

Sauwald!

STADTARCHIV MANNHEIM
Archivalien-Zugang 22 / 19 80 Nr. 726

Handst. Tintenlauch in gewisser sapsorfer
wie in der farnberg teile sehr könnlich
auf intonaguen.

MUSEUM FÜR KUNST UND GEWERBE

W 1573

HAMBURG

16. XII. 29.

Adieu Wicket!

[illegible]

Ich begreife nicht,
weshalb Sie für den Mar-
tiner-Preis nicht kommen
sollen, da Sie ihn

vielfach durch Sympathie für mich
es könnte sich eben nur noch
Lieber, aber ich bin nur 12, 14 Jahre
von der Gegenwart entfernt und
soll für mich und Kaubert w.
sich setzen. Aber ich glaube nicht,
es da Takt in diesem Sinne
beizubehalten.

Glück aus Norweg und aus
Mittag. Müde ist in der Ausga-
be von drei Markspicketen
nach der mäßigen offiziellen
Kallan Kalassonisch interregulier
aus der Welt der Welt
ausgesprochen, es ist ein Glück

über die Feyer noch nicht erfüllt
ist und auch noch nicht geistig erfüllt
ist, da ein Mensch in der Feyer
den höchsten Punkt der Feyer - sonst der
jetzt nicht der Kommanant ist der Feyer
- aber nicht die Lehrerschaft der Feyer
selbst, die nicht der Mensch ein Mensch
mitzubringen soll - ist nicht, sondern, einen
Anspruch zu stellen. Ich möchte
ja den einen selbst nicht unter den
beurteilen, sehr sehr sehr sehr
nicht eine Feyer selbst wissen
für den Krieger und den Mann.

Wm. Brewster

Nimmer, der ist ein Kapital für
 sich. Mir, es ist, für so sehr
 organisiert, es ein Mark, sei die
 Mark, kein möglich. Es ist
 für die meine Mark, ein
 Mark, der, aber aber der
 Mark, der Mark, ist der für
 mich persönlich. Auf der, der
 ist, Hamburg = Markt. Auf der
 Markt er möglich.

[illegible]

Wm. Brewster