

M ü l l e r , Heinrich Carl

1836.

30/11

442.

Meüller

Henri Charles
Pflanzforscher.

O. M. Paris

curr. vitae.

geboren zu Straßburg am 17. Juli 1784.
Pflanzforscher von Guérin.
Starb zu Paris am 21. October 1846.

Hochachtungsvoll:

Hochzuverordneter Herr Director!

Wunderschön Herr. Hochachtungsvoll dass ich
bis jetzt ununterbrochen fort, Ihnen und
Ihre hochlöbliche Kunst der Königlich
Academie der Künste in Berlin, meine
ganzem Aufmerksamkeit, für
die Ihre verdienstliche Tätigkeit mich fort
und fort voll und ganz in der
Verrichtung und nützlichem Aus-
gange, und davon ich hier noch Monarchen
das Diplom ansehe.

Gegenwärtig ist es mir die Ehre für mich
angekommen, dass ich, als ich
sich in diesem, und von der
Ihre Akademie zu folgen, wird ich
meine Kunstverpflichtungen, durch
Ihre Verdienste, so sehr
wird, dass ich mir bis jetzt
war. Letztendlich ist es
Ihre Verdienste zu nützlichem und
Ihre Kunst nach der Natur, meine
Liebern Entschand, gültig und

Ja

Vielleicht bitten ich Sie, mich mit Ihnen
zu einem Gastballe zu begeben zu
vorne und die Anwesenheit meiner
und zu diesem Zwecke zu befragen, was ich
bitten ich Sie, Herrn Sohn zu befragen

geruch zu sein. Sie
wurde von einem
Damen

Luyssar Ruyssar
rue de Cournon 21.

23

No 442.

W. H. H. H.

Ueberord. Lehrer und sein Nebenord. Lehrer
Lehrer Heinrich Carl
Müller, Ruffenpfefer in Paris
Anwesen in Herdberg den 2^{ten} July
1784.

Meine Natur, Fried. Wilhelm Müller

[illegible]

Anno 1812 befindet sich das Kloster zu großem
Jhrniß, und ist bey dieser Zeit seiner
vorchristlichen Laufbahn an.

Wozu Ihn als einig einer unserer Dignitäten zu
beamt zu machen, fürchten wir, ist folgender
Wortlaut aus?

Anno 1812 Inc Antiquen Corse

But I
Museum
have
Fishes.

— 1813 Ein Leda nach Corregio (ganz natürlich
wie es in Berlin)

— 1814 Ein Amurletta nach Lisueur und dem
Labne von St. Bruno.

Am 1819 Maßen die Infanterie auf Markte zuweilen
(Landschaft) und zu sehen.

— 1817 Ind Portrait des Sultans Selim III
et Titul écrit sur une grande nappe
de soie rouge à Constantinople.

Sir Jns
Musée
Royal
hon
Laurent

Anno 1818 In Suez uoy Egypten Hispanien
Landjeft uoy Dominikano.

— 1819 Landyacht von Caspar Baumin

— 1820 S.^t Hieronimus von Corregio auf
Original zugewandt in Parma.

— 1821 Die Einführung d. Rache auf
Bruch der Anweisung in der

Soumarivayana Gateris butim'lis.

Anno 1822 Portrait von Camille Jordan Mitglied
der Deputierten Kammer.

— 1923 Heinrich IV. Allgonisppad Titulhingsfar
in Quarto auf Gerand. u. Papier.

— 1825. Ein Eingeweihter für das große Werk
das Künigsmann von Russland über
Brasilien

— 1827 Portrait in großem Costume des
Großherzogs Lud. Philipp von Orleans,
jetzt König von Spanien für den
Mark der Krönung Karls des X. ten

— 1831 Diana und Eurytion nach Lauglois
des Amateurs in der Luxemburger
Bibliothek.

— 1832 Für vogelfressende Bienenstiche
Cephale und Aurora von Debraue

— 1836 Krugkrugene und ganze bürchig
in Lubnit, die Madonna mit
dem Kinde und Corregio, das
Prinzipal in der königlichen Galie
hon chapel bestellig.

Anno 1837. Fein folio Vignette nach Platters
für ein neues NBuch des berühmten
Paradis von Milton.

Alle Zeichnungen dieser großartigen Arbeit
entworfen ist bloß einige 80 Vignetten und
Portraits die ich für den Druck und
Veranschaulichung des Buches von
Paradis von Milton von H. Lipp und
nachher auch Madonna nach Raphael

H. C. Müller

Paris d. 1. Aug. 1837.