cat. No 3211

Schneider

soll fürs nächste Vierteljahr
mit 3000 M
bezahlt.

Berlin, den 3. October 84

D.

1. Die 3000 M. sind vorläufig
zu assecuriren und später
bei Ludwig an Herrn Winkler
gegen Quittung zu zahlen.
2. Herrn Inspector Schwerdfeger
zur Kenntnißnahme und
weiteren Veranlassung.

B. 4/10 84.

Zillmann.

Pfuppli

Kunst-Ausstellung
nigl. Akademie der Künste.

ion générale des Beaux-Arts
e l'Académie royale.

Berlin N., 3t October 1881.
CANTIAN-PLATZ

v. 6/10 81.
2/11 81.

I. 1858

325.

Geschäftsbericht über die Akademische Ausstellung
in 29 Tagen.

1881. Verkäufe Mark 20050.
1880 " " 19699 in denselben Zeit.

1881. Verkäufe: 26 Werke für M. 39550 und
4 Werke zu einem Gesammtpreise
1880. Verkäufe: 30 Werke für M. 40720 in derselben
Zeit.

1881. Loos-Verkauf. 6847 Loose
1880 " " 6344 in derselben Zeit.

4.
Zu den Akten.
B. 7. 10. 81.

KUNSTAUSSTELLUNG
D. KÖNIGL. AKADEMIE
DER KÜNSTE
BERLIN

I. 1863. P. 8/10 81. 491

Kostenfreier
Stellennachweis
für
deutsche Invaliden
der
Armee u. Marine.

„INVALIDENDANK"

Verein zur Förderung der Erwerbsthätigkeit Deutscher Invaliden.

Eisenbahnbillet-Verkauf
und
Billet-Verkauf
zu
sämmtlichen Theatern.

INSERATEN-ANNAHME

für sämmtliche Zeitungen des In- und Auslandes zu Originalpreisen.

Berlin W., Markgrafenstrasse 51a.

Nota für die Königliche Akademie der Künste
Hier

Berlin W., den 15 Sept. 188/

Datum des Auftrages.	D. J. Fol. à Cto. No.	Insertion betreffend:	wie oft	à Zeilen.	Sa. der Zeilen.	Zeilen-Preis Pf.	Mk.	Pf.		Mk.	Pf.
1/9	24.	Königl. Preuß. Zeitung	4	14	56	40	22	40			
		National "	2	14	28	40	11	20			
		Berliner Tagebl.	3	14	42	50	21	—			
		Börsen Zeitg.	2	14	28	40	11	20			
		Post	2	14	28	40	11	20			
		Tribüne	2	14	28	40	11	20			
		Generalanz.	2	16	32	35	11	20			
		Nord. Allg. Ztg.	1		14	40	5	60			
		M. Tagebl.	1		14	40	5	60			
		All. Journal	1		14	30	4	20			
		Berliner Courier	1		16	40	6	40			
		Berliner Börsen	1		16	35	5	60			
		Berliner Ztg.	1		14	40	5	60		132	40
23 Anlagen.											

D.

Betreff: zur Sammlung.
B. 7/10 81.

Zillner.

Es wird gebeten bei Einsendung des Betrages die à Cto. No. und das Datum der Rechnung gefl. anzugeben.

Kostenfreier
Billennachweis
für
utsche Invaliden
der
rmee u. Marine.

„INVALIDENDANK"

Verein zur Förderung der Erwerbsthätigkeit Deutscher Invaliden.

Eisenbahnbillet-Verkauf
und
Billet-Verkauf
zu
sämmtlichen Theatern.

INSERATEN-ANNAHME

für sämmtliche Zeitungen des In- und Auslandes zu Originalpreisen.

Berlin W., Markgrafenstrasse 51a.

Nota für Die Königliche Akademie der Künste
Hier

Berlin W., den 28 Sept. 188/

Datum des Auftrages.	D. J. Fol. à Cto. No.	Insertion betreffend:		wie oft	à Zeilen.	Sa. der Zeilen.	Zeilen-Preis Pf.	Mk.	Pf.		Mk.	Pf.
29	137	Kölnische Zeitung	443.5.7	4	14	56	40	22	40			
9		Norddeutsch	446.32	2	14	28	40	11	20			
		Tgbl.	425.9.33	3	14	42	40	16	80			
		Börs. Zeitung	213.6	2	14	28	40	11	20			
		Berliner	413.11	2	14	28	40	11	20			
		Sonntagsblatt	213.16	2	16	32	35	11	20			
		Post	250.55	1		14	40	5	60			
		Nord. Allg. Ztg.	420	1		14	40	5	60			
		Börsen. Ztg.	443	1		14	40	5	60			
		Berliner Ztg.	216	1		16	35	5	60			
		Ill. Tgbl.	161	1		14	40	5	60			
		Fr. Journal	216	1		14	30	4	20			
		Börsen Courier	449	1		16	40	6	40	M.	126	50

D.

Vorläufig zur Kenntnahme.
B. 9/1081.
Zillmer

Leipzig D.

Es wird gebeten bei Einsendung des Betrages die à Cto. No. und das Datum der Rechnung gefl. anzugeben.

I. 1865.

Kostenfreier
Stellennachweis
für
Deutsche Invaliden
der
Armee u. Marine.

„INVALIDENDANK"

Verein zur Förderung der Erwerbsthätigkeit Deutscher Invaliden.

Eisenbahnbillet-Verkauf
und
Billet-Verkauf
zu
sämmtlichen Theatern.

INSERATEN-ANNAHME

für sämmtliche Zeitungen des In- und Auslandes zu Originalpreisen.

Berlin W., Markgrafenstrasse 51a.

Nota für Die Königliche Akademie der Künste
Hier

Berlin W., den 29 Sept. 188/

Insertion betreffend: Große Kunst-Ausstellung

Datum des Auftrages.	D. J. Fol. à Cto. No.		wie oft	à Zeilen.	Sa. der Zeilen.	Zeilen-Preis Pf.	Mk.	Pf.		Mk.	Pf.
4/9	211/9	Voss. Ztg.	435. 7. 9 43	4	14	56	40	22	40		
		Nationale Ztg.	438. 44	2	14	28	40	11	20		
		Tageblatt	437. 44. 45	3	14	42	50	21	–		
		Börsen Ztg.	219. 22	2	14	28	40	11	20		
		Börsencourier	426. 34	2	14	28	40	11	20		
		Börsenblatt	218. 22	2	16	32	35	11	20		
		Post	237. 60	2	14	28	40	11	20		
		Nord. Allg. Ztg.	437	1		14	40	5	60		
		Mk. Tageblatt	167.	1		14	40	5	60		
		Böhm. Courier	461	1		16	40	6	40		
		Z. Ztg.	455	1		14	40	5	60		
		Kleines Journal	262	1		14	30	4	20		
		Berliner Ztg.	223	1		16	35	5	60	132	40
23 Anzeigen										132	40

D.

Vorstehende zur Kenntnahme.
B. 29/9 81.
Zillmann

Es wird gebeten bei Einsendung des Betrages die à Cto. No. und das Datum der Rechnung gefl. anzugeben.

Kostenfreier
Nachweis
für
sche Invaliden
der
mee u. Marine.

1866

„INVALIDENBANK"

Verein zur Förderung der Erwerbsthätigkeit Deutscher Invaliden.

INSERATEN-ANNAHME

für sämmtliche Zeitungen des In- und Auslandes zu Originalpreisen.

Berlin W., Markgrafenstrasse 51a.

Eisenbahnbillet-Verkauf
und
Billet-Verkauf
zu
sämmtlichen Theatern.

Pr. 8/1081. 494
Pr. 328

Nota für Die Königliche Akademie der Künste
Hierin

Berlin W., den 6. Octob. 1881

Datum des Auftrages.	D. J. Fol. à Cto. No.	Insertion betreffend:		wie oft	à Zeilen	Sa. der Zeilen.	Zeilen-Preis Pf.	Mk.	Pf.		Mk.	Pf.
		Grosse Kunstausstellung										
4/9	375	Russische Zeitung	442. 9. 4. 5.	4	14	56	40	22	40			
9		National	" 1/1 450. 6.	2	14	28	40	11	20			
		Tageblatt	" 1/1 449. 53. 7	3	14	42	50	21	—			
		Lloyd	" 1/7 225. 8	2	14	28	40	11	20			
		Börsen	1/7 447. 9	2	14	28	40	11	20			
		Abend. Allg.	1/7 448	1		14	40	5	60			
		N. Tageblatt	1/7 175	1		14	40	5	60			
		Berliner Börs.	229 1/8	1		16	35	5	60			
		Frem. Blatt	224. 8/8	2	16	32	35	11	20			
		Böhm. Courier	469. 1/8	1		16	40	6	40			
		Volk	264. 7 1/7	2	14	28	40	11	20			
		Staats Journal	269. 1/7	1		14	30	4	20			
		Böhm. Zeit.	468 1/8	1		14	40	5	60	132	40	

28 Anzeigen.

D.

Vorläufig zur Sammlung.
B. 9/1081.
Zillmer.

Es wird gebeten bei Einsendung des Betrages die à Cto. No. und das Datum der Rechnung gefl. anzugeben.

Ministerium
der geistlichen, Unterrichts- und Medicinal-
Angelegenheiten.

J. No. U III b 7228.

Berlin, den 5. Oktober 1881.

J. No. 1867 330

Der Senat der Königlichen Akademie der Künste beehrt sich in Erwiderung auf das gefällige Schreiben vom 29. September c. J. (U III b 6773), für die jetzt stattfindende akademische Kunstausstellung für die Lehrer und Lehrer der Königlichen Kunstgewerbe-Bildungsanstalt, deren Zahl sich auf etwa 60 belaufen wird, 3 Freikarten für je einmaligen freien Eintritt an den Unterrichtsdirigenten, Herrn Professor Dr. Euler, S.W. Friedrichstraße 229, gelangen zu lassen.

Im Auftrage.

Delaroix.

An

a. 180 Karten sind beigefügt erbeten.

b. Circ.

den Dirigenten der Kgl. Kunstgewerbe-Bildungs-Anstalt,
Herrn Professor Dr. Euler
Hochwohlgeboren

S.W. Friedrichstr. 229.

Ew. Hochwohlgeboren erhalten auf Veranlassung Sr. Excellenz des Herrn Ministers der geistlichen pp. Angelegenheiten gefälligen bis zum 6. November d. stattfindenden akademischen Kunstausstellung für die Lehrer und Lehrer der Kgl. Kunstgewerbe-Bildungs-Anstalt beiliegend 3 (drei) Einlaßkarten (für 180 Mark) zu je einmaligem freien Eintritt ergebenst übersandt.

Der Senat der Königlichen Akademie der Künste, Sektion der bildenden Künste

Berlin, den 11. Oktober 81.

Der erste ständige Vertreter des Präsidenten.

Hay. Reg.-Rath.

Zillmer.

Lieu.

Abgesandt am 15/X 81
mit 180 M. Inhalt.

Dr. Th. Heymann
Rechtsanwalt
BERLIN, W.
Behrenstrasse No. 58.

Eingegangen am 4. 11 81
K.D.R. No. 44
Z.V.D. No.
Gerichtsvollzieher.

496.
331

1849. Br. 4/10 81.
Br. 25 1/2 Bogen.
Abschrift

Beschluss

In Sachen der Anwaltskammer des Handlung Theodor Lichtenberg zu Breslau, Schweidnitzerstrasse 30, vertreten durch den Justiz-Rath Justizrath Dr. Heymann hierselbst, wider den Maler Fr. Rostock, zur Zeit in Berlin, Wilhelmstrasse 2 A. 49. 81 C. K. 6. beschliesst das Ehrengericht der Vorsitzende des Ehrengerichts Kammergerichts-Rath Dr. Fischer auf die Einzelrichter des Collegii, dass

wegen des von der Antragstellerin angeblich zustehenden Anspruchs von 315 Mark 80 Pfennig nebst 5% Zinsen seit dem 10. October 1880 sind wegen einer Kostenzahlungsauflage von 30 Mark der hiesigen Anwaltskammer gegen den Maler Fr. Rostock gegen die Königliche Akademie der Künste zu Berlin zustehender Anspruch auf Herausgabe der beiden zur Zeit von ihr ausgestellten Bilder No. 639 und No. 640 des Katalogs angeordnet sind der bezeichnete Anspruch nicht

d. Cito!
Br. m. dem Herrn Gerichtsv. Fischer Winkler
Abschrift zur gefälligen Kenntnisnahme und Rechtfertigung vorzulegen.
Berlin den 5 Oktober 1881.
Fischer.
vermittelst mehrfach Kenntnisnahme s. g. Winkler Fr.

wie hiermit geschieht, zu gestatten.

Zugleich wird angeordnet, daß die abgenommenen Briefmarken beim Bilder-Saal der Königl. Akademie der Künste an der Hermannstraße in Rixdorf, sowie nur an Tag und Stunde der Klägerin hierzu bezeichneten Gerichtsvollzieher Goetze zu Berlin, Lindenstraße No 16 herausgegeben sind. Der Gerichtsvollzieher hat hierüber Verfügung über die Bilder zu verfahren.

Durch Hinterlegung von 450 Mark wird die Vollziehung dieses Arrestes gehemmt und der Schuldner zu Tod Antrag auf Aufhebung des vollzogenen Arrestes berechtigt.

Berlin, den 1. Oktober 1887.

Königliches Landgericht I
Civilkammer VI
Der Director
gez: Korn

Vidit.

Ausfertigung der beschlossen erhält der Rechtsanwalt Heymann mit der Eröffnung, daß die Zustellung desselben an den Gerichtsvollzieher überlassen bleibt. Den Antrag auf sofortige Zustellung durch Postbeamte mußte abgelehnt werden, da kein Beamter der Gerichte bezeichnet worden ist.

Berlin, den 1. Oktober 1887.

Königliches Landgericht I
Civilkammer
gez. Korn

Vorstehende Ausfertigung.
Berlin, den 1. Oktober 1887.
Der Gerichtsschreiber des Königlichen
Landgerichts I. Civilkammer
L. S. gez. Gleich

Beglaubigt.
BERLIN, den 4. Oktober 1887
Der Rechtsanwalt.
Heymann

Abschrift

333

Zustellungs-Urkunde §. 739 der C. P. O.

An Lesen
Lichtenberg b. Rostock
R 49 II Pk 6

Gebühren:

Zustellung §. 2 des Gesetzes	M.	80 Pf.
Beglaubigung §. 3 des Gesetzes Blatt	"	"
Schreibgebühr Seiten	"	"
Porto	"	"
Summa	M.	80 Pf.

D. R. №. 44

Abschrift des Pfändungs-Beschlusses des Königlichen Land-Gerichts zu Berlin vom 1 October 1881 nebst Abschrift dieser Zustellungs-Urkunde habe ich heut im Auftrage des Herrn Rechtsanwalt Dr. Heymann hier Lessingstraße №. 58 zum Zwecke der Zustellung an die Königliche Academie der Künste, hier, Universitäts-Straße №. 6

mit der Aufforderung auf Verlangen des Gläubigers, sich binnen zweier Wochen vom Tage der Zustellung dieses Beschlusses an gerechnet, dem Gläubiger gegenüber zu erklären,

1) ob und inwieweit er die Forderung als begründet anerkenne, und Zahlung zu leisten bereit sei?
2) ob und welche Ansprüche andere Personen an die Forderung machen?
3) ob und wegen welcher Ansprüche die Forderung bereits für andere Gläubiger gepfändet sei?

Die Erklärungen des Drittschuldners sind innerhalb der obengedachten Frist an: den Herrn Rechtsanwalt Dr. Heymann, hier Lessingstraße 58 abzugeben, — dasselbst abgegeben.

Der ich persönlich angetroffen, den Universitäts-Inspector der Königl. Academie der Künste, Friedrich Ernst Zelck,

zugestellt.

Berlin, den 4 October 1881.

Königlicher Gerichts-Vollzieher
Louis Kunz
Universitäts-Straße 15.

m. 6.

Kostenfreier
Nachweis
für
che Invaliden
der
ee u. Marine.

„INVALIDENBANK"

Verein zur Förderung der Erwerbsthätigkeit Deutscher Invaliden.

INSERATEN-ANNAHME

für sämmtliche Zeitungen des In- und Auslandes zu Originalpreisen.

Berlin W., Markgrafenstrasse 51a.

Eisenbahnbillet-Verkauf
und
Billet-Verkauf
zu
sämmtlichen Theatern.

Nota für Kön. Preuß. Akademie der Künste Berlin

Berlin W., den 21 Octob. 1884

Insertion betreffend: Invalid. Versicherungsgesetz

Mit gefl.	D. J. Fol. à Cto. No.		wie oft	à Zeilen.	Sa. der Zeilen.	Zeilen-Preis Pf.	Mk.	Pf.		Mk.	Pf.
40	206 10	Königl. Preuß. Staats-Anzeiger	477.8	2×14	28	40	11	20			
		National-	474.10	2×14	28	40	11	20			
		Tageblatt	473.7	2×14	28	50	14	—			
		Post	32. J. 83. 278.81	"	28	40	11	20			
		Stadtblatt	286.40	2×16	32	35	11	20			
		Tribüne	465		14	40	5	60			
		Nord. Allg. Ztg.	XX. 463		18	40	7	20			
		Berliner Courier	491		16	40	6	40			
		Staats-Zeitung	240		14	40	5	60			
		Tageblatt Haasenstein	18		14	40	5	60			
		Handelszeitung	24		14	40	5	60			
		Allg. Journal	XX. 288		16	30	4	80			
		Täglich Rundschau	39		18	40	7	20			
		Börsenztg.	X. 495		14	40	5	60	M.	112	40

14 Anlagen

Vorlg. zur Sammlung.
B. 21/10 84.

Es wird gebeten bei Einsendung des Betrages die à Cto. No. und das Datum der Rechnung gefl. anzugeben.

I. 1947. Pr. adj. 3335.

H. Wiesbaden den 24ten Juni 81.

Ihre Eingabe vom 22ten d. M. betreffend Ihre Ernennung zum Notar ist hierher zur Erledigung vorgelegt worden.

Ich ersuche Sie, mir gefälligst mitzutheilen, ob Sie Ihren Wohnsitz in Wiesbaden nehmen werden.

Der Ober-Präsident
In Vertretung
des Ober-Präsidenten
Im Auftrage
Bürgermeister

H. Wiesbaden den 25ten October 1881

v. Wiesbaden

v. Wiesbaden

Dirk. f. f.

v. Carl Zillmer.

I. 1949.

Kostenfreier
Stellennachweis
für
Deutsche Invaliden
der
Armee u. Marine.

„INVALIDENBANK"

Verein zur Förderung der Erwerbsthätigkeit Deutscher Invaliden.

INSERATEN-ANNAHME

für sämmtliche Zeitungen des In- und Auslandes zu Originalpreisen.

Berlin W., Markgrafenstrasse 51a.

Eisenbahnbillet-Verkauf
und
Billet-Verkauf
zu
sämmtlichen Theatern.

Nota für Die Königliche Akademie der Künste
Hier

Berlin W., den 24 Octbr 1881

Datum des Auftrages.	D. J. Fol. à Cto. No.	Insertion betreffend:		wie oft	à Zeilen.	Sa. der Zeilen.	Zeilen-Preis Pf.	Mk.	Pf.		Mk.	Pf.
19	445	Stiftung vom 30 Sept										
9		Königliche Zeitung	459.63	2	14	28	40	11	20			
		National "	462. 8	2	14	28	40	11	20			
		Tageblatt	465. 5.	2	14	28	50	14	—			
		Post	271. 4	2	16	32	40	12	80			
		Tribüne	452.	1		12	40	4	80			
		Nord. Allg. Ztg.	461	1		18	40	7	20			
		Börsen Courier	479	1		16	40	6	40			
		Börsen Ztg.	483	1		14	40	5	60			
		Elbinger Journal	277	1		14	30	4	20			
		Sonntagsblatt	230. 4	2	16	32	35	11	20			
		Reichsanz.	33. 18	1		20	40	8	—			
		N. Tageblatt	182.	1		16	40	6	40			
		Staats Zeitung	231	1		14	40	5	60			
		Handelsztg.	235	1		14	40	5	60	M.	114	20

19 Anlagen.

D.
Zur Bibliothek.
B. 25/10 81.

D.
Zur Sammlung.
B. 24/10 81.

Es wird gebeten bei Einsendung des Betrages die à Cto. No. und das Datum der Rechnung gefl. anzugeben.

I. 1955. P. 27/10 87

Kostenfreier
Stellennachweis
für
deutsche Invaliden
der
Armee u. Marine.

„INVALIDENDANK"

Verein zur Förderung der Erwerbsthätigkeit Deutscher Invaliden.

Eisenbahnbillet-Verkauf
und
Billet-Verkauf
zu
sämmtlichen Theatern.

INSERATEN-ANNAHME

für sämmtliche Zeitungen des In- und Auslandes zu Originalpreisen.

Berlin W., Markgrafenstrasse 51a.

Nota für Die Königliche Akademie der Künste
Hier

Berlin W., den 26 Octbr. 1881

Datum des Auftrages.	D. J. Fol. à Cto. No.	Insertion betreffend: Auftrag vom 17/10	wie oft	à Zeilen.	Sa. der Zeilen.	Zeilen-Preis Pf.	Mk.	Pf.	Mk.	Pf.
17/10	274/10	Königl. Zeitung	483 487	2 1/4	28	40	11	20		
		Berliner "	486 492	2 1/4	28	40	11	20		
		Tageblatt	485.9	2	14	28	5	40		
		Post	285.8	2	14	28	40	11	20	
		Grenzboten	242.6	2	16	32	35	11	20	
		Tribüne	478	1		14	40	5	60	
		Berl. Allg. Ztg.	485	1		14	40	5	60	
		Börsen. Courier	503	1		16	40	6	40	
		N. Tageblatt	196	1		14	40	5	60	
		Staatsbürger Ztg.	247	1		14	40	5	60	
		Ll. Journal	291	1		16	30	4	80	
		Rundschau	45	1		18	40	7	20	
		Börsen Courier	507	1		14	40	5	60	
		Lloyd Berl.	246	1		14	40	5	60	
									110	80

Zur Sammlung.
B. 27/10 87.
Zöllner.

Es wird gebeten bei Einsendung des Betrages die à Cto. No. und das Datum der Rechnung gefl. anzugeben.

Acta betr. Ausstellung I. 1957.

P. cod. 1 Aug. Fr. 338

503

D. Cito!

1. Der bei den Bildern des Landrat Fritz Rostock – No 639/640 der Ausstellungs-Katalogs de 1881 – in Treptow Lichtenberg p. Rostock angeführte Anspruch ist zurückgezogen.
2. Pr. m. der Ausstellungs-Commission des Raums geschehenen Fürsprechungen und mit der Bitte, diesen Herren gewogen, alle nach pto. 1879 – Anerkennung betr. – demnächst werden gedenken zu wollen.

Berlin, den 27. Oktober 1881.

Zillmann.

Kunst-Angelegenheiten.
Conf. v. Winkler

werden mit der Aufforderung das Anerbieten bei dem Landrat Fritz Rostock'schen Bildern, gef. erneuert, beyl.

Berlin, den 27. Oktober 1881

Zillmann.

D. alk
Zst. den Acten.
B. 25/10 81.
i. V.
W. Taubert

Zillmann.

Abschrift

Lichtenberg d. Rostock 504 Pr. 27/10 85.
Uk 60.289 d 339 Nm. 10 Vorm. 30.

Gebühren:

Zustellung . 0,80 M.

Beglaubigung (Blatt) ____ „

Reisekosten (km.). ____ „

A. D. R. Nr. ~~426~~ 495

Vgl Abschrift — ~~Ausfertigung~~ — ~~vorstehende~~ Schriftstück nebst Abschrift dieser Zustellungsurkunde habe ich heute hier im Auftrage der Frau Kaufmann L. Heymann zu Berlin zum Zwecke der Zustellung an die Königliche Academie der Künste, für Musik, Pariserplatz Straße No. 6, für den Inspektor d. Calculatur Herrn Schuppli übergeben

Berlin, den 27ten October 1885.

Louis Kunz

Gerichtsvollzieher in Berlin
No. 1. Linie Band 15

Dr. Th. Heymann
Rechtsanwalt
BERLIN, W.
Behrenstrasse No. 58.

Eingegangen am 26. 10. 81
I. C. I. 785.
Z. V.
L. Sch... ...ellichter.

505

Abschrift

380

In Sachen

der Frau Emma Theodor Lichtenberg

in Breslau Schweidnitzerstr. 30 wohnhaft

hat durch den Rechts-Anwalt Dr. Hey-

mann Berlin, Behrenstr. 58

wider

den Maler Fr. Bostock, früher Berlin

Schillerstr. 2

C. K. 6 C. 289. 81
5053

Vorgelegt ist Namens der Frau Th. Lich-

tenberg zu Breslau aus dem Pfändungs-

beschlusse des Königl. Landgerichts I Berlin

Kammer 6 erlangten Rechts-Anspruch

die arrestirten Bilder des Beklagten Ma-

lers Rostock freizugeben.

Berlin, den 26. October 1881

der Rechts-Anwalt

gez. Dr. Heymann

An die Königl. Akademie
der Künste

Beglaubigt
BERLIN, den 26. October 1881.
Der Rechtsanwalt.

Heymann

I. 1988 Pr. 5/4 81. 506

Kostenfreier Nachweis für sche Invaliden der nee u. Marine.

„INVALIDENDANK"

Verein zur Förderung der Erwerbsthätigkeit Deutscher Invaliden.

Eisenbahnbillet-Verkauf und Billets-Verkauf zu sämmtlichen Theatern.

INSERATEN-ANNAHME

für sämmtliche Zeitungen des In- und Auslandes zu Originalpreisen.

Berlin W., Markgrafenstrasse 51a.

Nota für Die Königliche Akademie der Künste Hier

Berlin W., den 4 Novem. 1881

Datum des Auftrages.	D. J. Fol. à Cto No.	Insertion betreffend: Große Berliner Ausstellung	wie oft	à Zeilen.	Sa. der Zeilen.	Zeilen-Preis Pf.	Mk.	Pf.	Mk.	Pf.
10	438 10	Vossische Zeitung 495. 9	2	14	28	40	11	20		
		National " 498. 504	2	14	28	40	11	20		
		Tageblatt 497. 501	2	14	28	50	14	–		
		Post 392. 5	2	14	28	40	11	20		
		Staatsanzeiger 248. 52	2	16	32	35	11	20		
		Börsen Courier 491	1		14	40	5	60		
		Nord. Allg. Ztg 497	1		18	40	7	20		
		Börsen Courier 575	1		16	40	6	40		
		Handelsblatt 253	1		14	40	5	60		
		Börsen Zeitung 519	1		14	40	5	60		
		Ill. Journal 290	1		16	30	4	80		
		Kreuz Zeitung 253	1		14	40	5	60		
		Illustr. Blätter 51	1		18	40	7	20		
		Ill. Tageblatt 203	1		14	40	5	60	M. 112	40

19 Anlagen.

D.

Zur Kenntnahme.
B. 7/11 81.
Zöllner.

Leipziger

Es wird gebeten bei Einsendung des Betrages die à Cto. No. und das Datum der Rechnung gefl. anzugeben.

507

Pr. 2/11 81.
572

Acta Anstellung

I. 2031.

Schwester

Fest um 1. Apl. Mtl.
2000 M.
all II. Vierteljahrs gezahlt.
Berlin 8. November 1881

Z. d. A.
B. 7/11 81.

Bleppli.

D.

Herr Justizrat Schwartzkopf
wolle die 3000 M. vorläufig in
Pfandbriefen bestellen.
B. 9. 11. 81.
Göllner.

Mark 3000
Dreitausend Mark
stehen Herrn Justizrat
Schwartzkopf einhalben
zu Gebote hinterlegt
Berlin
26 November
1881.
O. Mündel

508
343

RUD. SCHUSTER
EHEMALS
C. G. LÜDERITZ KUNST-VERLAG
ARTARIA & FONTAINE. JULIUS BUDDEUS.

BERLIN, DEN
34, KRAUSEN-STRASSE S.W.

9. Nov. 1881

An den
Königlichen Direktor der Kgl. Akademie der
Künste zu Berlin.

In der Anlage überreiche ich Ihnen die Zeichnung, welche Herr Skarbina seiner Platte, welche mit I. G. Nr. 1 bei der Königl. Akademie zugegangen, am gestrigen Tage verfaßt hat.

Ergebenst
Rud. Schuster
Kunstverlag
Krausenstr. 34.

D.
z. d. Akten.
B. 9/11 81.
Zillmann.

509
344

Die veränderte Platte
meines Catalog's-Zeichnung
„Osterode" habe ich schatten.

8. Nov. 81. F. Skarbina

510

Prod.
Bauhof
M
340.

I. 1990.

E. Benzinger

Original
Hat auf Rücksendung der von
ihm eingereichten beiden Zeichnun-
gen
I. Ruf der Dünnen v. Carthago
II. Strand von Algier
laut Schreiben I. 1362 erzielt.
Indem
selbige zur Bibliothek zu
bringen zu lassen.

Berlin, den 5. November

Wuppli

D
1. Als Geschenk zu betrachten.
2. Die beiden Zeichnungen gehören
zur Bibliothek.

B. 3/11 81.

Zöllner.

Folgende B. 12/11 81
Exemplare

I. 2044. Fr. 11/11 81.

511

Kostenfreier
Stellennachweis
für
deutsche Invaliden
der
Armee u. Marine.

„INVALIDENDANK"

Verein zur Förderung der Erwerbsthätigkeit Deutscher Invaliden.

INSERATEN-ANNAHME

für sämmtliche Zeitungen des In- und Auslandes zu Originalpreisen.

Berlin W., Markgrafenstrasse 51a.

Eisenbahnbillet-Verkauf
und
Billet-Verkauf
zu
sämmtlichen Theatern.

Nota für die Königliche Akademie der Künste
Hier

Berlin W., den 10 Novemb 188 1

Datum des Auftrages.	D. J. Fol. à Cto. No.	Insertion betreffend: Preuß. Kunst-Wissenschaftl. Beilage		wie oft	à Zeilen.	Sa. der Zeilen.	Zeilen-Preis Pf.	Mk.	Pf.	Mk.	Pf.
9/10	489/10	Nordd. Allg. Ztg.	507.11	1	16/14	30	40	12	—		
		Post	300.3	2	16	32	40	12	80		
		Nordd. Allg. Ztg.	509	1		16	40	6	40		
		Kreuz-Ztg. "	258	1		16	40	6	40		
		Börsen-Courier "	531	1		16	40	6	40		
		Allg. Journal.	305	1		16	30	4	80		
		Tageblatt	509.13	1	14/16	30	50	15	—		
		Tribüne	504	1		16	40	6	40		
		Börsen-Courier	557	1		18	40	7	20		
		N. Tageblatt	210	1		18	40	7	20		
		Sonntagsblatt 130	2548	2	18	36	35	12	60		
		Nordd. Allg. Ztg.	57	1		16	40	6	40		
		National-Ztg.	510.6	1/1	16/14	30	40	12	—		
		Staatsbürger-Ztg.	259	1		16	40	6	40	122	—
19 Anlagen											

Zur Sammlung.
B. 11/11 81.
Hillmann.

Es wird gebeten bei Einsendung des Betrages die à Cto. No. und das Datum der Rechnung gefl. anzugeben.

pr. 14.11.81. Berlin 12. Nachm. 512 1881.
Ja. 14. 18/11 81. 12088. 347
Hauptstaatsarchiv

Fürstlich v. Reuss'schen Hausarchivs
wird ganz ergebenst Bericht
darüber erstattet zur gefälligen
Kenntnißnahme. Die Angelegenheit
gehört nicht in mein Ressort und
ist dem mir unterstellten Büreau, als
dem Bericht zu Ihrer Kenntniß
bringen, ich nicht zu bitten, Ihren
gefälligen Eingang Herrn Winkler zur Bearbeitung zu
bringen. Die Klagen über die
Geschäftsführung des Landrathsamts Greiz in
letzter Zeit in so bedenklichem
Umfange, daß auch jetzt

Berlin 513 388

An Fräulein Hermine v. Preuschen
p.A. Hofbauer.
pour Pf. Rath v. Fällner
ganz ergebenst nachgesandt.
12/11. 881.

Freundliches Fräulein

Ihr werthes nicht beschriftetes Schreiben
weiß ich Ihnen weiterhin, daß
ich den Rosenen bei der Freund-
Ordstellung nicht festzugestehen
bitten.
Ihre Vermittlung war ich dort ein
Freund, um mit dem Winkler
wegen des Photographirens persönl.
Ihre Besprechung wie mich der Mar-
morzeichnung Rücksprache zu nehmen.
Bei dieser Gelegenheit war Herr
Winkler mindestens groß, daß meine
Frage, auf welche Weise ich mein

Einen Kummer gehoben
wünsche.
Mit vorzüglicher Hochachtung
ganz ergebenst
A. Werner

P.S.
Den Brief erbitte ich
für Frl. v. Preuschen
gefälligst zurück.

Pr 18/11 81
Nr 514
349

Litt. Reine!

ad 1.o 2 Vorm.
exh 18/11

D. d 12088.

z. H. Fräulein Hermine von Preuschen
Hochwohlgeboren
hier

Ew. Hochwohlgeboren beehre ich mich mit gegenwärtiger an den Herrn Direktor v. Werner gerichteten Note zu ersuchen, mir gefälligst gelegentlich der Rückgabe abgegebenen Zeugnisses vergleichen mitzutheilen, ob der Photographen Günther oder einem anderen von Ihnen benützten Photographen der Eintritt in das hiesige Kunstausstellungs-Gebäude zum Zwecke der photographischen Aufnahme der Bilder gestattet sei, sowie die Eingangs-Karte, welche gefälligst nächsten Montag oder spätestens Dienstag hierher zurückgesendet werden wolle.

Hochachtungsvoll ergebenst

Der erste Staats-Anwalt.

# #

2 Schr. an den Photographen Herrn Günther
Hochwohlgeboren
hier

Lange Zeigasse 105.

Vormittag in die Ausstellung gegangen, konnte die Bilder nicht photographiren, weil er mit Einholen Erlaubniß nicht gehabt, sondern muß in Begleitung mit einem Diener gewesen sein. Ich bin deßhalb nicht dort gewesen und werde mich morgen mit dem Herrn Winkler in Verbindung setzen.

Hochachtungsvoll ergebenst

Günther.

Ew. Hochgeboren wird mit Bezug auf Ihre an Fräulein Hermine v. Heuschen gerichtete Postkarte (ohne Datum) freundlich mitgetheilt, daß Ihnen der Eintritt in das neue Kunstausstellungsgebäude gemäß der festgesetzten Bedingungen bei jeder Vorlage, da bei Fräulein v. Heuschen, Lager der Cleopatra, gehörigen Karten an nächsten Sonntag schon gestattet ist, und daß auch Herr Professor Winkler beauftragt sein wird Ihnen die Anschauung dieser Werke baldigst freier freizustellen zu lassen.

Berlin, den 17. November 1887.

Der erste Ständ. Sekretair pp.

Jüllmer.

OSCAR WINKLER. I. 2093 Ber. 18/11 81. BERLIN N., den 17 November 1887
Cantian-Platz.

Geschäftsführender Commissär der Kunst-Ausstellung der Königlichen Akademie der Künste.

Commissair gérant de l'Exposition de l'Académie royale des Beaux-Arts.

515

350

Herrn Professor C. Becker

Berlin

MITTHEILUNG.

Kunst-Ausstellung 1887:

Der Gesammt-Ertrag betrug eingenommene Mark 43673.75 50.
excl. M. 2895 weniger als 1886.

Von Käufen wurden dem Künstler bekannt

Zu den Akten. B. 19/11 81. Jüllmer.

60	Nummern	auf Prinat für	M. 86400
4	"	" Nationalgalerie	" 34800
35	"	" Verlosung	" 13000
99	Nummern		M. 134200.

Von Käufen 1886 wurden nachträglich
122 Nummern für M. 130,370. für Ankauf des Kaiser Friedrich-Museums bekannt. —

O. Winkler

I. 2101 „ A. 19/11 87 516

Kostenfreier
Stellennachweis
für
weibliche Invaliden
der
Armee u. Marine.

„INVALIDENDANK"

Verein zur Förderung der Erwerbsthätigkeit Deutscher Invaliden

Eisenbahnbillet-Verkauf
und
Billet-Verkauf
zu
sämmtlichen
Theatern.

Inseraten-Annahme

für sämmtliche Zeitungen des In- und Auslandes zu Originalpreisen.

Berlin W., Markgrafenstrasse 51a.

Nota für Die Königliche Akademie der Künste
Hier

Berlin W., den 19 Nov. 188 /

Datum des Auftrages.	D. J. Fol. à Cto. No.	Insertion betreffend: Die diesjährige Ausstellung	laut beiliegender Zeitungs-No.	wie oft	à Zeilen.	Sa. der Zeilen.	Zeilen-Preis Pf.	Mk.	Pf.		Mk.	Pf.
16	332 5	Berliner Neueste Nachr.	120	1		26	15	3	90			
		" Tägliche Rundschau	120	1		38	20	7	60	M.	11	50
	2	Anlagen.								Abgesandt		

D.
Zur Kenntnahme.
B. 24/11 87.
Zöllner.

Es wird gebeten bei Einsendung des Betrages die à Cto. No. und das Datum der Rechnung gefl. anzugeben.

Nr. 25/81. 1 Anl.

I. 2133.

Betr. genehmigte Form Gehaltsquittung

Berlin, 23. Oktober 1881

Euer Hochwohlgeboren

ergebenst

Abschrift

353

Vorschlag für die Remunerationen an
Beamte & Beamte anstatt bei der Universität
Universitätsferien, pro 1882 genehmigt 1881.

2. Ordentl. Mitglieder der Akademie	
1 Professor Schrader	750
2 — — Eckert	750.
2. Ordentl. Mitglieder der Akademie.	
1 Professor Gentz	Gratif. 600.
2 Professor Gruel.	600.
1. Hilfsarbeiter, Mitglied der Akademie	~~480~~
Professor A. Wolff	450.
1 Hilfsarbeiter, Mitglied der Akademie R Begas.	450
1. Bibliothekar resp. Custos der wissenschaftlichen Bibl.	
1 Mitglied der Akademie für Kunst Brandt	450
1. Assistent	
Herr Conrad Dotti	450.
Maler Hanke	300
Insp. Dir. Prof. Dr. Zöllner	300.
Inspektor Schmerzpflege	200.
Inspektor Skulptur	150.
Hilfsarbeiter Schneider	50.
Rendant und Kassenrevisor resp. Kassenbote	100.
Controleur Kassenrevisor Schallhorn	60.
Hilfsarbeiter Benedikow	50
Kassenrevisor Zadow	40

Berlin, 25 Novbr 1881

Die Akademische Commission
der Künste.
Der Vorsitzende
A Eckert

519

Berlin den 26 November 1881.

Betrifft die Remunerationen für die bei der diesjährigen akademischen Kunstausstellung besonders beschäftigt gewesenen Künstler und Beamten.

A. 2133.

354.

Ew. Excellenz

beehre ich mich die mir unterm 22ten v. M. Behufs Ihrer Entschließung über die Remunerirung derjenigen Künstler und Beamten, welche bei der diesjährigen 55ten akademischen Kunstausstellung besonders beschäftigt gewesen sind, wie auch über die Höhe der Remunerationen, welche denselben für ihre Mühewaltung zu gewähren sein möchten, mit der gehorsamsten Bitte zu berichten,

daß Ew. Excellenz die erbetenen Remunerationen gefälligst bewilligen und den General-Etat zur Feststellung derselben mir baldgefälligst zugehen lassen wollen.

Die in Betreff gewährten Belohnungen [illegible] einzelnen Remunerationen sind mit den einzelnen Fällen beantragten

sind

An
den Königlichen Staats-
und Minister der geistlichen pp.
Angelegenheiten Herrn
von Goßler
Excellenz.

26/11.
Abgesandt
am 28/11
mit 1 Bdl.

und bewilligten Vertrages übereinstimmt ist dies Mal mit der Maßgabe ertheilt, daß der Gesuch um Genehmigung einer Kaution für die zum Betrieb der Marzipan-Fabrik nöthigen vier Dampfmaschinen der General-Direktion des Königlichen Ministeriums hinzugefügt werden, damit durch die richtige Verrechnung der hinterlegten eine einst zur Fabrik Maschinerie verwendet.

Der Präsident
i. V.
Tambert.

Zillmer.

520
355

1881.

Verloosung von Kunstwerken

aus der diesjährigen Ausstellung der Königl. Akademie der Künste in Berlin.

Bei der am 22. November in Gegenwart eines Beamten des Königl. Polizei-Präsidiums stattgehabten Ziehung wurden folgende Gewinn-Nummern gezogen:

42.	Reproduction nach Bockelmann.	**9171.**	Reproduction nach Alma-Tadema.
373.	Reproduction nach Breitbach.	**9375.**	Reproduction nach Alma-Tadema.
595.	Gemälde von R. Grönland.	**9530.**	Gemälde von Amberg.
776.	Reproduction nach v. Werner.	**9578.**	Reproduction nach Alma-Tadema.
843.	Aquarelle B. von Schnee.	**9601.**	Reproduction nach v. Werner.
890.	Reproduction nach Bockelmann.	**9627.**	Reproduction nach v. Werner.
1348.	Reproduction nach v. Werner.	**9883.**	Gemälde von Geibel.
1382.	Gemälde von Röchling.	**10010.**	Gemälde von Henseler.
1464.	Reproduction nach Breitbach.	**10058.**	Gemälde von Petersen.
1528.	Gemälde von Hochhaus.	**10183.**	Reproduction nach Alma-Tadema.
1599.	Reproduction nach Alma-Tadema.	**10320.**	Gemälde von Peters.
1753.	Reproduction nach v. Werner.	**10552.**	Aquarelle D. von Pflugradt.
1768.	Gemälde von Pflugradt.	**10861.**	Reproduction nach Bockelmann.
2100.	Gemälde von Normann.	**11120.**	Statuette in Bronze von Friederichs.
2278.	Reproduction nach Breitbach.	**11199.**	Gipsfigur von Genschow.
2348.	Gemälde von Dietrichs.	**11376.**	Gemälde von Stephany.
2636.	Aquarelle A. von Bennewitz.	**11410.**	Gemälde von Huth.
3040	Gemälde von Meissner.	**11429.**	Reproduction nach Breitbach.
3186.	Gemälde B. von R. Eschke.	**11434.**	Aquarelle A. von Pflugradt.
3428.	Gemälde von W. Meyerheim.	**11510.**	Reproduction nach Bockelmann.
3869.	Reproduction nach Alma-Tadema.	**11718.**	Reproduction nach Bockelmann.
3896.	Reproduction nach v. Werner.	**11801.**	Reproduction nach v. Werner.
4481.	Reproduction nach Bockelmann.	**11822.**	Reproduction nach Alma-Tadema.
4591	Aquarelle B. von Pflugradt	**12072.**	Gemälde von G. H. Engelhardt.
4763.	Reproduction nach Alma-Tadema.	**12246.**	Gipsfigur von Genschow.
4781.	Reproduction nach Breitbach.	**12408.**	Gemälde von Mante.
4880.	Reproduction nach Bockelmann.	**12644.**	Gemälde von Tübbecke.
4992.	Reproduction nach v. Werner.	**12935.**	Reproduction nach v. Werner.
5187.	Reproduction nach v. Werner.	**13017.**	Reproduction nach v. Werner.
5258.	Gipsfigur von Genschow.	**13124.**	Reproduction nach v. Werner.
5374.	Gipsfigur von Genschow.	**13270.**	Gemälde von P. W. Meyerheim.
5562.	Aquarelle C. von Schnee.	**13366.**	Gemälde von v. Keudell.
5880.	Reproduction nach Alma-Tadema.	**13455.**	Büste in Zink von Büchting.
6372.	Statuette in Zink von Friederichs.	**13501.**	Gemälde von Arnold.
6590.	Gemälde von Carmienke.	**13669.**	Reproduction nach Breitbach.
6637.	Reproduction nach Bockelmann.	**13742.**	Reproduction nach Bockelmann.
6664.	Reproduction nach v. Werner.	**13957.**	Gemälde von Bonte.
6721.	Gemälde von Kay.	**13986.**	Aquarelle B von Bennewitz.
6782.	Aquarelle von Breitbach.	**14088.**	Gemälde A von R. Eschke.
7046.	Gemälde von Press.	**14196.**	Reproduction nach v. Werner.
7388.	Reproduction nach Breitbach.	**14361.**	Gipsfigur von Genschow.
7604.	Aquarelle von Jacob.	**14881.**	Reproduction nach Bockelmann.
7972.	Aquarelle D. von Schnee.	**14989.**	Gemälde von Dressler-Berlin.
8005.	Gemälde von Eybel.	**15118.**	Reproduction nach v. Werner.
8165.	Gemälde von Bröker.	**15154.**	Aquarelle C von Pflugradt.
8470.	Aquarelle A. von Schnee.	**15225.**	Reproduction nach Breitbach.
8575.	Reproduction nach Alma-Tadema.	**15228.**	Gemälde von Bennewitz.
8645.	Gemälde von Wurl.	**15367.**	Gemälde von Rummelspacher.
8872.	Gemälde von Paul.	**15854.**	Reproduction nach Bockelmann.
9027.	Reproduction nach v. Werner.		

Die Gewinne sind abzuholen täglich **von 10—12 Uhr nur im Ausstellungsgebäude auf dem Cantianplatz.** Gewinne, welche bis zum 1. April 1882 nicht abgeholt sind, verfallen su Gunsten der nächsten Verloosung. — Versendung nach ausserhalb unter Nachnahme der Verpackungsspesen.

Druck von C. Berg & v. Holten, Berlin C., Neue Grün-Str. 38.

521

DEUTSCHE REICHSPOST.

POSTKARTE.

Berlin

Königl. Akademie der Künste

Ministerium
der geistlichen, Unterrichts- und Medicinal-Angelegenheiten.

Berlin, den 14. September 1881.

U. III. M. 3113.

I. 12227.

Auf den Antrag des Präsidiums der hiesigen Königlichen Akademie der Künste sind nachbenannten Künstlern und Beamten, welche bei der diesjährigen grossen akademischen Kunstausstellung mit den Ordnen der Königlichen und anderweitigen Kunstauszeichnungen betheiligt waren, für ihre darstellende Thätigkeit als Remunerationen bewilligt und zwar:

1,	dem Maler, Professor	Schrader	der Lotterie zum	750 M.
2,	„ „ „	Eybel	„ „ „	750 „
3,	„ „ „	Gentz	„ „ „	600 „
4,	„ „ „	Graef	„ „ „	600 „
5,	„ Bildhauer,	A. Wolff	„ „ „	450 „
6,	„ „ „	R. Begas	„ „ „	450 „
7,	„ Kupferstecher,	Mandel	„ „ „	450 „
8,	„ Bauinsp.	Orth	„ „ „	450 „
9,	„ Maler	Hanke	„ „ „	500 „
10,	„ Chemiker Regierungsrath	Dr. Wöllner	„ „ „	300 „
11,	„ Inspektor	Schwerdtfeger	„ „ „	200 „
12	„ Kupferstecher und Kalkulator	Schuppli	„ „ „	150 „
13	„ Bauaus-Hülfsarbeiter	Schroeter	„ „ „	50 „
14,	„ Rendant, Rechnungsrath	Haselbach	„ „ „	100 „
15,	„ Kontroleur,	„ Schalhorn	„ „ „	60 „
16,	„ Heizer	Praedikow	„ „ „	50 „
17,	„ Kasten- Portier	Kadow	„ „ „	40 „
	Die Summe beträgt diese Remunerationen mit in Worten			5950 M.
		fünftausend neunhundert und fünfzig Mark		„

An
das Präsidium der Königlichen
Akademie der Künste
hierselbst.

Ich bitte um gefällige Zusendung
obiger Remuneration bis zum 27/9
stattfindenden Verabschiedung
Künstlerfest mit der in diesem
Jahre stattfindenden Verab-
schiedung
Zwickau i/S. 5/12. 1881

Ernst
Künstler

I. 2150.

Pr. 29/11 81
Bz
358

bets. Anstellung de 1881

an die Genehmigung gegen Quittung zu zahlen und in der Rechnung von der Königlichen Akademie der Künste für 1. April 1881/82 unter Titel VII pos: 2 zu verausgaben.

/. Unterschrift /

An die Generalkasse des Ministeriums.

Abschrift erhält der Präsidium der Königlichen Akademie auf den gefälligen Bericht vom 26. November d. J. - I 2153 - zur Kenntnißnahme und Bescheinigung der Empfang zu 1 bis 13.

Gosler

werden zufolge Verfügung vom 17ten, gnadt. I. 1585 ges. erwogen.

Berlin, den 28. November 1881

Wappli

8.

hierüber an die Abstellungs-Com-
pagnie des Regts mit dem er-
benen Ersuchen, die vom Hrsg. Hann.
mich mit Anlaß der Vermählung seiner
Majestät Ihrer Königlichen Hoheiten des
Prinzen und der Prinzessin Wilhelm zu,
letzte Glückwunschadresse - No. 913 des
Eingangsregistrats - baldgefälligst ~~auf~~
Allerhöchsten zu lassen.

Berlin, den 29. November 1881.

Zöllner.

I. 2214. Regmts. 1/12 81.
1 Bat. Chr.
Bz.

Herrn Weinhöler wohlgeb. hier
Adresse nachstehende an des Prinzen
Königl. Hoheiten gefälligst abgeben
zu lassen
Berlin, 30. Novbr. 1881 v. Reyher

Die Adresse ist eingereicht worden.
Wappli.

Vad!

1.

Schreiben des Kgl. Major à la suite des Armee
des ~~ersten~~ ~~Garde-Regiments zu Fuß~~

Herrn von Lieben, P

Hochwohlgeboren

zu

Potsdam.

Ew. Hochwohlgeboren

beehre ich mich

beigefügt die Bescheinigung über die gefä

gefälligst vom 1ten August d. J. gütig zugehen zu

bitten, gefälligst bestimmen zu wollen, wann

Vielleicht Seiner Königlichen Hoheit des

Prinzen und des Prinzessin Wilhelm von Pr

dem Damen des Kgl. Ministeriums der Königl. Pri

Liebhaberei gewisse Künstler-Vorstellungen gewöhnlich

Aufführung gestattet. Gleichzeitig Adresse mitzu

zurück gefälligst erwartet zu sollen.

Mit vorzüglichster Hochachtung

Der erste Kgl. Adjutant

B. 28.12.81.

Zöllner.

Ew. H. 2/12 81. Berlin 1/2 Dez 81.

Gefälligst Kl. 22/15 54

Beehre ich mich

Ihnen die Bescheinigung

Hochwohlgeboren gefälligst

gleich als wie Seiner

Hoheit gnädigsten

Befehl

Ihr sehr ergebener

R. Byas.

Weltausstellung Sidney 1879/80
Erster Preis.

Berlin, S.W., den 7. December 1881

525

SPECIALITÄT
in
Seidenen und Wollenen
Möbelstoffen,
Gobelins.

N. EHRENHAUS

Leipziger Str. 47, neben dem Concerthause

SPECIALITÄT
Teppichen
weissen Gardinen.

HOFLIEFERANT
Sr. Hoheit des reg. Herzogs
v. S. ALTENBURG.

HOFLIEFERANT
Sr. Königl. Hoheit des Prinzen
CARL v. PREUSSEN.

HOFLIEFERANT
Sr. Durchl. des reg. Fürsten
v. SCHWARZB.-RUDOLSTADT.

Hoflieferant Ihrer Majestät der Kaiserin und Königin.

Hochgeehrter Herr

Ihnen ist — Paar, betreffs der übrigen Stücke Ihrer Bestellung, die heute Abend zur Absendung kommen, Nachricht, dass die Arbeit sich verzögert, da es uns trotz aller Mühe nicht gelungen ist, die Farbe der Borte genau zu treffen, wie sie auf Ihrer Probe vorhanden ist. Wir bitten um Entschuldigung und werden Ihnen die Borte sofort nach Eingang senden.

Für jede weitere Lieferung bleiben wir Ihnen bestens empfohlen.

Hochachtungsvoll
N. Ehrenhaus

Hochgeehrter Herr

Ihnen ist — Paar, betreffs der übrigen Stücke Ihrer Bestellung, die heute Abend zur Absendung kommen, Nachricht, dass die Arbeit sich verzögert, da es uns trotz aller Mühe nicht gelungen ist, die Farbe der Borte genau zu treffen, wie sie auf Ihrer Probe vorhanden ist. Wir bitten um Entschuldigung und werden Ihnen die Borte sofort nach Eingang senden.

Für jede weitere Lieferung bleiben wir Ihnen bestens empfohlen.

Hochachtungsvoll
N. Ehrenhaus

Herrn Professor
R. Begas
Hochwohlgeboren
Keller Str. 4

An
Herrn N. Ehrenhaus
Wohlgeboren

d. D. Pf. 20
M. 2,75/12
wird dank

Leipzigerstr. 47.

Der Wohlgeborene
werden hiero höflich ersucht, mir
Ihren Preis-Courant über
Gobelins, Möbelstoffe, Teppiche
und Gardinen gefälligst einzusenden.

Berlin, den 27. Dec. 81.

Höllmer.

unleserlich

526

OSCAR WINKLER. I. 2242

Geschäftsführender Commissär der Kunst-Ausstellung des Königlichen Akademie der Künste.

Commissair gérant de l'Exposition de l'Académie royale des Beaux-Arts.

BERLIN N., den 19/12 188/

Octav-Platz.

Herrn Königlicher Schreibpfleger Berlin

MITTHEILUNG.

Dear Sir,

Fiat p. D.

Fiat pro petito.

B. 21.12.81.

Anbei einige Anschaffungen gefl. Abgabe an den Schreibpli.- St bleiben nachgelassen:

Bürgschaften Roland & Dietrich. circa Mark 2000.

Rechnung Immobiliarstand " " 1300

" Bodenbeleihungsmaximum " 900.

" " 1250.

M. 5450

Wollen Sie die Fürsorge treffen, dass nur Minimalien M. 6000 gefordert werden, so dass eine weitere Nachfrage hierselbst vermieden wird.

Mit freundl. Gruss B. Winkler

act. 2242.

362

Referatur:

An
den Königlichen Kunst- und Minister
der geistlichen pp. Angelegenheiten
Herrn von Goßler
Excellenz

Betrifft
die akademische Kunstausstellung
pro 1887.

Berlin, den 21 ten December 1887

M. d. n. 26/12 24/12

Ew. Excellenz

erlaube ich mir ganz ergebenst zu bitten,
Hochgeneigtest zur Restauration
der für die diesjährige Kunst-
ausstellung verausgabten Un-
kosten mir einen weiteren
Vorschuß von 6000 M. à Cto
der Kunstausstellungsgelder,
sowie auf Letzteres Generat,
hiesige anweisen zu wollen

Der Präsident.
i. V.
Taubert. Gillmeister.

528

...s. Apollinarisbrunnen
verm.
...eorg Kreuzberg.

Apollinarisbrunnen b. Neuenahr, den 21 Dezember 1881

Nr. 23/12 81. Wa. I 2256

363

An das Polizeiverwaltungs Commissariat
mit der Gebührenberechnung
des Königlichen Oberamtmanns Herrn Bürgermeister
Becker

Hierselbst

Auf ihr gefälliges Ersuchen vom 19ten dieses Monats beehre ich mich, anbei die gewünschte Bescheinigung über die Gebührenfreiheit der Wasserlieferung zu übersenden.

Hochachtungsvoll
ergebenst
Apollinarisbrunnen
Georg Kreuzberg

Nr. 317/12 81
Wa. 2256
27 d.

Fact. 23/12

Fiat f. f.
m. Ehr.
L. der.

...schen sind zu richten an:
...risbrunnen Neuenahr.

I. 2278

N. EHRENHAUS

Kaiserl Königl. Hoflieferant.

Möbelstoffe und Teppiche.

Berlin S.W., *Leipziger-Str.* 47

STELLUNG
1879/80
Preis.

529 364

Nr. 31/12 87.

1 Kiste

30/12 Febr. 87.

An

die Königliche Akademie der
D. Künste
Rechnung [illegible] der
[illegible] Rechnungen der Aus-
stellung zu nehmen.
B. 31/12 87.

In Folge gefehrter Zuschrift
vom 27.t. d. M. No I 2215,
überreiche einliegend gehorsamst
Rechnungsauszug in Betrage
von Mark 200.-

Hochachtungsvoll!

Ehrenhaus

Ministerium
der geistlichen, Unterrichts und Medicinal-
Angelegenheiten.

J. No. U II 3407.

Nr. 7/82 Berlin, den 31. Januar 1882.

II. 1.33.

365.

Die Generalkasse wolle die hierbei
folgenden, zur Leistung der für die
Einbürgerung erforderlichen Kunstausstel-
lung erforderlichen Belegschein einmalig,
baare Leistung von 6000 M. = gefälligst anweisen:
= Sechstausend Mark = an den hiesigen
Kgl. Hofgoldschmied Schwabacher
zu Berlin.
B. 3.1.82.
Tgbuch. Jo.
mit der Präsidenten der hiesigen
Königlichen Akademie der Künste, Ober-
Kultusminister Goßler gegen Quittung
zu kassiren und à Conto der Kunstaus-
stellungsfonds als Vorschuß zu
buchen.

Unterschrift.)
An die Generalkasse des Ministeriums.

Abschrift vorstehender Präsidium auf den
Erlaß vom 21. Januar d. J. - I 2242 -
zur Kenntnißnahme und gefälligen Ver-
anlassung.

Im Auftrage.

Berlin. Hoffmann
vorstehen. d. 7/82.

An
den Präsidenten
der Königlichen Akademie
der Künste
Herrn
Hirt.

P. adl.
Herrn p. Wiesicker ist gefällig
gefällig, die noch einst bezeichneten Rech-
nungen über die Kosten der Kunstaus-
stellung hier einzureichen, damit
Verrechnung von hier aus
bewirkt werden kann.
B. 7.1.82.
i. V. der Vorsitzende der Akademischen Kommission
Goßler Jo. Bil.

N. 8 ab
11/1

Ew. pp.

ergebe ich im Auftrage des K. Hofmarschallamts, die noch nicht beglaubigten Bescheinigungen, die bisher dem Kunstausstellungs-Comité eingereicht, mit dem Bemerken zurück, daß dieselben nur für das nächstjährige Jubiläum Gültigkeit haben.

Ergebenst

v. Hülsen

Herrn

Hofschauspieler Wiecke

Wohlgeb.

hier

531
366

I. 20. Nr. 4/182.

Dem Amt der Königlichen Akademie der Künste!

Reg. 9/189.

1. Betr. die Vorsitzenden der Ausstellungs-Kommissionen.

Ihre Note vom 7/1 d. J. ist Anlaß, Ihnen Nachstehendes zu eröffnen:

Seine Majestät der Kaiser und König hat Allergnädigst zu bestimmen geruht, daß in Zukunft der Vorsitzende der Ausstellungs-Kommission für die Berliner Kunstausstellungen nicht mehr aus der Zahl der Professoren der Akademie der Künste, sondern aus der Zahl der Mitglieder der Akademie zu wählen ist.

Berlin, den 7/1 82.

Der Minister der geistlichen, Unterrichts- und Medizinal-Angelegenheiten.

In Vertretung:

Bertram.

Hannover
Professor
Eybel
Vorsitzender
zur gef. Kenntnißnahme.
Herrn Hannemann
Berlin
gefälligen.
Berlin den 4 Januar 1882.
Hillmann.

Ihre Note vom 14ten November d. J. betreffend die Ordre an den Kunstausstellungen in Wien. Letzteres ist erledigt worden.

B. 4/182. v. Hülsen.

ist, und, wenn es möglich wäre Ihr Herz zu
stellen würde ich Ihnen größten Dank für
eine mir erwünschte Notiz sehr dankbar
sein. In der Hoffnung, daß meine Bitte
gewährt zu überflüssig dringlich ist, bleibe ich
hochachtungsvoll ergebenst

Ihr

Paul Heyse, Geheim. Medicinal-
Rath und Professor in Berlin

pr. 1.1.82.

I. 3.

Potsdam, den 30 December 1881.

Euer Hochwohlgeboren

erfülle ich in Erwiderung Ihres diesbezüglichen Schreibens vom 28. v. Mts. ganz ergebenst, sehr gefälligst veranlassen zu wollen, daß die qu. Adresse von dem Kapellan der Königlichen Schloß Bellevue in Berlin zurückgeliefert wird.

D.

Ihrer Hochwohlgeboren
Schwadtsegen zu
weiterer Veranlassung
P. 3.1.82.

Zöllner.

von Liebenau

Major, mit den Funktionen des Hofmarschalls beauftragt.

Leider ersuche mir durch umgehe
Karte gefälligst wissen zu lassen
den beiden Loose:
No. 8033 und 8035.
nicht gewonnen haben sind
Ihrer hochgeehrten Zuschrift
Gera. Wilhelm Staudte
1852

I. 75.

An
den ständigen 1. Sekretair der
Königlichen Akademie der Künste
Königlichen Hofrath Regierungs
Rath
Herrn Dr. Zöllner
Hochwohlgeboren
Berlin

Die ergebenste Anfrage
ich darf die Gefälligkeit
ergebenst bitten das Gesuch des
Kapellan des Schlosses
Bellevue gefälligst

welcher die obige Genehmigung ertheilt hat.

12/182.

D.
ist den Acten.
B. 4/82.
Zöllner.

Königliche
Akademie der Künste
zu
Berlin.

534

Berlin, den 16. ten August 1881.

369

Nr. 49.

Die auf Anlaß der Vermählungsfeierlichkeiten Ihrer Königlichen Hoheiten des Prinzen und der Prinzessin Wilhelm von Preußen von der Königlichen Akademie der Künste hierzu gewidmete Glückwunschadresse zur Auslegung in der hiesigen akademischen Kunstausstellung erfolgen zu lassen, beehre ich mich ergebenst anzuzeigen.

Der Senat,
Sektion für die bildenden Künste.
Hübsch

Anlage.
I. 1578.

535

Nr. 16/82 Wilhelmshaven d 14/11 82

I. 87.

Loos. Nr.

270

Dem Vorstande Comité der Ausstellung der Königl. Akademie der Künste zu Berlin

übersende ich inliegendes Loos [Nr 13195] mit der freundlichst ausgesprochenen Bitte gefälligen Gewinn mir gefälligst übermitteln zu wollen

Hochachtungsvoll

Kaiserl. Kommissarius des Comité ist Zeichnungsliste übersandt, dieser

ad acta.

B. 17/11 82.

K. Assmuthorn

Vorsitzender Magistrat

Deutsche Reichspost.

Postkarte.

1.229

53627

12-IX 92 C

Herrn Vorsitzenden des Comité zum Empfange
der Königlichen
Akademie der Künste
in Berlin

1400.

Pr. cod. Bd. III 372

Acta betr. Ausstellung
die Rechnung von W. Bernau

vom 30. September 1881 über
46 Rollen und zum Gesammtpreise
von 736 M. abgeschlossen und
und vom Lokal-Beamten
bescheinigt worden.

Dr. Bock

Die Vorschrift s. p. r. nebst Anlage
An
den Königlichen Bau-Inspektor
Herrn Schultze
Wohlgeboren

Infolge vorgelegt.
Berlin, den 4. März 1882.
Pluppi

und den Herrn um gefällige Bescheinigung der anliegenden Rechnung ergebenst ersucht.

Berlin, den 4. März 1882.
Der ersten ständigen Sekretair
der Königlichen Akademie der Künste,
Geheimen Regierungs-Rath.
J. V. 82.
Zöllner

Berlin den 7. März 1882.

auf Bogen event.

1431.

Rep. 8 J 82.

Bm.
An den ersten ständigen Sekretair
der Königlichen Akademie der
Künste, Herrn Geheimen Regie-
rungsrath Dr. Zöllner
Hochwohlgeboren
mit erfolgter Bescheinigung der
anliegenden Rechnung mit den
Bemerken ganz ergebenst zurück
gereicht, daß ich, wenn derselbe

Bei Gelegenheit Ihrer gefl. Anzeige
vom 19. ds. Mts. ersuche ich Sie
ergebenst, mir gefl. Ihre Zeichnung
für den Stand Volkmarsdorf
gefl. Zeichnen zuschicken zu
wollen, in Ihrer gefl. Zusendung
Hochachtungsvoll
Leipzig 19/II 82 Robert Böker

Sonnabend den 2. Juli 1881. Vorsitz. 5 Uhr Eröffnung der Abstimmungs-Commission

Anwesend die Herren:
Prof. Egbel.
" Wolff
" Wedow
Landsch. Orth
Landschaftsrath Dr. Löttner
Landschaftsrath Schultze.

Prof. Egbel macht die Mittheilung, daß auf Antrag des Landschaftsrath Schultze wegen Prüfung der Wand der Marmorsäule im Saal D. entfernt worden, der sollte derselbe wieder zur Abstellung gelangen so müßte erst ein Fundament gelegt werden.

Landschaftsrath Roeder (Breslau Blumenstr. 81) bittet um Verabfolgung seines für seine Gruppe „Adam und Eva nach dem Sündenfall" laut den vorjährigen Bestimmungen beim Abschluß zustehenden Honorars.

Landschaftsrath Fromuth wünscht sein für seine Gruppe „Raub der Sabinerinnen" laut Beschluß der vorjährigen Commission ihm zugesprochenes Honorar sofort zur Auszahlung zu bringen.

Prof. Hald wünscht verschiedene Anfragen an die Commission, auf welche Art das Honorar für die Statue „Wind" abgerundet ist, ob dasselbe eine Abstellungsvorrichtung gefunden worden.

Lang (Münchner) wünscht Bilder an und der Liste eine einmalige feine Honorar, wird Einwilligt.

R. Schuster bittet um die Uebersendung der Katalog-Abschlüsse, erbietet sich zur Zahlung der 6000 Mk für das Katalogverschieden Katalogs, bittet aber ihm nun jeder weiteren Abgabe zu entsehen.

Die Genehmigung wird vorgelesen und soll der Contract aufgesetzt werden nach den früheren Bedingungen mit Wegfall der Passage für den illustrirten Katalog.

Schuster wünscht ferner eine Vollmacht an die Künstler eine Aufforderung schicken zu dürfen

bezüglich

D.

1. Rulze ist nun definitiv entschlossen, ihre Forderung den übrigen Posten zum beizufügen.
2. Richtpreis des Schulze ist nun Montag der Aufstellung bei Vermissen mit 3 Gehilfen.
3 Reprod. deshalb 15/3 82.

B. 9/3 82.

Zillessen.

Abgesandt mitgetheilt.

Sonnergesetzes, muß für die Lösung der Aufgabe mit einer dritten Person, welche bereits beschäftigt sind, nicht fortbestanden kann.

Alle Anschaffungen, welche den Betrag von 500 Mark übersteigen und die den bestehenden Verhältnissen gemäß von dem Vorsitzenden zu Besprechungen sind, müssen auf unter Zugrundelegung der besseren in Abstellung gegeben werden.

Die endgültige Bestimmung über die Art und Anzahl der Angorka-Ziegen muß einmal noch vorbehalten.

F. Schultze,
Commissarius.

bezüglich der Zeichnungen für den Schiffbau. Auf Baumeisterhaus sei vorgelegten Probebaues wird die Gebäudesteuer erhöht.

Schluß der Sitzung 3¼ Uhr.

Reyher

Isaacks

Sonnabend d. 22 Juli 1811. Sitzung der Repräsentanten. Isaacks. Abwesend

Sonnabend d. 22 Juli
Anwesend die Herren
Repräsentanten
Eibel.
Brandt
Reyher
Schmidt Voth. Meyerheim.
Gesandte sind die Herren Repräsentanten
Voth. Schrader, Graf
Abwesend Herr Repräsentant Meyerheim.

In Sachen der Anfrage des Hrn. Meisterkeiner, ob [illegible] sein die Sandsteine, so bei Legung des Trottoirs vor seinem Hause, und diesseits an Caspari, zu wahrnehmen sind, wird der Herr Schaffer abzumachen und Galeriesteine zu verkaufen.

In Sachen des Gesuchs des Hrn. J. Samuel Voth um Verpachtung der Landstelle eines Hauses, in welchem Lokal worin bisher Lehrstunden gegeben worden, zu Schulzwecken, wird Hrn. Voth Antwort gegeben, daß Hr. Schrader, Graf und Meyerheim darüber gehört werden sollen.

Transport der Repräsentanten in der Abendsitzung soll an seine Stelle der Repräsentant, resp. der Herr Schreiber über-nehmen, welcher sodann die Repräsentanten-Stimme mit übernehmen

In Sachen der Anfrage des Hrn. Schaffer ob [illegible] Hrn. Schaffer [illegible] Hrn. Schaffer [illegible] Hrn. Schaffer

Sitzung der Ausstellungs-Commission
am 10ten November 1881.
Anwesend die Herren Professor
Eybel, Gräb, Schrader. A. Wolff

der Vorsitzende Herr
Director Eybel eröffnet,
dass im Anschluss der
Sitzung 6 Uhr
der Ausschuss zum
Abend 8 Uhr zusammen
tritt. Die Ausstellung
im Glas ist der Ansicht,
dass Einladungen erlassen
sind, in welchen
Mittheilung geschieht,
dass Anmeldungen
das Gesuch der Herr Dabel
sehr wünschenswerth wird
sein.

Schrader
Julius Schrader.

Gräb
Albert Wolff
August Wredow.

540

Berlin den 2 November 1881

875

Hochgeehrtester Herr Professor!

In Folge der durch
nasse kalten und stürmischen
Witterung welche in diesem
Jahre seit bereits sechs Wochen
geherrscht u. unser dem Schutz
meiner in der Kgl. Acad.
Kunst-Ausstellung innen,
beiden Restaurationen be-
findet beeinträchtigt, [illegible]
war meine Einnahme
eine so geringe, dass die-
selbe nicht allein die
Unkosten nicht gedeckt,
sondern auch meinen Tag
gegen die Ausgaben bedeu-
tend in Rückstand gebli-
ben, bitte ich ganz
ergebenst, in Be-

Ausdruck dessen und gn;
tige Nachsicht & zwar
um Erlassung meiner
Miethe für den letzten
Monat.

In der Hoffnung daß
meine ergebene Bitte
gnädige Berücksichtigung
finden habe die Ehre
zu sein

Euer Wohlgeboren

ergebenster

M. Pabst

Privatier

1436

Acta Ausstellung de 1881

Pr. eod. Pg. 376

I. Ou

die Herren Professoren Gräb, Hyne, der, Wolff und Wredow

Ew. pp.

Unter ich mich die Ehre der Herren Vorsitzenden zu der am

Montag, den 13. März 1882

anzuberaumenden 5 Uhr-

Plenarversitzung der 6. I. stattfindenden Sitzung der Ausstellungs-Commission ergebenst einzuladen.

Der Instructor.

II. Ou

Herrn Professor Rybel

Hochwohlgeboren

Ew. pp. beehre ich mich hierdurch ergebenst zu benachrichtigen, daß die Herren Mitglieder der Ausstellungs-Commission des Vereins zu der am Montag, den 13. dss. Mts. anberaumten 5 Uhr- Sitzung geladen worden sind.

Der Instructor.

II. Ou

Herrn O. Winkler

Wohlgeboren.

Ew. pp. benachrichtige ich hierdurch ergebenst, daß die Ausstellungs-Commission des Vereins zu der am Montag, den 13. dss. Mts. anberaumten 5 Uhr- Sitzung im Geschäftszimmer des Verein-Universitätsstr. 6. I. – eingeladen worden sind.

Der Instructor.

Bei der Revision der Belege der vorjährigen Ausstellung hat sich rechnerisch insofern ein Minderausgabe ergeben, daß wird folgender Zusammenstellung zur event. weiteren Beschlußnahme bemerkt:

I. 1. Die Einnahmen betragen		4999 M 50
2. Ausgaben	2500 – 38	~~2500 – 38~~
und Remunerationen	5950 –	30603 – 38
		25603 – 88
		rechnet ein Netto-Mehrbetrag von	4385 – 12

verbucht.

Die Ausgabenseite weist einen Betrag von 28433, 60

abzüglich reservirter Einnahmen von 1013, 76

mit . . . 27420, 14.

weniger also rund . . . . . 3000 M.

Ersparniß; doch ist uns in diesem Posten der Einnahmen gegen die des Vorjahres um rund 4000 M. zu verzeichnen.

I. Mit dem Referendar Rabe scheint ein Vertrag abgeschlossen worden zu sein; doch fehlt derselbe bis jetzt bei den Belegen.

Ein Plenarbeschluß wäre hierüber herbeizuführen.

II. Abweichend hiervon ist die Versicherungssumme für das Gebäude 2 Voo.

Versicherungs-Gesellschaften versichern bereits Immobilien mit 1/2 Voo. —

Soll die Versicherung abgeschlossen werden, ist der Prämienansatz nicht allzu hoch.

542 43

3878

wird gemäß Abnahme der Rechnung
der Ausstellung.
Berlin, den 10. März 1882.
Der Inspektor.

II. Der Inspektor Schulze hat mitgetheilt, daß er nach der bei Prüfung der Rechnung des Bodenstein — Rechnung vom 12. Dezember 1881 über . . . 880 M. 7 Pf. und der des Bernau laut Rechnung vom 30. September 1881 angefertigten 46 Mark Prämien zugezogen worden seien, den besonderen Vorschriften entsprechend.
Die Rechnung des Bodenstein ist aber noch nicht einmal revisionsfähig zu nennen.
Es müßten nicht nur die Durchschnitts-, sondern die Einzelpreise eingetragen werden und für jeden einzelnen Prämien die Größe derselben angegeben sein, damit die erforderliche Instruktion gehörig erfolgen kann. —
Schulze hat mitgetheilt, daß er sich in Zukunft mehr Farbenlehre kenne, die Preisangemessenheit zu beurtheilen, wenn er noch bei Angabe derartiger Arbeiten zugezogen werden sei. —

V. Die in Ausstellungsgebäude befindlichen Inventarienstücke sind bei der Kölnischen Feuerversicherungs-Gesellschaft Colonia in Höhe von 30000 M. versichert und [illegible] dafür eine Versicherungsprämie à 2 pCt. mit . . . . . 60 M.
und einschließlich der Kosten für die Police per . . . . . 2 M.
62 M.
der Zahlung von . . . . . genehmigt worden.

Da die Police über die Inventarienstücke Mitte Juni 1882 verfallen, so ist die in Ausstellungsgebäude befindlichen Gebäude des Restaurateur Pabst, deren ob nicht neu sind, mit aufgenommen sein. —
Pabst wird also um Beibringung der Versicherungs-Police zu ersuchen sein.
VI. Rechnung des Bernau vom 10. Oktober c. J., abschließend in Höhe von 5274 M. 17 Pf. giebt zu verschiedenen Bedenken Veranlassung.
a. Dieselben beziehen sich theils auf Fassung und Bezeichnung der Rechnungsbelege, theils auf mangelhafte Notizen über die Lieferungen und Reparaturen. Die für Abfuhren [illegible] in Ansatz gebrachten Fuhrlöhne sind nicht zu prüfen. —
Die Rückseite muß die erforderliche Spezialisirung der Lieferungen ist Bezeichnung der Zeugnisse erforderlich, — denn —
für Jahre 1879. sind ebenfalls [illegible]
b., und dennoch sind ungeschickt worden, wie diese Jahre.
Liquidirt wurden z. B. für 2 neue
Fens. No 111a b. Fenster à 14 Lg. 11 breit à 52,30 M. . . 105 M.
1879 desgl.
„ 112a b. b. für 2 Stück neue Fenster desgleichen
sowie zweier Größe à 60 M . . . 120 M.
wie im Jahre 1879.
„ 113. c, für 1 neues Dunner (Dauerfenster) 35 M.
gegen 38, 50 M. 1879.
„ 117. d. 1 desgl. deutscher Fenster 36 M.
gegen 40 M anno 1879.

c. Aus der Rechnung des Bernau pfarr
ersehen, der Akademie gehörig
Mobilien bei Bernau in Ab
nahme zu sein
ist Küster sich all notwendig herau
stellen, mit Bernau event. dis
full abzuschließenden oder bar
abzuschließenden Vertrag zu der Fu
ktion der Akademie herüberzuge
damit der Lehrerin event. Vertr
ungen bei Unglücksfällen erspa
bleiben, und ihre Rechte voll g
wahrt werden können.

VII. Ist dem Persicke, Wandt & Hanke
für Reparaturen und sonstigen
von diesen Firmen über
20 M. 64,75 Pf resp. 20 M. ungerech
fertigte festgestellten sein, ob sie
geschützte Forderungen erfunden. Dr

Berlin, den 9. März 1882

Pluppli.

Notiz
Zur Bestreitung der Ausgaben sind
verwendet worden:
1. Vorschuß aus der Generalkasse laut
Rescripts vom
26. Juli 1881 – U.M. 2013. . . . 8000
22. September „ 2576. 3000
21. December „ 3707. 6000
= 17000
2. Katalog, Einnahmen vom
Pension 6000
Latus: 25000

Transport: 25000 M
d. Julb. Intrans . . . 122 M. 50 Pf.
4 Reparaturbeugst. . . 324 –
= 25446 – 50 Pf.
Ausgaben – 24658 – 38 –
Cassund Bestand . 788 – 12 –
Davon in Händen
a. Inspector . . . 6000 M.
abzüglich der Zahlungen
von
α Bodenstein . . 880 M 70 Pf.
β Invalidendank 1138 – 95 –
γ. Inspector . . . 1 – 30 –
δ Winkler . . 1260 – –
ε, Bormann Nachf.
Polzow . . . 10 – 90 –
ζ Ehrenhaus . . 200 – –
η Phalandz Dietz 1815 – 95 –
per 5307 – 89 –
mehr . . 692 – 11 Pf.
b. g. Winkler . 19446 – 50 Pf.
abzügl. 19350 – 79 –
mehr . . 96 – 01 –
sind . 788 – 12 –
welche an Herrn Inspector gezahlt
bezahlt sind

Berlin, den 23. März 82

Pluppli

Königliche Akademie der Künste.

Nachweisung

der Einnahmen sowie der Quittungen und quittirten ~~resp~~ Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für die Königliche Akademie der Künste

während der großen academischen Kunstausstellung im Jahre 1881.

No.	~~Tag~~ Datum der ~~Liquidation~~	Bezeichnung der Einnahmen bez. Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰	Betrag. M.	₰
	1881	A. Einnahmen.				
1.	4 September 6. November	Tageinnahmen für Entrées excl. der Tage der Generalprobe	43551	,		
2.	10. November	Halbe Entrées für von dem Königlichen Ministerium Vogt ausgegebene Billets	122	50		
		Bei sind an Entrées			43673	50
3.	3. October	Schneider, I. Rate für Herausgabe des Ausstellungskatalogs auf Grund des Contracts vom 22 Juli 1881.	3000	,		
4.	7. November	Desgleichen II. Rate desgleichen	3000	,		
		Bei sind			6000	,
5.	8 „	Pabst, Kunst für die Restaurationsräume im Ausstellungsgebäude pro 4. bis 30ten September – 27 Tage à 12 M. –			324	,
		Summa Einnahmen			49997	50

Latus:

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰	Betrag. M.	₰
		~~Transport:~~				
		B. Ausgaben.				
		I. Zu baulichen Verrichtungen, Wasserverbrauch, Versicherungskosten des Gebäudes etc:				
1.	1. 8. 81.	Eigendorff & Bester für Reparatur der Closet-anlage	22	23.		
2.	29. 8. „	Basler Versicherungsgesellschaft für Versicherung des Ausstellungsgebäudes pro 1. September 1881/2.	402	30.		
3.	17. 9. „	Berliner Aktiengesellschaft für Abfuhr pp. — pro Abfüllung und Abfuhr des Düngerpavillons	21	—		
4.	25. 11. „	Heinrichshof für Schlosserarbeiten	27	80.		
5.	12. 10. „	Bodenstein für verschiedene Anstreicher- & Maler-arbeiten	880	79.		
6.	1. 11. „	Kneise für Reparatur pp. des Hermett. Daches	7	50.		
7.	25. 11. „	Schwarze für Glaserarbeiten	10	25.		
8.	15. 12. „	Königliches Haupt-Steuer-Amt für ausländische Gegenstände für Musterverbrauch	153	70.		
9.	14. 12. „	Pluth für Oefen pp.	10	10.		
		Summa ad I.			1537	67.
		II. Diverse persönliche Ausgaben. (Remunerationen, Arbeitslöhne etc.)				
10.	15. 12. „	O. Winkler Diäten für Leitung und Führung der Geschäfte der Ausstellungskommission	1500	—		
11.	6. 11. „	Dilthey für Abrechnung der Kassiren-				
		Latus:	1500	—	1537	67.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰	Betrag. M.	₰
		Transport:	1500	—	1537	67.
		geschäfte während der Ausstellung	370	—		
12.	13. 1. 82.	Heinicke für Beaufsichtigung und Leitung der Arbeiter pro 23 Juli bis 17. December 81	960	—		
13.	„	Berger & Janssen für Bewachung der Ausstellungsgebäude und der Kunstwerke pro Juli/December 81	918	—		
14.	7 11. 81.	Koch, Kassendiener für die Frequenz- der Lesehalle, Aufsicht der Garderobe und Diverses	64	—		
15.	15. 1. 82.	Krone & Janssen Lohn für verschiedene Arbeiten	4830	50		
		Summa ad II.			8672	50.
		III. Inserate & Drucksachen.				
15.	11. 6. 81.	Werner & Naumann für Postbillets pp.	9	90		
16.	15. 9. „	Berg & von Holten für den Druck des Programmes etc.	457	—		
17.	10. 11. „	Berliner Hotel-Zeitungs-Expedition für Inserate	61	—		
18.	20. 11. „	Berg & von Holten für Entrébillet-Bücher etc.	64	—		
19.	7 1. 82.	Invalidendank für Besorgung der Publikationen in verschiedenen Zeitungen	1138	95.		
		Summa ad III.			1727	85
		IV. Diverse Kosten für Versicherung der Kunstwerke.				
		Latus:			11900	02

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰	Betrag. M.	₰
		Transport:			1190	80 2.
21.	8. 7. 81.	Kölnische Feuer-Versicherungs-Gesellschaft Colonia für Versicherung einer Theil der Brunst-marke	407.			
22	19. " "	Leipziger feuer Versicherungs-Anstalt dtzgl.	407			
23.	30. " "	Schlesische " Gesellschaft dto.	137.			
24	1. 8. "	Magdeburger feuerversicherungs-Gesellschaft dtzgleichen	407.			
25	4. 8. "	Schlesische Feuerversicherungs-Gesellschaft dtzgleichen	271.			
26	4. 8. "	Aachen-Münchener-Feuer-Versicherungs-Gesellschaft dtzgleichen	407.			
27	6. 8. "	Magdeburger feuerversicherungs-Gesellschaft dtzgleichen	407.			
28	8. 8. "	Leipziger-feuerversicherungs-Anstalt dtzgl.	272.			
29.	9. 8. "	Thuringia dtzgl.	407.			
		Summa ad IV.			3122	
		V. Zu ökonomischen Bedürfnissen.				
		a. Schreibmaterialien, Porto, Reinigung und Klein-in kleinen Beträgen Anschaffung bedingte Bedürfnisse.				
30	1. 9. 81.	Fraenkel für Aufsatzbücher pp	13	90.		
31.	2. 9 "	Rhodius-Vergoldung	21.	50.		
32	3. 9. "	Burkart für Vergolden von Schildrahmen-Aufsatz zum Einbinden etc.	8	75		
33.	8. 12. "	Schwerdtfeger für Photographien	93	32		
		Latus:	1368	7	1503	02

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰	Betrag. M.	₰
		Transport:	136	87.	1503	02.
34	11. 11. 81.	Christoph für Platten pp.	4	25.		
35	"	Heyer für Schreibmaterialien	49.			
36	18 " "	Heinecke für Schreibmaterialien	3	30.		
37	15 " "	Winkler-Portoauslagen	103	90.		
38	" " "	Fiedler-Petroleum, Seife pp	39	85.		
39.	17 " "	Berger-Kupfer zum Durchziehen etc.	10	80.		
40	30 " "	Bormann Nachfolger für Tinte pp	10	90.		
		Summa ad V a.			363	87
		b. Zur Unterhaltung des Inventars.				
41	15. 7 "	Schmidt für Feuerhaken etc.	36	20.		
42	22. 7 "	Gottschalk für Federventil	60	.		
43.	9 8. "	Ahl, Reparatur seiner Sitzbänke	24	.		
44	20. 8. "	Raeth, " der Mantöfen	3	25		
45	2. 9. "	Menge, Nachgesehen und Putzmaterial	7	20.		
46	15 9. "	Heinicke-Drittheilungen pp	45	60.		
47	3. 9 "	Kölnische feuer-Versicherungs-Anstalt Colonia für Versicherung des Inventars	62	.		
48						
49	15. 9 "	Heinicke für Reparaturen	4	50		
50	" " "	Achilles-Planirungsarbeiten	14	65.		
51.	18. 11. "	Felsing-Reparatur der Master-Control-Uhr etc.	6	50.		
52	1. 11. "	Frankfurter Feuerhof pp. Versicherung für Versicherung der Signalspritzen	24	80.		
53.	26. 11. "	Heinrich für Schlosserarbeiten	7	75		
		Latus:	296	75	1539	89

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰	Betrag. M.	₰
		Transport:	296	45.	15393	89.
54.	30. 9. 81.	Bernau für 46 Klck verschiedene Reinigung	736	.		
55.	12. 12. „	Huff für Inventarienstücke	5	65.		
		Summa ad V.			1038	10
		VI. Ausgaben für Frachten sowie Kosten die mit dem Eingehen, Aufhängen pp. und fortsenden der Kunstwerke verbundenen Fuhrkosten, Verpackungslöhne etc.				
56	15. 10. 81.	Thalandt & Dietrich Eingangsfrachten	2291	96		
		Davon sind von Storkes & Gen. retourirt	1093	98 +		
		bleiben	1197	98		
57.	17. 8. „	Schuppli-Auslagen für das Holen des Glückwunsch-Adresse und Etui Bellevue	2	50.		
58	. . „	Schwerdtfeger für Rückspedition desselben	1	30.		
59.	6. 9. „	Hoffmeister für Ein- und Ausgaben von Vorlegeaal	122	50.		
60	3. 12. „	Hoffmeister bei Rücksendung der Vorlegeaal für Vorgaben	247	15.		
61	15. 1. 82.	Thalandt & Dietrich für Rückspesen etc.	1815	95.		
62	17. 12. 81	Huff für diverse Fuhren, Ostern pp. zum Aufhängen der Bilder, Abräumen zum Verpflichten der Preise pp.	126	02.		
63	„	Huff dtgl.	23	25.		
64.	25. 11. „	Heinrich dtgl.	60	20.		
		Summa ad VI.			5666	27
		Latus:			22098	86

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰	Betrag. M.	₰
		Transport:			22098	86
		VII. Kosten, erwachsen durch verschiedene Reparaturen etc. an Kunstwerken.				
65	28. 8. 81.	Geb. Liese für das Ihnen dem Glückwunsch, adresse an K. Kgl. Hoheit, den Prinzen Wilhelm, gezeichnet pp. von Pfannschmidt	1	50.		
66	7 9. „	Persicke für kleinere Reparaturen an verschiedenen Bildern	20	.		
67	16. 9. „	Wendt für Reparatur verschiedener Rahmen	64	75.		
68	7 11. „	Hanicke „ diverse von Bildern	20	.		
		Summa ad VII.			106	25
		VIII. Diverse Ausgaben. A. Kosten für Ausschmückung der Ausstellungsräume etc.				
69	13. 9. 81.	Wegener für Verzierung des von Werner'schen Gemäldes	32	.		
70	10. 10. „	Bernau für diverse Tagelöhnerarbeiten	526	17.		
71.	7 11. „	Wegener für Herstellung von Tagelöhnerdiensten pp. bei Dekoration der Ausstellungsräume	768	.		
72.	31. 12. „	Ehrenhaus für Zahlung von Tagelöhnern zum Aufschneiden alter Bilder	200	.		
		Summa ad A.			1573	17.
		B. Kosten, erwachsen durch künstlerische Ausschmückung des Saales D.				
		Latus:			23778	28

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰	Betrag. M.	₰
					23748	28
		Transport:			23678	28
73.	10. 9.	Gebrüder Lütke für Tischlerarbeiten	216	50.		
74	12. 9.	Straßburger für Reparatur der Fontainespindel	16.			
75	13. 9.	Eckardt für Zimmerarbeiten	177	30.		
76	17. 9.	Trüloff „ Räumen von Kalkmatten	78	50		
77	19. 9.	Fischer „ Tagearbeiten	155	..		
78	23. 9.	Nord & Marx für Reparatur der Fontaine-Absperrleitung und Verfüllung einer Absperrmuffe	26	80.		
79	24. 9.	Richter „ Maurerarbeiten	100.			
80	26 9.	Krüger für Glaserarbeiten	33	50.		
81	„	Haude für spezielle Bauleitung der Röhrennetzerweiterungsarbeiten	95.			
82.	25. 11.	„ Heyerich für Asphaltarbeiten	14	50.		
		Übertrag			24678	28
		Summa Ausgaben			24658	38
		Balance:				
		es betragen				
a.		die Einnahmen	49997	50.		
b.		die Ausgaben	24658	38		
c.		der Überschuß			25339	12.

Berlin, den 13. März 1882.

Der Präsident.
Taubert.

Zur Abnahme und Prüfung der Rechnungen gewählte Mitglieder der Akademie.
Struppli.

Latus:

Pr. 14/3 82
Bi
548
383

1765.

Verhandelt in der Königlichen Akademie der Künste
Sektion für bildende Künste die Hauptabstellung
pro 1881 Berlin, den 13ten März 1882
Abends 5 Uhr.

Gegenwärtig:

Die Herren Mitglieder der vorjährigen Abstellungs-Commission waren unter Hinzuziehung des Herrn Geheimen Regierungs-Raths Dr. Zöllner und der Herren Winkler und Struppli recht gekommen und die Prüfung der vorjährigen Abstellung zu beenden und etwaige Zweifel zu haben.

Sämmtliche Belege lagen vor. —

Die Anwesenden nahmen Kenntniß von der Höhe der Einnahmen und der Ausgaben. —

Sodann wurde zur Erledigung der unter II. — III. des Protokolls vom 9. März d. J. gestellten und folgende bemerkt bez. beschlossen:

ad II. Dem Pabst ist eine Abschlagszahlung nur mündlich zugesichert worden.

„ III. die Versicherungsprämie à 2700 für das Ausstellungsgebäude ist nach dem Prüfungsprotokoll der Königlichen Polizei-Präsidium entnommen und mit Rücksicht auf die Feuergefährlichkeit des Gebäudes für sich selbst und die Umgebung nicht zu hoch. Eine Differenz wird auch der Gesellschaft nicht gewährt.

„ IV. Der Inspektor Schultze, dessen Rücktritt vorgetragen wurde, wird in Zukunft auch zugezogen werden.

„ V. Die im Ausstellungsgebäude befindlichen Feuerlöschgeräthe des Restaurateurs Pabst sind bei der Versicherung der Feuerassecuranz bei der Colonia nicht benutzt.

1. Herr Eybel
2. „ Schrader
3. „ Wolff
4. „ Wredow
5. „ Graeb
6. „ Völkner
7. „ Winkler Hülfsarbeiter der Abstellungs-Commission
8. „ Struppli, Registrator und Hülfsarbeiter der Akademie

einzig richtige Lösung, also auch eine Leitung zu den Kosten der Versicherung nicht übernehmen.

Die Akademie stellt für kommerzielle Besichtigung der Ausstellungsgebäude bestimmte Inventarienstücke, die eine Uebergabe derselben an Experten gut nicht stattfinden darf.

ad VI.

a. Die sich auf die Rechnung als gehörig bezeichneten Waaren, Banner und Fahnen sind in der That und.
Die auf der Rechnung pro 1879 als gehörig bezeichneten Banner sind in Folge der festigen Räume im Jahr 1880 vollständig verwendet und nicht mehr zu Lagerungen zu verwenden, — weshalb im Jahr 1879 Abschreibung beschlossen werde.

b. Das Bernau ist ein Vertrag betreffs der in seiner Verwahrung befindlichen Mobilien nicht abgeschlossen worden.
Bernau habe 20 Fortierer in seiner Verwahrung und werde Ermächtigung betreffs Verfügung derselben von ihm verlangt werden.

ad VII. Haftpflichtige betreffs der Kosten für die drei Peruleke, Wendt & Hanneke aufgeführten Reparaturen sind nicht vorhanden. Letztere sind in Folge Beschlusses der Ausstellungs-Commission vorgenommen worden. —
Herrn wird mitgetheilt, daß an Frankenguthaben im Ganzen . . . . . 42[illegible].96
verausgabt sind als erhalten . . . 1078 — 98 —
verbleiben daher 3267 — 98
wird alles der Ausstellungskasse übernommen und zugleich mitgetheilt dass den bezüglichen

den der Ausstellungs-Commission dass Besprechung der, mit London, Petersburg, Wien & Brüssel als Folge Beschluss der Ausstellungs-Commission erfolgt sei, nachträglich genehmigt werde.

Hierauf Herr Professor Cybel die betreffenden Gegenstände hinsichtlich der Richtigkeit und der Beschlüsse der Ausstellungs-Commission besprechend, werde Sitzung um 6 Uhr Abends geschlossen.

Cybel Wuppli

D.
ad I 465.

1. Die im Jahre 1879 zu Bernau angekauften und im Jahre [illegible] für das Aufgallung gebaute unter Lit. J. No 111 ab, 112 ab, 113 a. 114 eingetragenen 6 Barace und Hofraum sind zur Feuerversicherung in Abgang zu stellen.

2. Wegen der Hausnummerbezeichnung seitens Bernau event. nach 4 Wochen.

3. Referatur.

An
den Königlichen Staats- und Minister der geistlichen, Unterrichts- und Medicinal-Angelegenheiten,
Herrn von Goßler
Excellenz

Hier.

Betrifft
die zweite ordentliche Hülfsprüfung de 1881.

Berlin, den 15 ten März 1882.

Ew. Excellenz

beehre ich mich über die Abhaltung der Prüfungen der im Jahre 1881 stattgefundenen ordentlichen Hülfslehrerprüfungen nebst einem Heft gehörigen Belagen ganz gehorsamst zu überreichen.

Nach dieser Abrechnung betragen
die Einnahmen . . . . . 4999 M 61 Pf.
und die Ausgaben . . . . . 2460 - 39 -
sodaß sich ein Ueberschuß ergiebt
von mehr . . . . . 2539 - 22 -
von welchem Betrage die mir der

551
386

Betrag von 788 M 12 Pf. festgesetzt.
Es ist anzuweisen zu zahlen.

Der Präsident.
Taubert

Dekret vom 14. Dezember v. J. — U. M. 2133 —
an Künstler und Beamte gezahlten
Remunerationen mit 37 50 M. in
Abzug zu bringen sind.

Zur Bestreitung der Ausgaben von
24658 M. 38 Pf. sind vereinnahmt worden:

I. aus Staatsfonds und der Generalkasse
des Kultus-Ministerii in Vorfolg der
hohen Verfügungen vom 26. Juli v. J. — U. M.
2013 —, 22. September 1887 — U. M. 2576 und
vom 31. Dezember v. J. — U. M. 3467 — incl. Ein-
gang . . . . . 19000 M.

II. aus Einnahmen für die Ausstel-
lungsratenlegen . . . . . 6000 M.

III. aus ausdrücklich vereinnahmten
Fallsteinen Betragsbeträgen des
Königlichen Kultusministeriums . . 122 M. 50 Pf.

IV. aus Zinsen für die Restbeträge,
summa . . . . . 324 M. — Pf.

in Summa . . 25446 — 50 —

Hiervon verausgabt worden . . . 24658 — 38 —

sodaß noch ein Bestand verbleibt
von . . . . . 788 M 12 Pf.

welcher hiermit an den Inspektor Schievelbein
gegen abzuliefern ist.

Die Generalkasse bitte ich ergebenst
Ihre Generalkasse mit An-
weisung zur Annahme der
Einnahmen, Verausgabung
der betreffenden Beträge, zur
Verrechnung der Ausgaben
und zur Wiedervereinnahme
des verbleibenden Restbetrages

552

Bad Königshütte 24. März 1882.

1545

Königliche Akademie.

An den Herrn Inspektor Schwadtfeger zur gefälligen Kenntnißnahme. 13.25.3.82. Zöllner.

Kgl. Bergamt

Als Besitzer des auf dem Lose No. 1419 der Markscheide von Königshütte belegenen Loses No. 1419 der Markscheide von Königshütte bestreite ich die Richtigkeit der Berechnung des Gewinnes, welche mir am 22 November pr. seitens des Herrn Kommissarius der Gewerkschaft Königshütte für das Jahr 1881 behufs Veranlagung zur Einkommensteuer zugestellt worden ist, und erhebe gegen dieselbe hierdurch Einspruch.

Ich habe auf mein Los keinen Gewinn, sondern einen Zubuß gehabt. Ich verweise auf die Abrechnung des Kommissarius, welche ich mit abschriftlich beifüge.

Königshütte, den 28.3.82.

Der Besitzer

I. 320

Pr. 24/4 82 553
Zeichn. 330

I Bericht

über die Ausstellung

der Königl. Akademie der Künste

1881.

gen Aufforderung Abstand nehmen bitte, sofern nicht etwaige Gewinne auf meinen Namen Rücksicht genommen werden, ich vielmehr ersucht werden sollte, den Gewinn event. im Ausfallungsfalle an Cantian zu Platz abzuholen und mir zugeschickt werden.

Um gefällige baldige Aufnahme bittend, zu welchem Behufe ich einen Briefumschlag mit Freimarke beilege, grüße ich mit der vorzüglichsten Hochachtung

ergebenst
v Sabiankowski
Rechtsanwalt und Notar.

I.

1. die Mittheilung des Berichts ist in der Plenarsitzung vom 19 April c. f. erfolgt.
2. Zu den Akten.

13. 27. 4. 82.

Zöllner.

Frühjahrsausstellung 1881.

Die 58te Ausstellung der Königl. Akademie der Künste begann am 4ten Februar und währte nach neunwöchentlicher Dauer am 6ten November geschlossen.

Die Ausstellungs-Commission bestand aus den Herren Professoren Eybel, Vorsitz., Gräb, Schrader, Meidner, A. Wolff.

Es wurden eingeliefert:

Gemälde	1079 Nummern
Plastische Kunstwerke	143 "
Architektur, Zeichnungen, Stiche ꝛc.	125 "
	1347 Nummern

von denen nach Beschickung durch die Jury zur Ausstellung gelangten:

Gemälde	854 Nummern
Plastische Kunstwerke	138 (135)
Architekturen ꝛc.	100
	? Es 1089 Nummern

1092

Ausserdem waren von 17 Ausstellern 29 Nummern architektonischer Arbeiten ausgestellt, so dass sich die Gesammtzahl beläuft auf 1118 Nummern gegen 1053 im Vorjahre.

Es wurden verkauft:

Von Sr. Majestät dem Kaiser	10 Nummern	für	M. 22310
" der K. National-Galerie	4 "	"	" 34800.
" Privaten	62 "	"	" 88100.
" der Verlosung	37 "	"	" 13150.
Es	113 Nummern		M. 158360.

gegen 122 Nummern für M. 130170. im Vorjahre. —

Der Besuch der Ausstellung war geringer als im Jahre 1880, da der bereits im September eintretende ungünstige Wetter die fast den ganzen Oktober hindurch dauernde Kälte den Besuch der Ausstellungsräume in keiner angenehmen machte.

Die Zahl der 50 Pf. gestatteten Besuche beläuft sich auf 84861 gegen 91584 im Vorjahre; die der 25 Pf. Gastkarten auf 4972 gegen 2744 im Jahre 1880.

Die Total-Einnahme an Entrée betrug Mark 43673 Pf. 50.

Der Verkauf der illustrirten und der einfachen Kataloge war wie stets Herrn B. Schneider gegen eine Pachtsumme von M. 6000 übertragen worden. —

Es wurden an der Entrée-Kasse verkauft 10558 illustrirte und 4703 gewöhnliche Kataloge. Angaben über weitere Verkäufe fehlen, ergibt aber auf obige Zahlen ferner, dass der illustrirte Katalog der meist begehrte war. —

Die Einnahmen der Ausstellung betrugen:

an Entrée	M. 43673.50.
" Restaurant-Pacht	" 324.
" Zahlung von B. Schneider	" 6000.
" Zeitungs-Gebühren	" 7023.98.
	Mark 57021.48.

Die Ausgaben beliefen sich auf Mark 25682 Pf. 36. so dass Überschuss ist Mark 25339. 12.

Ausstellung
der Königl. Akademie der Künste
Berlin.
1881.

... Ausgaben gestalteten sich folgende Posten:

1. für bauliche Arbeiten, Maschinenbetrieb, Gebäude-Versicherung	M. 1537.67.
2. Honorar gesetzliche Aufgaben der Re-organisation, Schreiberarbeiten (7830.50)	" 8642.50.
3. Insertate u. Drucksachen	" 1727.85.
4. Versicherung gegen Feuergefahr	" 3122.
5. für örtliche Lokalitäten	" 363.87.
6. Beleuchtung u. Heizung	" 1038.10.
7. Porto, Auslagen, Utensilien	" 6690.85.
8. Kleine Reparaturen, Apparaturen	" 106.25.
9. Entschädigung der Ausstellung	" 1543.17.
10. Entschädigung d. Saals D.	" 910.10.
Sa.	M. 25682.26.

Für den sogenannten Oberlichtsaal D wurde in diesem Jahre eine geringere Summe verwendet, dagegen wurde ein Theil der Ausstellungs-Fabrikate mit verschiedenen Positionen versehen u. alle Drucksachen [illegible]

Der [illegible] Saal als [illegible] die Münchener Künstler an der Ausstellung [illegible] Ausland war mit [illegible] Bilder vertreten. —

[illegible] Verkauf [illegible] [illegible] [illegible]

Akademische Kunstausstellung 1881.

Cassa-Abschluss.

An Cassa-baar ab General-Casse des Cultus-Ministeriums.	19000.		Per Ausgaben lt. Belägen.	25682.36.	
" Zahlung von R. Schuster für Cataloge.	6000.		" Saldo/ Cassabestand	788.12.	26470.48.
" Zahlung von Tabl für Restaurantpacht.	324.				
" Zahlung der K. Kadetten-haus für Entréebillets	122.50.				
" Zurückgezahlte Frachten.	1023.98.	26470.48.			
	Sa M.	26470.48.		Sa M.	26470.48.

Bilanz.

An Einnahme für Entrées lt. Leistung der Generalkasse.	43551.		Per Ausgabe lt. Belägen.	25682.36.	
" Zahlung der K. Kadettenhaus für Entréebillets.	122.50.		" Saldo/ Übertrag/.	25339.12.	51021.48
" Zahlung von R. Schuster	6000.				
" " " Tabl	324.				
" Zurückgezahlte Frachten.	1023.98.	51021.48			
	Sa M.	51021.48.		Sa M.	51021.48.

v. Heinlein
Geschäftsführer

Beschädigte Seiten

557

392

Ministerium
der geistlichen, Unterrichts- und Medicinal-Angelegenheiten.

Berlin, den 22. April 1882

U. M. No. U II 811.

U. 6/5 82.

U I 8117

Die Genehmigung ertheilt, mehre neuere Bauten der Gemeinde und Kirchengemeinde zu Dahlhausen bei Schwerte betreffend.

Auf Ihren Bericht vom 5. d. M. — U. 6/5 82. — genehmige ich, daß Sie zu den Kosten der Herstellung

A. des Gemeindehauses . . . 47 992 M. 57 Pf.
B. des Kirchhofes . . . 24 658 „ 35 „

welche Sie nach Ihrer Verfügung vom 4. d. M. — U II 3178. — auf die Gemeinde und Kirchengemeinde Dahlhausen zu vertheilen beabsichtigen, aus Fonds Kap. 93 Tit. 1 Nr. 1 der Staatskasse pro 1881/82 einen Zuschuß von 1938 M. 12 Pf.

= Neun. =

bewilligen.

Den Herren Präsidenten der Königlichen Akademie der Künste, Herrn Geh. Regierungsrath Dr. Lucae hierselbst, Herrn Tiedert hierselbst, Herrn Geh. Regierungsrath Dr. Lindau hierselbst

756,72 M.
[illegible]
95

= Neun und Vierzig Thousand Neun Hundert Sechs Achtzig und Neunzig Pfennig Mark =
unter entsprechender Einziehung der Tantième
pro 2 Sub d. der Verfügung vom 6 Juli
82 J. zum Inspektor Schwerdtfeger
unter Tit. II. 2. zu vereinnahmen, und mir
zu 58 anzuweisen:

= Vier und Vierzig Thousand Vier
Hundert Acht und Vierzig Mark 50 Pf. =
unter Einziehung der Tantième und Stempel
der Ersatz vom 26. Juli, die Verfügung
vom 31. September v. J. (III 2073.
25/6 und 3407/) wegen Pensionirung
mit Wartegeld = Gesetz einander zu vor:
einnehmenden Betrag. zu schreiben:

= Vierzig Thousand Mark =
unter Tit. II No 2 zu vereinnahmen, dem
dem Inspektor Schwerdtfeger mit
5658 M. 38 Pf. zu verrechnen.

Berlin
Der Minister der geistlichen etc. Angelegenheiten.

Abschrift theile ich Ew. Hochwohlgeboren
mit der gefälligen Bezug auf den gefälligen Bericht vom 15. März
c. J. - I 465 - zur Kenntnißnahme und
weiteren Veranlassung ergebenst mit.

Im Auftrage.

Weiß

1827. Pr. cath. 393 558

Quittung.

6446 M. 50 Pf

buchstäblich sechstausend vierhundert sechsundvierzig Mark

50 Pf Einnahme bei der Hauptkasse

und uns von dem Herrn Inspector Schwerdtfeger

richtig gezahlt worden.

Berlin, den 9 ten Mai 1882

General-Kasse
des Ministeriums der geistlichen, Unterrichts- und Medizinal-Angelegenheiten.

Hamecher Kleffner

Bestand:

Preußische

Akademie der Künste

AKTE 325

ENDE