

وحرثوا الاراضي كلها

والتي مات بنظر أيام كما فعلوا في حادث
الغزوة ولما استنوا المرامي وقبل انهم حرثوا
ايضا جانباً من مقبرة وسدوا الطرق
الى ماء الشرب . وفوق ما احذته تأثير
ربط بعض وجوه العرب بقانون منع
الاناث ملكتهم»

مرقة

يستركون في دفع دوائهم ولا ريب في ان قليلا من التفكير في هذا الموضوع بنبه

عزیز ضومط

الاستاذ عزيز افندي صومط نائبة
شرقي لم تعرفه بلاده ولم تقدره فقد اقام
بيننا سنوات فلم نتم له ولا كما تمنانا
بواحد من الذين يمثلون ادوار مضللة
محزنة مؤلمة على مسرح الوطنية او بالحري
على مسرح الدجبل الوطنية فذهب الى
المانبيلاد العلم التي لا يشتر فيها سوى
التوايح في كل فن من الفنون او فروع من
الملوك وشرع بولف الروايات الشرقية
تميلية وغير تميلية فظهرت مواهبه
الشعرية ورفقه الايمان الى مصاف اعظم
شرائعهم في هذا العصر واقبلوا على رواياته
يمثلونها على مسارح مدينهم الكبرى والصغرى
وقامت جرائدهم كتبت عنها فطار صيته
حتى قتنا نرصد انباء شهرته اليوم لنشهد
على انفسنا اننا نتمتع الزوايح حقوقهم
لنستعجب للصعاليك الدجالين والمضللين
وهذا سر من اسرار تاخرنا ونخطاها

ذكرت الصحف انه الف روايات
تمثيلية كرواية (ابن سيناء) ورواية (ولي
عكا) و (رافعة اليوم) و (فرويلين
سالي) و (الاموي الاخير) و (ملاحة
النضاه) و الملك (بلشاصر) وغيرها التي
اقبل الناس على شهودها اقبالاً عظيماً .
وقد دعت شركة الراديو في برلين للإلقاء
محاضرات فالتى بعضها من محطة برلين
الرئيسية وخطب العالم بالراديو عن الشعر
العربي وترجم قطعاً من اشعار حافظ
ومطران وشوقي الى الالمانية بلغة بدية
متينة لم تنقص شيئاً من المعاني الشعرية
او من رونق الشعر العربي وخطب أيضاً
عن بعض نواحي الشرق

لم يتفرد الأستاذ عزيز ضومط بالذبوح
فلاخيه السيد سالم ضومط شهرة طائفة
بفن الموسيقى وهو من أشهر الرجال الذين
يضربون على البيانو فنهني آل ضومط
بهذين الثابنتين منها بل نهي بهما الشرق
الذي دفعوا منزلته وذبوحهم في بلاد كالمانيا
تصرف قدر العلم والفن وتنظم
رجالها

خبر هام

— فيه ملاحظة —

بؤونا جداً ان نسمع والجريدة
تحت الطبع ان البوليس منع عرب
التفيعات عن زرع وتكش مقاي البطيخ
في الاراضي المنازع فيها كما منع اليهود
عن الفصل بتلك الاراضي
هذا المنع في مصلحة اليهود الصرفة
لانهم زرعوا في الاراضي التي يحاولون
الاقتيلا عليها كينا وربما تينا وهذا لا
ينضر اذا لم يتكش اما مقاي البطيخ
اذا لم تزرع فالعرب بعد ما اصحابهم من
الضرر في مواشيم والتأخير في زرع
الشتوي يموتون واذا لم يتكش المزروع
منها تموت ويموت اصحابها جوعاً فتوجه
انظار سعادة حاكم اللواء الى هذا ونرجو
ان لا تستخدم هذه الطرق لابقاع
العرب في الياسر وحملهم على ترك الاراضي
اليهود بابة وسيلة كانت

جريدة الكرمل تباع

في حيفا عند السيد توفيق الزعلاوي
في موقع الجربة النسخة بقرش واحد
وتباع عنده ايضا الصحف المصرية
- خطمة -

السيد جورج سعيد والابنة الكندرا
تودور بملنان خطبتهما فنهشها
- اختصم والمقاتلات -

رجاؤنا ممن يكتبون الى الكرمل
ان لا يحيلوا مقالهم لعدى المأمود او
المأمودين على الاكثر
القرءاء يلون من المآلات الطويلة
ولا يقرؤنها معها كانت المدة تذهب
فاندها سدى

الكاتب يجب ان يتعود على جمع
المعاني في عبارات وجيزة

والموضوع المحتاج الى التطويل بحسب
تقسيمه وكتابة اكثر من مقال واحد فيه
— وفاة —

يوم الاربعاء انقلبت الى رحمة
ربه جبرائيل ابن ابراهيم الحنا وهو في
ريمان الشاب فدفن بالاكرام فتمتبه الله
برحمته وعزى والده ووالدته واخوته
وامهله الحزن في والمحبة صبرا جميلا

سافر وكننا السيد يحيى ذكرى الى جنين وقضاهما لجباية بدلات الاشتراك الى غاية سنة ١٩٢٨

حل مسألة التوبيخ لاجتراف على ألمانيا - برلين - لمراسل الأهرام الخاص - نقول معطوعات حي الأعمال المالية في نيويورك « ولستريت » أن حل مسألة التوبيخ لم يبد متوقفا على ألمانيا بل أن النتيجة المنطقية تقضي بأن يتجاهل العالم بأسره على ذلك = الاتفاق بين فرنسا والبلجيكا = برلين - لمراسل الأهرام الخاص - علفت جريدة جرمانيا على الاتفاق الفرنسي البلجيكي الذي نشر في جريدة أوتزت المولندية فقالت أن جنرالين فرنسيين مثل الجنرال لاروند وغيره يتقدمون على حكومة بلدان شريفي أوربا ومن يمل إذا كانت ذلك لا يدل على اتفاقات عسكرية سرية أخرى.              

٢٦٥٠

٢١

اللطائف المصورة في ١١ فبراير سنة ١٩٢٩

نابغة شرقي يزاحم شعراء الالمان وموئلفيهم في بلادهم



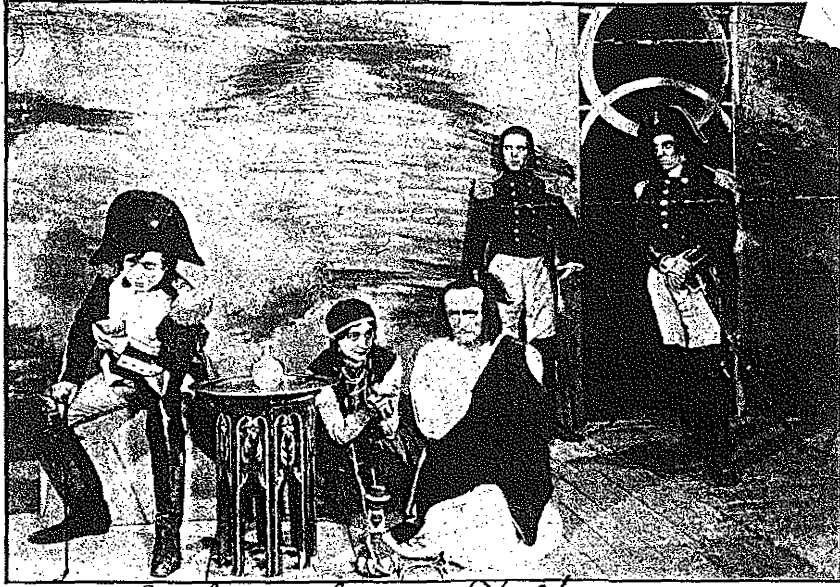
الاستاذ عزيز افندي صومط بين افراد فرقة مسرح بلدية سترالسند الذين مثلوا رواية « ولي عكاً » وهم بلباس التمثيل

يقيم الآن في برلين شاب سوري مجهول في الشرق ولكنه مشهور في بلاد الغرب ومعدود من الطبقة الاولى بين شعراء الالمان ومؤلفيهم مع انه لم يتعد الحلقة الرابعة من حياته. ذلك هو الاستاذ عزيز افندي صومط احد افراد اسرة صومط المعروفة بنسب افرادها في الادب والعلم. وقد ألف هذا الشاب النابغة عدة روايات تمثيلية باللغة الالمانية منها رواية « ابن سيناء » ورواية « راقصة الغيوم » ورواية « ولي عكاً » التي مثلت في شهر ديسمبر الماضي على مسرح بلدية مدينة سترالسند فحدثت ضجة كبيرة في دوائر الادب والتأليف الالمانية واعترف الجميع بانها ذروة في تاج الادب الالمانى. وقد دعت شركة الراديو الاستاذ عزيز لالقاء محاضرات عن الآداب والفنون.



الاستاذ عزيز افندي صومط الذي يعد في الطبقة الاولى من شعراء الالمان ومؤلفيهم

1928/29



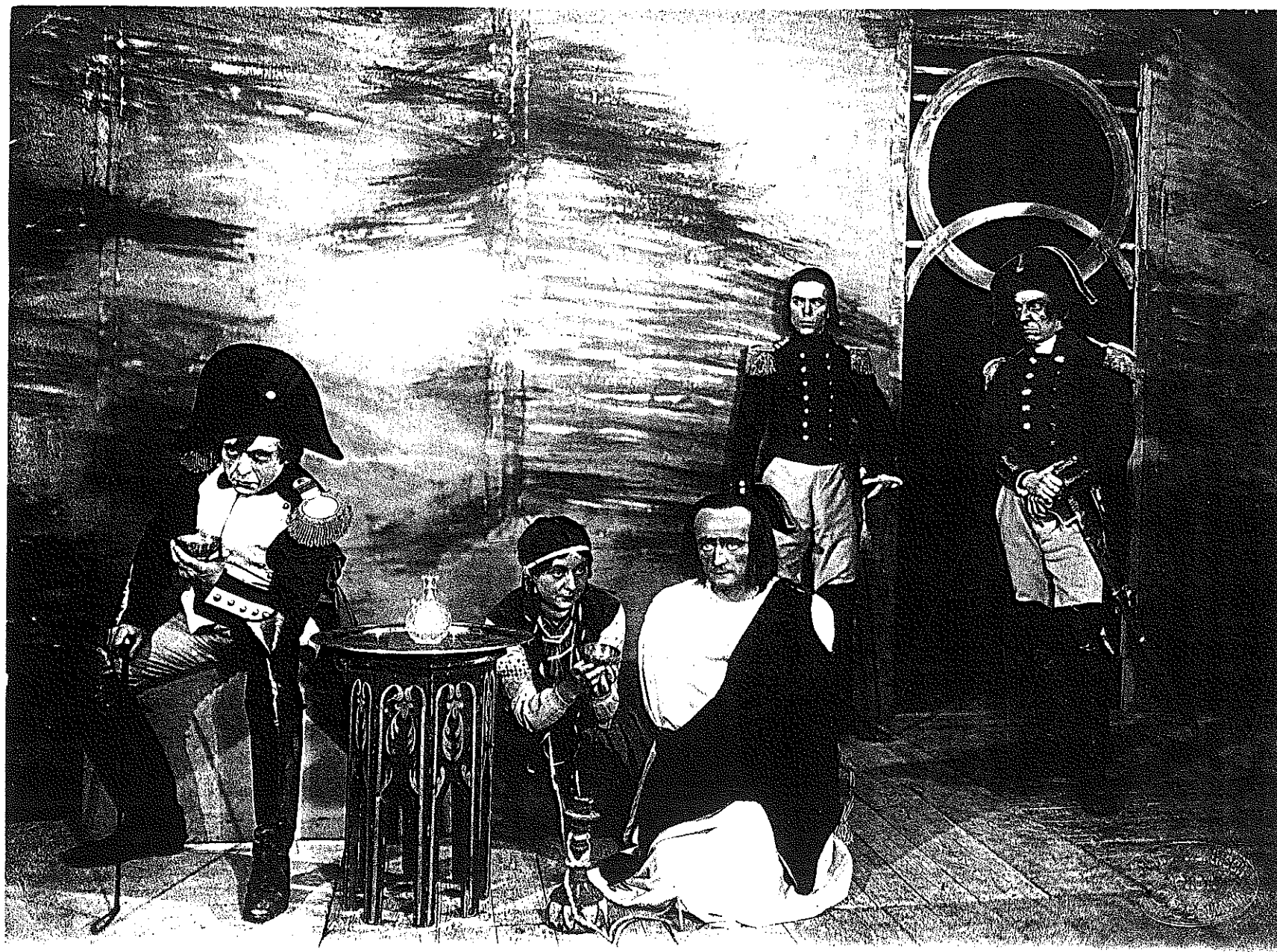
38 Napoleons Zeit

احد مشاهد رواية « ولي عكا » وهي قصة تاريخية عن خروج نابليون بونابرت من الاراضي السورية بعد ان احتلتها الجيوش الفرنسية ، وقد كان لتمثيلها دوي كبير في دوائر الادب الالمانية وتحدثت عنها الصحف الالمانية مقرظة مؤلفها النابغة عزيز افندي ضومط



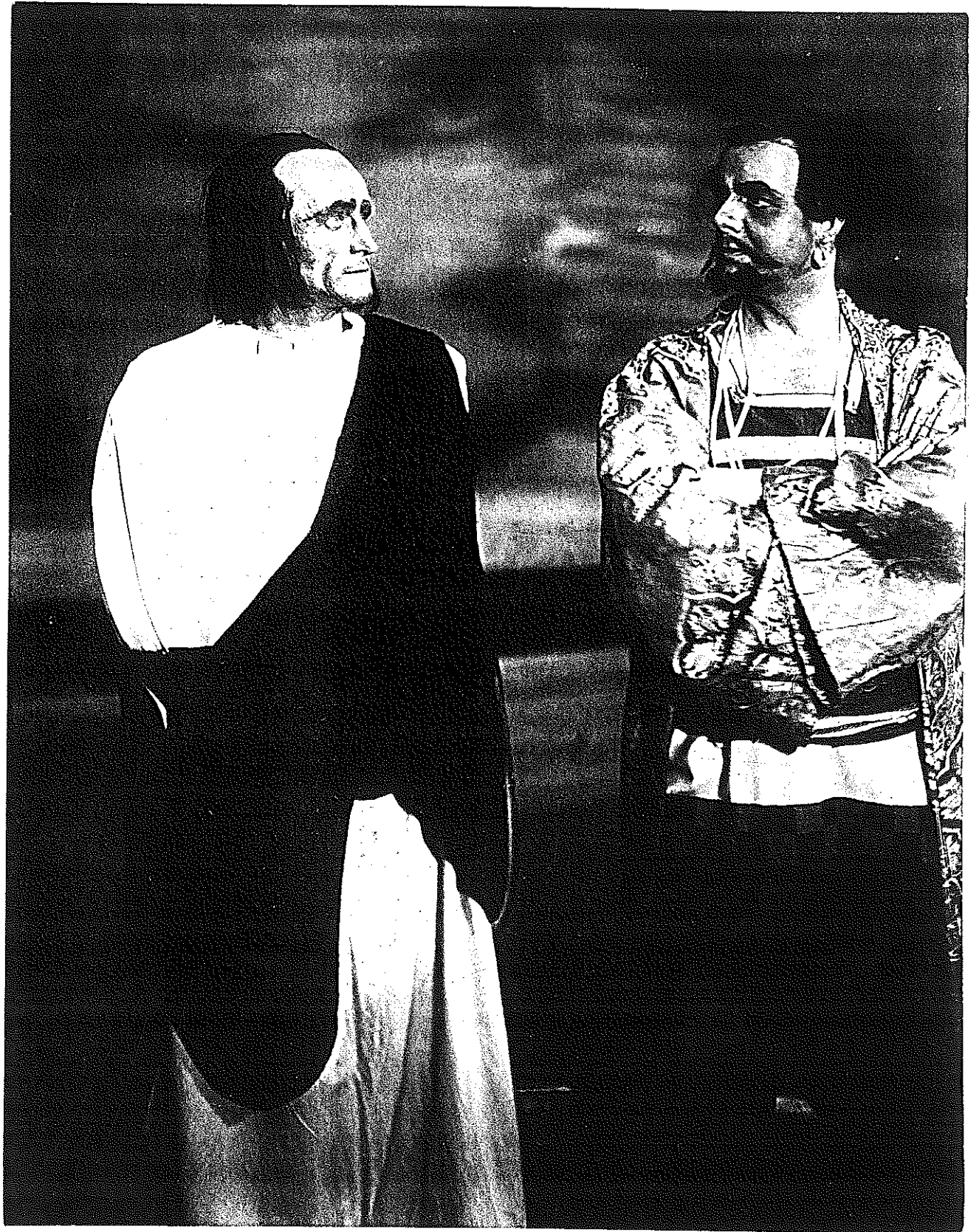
39 Großer Kampf der Napoleon
احد مواضع الرواية « ولي عكا » التي ألفها عزيز افندي ضومط بالالمانية
ونجحت نجاحاً كبيراً على مسارح المانيا

1928/29

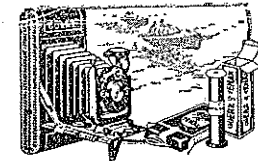








Hans Fickert, Automobile Buick



Spezialhaus
für Optik und Photo

Optiker Schmidt
Ossenreyerstraße 48
Gegr. 1878 — Fernruf 1953



A. Brehm,
vorm. Alb
STRAL

Ossenreyerstr. 59

Pontiac Stralsund, Tribseerstr. 30
Fernruf 1931

Otto Fera
Inh. Willy Wallis, Malerm.
Mönchstraße Nr. 58

Malergeschäft

Spezialität Seidenschliff-
lackierungen, Glas-
schilder, Vergoldungen.

Damen-
Konfektion

erhalten
Sie
in
großer
Auswahl
zu
billigsten
Preisen
bei

Eduard Scheda

Bin umgezogen nach meinen früheren
Geschäftsräumen **Badenstraße 5**

Max Trost G.m.b.H.

Automobile, Traktoren, Garagen

Fernr. 1212 Stralsund Fernr. 1212
Frankendamm 7

Garagen

Tag- und Nachtbetrieb

SHELL-PUMPE

REPARATURWERKSTATT

FORD-

Personen- u. Lastwagen

FORDSON-

Traktoren

Autorisierte FORD- Vertretung

Stadttheater Stralsund

Leitung: Direktor Wilhelm Berstl.

Der Wili von Akko.

Drama in 5 Akten von Afis Domet.

Spielleitung: Fritz Wilm Wallenborn.

Personen:

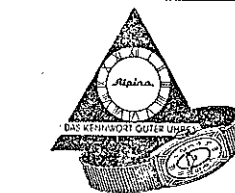
Hamza, ein Mann ohne Arme, genannt „Wili“ (d. i. Heiliger)	Fritz Fienbock
Napoleon, Feldherr der ersten franz. Republik	Fritz Wilm Wallenborn
Dschazzar, Pascha, Befehlshaber von Akko	Harry Schönborn
Kapitän	Kurt Rabe
Offizier	Alexander Deihner
Bimbaski, höherer Offizier Dschazzar Paschas	Waldemar Horst
Defterdar, Geheimschreiber des Paschas	Walter Wehner
Chaisoran, schönes Tischertessenmädchen	Ella Heyn
Salua, Knecht Dschazzar Paschas	Ryna Cordes
Amr, Oberaufseher im Harem des Paschas ein Hämfling	Rudi Lenbe
Chadim, Nubier im Dienste Napoleons	Otto Georg
Erster Bürger	Franz Werner
Zweiter Bürger	Albert Alempin
Dritter Bürger	Willy Hannig
Tschauisch, türkischer Jungführer	Kurt Schacht
Kaffeewirt	Arthur Belger
Krämer	Willy Hannig
Sakka, ein Wasserträger	Kurt Schacht
Ein Bote	Kurt Elliger
Ein Fischer	Karl Heinz Kens
Sein Sohn	Cieselotte Bergmann
Eine Nubierin, Sklavin im Harem Dschazzar Paschas	Käthe Harfa
Türkische Soldaten	st. Klagefrauen.

Ort der Handlung: Im ersten Akt Jaffa, in den übrigen Akten. — Zeit: Ende März 1799.

Musik nach arabischen Volksweisen von Arth. Schönborn. — Pause nach dem 2. und 4. Akt

Freitag, 18. Dezember 1928.
Uraufführung.

ALLEINVERKAUF



Alpina
DAS KENNWORT
GUTER UHREN

Herm. Wegner Nachf.

Inh.: Gustav Jäger
Badenstraße 52

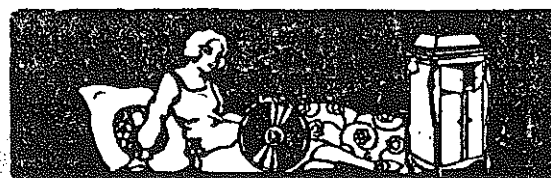
Uhren, Gold-

und Silberwaren

Warum denn immer weiter
quälen?

Du mußt den Schuh von
Knaak nur wählen! —

Hellmuth Knaak
Schuhwaren
Ossenreyerstr. 32



Musikhaus Richard Berger

Ossenreyerstraße 42 — Fernruf 1405

C. STAPENOW

Juwelier und Goldschmiedemeister
Badenstraße 2 — Gegenüber dem Rathause

Probieren Sie im eigenen
Interesse die Qualitätsmarken
Böttcher's Kaffee, Tee,
Kakao!

Die Bücherstube

befindet sich jetzt Kleinschmiedstraße 11, nahe der Heilgeiststraße (Fernruf 1321) und liefert Ihnen sowohl
zur Oper, Operette und zum Schauspiel, als auch für Kino und Rundfunk

Textbücher

Programm 0,20 RM.

ناخبة شرقي يزا حسم شعراء الاملمان ومولفيهم في بلادهم



الاستاذ عزيز انندي ضوطة بين افراد فرقة مسرح بلدية سترالسد الذين
ملوا رواية « ولي عكا » وهم بلايس الخيل



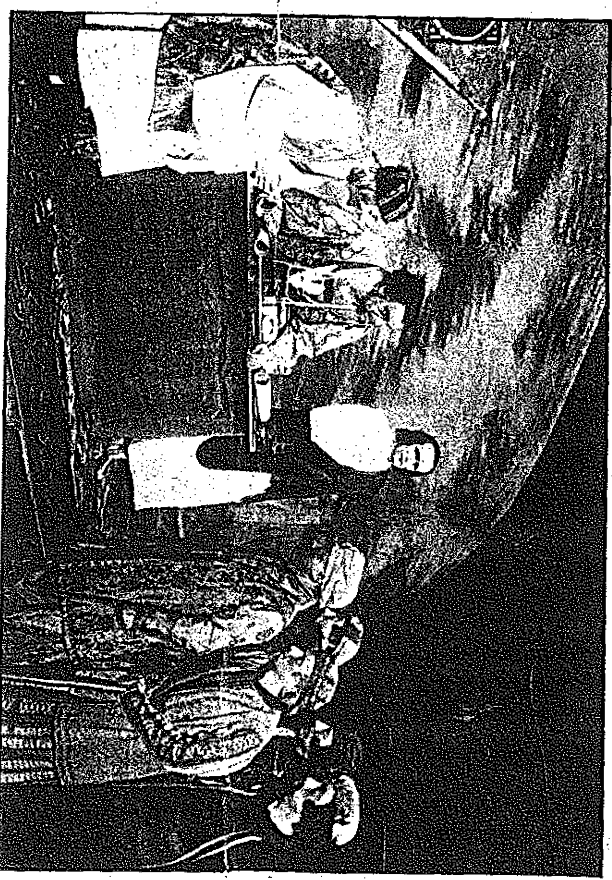
يقم الآن في برلين شاب سوري
مجهول في الشرق ولكنّه مشهور في
بلاد الغرب وممدود من الطبقة الاولى
بين شعراء الاملمان ومولفيهم مع انه
لم يتعد الحائنة الرابعة من حياته. ذلك
هو الاستاذ عزيز انندي ضوطة احد
افراد اسرة ضوطة المرونة بدونغ
افرادها في الادب والملم . وقد ألف
هذا الشاب اثنا عشرة رواية تنمّية
باللغة الالمانية منها رواية « ابن سيناء »
ورواية « راقعة التيم » ورواية
« ولي عكا » التي مثلت في شهر
ديسمبر الماضي على مسرح بلدية مدينة
سترالسد فاجتذبت حصة كبيرة في
دوائر الادب واتأليف الالاني واعترف
الجميع بانها درة في تاج الادب الالاني .
وقد دعت شركة الرايو الاستاذ عزيز
لاثناء محاضرات عن الادب والفنون

الاستاذ عزيز انندي ضوطة الذي يبد في
الطبعة الاولى من شعراء الاملان ومولفيهم

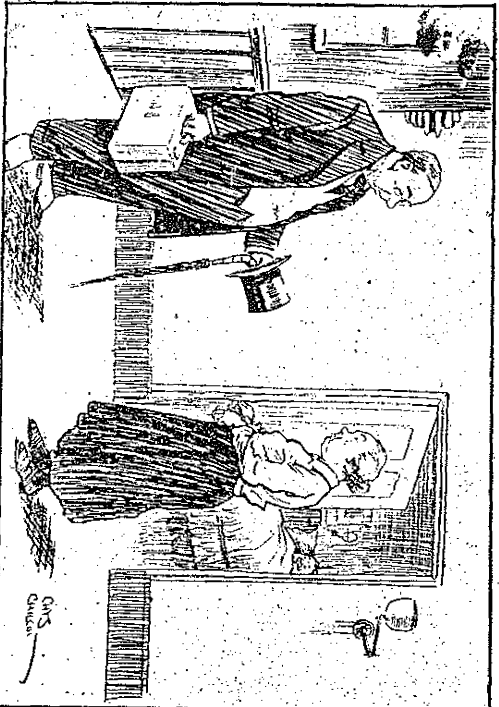


الكولونيل بروهيند مدير شركة جومون السنانية
البريطانية التي يبلغ رأس مالها ١٤ مليون جنيه وقد
بدأ حياته عادماً في مكتب احد الحاصل التجارية وما
زال يرتقي بجمه وقدرته الصناعية وتآب نظره حتى
اصبح قطب الصناعة السنانية في انجلترا

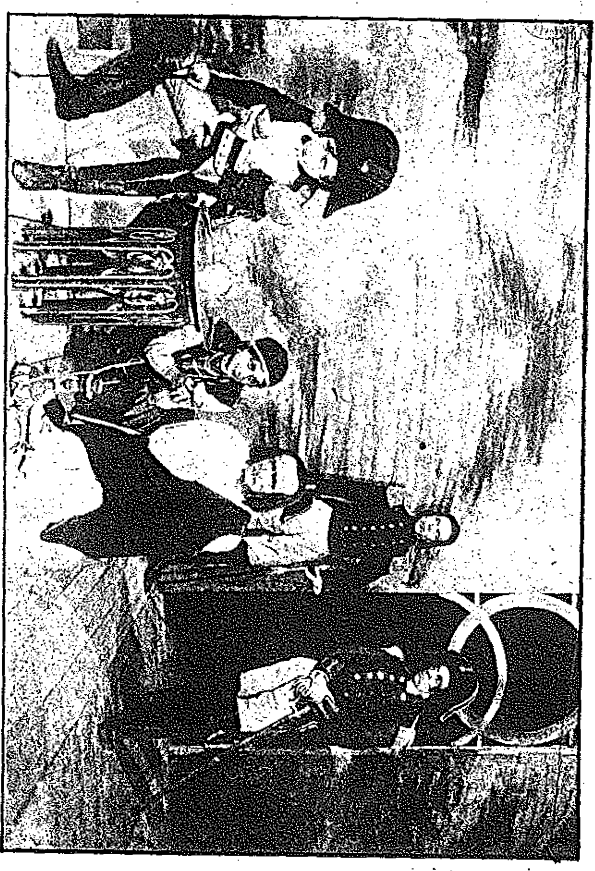
الشرقية فاقى بعض المحاضرات
في راديو محطة برلين الرئيسية
ودقق يحدث المسام في المرة
الاولى عن الشعر العربي
والسرح العربي الحديث والقي
مشتقات من اصدار شوقي
ومطران وحافظ مترجمة الى
اللغة الالمانية بلغة بلغة
تتمش فصاحتها القول : ثم
استطرد بعد ذلك الى المسرح
البرني فذكر ادوار حياته
بالفصيل من ايام الرخومين
فانصف اليساري وكخب
الحمداد وانظرون فرح الى
عهد يوسف وهي وجورج
ابن . وتحدث في المرة
الثانية في موضوع « الملح
الى بيت لم » . وديوران
يكون اول من يذكر بعض
الشيء عن هذا النابغة العربي



احد مواقف رواية « ولي عكا » التي ألّفها عزيز انندي ضوطة بالالمانية
وتجّعت نجما كبيرا على مسارح المانيا



الطيب — البارده جوزك صحته اُحسنت كثير . .
الروية — صجيح ؟ امبارح قالت له انك قلت انه مش ح يقدر يشتغل ابدأ
ومن كتر فرحته طالب !!

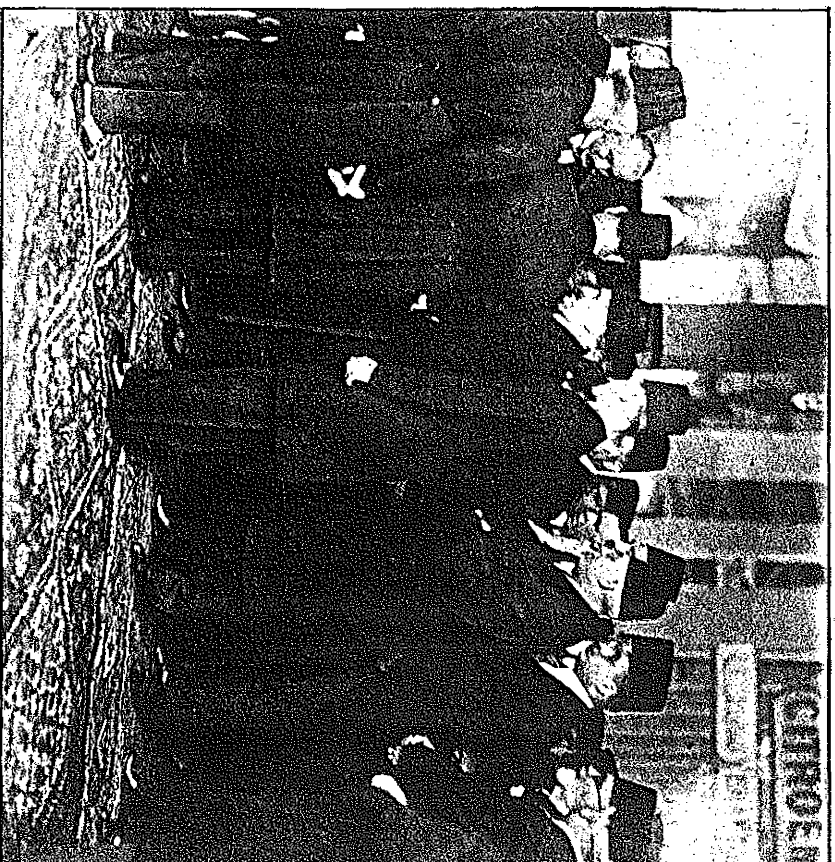


احد مشاهد رواية « ولي عكا » وهي قصة تاريخية عن خروج نابليون بونابرت من الاراضي
السورية بعد ان احتلتها الجوش الفرنسية ، وقد كان لخصيها دوي كبير في دوائر الادب
الالمانية وتحدثت عنها المصحف الالمانية مترجمة مؤلفها الثانية عزيز انندي ضوطة

جلالة مولانا الملك في معرض السيارات

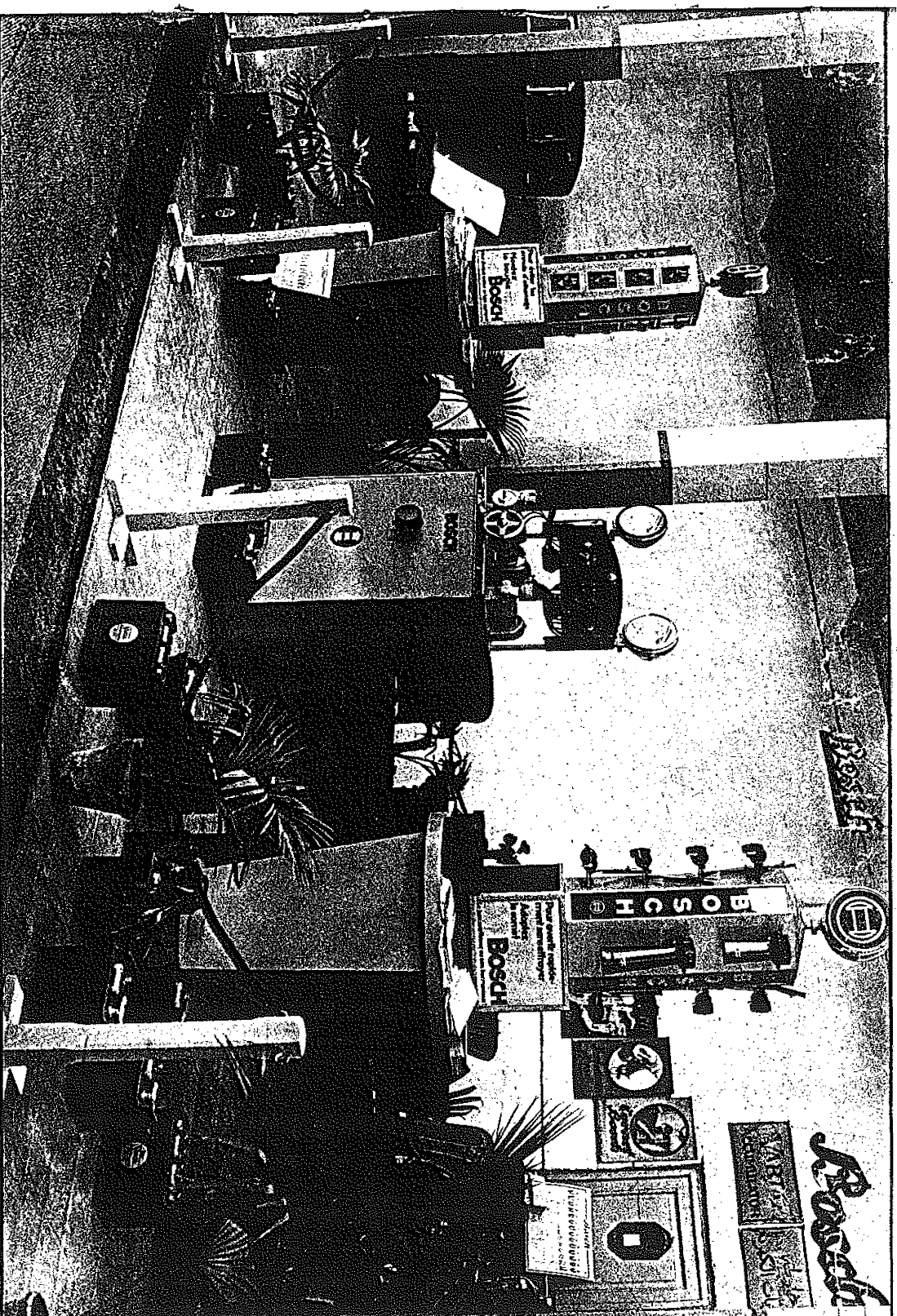


(تصوير زخاري)
السيورينا ايذا موسوليني كريمة السيور موسوليني
دكتاتور ايطاليا غارحة من المفوضية الايطالية في مصر
ووراما جناب الاكتور توني سكزير المفوضية. وقد وصلت
الى القاهرة في ٣١ يناير الماضي قادمة من السويس بالسيارة
ونزلت في المفوضية الايطالية ثم زارت المتحف المصري
ومشاهد العاصمة وراحت القاهرة في المساء الى بورسعيد
انتسأف سفرها الى ايطاليا. وهي تناهز العشرين من عمرها
سريه الحركات والكلام تنبئ والهما شيئا عظيما



في متحف
الساعة الثانية عشرة
من ٢ فبراير الجاري
تتدفق جلاله مولانا
ملك مصر
السيارات في الجزيرة
وكان في انتظار
جلالته اصحاب المال
والسمادة الوزراء
ودوزاء الدول
المفوضون واعضاء
نادي السيارات
فماجدهم جلالته
وتسرع بطرف انحاء
المعرض واعرب عن
سروره بما رآه. ولا
انضم جلالته طرانه
رفع مالي عند الجيد
بنا سباق الى جلالته
باسم النادي الملكي
للسيارات شعار
النادي مصنوعاً من
الذهب تتفضل
جلالته بقبوله

حفرة صاحب الجلالة مولانا الملك يشاهد معروضات السيارات الذي تتفضل
جلالته بافتتاحه في ٢ الجاري بالجزيرة وقد وقف جلالته يتحدث ببعض المارشحين يحف
به اصحاب المال والسمادة الوزراء ورجال البلاط واعضاء نادي السيارات الملكي



القسم الخاص بشركة «بوش» في معرض السيارات المقام بارض الجمية الزراعية الملكية في الجزيرة وقد كان هذا القسم موضع إعجاب
زائري المعرض لما احتوى عليه من الجهارات والادوات والآلات الكهربائية والبطاريات المتنازة الخامسة بالسيارات

حديث في المصححة :

العينان بالعينين

يجب ان تذكري دائماً ان العينين كثيراً ما تنسب بسرعة وبشكل ، فلا ترمقها دائماً وخصوصاً في التحديق الى قرب

اما اذا كان عمالك يستدعي ان يجهد نظرك بالنظر القريب سواء اكنت كاتباً او عاملاً تفحص الاشياء الدقيقة فلا تشغل عينيك في ساعات الليل بل اجعل الليل بأكله راحة لها وعند ما تقرباً ابدا الكتاب عن نظرك واجمل بينك وبينه ٤٠ سديمتراً فهذا خير من ان تدنيه من بهرك واجنب القراءة وانت في الفراش راقداً على جنبك ولا تحديق الى المناظر التي تمر قريباً منك وانت في قطار السمكة الجديد

وامتنع عن التحديق الى الانوار النعكسة من الاجسام النعكسة سواء اكانت في الضوء ام في الظلام مثل صهير المادون او بريق الكهراء او لهيب النار المنتدة او الحديد المحمى فان ذلك يسبب مرض « الكالركنكا »

و تجنب اشعة الشمس المباشرة او اشعتها النعكسة على الرأيا او الطرق الابيضاء او الجدران المدهونة بالابيض ولا تجلس في دور الصور المنحرفة قريباً من الستار ولا تحديق طولاً الى منظر واحد بل ارج نظرك بين حين وآخر بتغيير المنظر وسدى البصر والضوء والافون

واذا كنت تلبس نظارات فلا يفوتك ان تفحصها بين كل سنة وسنة اخرى اذ لعلها تحتاج الى تغيير



وزارة اميتك

ادرس في منزلتك في اوقات الفراغ تحت ادارة مدارس الرسائل الدولية واعد نفسك لمرحور افضل من مركرك . وفي هذه المدارس ٤٠٠ درس في الترويج النفسية والتجارية وتتداول ايضا جميع اللروس المطبوعة في امتحانات جامعة لندن . وقملي كلها بالانكليزية . وورسل كراس جبالين يطلبه . وقملي نسخة نية بجبالين بريدون اللروس من الطلاب . فاذكر بوضوح باحوال ملك الذي عولت على ساوكة ممارس الرسائل الدولية ١٧ شارع القناخ - القاهرة (ان مدارس الرسائل الدولية هي اعظم المساعد النفسية من نوعها في العالم)

ولا تضع على عينيك رابطاً شديداً الضغط ولا تضع على عينيك صبغة البود او حمض الكاربونيك . واذا احسست يجرح في عينك ما كان بسيطاً فلا بد من استشارة الطبيب واياك ان تفرك عينيك وفي اسماك اتر لاي احدى هذه النصائح

كرافن «ا» ؟

بكل تأكيد لان كل واحد يدخنها



معها قيل فلا شك ان اعظم دليل على

حودة المصنف هو كثرة الاقبال عليه

CRAVENNA

سجائر فرجينيا ذات فواين المصنوعة خصيصاً لمنع التهاب الحلق

AGENTS FOR EGYPT--ELEPHENTS & CO., ALEXANDRIA, CAIRO, PORT SAID

رولان سيل وروملان بالظروف

الاقتصاد في القوة المتحركة مرتد درجة ٢٥ في المائة الى ٤٠ في المائة في المائة في التشنج من درجة ٧٠ في المائة الى ٩٠ في المائة وفي حفظ القوة وصيانة التركيب الخ . وهي لتوصيل الحركة ولسير المطاحن ولتدوير السواقي ودواليب القطن الخ الشركة المصرية (من . ك . ف) وشركاه ليميد . صندوق البوستة ١٣١٩ تلفون ٤١١٧ عتية شارع عماد الدين عمرة ١١ بحصر

ننا - مشاهد القضيّة الكبرى امام مجلس تأديب الخامين



فريق من الاساتذة الخامين في قضية اناب الخادم امام مجلس التأديب وهم من اليمين : الاستاذ يوسف الجبدي (لا يسأله)
 - نظارة) وامامه الاستاذ سلامة عاقل بك والاستاذ مكرم مريد بك والاستاذ محمد صبري ابو علم والاستاذ -
 - محمد محمد نجيب الزرايلى باشا والاستاذ محمود بسيوني بك تقيب الخامين -

محمد شوكت بك وكيل سمو
 الاميرة نوجوان والدة الامير
 سيف الدين. وهو الشاهد الوحيد
 الذي سمعت شهادته امام مجلس
 تأديب الخامين عند نقل القضية
 الرفوعة ضد دولة معصطفى النحاس

باشا والاستاذ بنى ويصا
 واصف بك وجعفر فخري بك



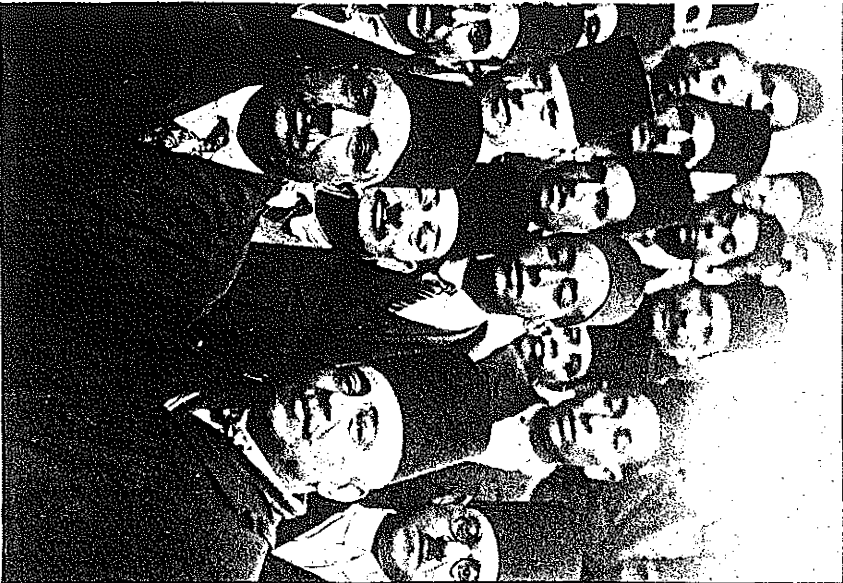
صاحب الدولة معصطفى باشا النحاس رئيس الزند المصري امام محكمة الاستئناف بعد جلسة من جلسات قضية الاناب التي عقدت في الاسبوع الماضي . وان
 يسارة حفرة جعفر بك فخري وهو لهما جمهور من الاصدقاء والخصم وقد صدر حكم المحكمة صباح ٧ الجاري بزيادة دولة النحاس باشا وزيادته ويصا بك
 واصف وجعفر بك فخري فازاحت النقوس لهذا الحكم ، ونحن نتقدم بالتهنئة المأمنة الى دولة النحاس باشا وزيادته مقتطعين بمراسمهم وبمداد القضاء المصري

التأديب وتري في الصف الاول
 بك ومحمد يوسف بك

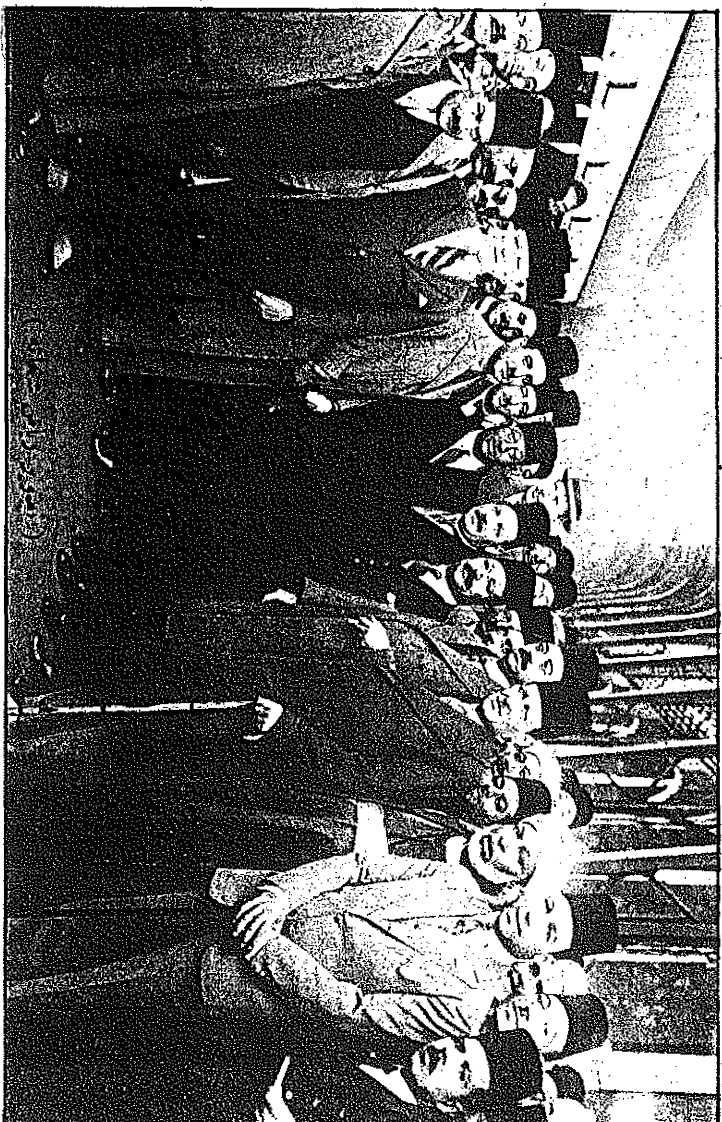
المستر روكفلر في ضيافته وزير الخارجية - سفر نشأت باشا



المسعودون الى حفلة العشاء التي اقامها وزير الخارجية للمسترة جون روكفلر المئوي الاميريكي في داره - وري ميايه واقفا والى يمينه وزير اميركا للفروض فالتر روكفلر فالاستاذ برستد الامام الازري ، وقد جلست السيد روكفلر في وسط الصف الاول



فريق من الاساتذة الجامعين في قبة امان الجامعة امام مجلس من الهيئ : الاساتذة محمود بسيوني بك فكمامل صديقي



صاحب السعادة حسن نشأت باشا وزير معمر الفروض في اللابا وحوله المظاء والكبراء يودعون به في محطة الماصصة يوم سفره الى بور سعيد في ٣ الجاري ليبحر منها الى مقر منصبه في براين وزراء في الصورة والى يساره اصحاب السعادة شعاعه كامل باشا فوكي الابراني باشا قارايم فهي باشا فطحي عيسى باشا وغيرهم ممن يضيّق الحال دون ذكر اسمائهم

السعال والرشح والتهابات الشعب

جميع امراض الصدرية والرئوية

يعترف الجميع بأن مستحب انجير خير علاج متفق عليه للرشح والبرد والتهلة الشعبية والانفلونزا وجميع الامراض التي تصيب أعضاء التنفس والمهضم . وهو ملطف للحلق والرئتين والعدة والأمعاء وله أعظم تأثير مقو في الصحة العامة

يدلهم البالغين والأطفال

كتب أحد الأطباء يقول : " استعملت مستحب انجير أعواماً عديدة فحصلت على خير النتائج المرضية . واضفه دائماً لمرضى في أحوال التهلة الشعبية والتهلكات الصدرية وبحري النفس " (الامتياز) - طبيب

مستحب انجير حال من زيت الحيو لا تشبه به انسان أشاء استصاره فهو مقبول لدى كل طائفة دين شركة انجير الكيمائية ليمتد ٨٦ كليه كنول رود بلندن



مستحب انجير

بواسطة الدكتور الطيب

Agents: HICKSON & THOMAS Ltd. P.O.Box 644. CAIRO

المطالعة الفاروقية

وكتاب الانشاء

وضع الاستاذان الفاضلان اسعد نافع افندي ومحمد كمال افندي من خريجي المعلمين العليا كتابين نفيسين لتلاميذ السنتين الثالثة والرابعة الابتدائية في اللغة الانكليزية، وقد سماهما باسم حضرة صاحب السمو « فاروق » ولي عهد الملكة المصرية ، امير الاطفال ورفيقهم المحبوب . وقد جملا احد الكتابين المطالعة والثاني لدروس الانشاء ، وقد احسنا في تنسيقهما والتبسط في وضعهما حتى خرج الكتابان بديمين في سهولة المأخذ ، وتقريب الموضوعات الى اذهان التلاميذ ، وزينا كتاب المطالعة بالرسم الجميلة والصور التقنية

وهي همة مشكورة ، وعناية طيبة ، يستحق الاستاذان الفاضلان عليها اطيب الثناء ويطلب الكتابان من المكاتب المشهورة



السمنة الزائدة

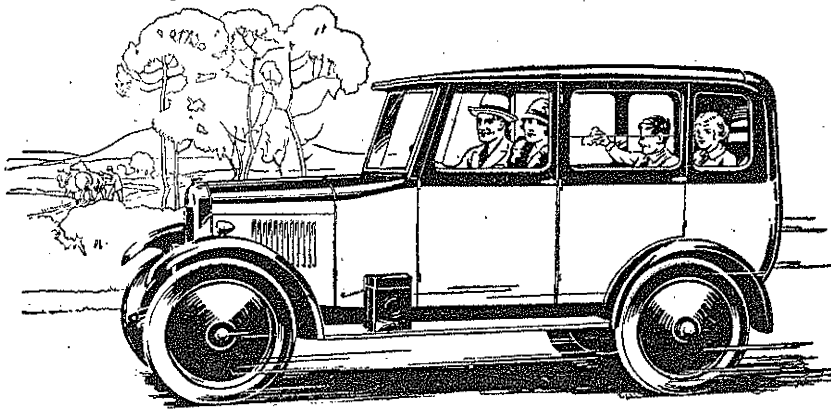
من السهل ازالها الآن

توجد طريقة سهلة لازالة السمنة لا يحتاج الامر معها الى تمرينات رياضية او نوع خاص من الطعام وتنتجها ظاهرة في كل مكان بازدياد عدد صاحبات القدود الرشيقه عما كان من قبل . هذه الطريقة هي اقراص مارمولا Marmola Prescription Tablets المستعملة منذ ٢١ سنة بحيث اصبح ما يؤخذ من علب اقراص مارمولا Marmola مليون علبه سنوياً اقراص مارمولا MARMOLA ليست مرأ خفياً والكراسة بالانجليزية والافرنسية مع كل علبه تشرح مفعولها فترى ان السمنة تزول تدريجياً بما لا يجاوز رطلاً في اليوم . ابحث عن مارمولا Marmola فان الصحة والجمال والرشاقة تقتضي ان يكون وزنك متوسطاً والسمنة الزائدة تشوه كل رجل وامرأة اقراص مارمولا Marmola Prescription Tablets تباع في الصيدليات بسعر ١٧ قرشاً صاغاً العلبه او من وكلاء البيع بالجملة هكسون وتوماس صندوق البوستة ٦٤٤ بمصر

الطائف المصورة تعطيك من الصور الاخبارية عدداً لا يمكن لأية مجلة اخرى عربية ان تعطيه لك

سيارات سنجر

تلفون
١٩٣
إستان



صندوق
البوستة
٧٤٧

سينيور صالون طرز سنة ١٩٢٩

من ١٦٥ جنيهاً فما فوق

سيارة بديمة ومتقنة الصنع . اشهر السيارات الانجليزية تناسباً مع ثمنها . تحسينات جديدة

مورنج وشركاه

بشارع الانتيكه خانة تجاه محل جروبي الجديد بمصر

اسرار النجاح في الحياة :

كلمات كبيرة

ان الرجل الذي يستطيع ان يتسم اذا ساءت احواله ذو ميزة كبيرة يمتاز بها عن الرجل الذي تخور قواه امام الصعاب لم يخلق الله احداً ليشتى ويسخط على العالم ويشقى من حوله ، وانما خلقنا جميعاً لتكون سعداء فرحين انه لشيء عظيم ان تتعلم كيف تحصر فكرك في الجبال دون القبح ، وفي الحقيقة دون الخيال ، وفي الصحة دون المرض . وليس ذلك دائماً بالامر السهل ولكنه في استطاعة كل انسان ، ولا يلزمك لاجل ذلك الا تدريب الفكر وترويضه وتمويده على النظر الصادق

يجب ان نبدأ حياتنا في كل صباح كما نبدأ صحيفة بيضاء ناصعة وان نخرج من ذهننا كل ما فيه من لطيخ سوداء والوان غير متناسبة ونصع بدلاً منها رسوماً واشكالاً تبعث على الالهام والعظمة والقوة لا تدع اي انسان كائناً من كان ينزع من نفسك قوة الايمان بالفوز . واعتقد تمام الاعتقاد انك ستنال كل ما تشتهي

اذا شعرت بان الافكار السوداء المظلمة تداهمك وتكتنفك وان اليأس يدب الى فؤادك فابتعد عن الوسط الذي انت فيه ، ولا تدفع مع آلامك ومضايقاتك . فكر في الاشياء المبهجة ولا تجر على لسانك الا الكلمات الحلوة ، فتشعر اذ ذاك بقوة

الشجاعة والعزيمة تندفع في صدرك

يجب ان تنسى كل ما يؤلك وكل ما آلك وكل ما ثقل على نفسك ولا تدع الذكريات المكروهة ترعجك وتسلط عليك . . .

لا تسم مستقلمك بالمضايقات الصغيرة التي تتمبك في حاضرك . . .

ان السحب السوداء التي تحجب شمسك اليوم ستنتشع في الغد . . .

تعلم كيف تنظر الى الحياة في مجموعها وان تحكم على كل شيء بقيمته الحقيقية

يجب ان تتدبر بالشجاعة لتستمر في طريقك ولتسير الى الامام ولو اظلمت الدنيا في وجهك وقامت امامك الصعاب التي تنوهمها حوائل لا طاقة لك على التغلب عليها

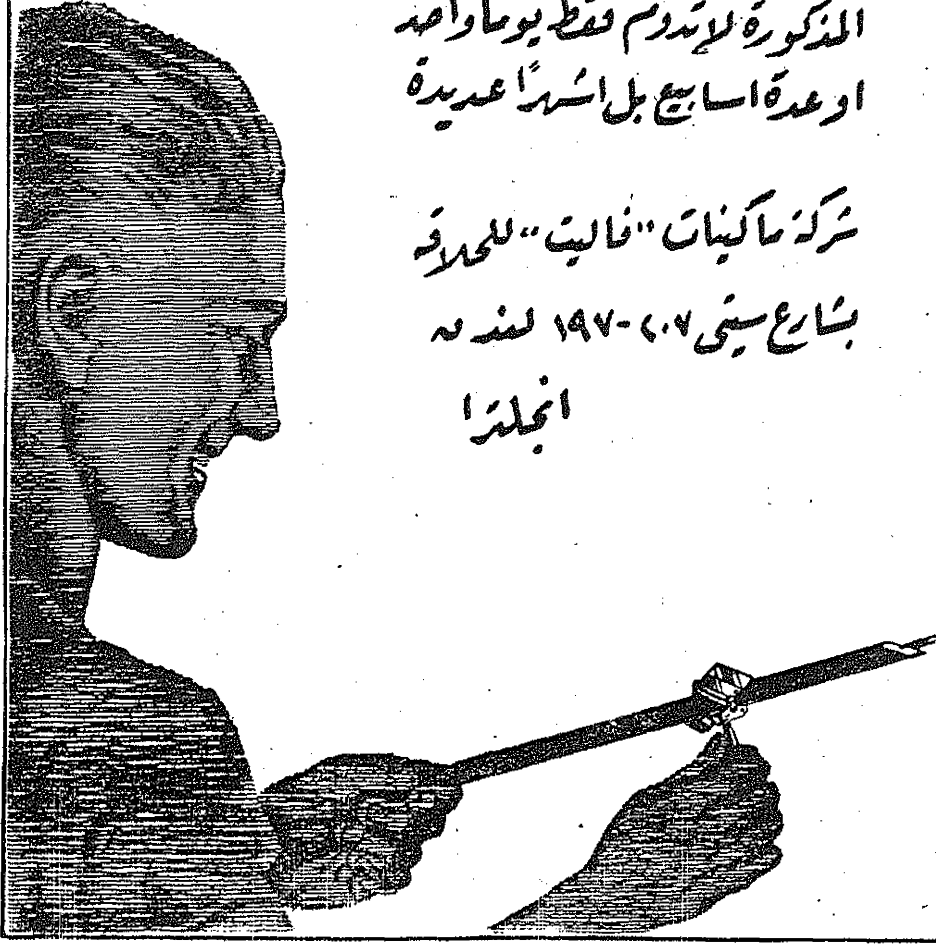
لا تنظر الى الحياة من ناحيتها الجدية دائماً فانك ان صنعت ذلك لا تستطيع ان

تقوم بعمل عظيم فتداهمك الشيخوخة مبكرة ولا تمود تنم باطباب الحياة

اسلمة للملاحة
تتمثل
لبدة طويلة

وقد عرفتم اربضا طريقة سه
موسى "فاليث" وتاكدتم انه
سهولته بالاسمى وفائدته
الزائدة وكيفية استعمال الاسلحة
وظهر لكم بكل وضوح انه الاسلحة
المذكورة لا تدوم فقط يوماً واحداً
او عدة اسابيع بل اسراً عديدة

شركة ماكينات "فاليث" للمحرفة
بشارع سني ٢٠٧-١٩٧ لندن
انجلترا



يبيع في جميع المخازن ومخازن الادوية



ماء ودوردرز Woodward's Gripe Water يشفي المغص

ويحمي الاطفال

لو استعمل يومياً يمنع المرض

في الاثني عشر والسبعين سنة الاخيرة قد حلت مياه ودوردرز آلاماً من الاطفال من الآلام والخطر الذي يمرض الطفل في زمن التسنين - وايضاً فانها شفت آلاماً من الاطفال من عسر الهضم والاسهال - شربة صغيرة من هذا الماء تمنع الحموضة وتشفي المغص في الحال

تباع في جميع

الاجز خانات والمخازن

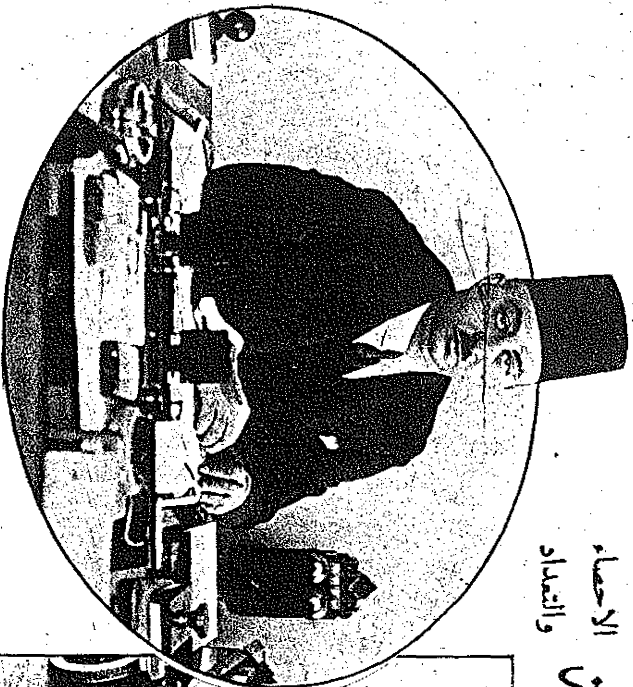


WOODWARD'S
"Gripe Water"

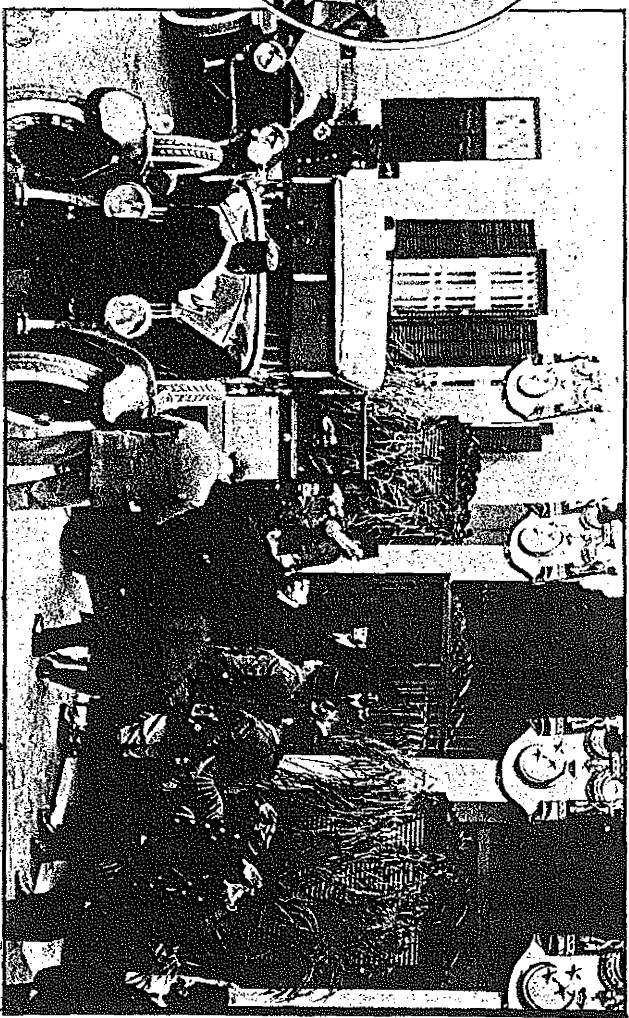
KEEPS BABY WELL

الاحصاء
والتمداد

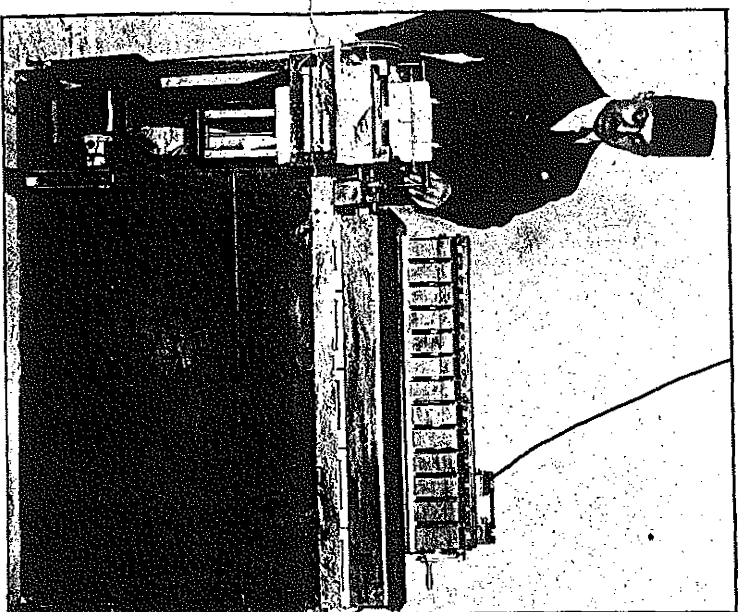
زيارة جلالة مولانا الملك لمصلحة



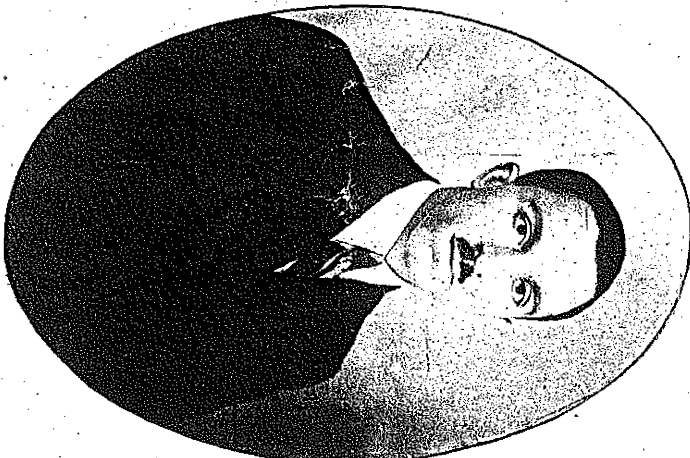
صاحب الدرة جين بك جرجس جين مراقب مصلحة الاحصاء والتعداد وصاحب القفل الاكبر في حرس ادارة هذه المصلحة



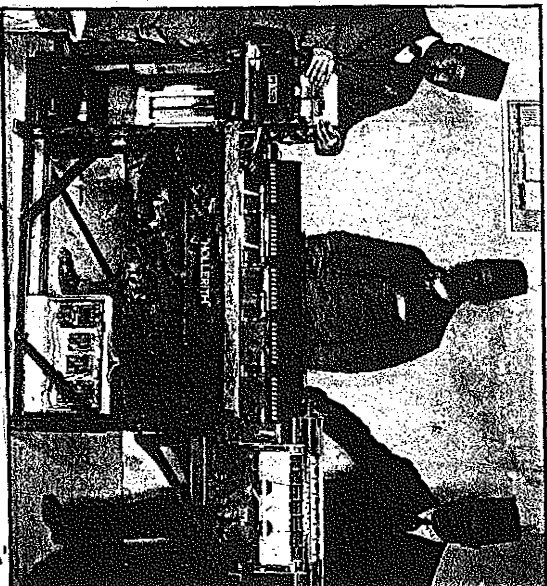
جلالة مولانا الملك خارجاً من دار مصلحة الاحصاء والتعداد بعد ان شرفها بزيارته الميوبة وتلقاه نظام العمل فيها في ٤ فبراير الجاري ووراءه معالي سيد ذو القفار باشا



ماكينة المد التي تقوم بعمل البيانات الختلفة من التتوب الموجودة ببطاقات التعداد بسرعة ٣٠٠ بطاقة في الدقيقة الواحدة وقد وثق بجانبها حفرة فهم ابراهيم افندي احد الشغاب بالتعداد

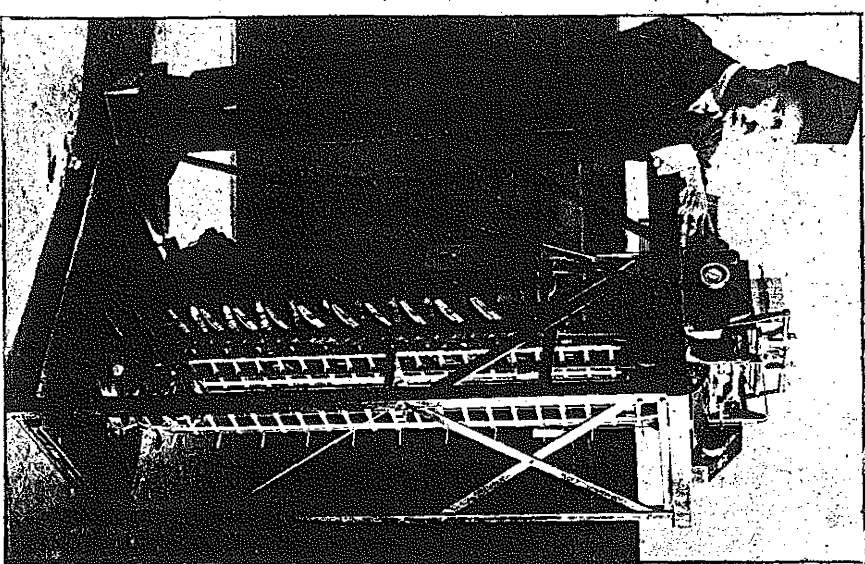


مصطفى افندي توفيق المهندس المشيط الذي اودعته مصلحة الاحصاء الى اوربا لدرس طريقة الاحصاء على ماكينات التعداد والفرز التي تدور بالكهربائية



ماكينة التوبيت والطبع التي تدور بالكهربائية وهي احدي الماكينات القائمة بعمل الاحصاء التجاري لبيان كميات الصادرات والواردات وقد وثق بجانبها حضرات الاندية عباس احمد سالم ووديع نصر وليب بسطة من موظفي مصلحة الاحصاء

تفضل جلالة مولانا الملك فشفرف بزيارته مصلحة الاحصاء والتعداد في ٤ فبراير الجاري وكان في استقبال جلالاته حضرات اصحاب المعالي الوزراء وصاحبي الدرة مراقب المصلحة ووكيلها ، وصعد جلالاته الى الطابق العلوي حيث شاهد عمليات نقل البيانات والتعداد وماكينات المد والغرب والقسمة والآلات الكهربائية والمادية فكان يستفسر عن كل آلة ويتلفظ مع الموظفين المختص بالمد اعلمها بكمات دقيقة ، ثم دخل القاعة



ماكينة الفرز الآلية وهي تدور ايضاً بالكهربائية وتفرز بطاقات الاحصاء التجاري وتعداد الانفس وذلك بواسطة وضع ابرتها الكهربائية على احدي خانات البطاقة المراد الفرز عليها والنقطة على زر ادارتها تعمل بسرعة ٣٠٠ بطاقة في الدقيقة وقد وثق بجانبها حفرة راشد افندي فهمي

نوح الجليل

من انباء اميركا ان رجلاً يدعى ولم جرينود من اهالي اوليا بواشنطن اتبع طريقة النبي نوح عليه السلام فبنى لنفسه فلكاً واخذ يعمل مبداه ليحمل منه في الفلك ثمانين شخصاً يختارهم من الناس الصالحين البررة لينقذهم من العلو فان الذي سينم اميركا قريباً كما يزعم !!

ولكنه لن يأخذ منه في فلكه حيوانات لهدم الحاجة اليها

وقد ارسل من قبله رسولا يدعى برنشر يوح يدعو الناس الى الالتجاء الى ذلك الفلك للنجاة من شر الطوفان وينذر من يستخرون منه بان لا عاصم لهم من غضب الله وانهم سيكونون من الممترقين ! ومع ذلك فانه لم يدخل الفلك حتى الآن سوى شخصان هما صاحبه ولم جرينود ورسوله يوح !!

استلحاء الموتي !

من العطف الفكاهات التي يتفكك بها الانسان الآن بما حدثت في هانوفر حيث نشرت جريدة هانوفر الرسمية ببناء على امر اولي الامر في المدينة اعلاناً قسائياً الى الملك ارنست اوجست ملك هانوفر تدعوه للحنور امام محكمة هانوفر في ٢٠ فبراير القادم وتندره بانه اذا تخلف عن الحضور فان العطب القدم منه باثبات ملكيته لنزل الفيلسوف لينتد برفض ولا ينظر فيه

ووجه الفكاهة في هذا الاعلان ان الملك ارنست اوجست مات في سنة ١٨٥١ !!

مفكرة المعارف

اهدت اليينا مطبعة المعارف لصاحبها الاديبن الفاضلين الافنديه شفيق وادوار متري بجل مؤسسهما الرجوع بحبيب متري ، مفكرة الجيب التي اعتادت ان تصدرها سنوياً منذ ٢١ سنة وهي كما عرفها الجمهور في احسن حالة من جمال الطبع وجودة الورق وحسن التنسيق . وقد امتازت بصحة توارخها التي ضبط حسابها حفرة الاستاذ الشهير محمود افندي ناجي حور نتائج الحكومة ، وبتأية مجيدها الذي يبق حافظاً لروقه مدة الامام بطوله فكانت بذلك خير ما ظهر في اللغة المربية من نوعها . وهي تباع باربعة قروش وتطلب من مكتبة المعارف بالنجاة ومن سائر مكاتب القطر الشهيرة . فنشكر الاديبن هديتهم ما نطلب لفكرتهما الفريدة الرواج الذي تستحقه

حاملها تيلاً اسنانان الطفل بالظهور



يجب أن يخاف قبل من طعام جلاكو المخوي على اللث (خلاصة التمبر) لغذاء الاطفال حالاً يلثوا ستة أشهر من العمر وبعد ذلك تزد الكمية تدريجاً . كذلك قبل الولادة أو بعدها عدة قصيره أمن ج قليل من طعام (جلاكو) مع جلاكو للاثم التي تذوق طعام اللث (خلاصة التمبر) وبذلك تقدم لها طعاماً لذيذاً سهل الهضم ومقو للثابة

Maxo

طعام جلاكو المزوج باللث (خلاصة التمبر)

أطلب التفاصيل الوافية من الخواجات سندرسندركوك وشركاهم شارع المباح رقم ١٥ مصر



كولينوس تنظف وتنسل الاسنان واللثة والتم باكله . تقتل كل الجراثيم التي تسبب التلف وتجمل التم نظيفاً مطراً متمسكاً ساعات طويلة دواء اقتصادي : فان نصف بوصة من هذه الكريمة كافية لنسل الاسنان

KOLYNOS
DENTAL CREAM

ان نعود وننشر بعض ما يحسن اقتطفه من الفوائد الواردة في محتويات هذا الاطلس الجليل بين حين وآخر ...

عثرنا في مستعمرة نيوسوث ويلز احدى مستعمرات استراليا على قطعة من عين الهر تمتد اجمل عين من نوعها في العالم كله لانها تزن ٧٩٠ قيراطاً ولها بريق متلألئ يحوي جميع الالوان السبعة التي في الطيف الشمسي « قوس قزح »



الاو كسجين
المجيب يساعد
على الجمال

قد كثرت الطلبات على كريمه فن يوسا الطبيعية للجمال التي تنسرب الى الجلد وتغذيه بالاوكسجين الذي يعطي الحياة لخلايا الجسم حتى صار من الصعب تليدها كلها بالسرعة المطلوبة . فن يوسا تجدد الحياة في الاغشية وتزيل حلاً كل قذرة في الجلد فتجعله رقيقاً وذو نموه كالنظيفة وهي تجعل البشرة صحية نقيه كبشرة الشباب . تفيد هذه الكريمه في جميع حالات الجلد الخشن والناشف والتهيج والتآلم بسبب الحرارة او غبار الهواء . فذلك كله يجنب تماماً باستعمال كريمه فن يوسا بانتظام وهي ذات رائحة منعشة ذكية وخالية من الشحومات

VEN-YUSA
حمام او كسجين للجلد

تباع في جزار جيلة في كل مخازن الادوية والروائح العطرية بسعر ٧ قروش صاغ ونصف قرش

سيد الاقلام

SWAN PEN

اسود او
من مختلف
الالوان

يبيع في جميع
المكتبات اطباء الكاتالوج بارسوم فيرسل اليك مجاناً من
ماني ووطود وشركاهم ١٣٣ - ١٣٥ شارع اكسفورد بلندن

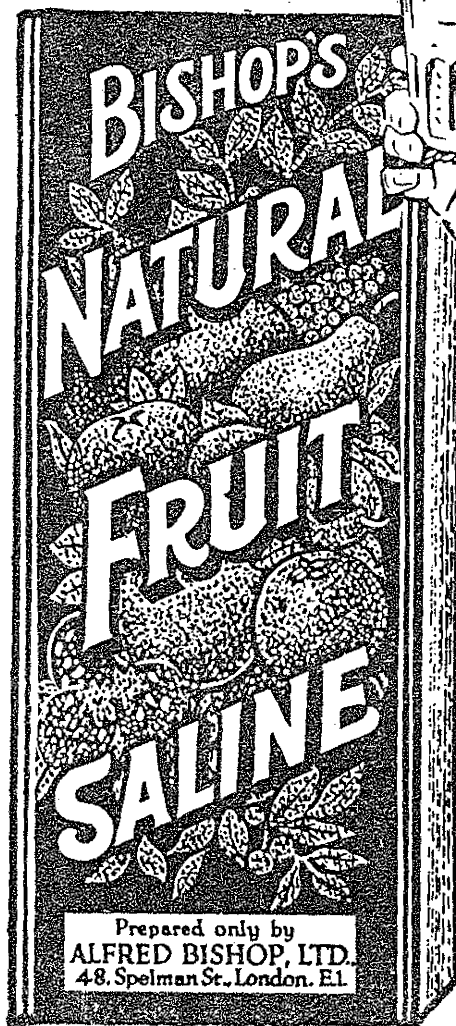
المختلفة والمساحات التي تشغلها في الوجهين البحري والقبلي ويتقدم جميع هذه الخرائط كما تقدم القول ببيانات واضحة جلية واحصاءات مفيدة جداً وفي آخر الاطلس صفحتان كبيرتان تبيينان بالالوان والمقاييس نسبة الاراضي المزروعة قطعاً وذرة وشعيراً وارزاً وقصب سكر وبصل وقمحاً وعدساً وحبوباً اخرى وبرسياً ونسبة بعضها الى البعض الآخر

وخلاصة القول ان الاطلس الذي اصدرته مصلحة عموم الساحة هو عبارة عن دائرة معارف وافية لبلاد مصر ومواردها وما فيها من حي وجمادونيات . ولو اردنا الاسهاب في بيان محتوياته وذكر كل مفيد منها لضاعت صفحات المجلة بها ، لذلك نكتفي بما تقدم على

« أطلس ام دائرة معارف »
(تابع المنشور على الصفحة ٧)

المعلومات المفيدة المتعلقة بالسكان وتوزيعهم وتبين الفئة الثالثة من هذه الخرائط وهي مؤلفة من خمس لوحات ايضاً الاراضي المزروعة قطعاً وكثافتها ومقدار محاصيلها ونسبة المحصول للفدان في الانحاء المختلفة من الوجهين القبلي والبحري وغير ذلك من المعلومات المتعلقة بالقطن وزراعته وتبين الفئة الرابعة من هذه الخرائط وهي مؤلفة من خمس لوحات ايضاً قيمة المواد الزراعية الختام في مصر وقيمة الصادرات والواردات وما يستهلك من تلك المواد في غذاء السكان وحاجاتهم وما يستعمل في التجارة او يصدر الى الخارج وتبين خرائط الفئة الخامسة مناطق الزراعات

عجيب
هذا من عجائب الطبيعة



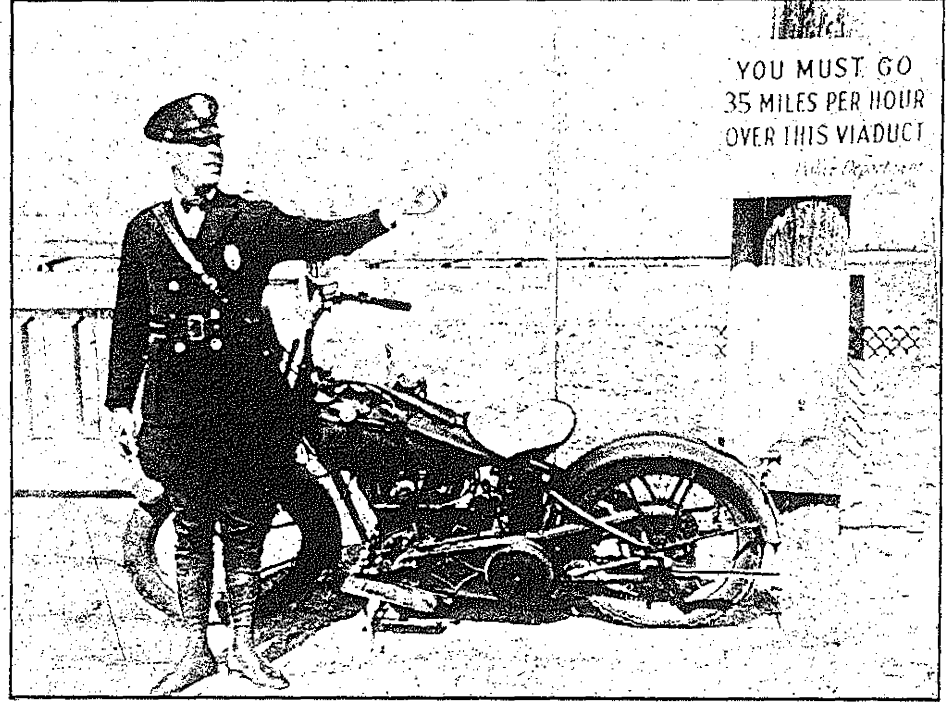
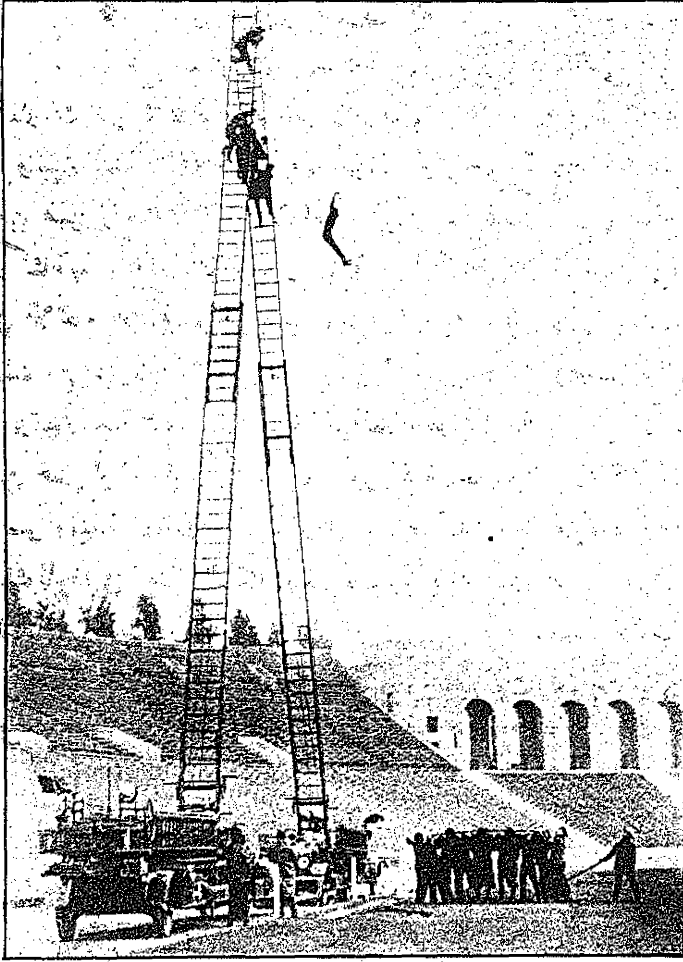
اذا شعرت بالحرارة والتعب وكنت محط القوى صريح الصداق . اذا شعرت بجفاف في حلقك يتطلب ما يطفى الحرارة ويبرد ويكون منعشاً ايضاً فتناول Bishop's Natural Fruit Saline . (شوبس نيشرال فروت سالين) واضف اليه الماء متعاطياً قدحاً من هذا المزيج فانك تسمع من لسان هذا الشراب انما افضل من ذلك القوة التي يكسبها الجسم والدماغ والاعصاب حالاً .

(شوبس نيشرال فروت سالين) Bishop's Natural Fruit Saline يزيل الصداع وآلم انحراف الصحة حالاً . ينقي الدم ويطفئ حرارته . يزيل الامساك . يبه الكبد ويكسب الكلى عملها الصحي .

تباع عند كل الصيدلة والمخازن
انظر اسم BISHOP'S على النطا.

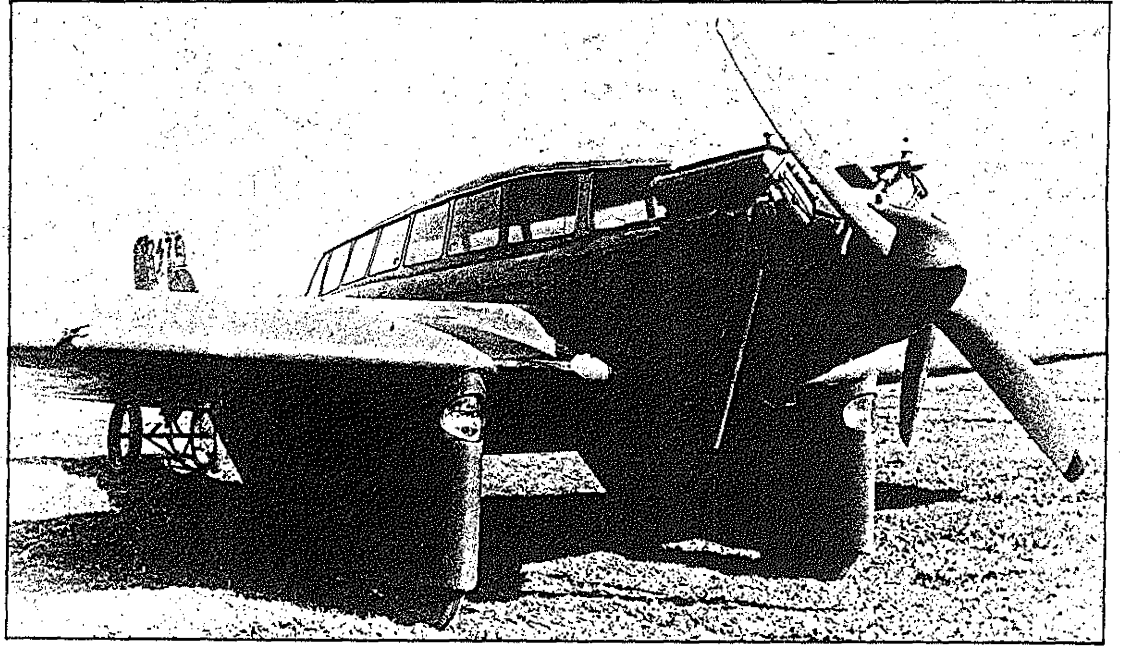
وكلاء البيع بالجملة :
Hickson & Thomas, Ltd. :
P.O.B. 644, CAIRO. P.O.B. 26, ALEXANDRIA.

صور من بلاد العجائب والغرائب

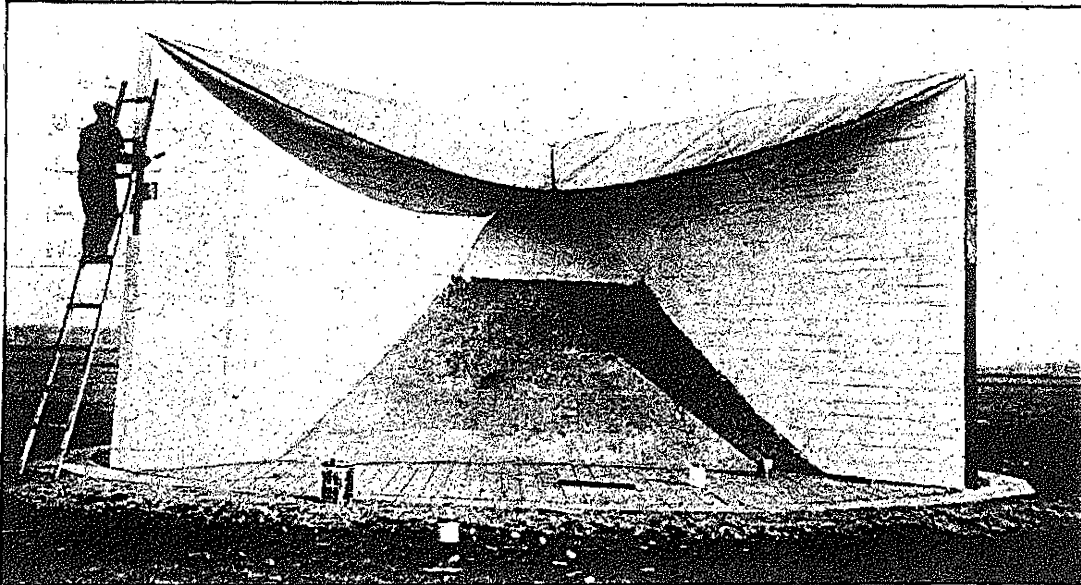


من المعروف ان قانون المرور يساقب من يسرع في سيطرة سيارته ولكن الامر بعكس ذلك على كوبري ميامي في فلوريدا باميركا فانه يحتم على السيارة ان لا تسير بسرعة اقل من ٥٦ كيلومتراً في الساعة فاذا تباطأت في سيرها عوقب سائقها على ذلك ! وترى في الصورة احد جنود المرور واقفاً يراقب الطريق وبجانبه لوحة كتب فيها « يجب ان تسير بسرعة ٣٥ ميلاً في الساعة فوق هذا الكوبري » !

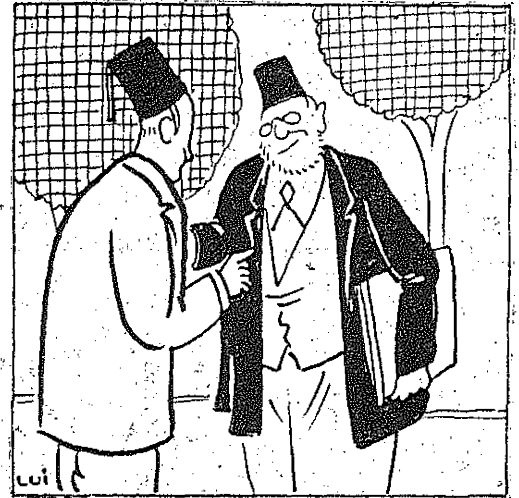
احد جنود المطاق في لوس انجلوس باميركا يثبت من رأس سلم شاهق الارتفاع الى شبكة الانقاذ التي يحتملها بعض جنود المطاق في اسفل السلم وذلك في اثناء التمرينات التي قامت بها فرقة المطاق استعداداً للعرض السنوي الذي يقام في ملعب لوس انجلوس ويؤدي فيه رجال المطاق بعض الاعمال المدهشة التي تدل على قوة اعضاء نادرة وشجاعة عجيبة في مواجهة الاخطار والمجازفة بالارواح



الى اليمين : صورة طائرة اميركية جديدة وضع تصميمها المستر توماس بروجس مهندس الطيران المشهور الذي وضع تصميم عدة طائرات اميركية في ايام الحرب ، وهي تطير بسرعة ٣٢٠ كيلومتراً في الساعة وقد صنعت على شكل صالون انيق من الخشب المثني وتعتبر من اجل الطائرات وارشفها



تمثل هذه الصورة اختراعاً اميركياً جديداً لالتقاط طرود البريد التي تلقىها الطائرات وقد اقيم في مطار كرتس فيلد على صينية دائرية حتى يواجه الطائرة عند قدومها

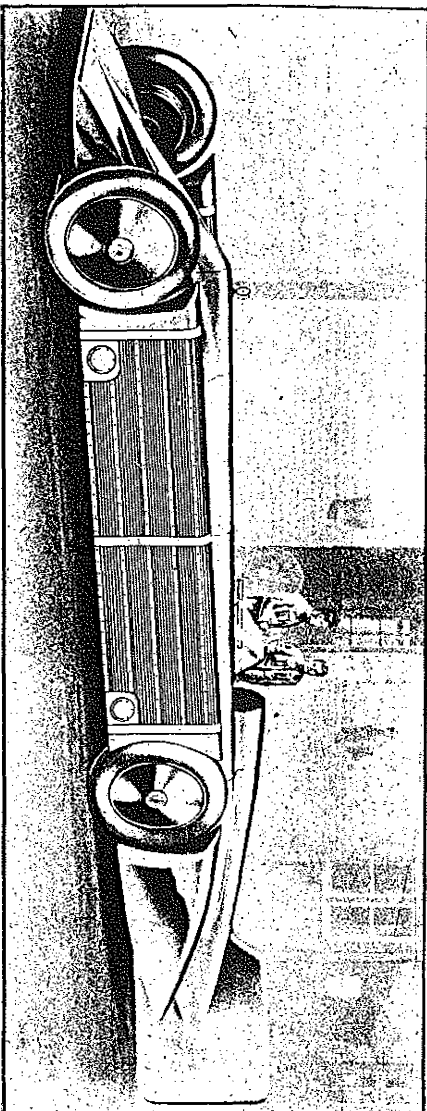


— يقولون يا استاذ انك تعرف جميع الالسن

الحية وتملك ناصيتها ...

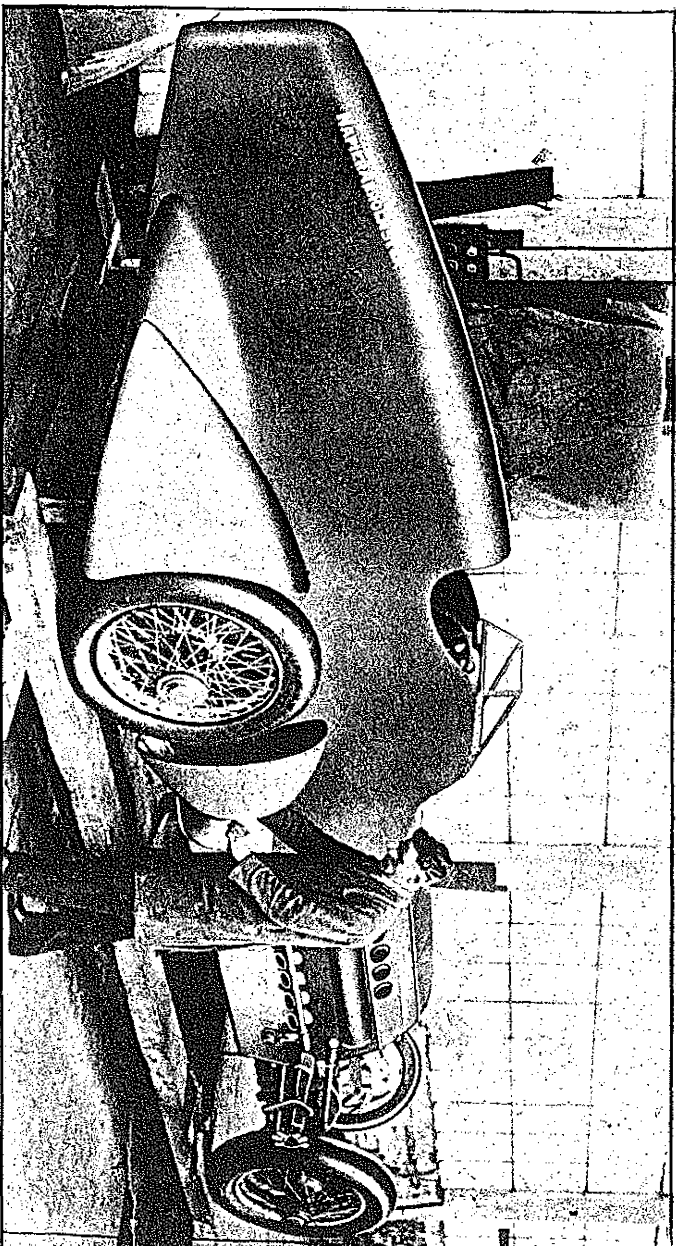
— الا لسان امرأتي !

المنافسة في صنع السيارات السريعة لاحتراز بطولات العالم



سيارة الماتور سيجريف « السهم الذهبي » التي يريد ان يتتبع بها بطولات العالم في سرعة السباق

في السنة الماضية قاد الماتور سيجريف الانجليزي سيارته في مضمار داتونا باميركا بسرعة ٣٢٠ كيلو مترا في الساعة فتودي به بطل العالم في سرعة سباق السيارات ولكنه لم يهنا يطولته طويلا فقد انتزعها منه السكاكين كاميل الانجليزي الذي هزم بدوره ايضا عندما قاد المسابق الاميريكي راي كينس سيارته بسرعة ٣٣٣ كيلو مترا في الساعة ففقدت إنجلترا هذه السرعة ورجعتها اميركا. ومرت الشهور وكل واحد من المسابقين الانجليزين

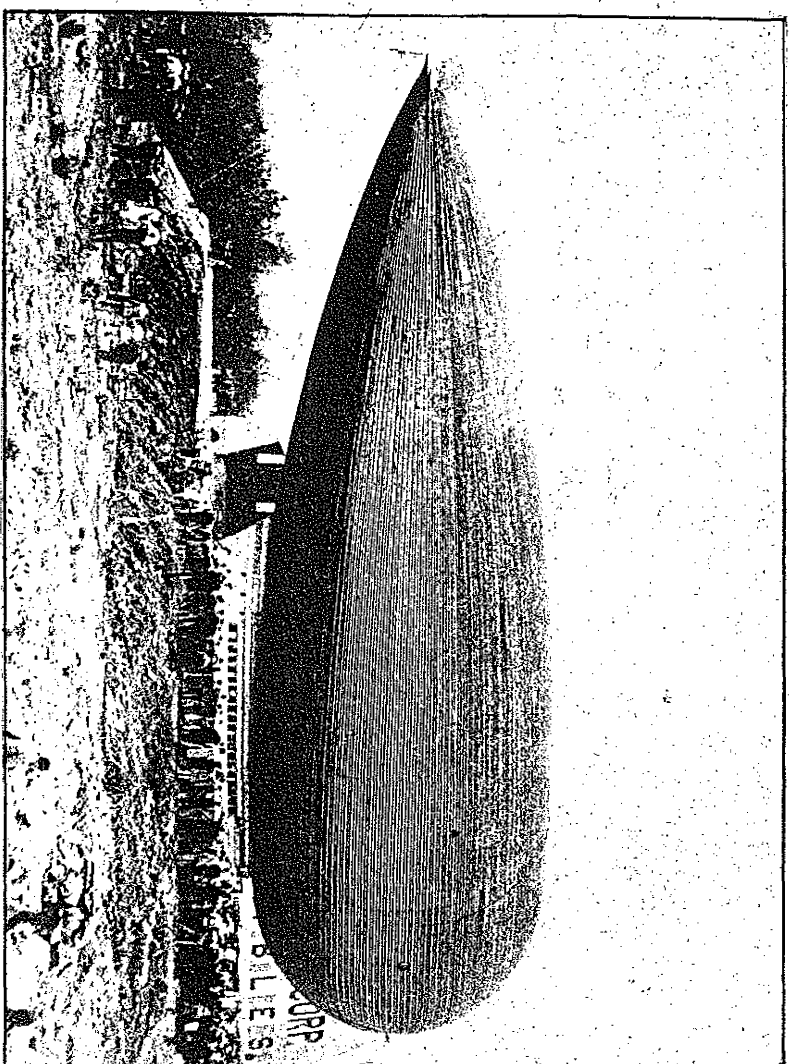


يبدل جهده في صنع سيارة جديدة يتتبع بها بطولات العالم . . وقد اكل الماتور سيجريف صنع سيارة عجيبة هي ممجزة السيارات بعد ان اشترك في صنعها فريق من امهر رجال الصناعة وبلغت تكاليفها ١٨ الف جنيه ، وستقل هذه السيارة من إنجلترا الى اميركا . . وكل ذلك لكي تنطلق على ساحل داتونا الغصص لسبق السيارات السريعة في ولاية فلوريدا نصف دقيقة فقط يقضي فيها اما لها واما عليها ؛ ولكن الماتور سيجريف قوي الثقة بنفسه وبسيارته وهو يعتقد انه سيهيمن بها بسرعة ٤٠٠ كيلو متر في الساعة

التي فاز بها بطولات العالم في سرعة القيادة ثم انتزع منه راي كينس الاميريكي هذه البطولة وقد ادخل كاميل في سيارته بعض تعديلات واعد صنعها استعدادا

للمحاولة ان تتراجع بطولات العالم . وقد رحل من إنجلترا الى جنوب افريقيا في الشهر الماضي لهذه المحاولة

الواحدة ؛ وهذه السيارة المدهشة تدعى « السهم الذهبي » وفيها محرك قوته الف حصان وهي تخروطية الشكل واجزاؤها المعدنية مصنوعة من الصفيح لانه المدمر الوحيد الذي يتحمل الحرارة المبهمة من سرعة انطلاق السيارة دون ان تشتد سخونته او يذوب



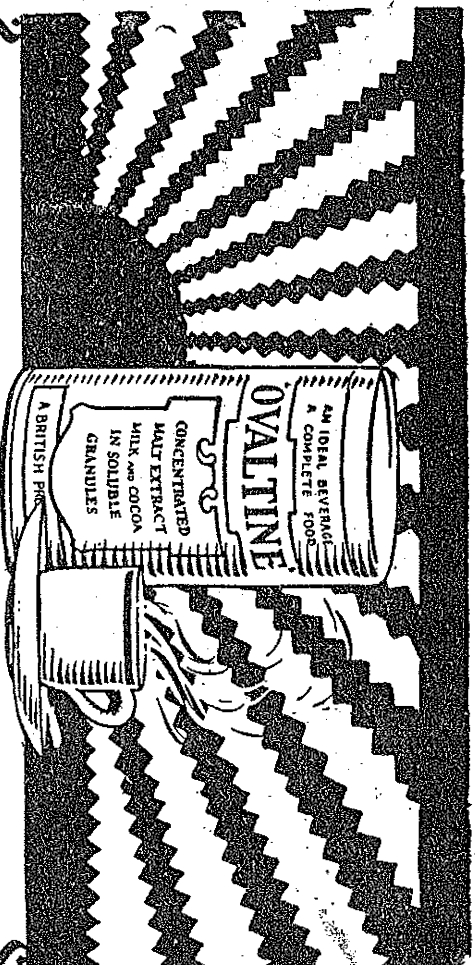
ويبلغ ارتفاع السيارة برأ واحد عن الارض وهي ذات ١٢ سيلندرا



السيدة — هل وصلت الجوارب في صندوق البريد ؟
الطارد — نعم يا سيدي
السيدة — لماذا ارجعت لي ورقة البرسنة ؟
الطارد — لحسن المظفركت من وضع المظفبات في الصندوق دون ان يراني احد ! !

المنظار الاميريكي المجيب المنصوح باكله من المدمر وقد كل منته واخرج من

ماواه استعدادا للرحلات التجريبية التي ستقوم بها



الصحة الجديدة هي الثروة الحقيقية

ان اغني شيء، يمكنك احرازه هو الصحة الجيدة. ورجل النسي الذي يكون دائماً مريضاً هو اقتر رجل على وجه الارض. والصحة تتوقف على الطعام الذي نأكله وليست كمية الغذاء، بل اهمية نوعه فالطعام يجب ان يحتوي على جميع عناصر الغذاء التي تبني الجسم وتمطيه قوة ونشاطاً. اتخذ « اوفالتين » اللذيذ شراباً يومياً لك وهو يشيف الى طعامك اليومي جميع العناصر المهمة التي تنقص من ذلك الطعام و« اوفالتين » يعطي غذاء مستخدماً بشكل يسهل هضمه و « اوفالتين » مشهور في كل اقطار العالم بأنه افضل شراب منذ حفظ الصحة وضمان سلامة الجسم وهو مصنوع من الحليب والكافور بدون ان تلمسه يد الانسان. اوتندر لبيد. لندن. اسكترا

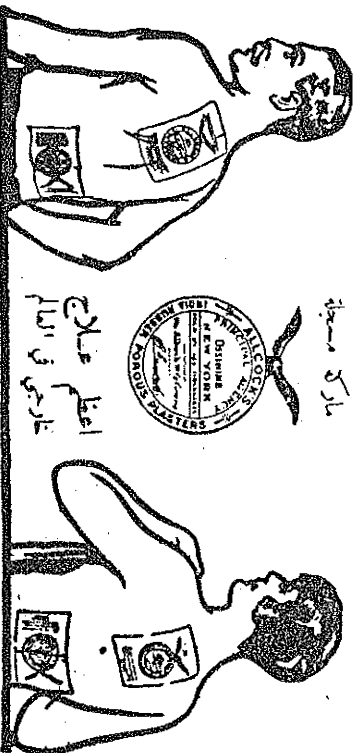
بياع في جميع الصيدليات مشروب مغلي مقوي

يبيد بيني الدماغ والمعدة والجسم
الركلة في القدر المصري

الفرنيس وشركاه — الاسكندرية ، مصر ، بورسعيد

لاجل اوجاع الظهر

ماركة مسجلة



اعظم علاج
يارجي في العالم

اذا كان عنيدك وجع في الظهر او الصدر او الجنب او الاطراف او كان عنك دوار او اضطراب او غثبات في العضلات او اي ألم موضعي ناتج عن راحة عنيفة او برد فاعلم ان اسرع علاج مقصود للآلام والمفاصل هو اسمن سنة ١٨٤٧

Allcock's

ALLCOCK MANUFACTURING CO. Bechenhead, England

وتقدم هذه الخرائط صفحتان كبيرتان من الايضاحات التي تبين طبيعة الاراضي ونسبتها بمسما الى بعض وغير ذلك من المعلومات المفيدة

٣ — قسم الخرائط الجيولوجية

ولي القسم المتقدم ذكره قسم الخرائط الجيولوجية وهو مؤلف من خمس لوحات ملونة تقدمها اربع صفحات من الايضاحات تبين توزيع المعادن الجيولوجية في مصر وتكون طبقات الارض وما تحويه ارض مصر من المعادن وما لكل من تلك المعادن من القيمة التجارية الخ...

٤ — قسم الخرائط الجوية

وبلي ذلك قسم الخرائط الجوية والاحوال « البيورولوجية » وهو مؤلف من ٢٢ لوحة تقدمها صفحتان تتضمنان ايضاحات وافية عن احوال مصر والتقلبات الجوية فيها ودرجات الحرارة والرطوبة وضغط الهواء بحسب اختلاف المواقع والفصول

٥ — الخرائط الاقتصادية

واخر اقسام هذا الاطلس النفيد ولكن ليس اقلها قيمة وفائدة قسم الخرائط الاقتصادية. وهو يشمل على اربع فئات من الخرائط، الاولى منها الخريطة الاقتصادية العامة وهذه تبين بالالوان عايد الارض في مصر والمناطق التي توجد فيها المعادن على اختلاف انواعها كالذهب والرماس والارزك والحديد والنيكس والنيكس والزرزبد والياقوت والفيروز وانواع الاحجار مثل الجرانيت والصوان والجبس وحجر الكلس الابيض والحجر الرملي والذئبان والزلط والفوسفات والملح، والحاميل البحرية ككالكسك والبرازيل والسردين والصدف والاسفنج، ثم المناطق التي تصنع فيها الصناعات المختلفة المروعة في مصر كالاصحمت والسجابر والحرف والسجاد والسكر والصوف والنسوجات وغير ذلك. وتبين ايضاً الاراضي الزراعية وانواع زراعتها وعدد الممتلكين بالزراعة وغيرها من البن والصناعات من سكان القطر والزراعة الصيفية والشتوية ونسبة الحصول الى الاراضي الزراعية مديرية مديرية وقيمة تلك الحاصل وغير ذلك من المعلومات البيئية تفصيلاً في صفحات الايضاحات التي تتقدم هذه الخريطة وتبين القبة الثانية وهي مؤلفة من خمس لوحات توزيع سكان القطر المصري وكثافة عدد في الانحاء المختلفة واقسام مصر الادارية ونسبة عدد السكان لمساحة كل منها وتوزيع الاحصاء. الاخير في سنة ١٩٢٧ ومقارنته باحصاء سنة ١٩١٧ وغير ذلك من البقية على الصفحة ١٠

أأطلس أم دائرة معارف ؟

✍ غرة ناصجة من غار جهود مصلحة المساحة المصرية ✍

تحدثت صحتف مصر وانكثرتا منذ بضعة شهور. حدثتاً مقتضياً عن اطلس جديد وضمتته مصلحة المساحة المصرية وقدمه مديرها الماهم حفرة صاحب المرة حسين سري بك الى المؤتمر الجغرافي الدولي المنعقد في مدينة كبرج في سيف ١٩٢٨، وأشارت الانباء البرقية الى ذلك في حينه . على ان ما قرأه ابناء مصر عن ذلك الجهود المصري العظيم كان قليلاً جداً بحيث انه لم يثر في النفوس الاهتمام الذي يستحقه ذلك العمل الجيد ولا انصف المصلحة التي قامت به بعض الانصاف . وقد اظلمنا على هذا الاطلس واخذنا في تقليب صفحاته منذ شهر او اكثر فكنا في كل يوم نزداد إعجاباً به ونكتشف فائدة جديدة من فوائده حتى بقنا لانها معها ، اهو اطلس عادي ما نطالع ؟ ام دائرة معارف عن مصر وما فيها سواء ؟ كان فوق الارض ام في جوفها ؟ واخيراً جئنا نحاول ان نطلع قراء الطائف المصورة على بعض ما يسمح به القام مرت محتويات هذا « الاطلس » الفيد



حفرة المهندس الكبير والاداري المازم صاحب المرة حين سري بك المدير العام لمصلحة المساحة المصرية

محتويات الاطلس

ولكي يعلم القارئ بعض الايام بما حواه هذا الاطلس من الخفايا الملمية الفيدة نورد فيما يلي اوابه وخزائمه واحدة واحدة :-

١ — الخريطة المومسية

يفتح غلاف الاطلس للفتن عن مقدمة مدير المصلحة تليها الخريطة المومسية والبيان التعلق بها . والخريطة على مقياس واحد الى مليونين مبطوعة بالالوان طباعاً في الاثتان . وهي تبين القطر المصري بحدوده السياسية ونسبة الاراضي الزروعة الى الصحراء وخطوط الوصلات الداخلية والطارجية. فالداخلية تتناول النيل واللاحة فيه وطرق الصحراء التي تجتازها قوافل الجبال والسيارات والطريق الموصل الى صحراء ليبيا . اما الخارجية فانهما تشمل طرق السفن من اوربا الى الشرق الاقصى

اخراجها

وقد شاء سعادة حسين سري بك ان يعترف لكل من موظفي مصلحته الذين اشتركوا في اعداد مواد الاطلس بتسطة من الفضل فذكر في مقدمته جهود سلفه المستر شبرد في البدء بتحقيق رغبة جلالة ملك البلاد ، وذكر اسم الدكتور جون

والخطوط التي تسيّر عليها السفن التي تنقل زيت البترول والوقود والنفط والنفط من منابعها ومناجمها على خليج السويس الى الشواطئ المصرية ، وكذلك خطوط الاتصالات البحرية بين الاسكندرية ومصر مطروح . . . الى غير ذلك من الفوائد التي تدخل في نطاق الخرائط العامة

٢ — خرائط تكوين الجبال

وبلي الخريطة العامة خرائط تكوين الجبال ، وهذه تؤلف من اربع لوحات على مقياس واحد الى مليون

فاللوحه الاولى منها تشمل القسم الشمالي الغربي من القطر المصري وهو يمتد من حدود مصر الغربية الى الاسكندرية ومن البحر المتوسط شمالاً الى واحة الغرافة جنوباً ، وتبين هذه اللوحه بمختلف الالوان المساحات المزروعة والمساحات غير المزروعة وما هو دون مستوى سطح البحر ، وكذلك اراضي الصحراء على مختلف ارتفاعها من ٣٠٠ متر الى ٤٠٠ متر ومن ٢٠٠ متر الى ٣٠٠ متر ومن ١٠٠ متر الى ١٠٠ متر وما هو دون ذلك ثم ما هو منخفض عن سطح البحر وتبين هذا منخفض القطارة في الصحراء الغربية الذي تدرس مصلحته المساحة الآن مشروع استخدامه لتوليد القوى الكهربائية ، وتبين هذه اللوحه ايضاً اعماق البحر على مختلف درجاتها من ١٠٠ متر الى ٣٠٠٠ متر

وتشمل اللوحه الثانية القسم الشمالي الشرقي من مصر وهو يمتد من الاسكندرية غرباً حتى حدود مصر في صحراء سيناء شرقاً ومن البحر المتوسط شمالاً الى مركز البحاري بمديرية اسوط جنوباً ، وفيها من البيانات والمعلومات ما في اللوحه السابقة وتزيد عنها في انها تبين ارتفاعات الجبال ومنخفضاتها واللوحه الثالثة منها وهي تشمل الصحراء الغربية حتى حدود السودان وتدخل ضمنها الواحات الداخلة واللوحه الرابعة تشمل بحري النيل من البحاري حتى حدود السودان جنوباً وشواطئ البحر الاحمر شرقاً وتقسم مصر بموجب هذه الخرائط الى اربعة اقسام هي : —

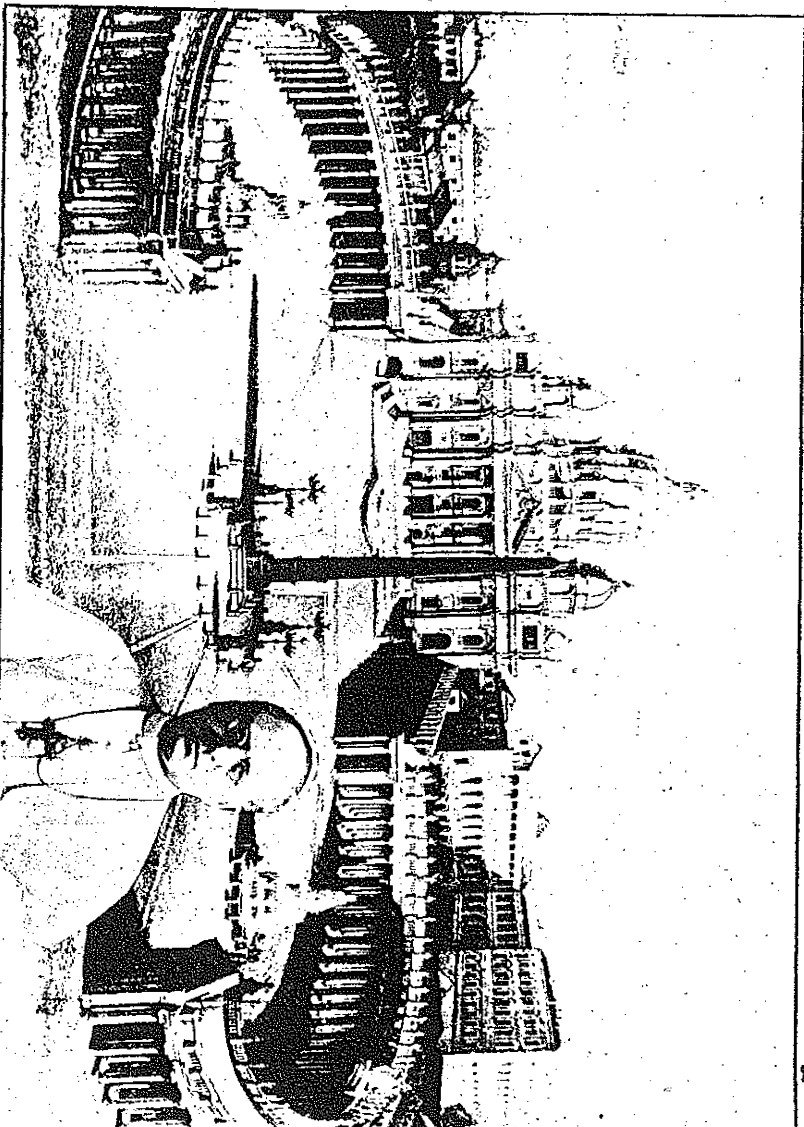
وادي النيل والدلتا ومساحتها ٣٢٠٠٠ كيلو متر مربع

الصحراء الغربية وصحراء ليبيا ومساحتها ٧١٠٠٠ كيلو متر مربع

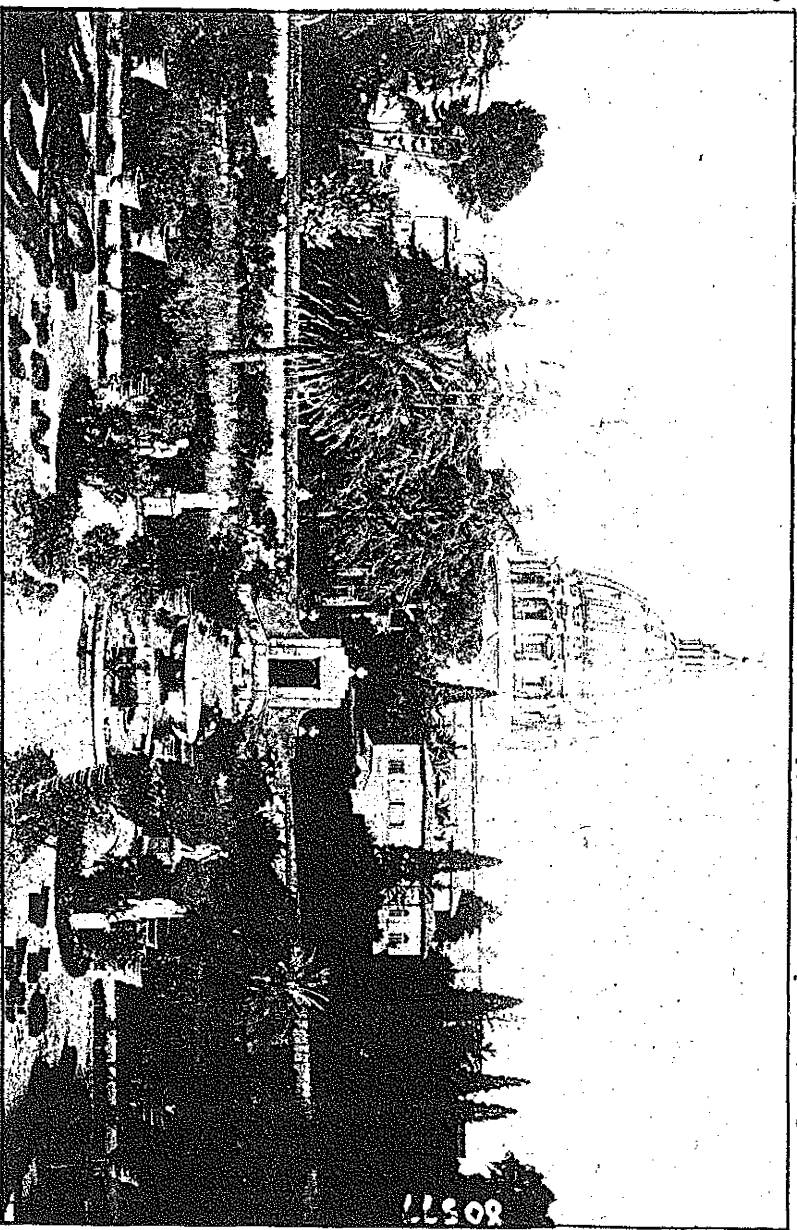
الصحراء الشرقية ومساحتها ٢٢٢٠٠٠ كيلو متر مربع . شبه جزيرة سيناء ومساحتها ٥٦٠٠٠ كيلو متر مربع وبحر وخليج مساحة القطر ٢٠٠٠٠ كيلو متر مربع

الانقلاب التاريخي في نظام الكرسي البابوي بروما

منذ سنتين سنة تقريبا عند ما احتلت جيوش ملك إيطاليا روما استولت على الاراضي المحيطة بقصر الفاتيكان ولم ترض الحكومة الإيطالية بعد ذلك ان تعترف بهذه الأراضي ملكا للفاتيكان فقامت المنازعات الشديدة بين الحكومة وقاداسة البابا ولم يرض البابا ان يفادر قصر الفاتيكان ويطأ ارضا إيطالية غير تابعة له وخاضعة لسلطانه واعتبر نفسه اسيرا في قصر الفاتيكان . واستمر ذلك النزاع زمنا طويلا حتى جاءت الابطاء الآن بان المفاوضات الدائرة بين الحكومة الإيطالية والفاتيكان اوشكت على ان تقضى هذا النزاع فتتنازل الحكومة للبابا عن الاراضي المحيطة بالفاتيكان وتعترف بهادولة باوينة مستقلة ويصبح البابا حاكما على هذه الدولة التي يبلغ عدد سكانها ١٥ الف شخص ، ويزيدك يسترد سلطته الزمنية ولا يعود يعتبر نفسه اسيرا فيستطيع معالجة الفاتيكان وقت ما يشاء . وستدفع الحكومة للبابا ايضا ثمنا يعين استيلائها على هذه الاراضي قدره ١١ مليون جنيه



يسارها جزء من قعر الغايكان ، وفي
مقدمة الصورة قداسة البابا بيوس الحادي
عشر الذي استعاد سلطته الزمنية على
الدولة البابوية الجديدة



الى المؤمنين : صور
ستة رجال نشأوا
من بين طبقات
الشعوب وكانوا أمثالا
حسنا لقوة الشخصية.



برج شامق اخترعه بعض الاسان ليقيم
في وسط المادين العمومية في شوارع برلين
لتنظيم حركة المرور حيث يمسد الجندي
المرور بتنظيم الحركة الى اعلاه وفيرف على
السيارات وامرات وبطونها اثارا للترور

التي هي اساس
الرعاية والعصامية
تمنع بعضهما من
المستوى المادي
الى اعلى درجات
الجد والشهرة

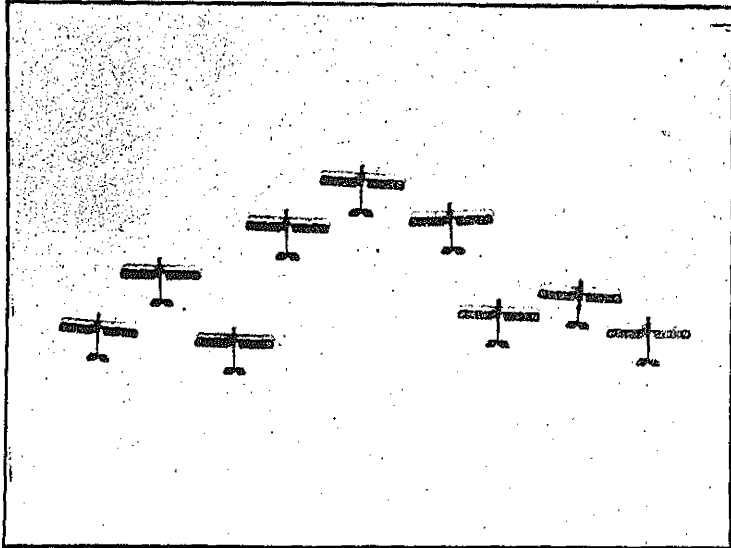
مصطفى كمال باشا	السفير	المفتور له سمه	مهاجراً غاندي الذي	الدكتور	رضا خان الذي كان
رئيس جمهورية تركيا الذي	موسولي الذي	زفول باشا الذي	قام من بين طغاة الشعب	المرزي الذي	جدياً امياً بسيطاً
عش من الجندية	كان بناء وابن	بشاً بين افراد	وتولى زعامة الهند	«خلق»	رئيس
الى اعلى مناصب	حداد واصبح	الشعب وتولى زعامة	شخصيته	وزارة ثم	ملكاً
الحكومة التركية	الآن دكتاتور	الاسمة و رئاسة	بقوة	تشكيل سلوفاكيا	مستوحاً ومصلاً
	اطالاً	الحكومة	المجنية	وتولى حكمها	كبيراً

مصطفى كمال باشا	السفير	المفتور له سمه	مهاجراً غاندي الذي	الدكتور	رضا خان الذي كان
رئيس جمهورية تركيا الذي	موسولي الذي	زفول باشا الذي	قام من بين طغاة الشعب	المرزي الذي	جدياً امياً بسيطاً
عش من الجندية	كان بناء وابن	بشاً بين افراد	وتولى زعامة الهند	«خلق»	رئيس
الى اعلى مناصب	حداد واصبح	الشعب وتولى زعامة	شخصيته	وزارة ثم	ملكاً
الحكومة التركية	الآن دكتاتور	الاسمة و رئاسة	بقوة	تشكيل سلوفاكيا	مستوحاً ومصلاً
	اطالاً	الحكومة	المجنية	وتولى حكمها	كبيراً

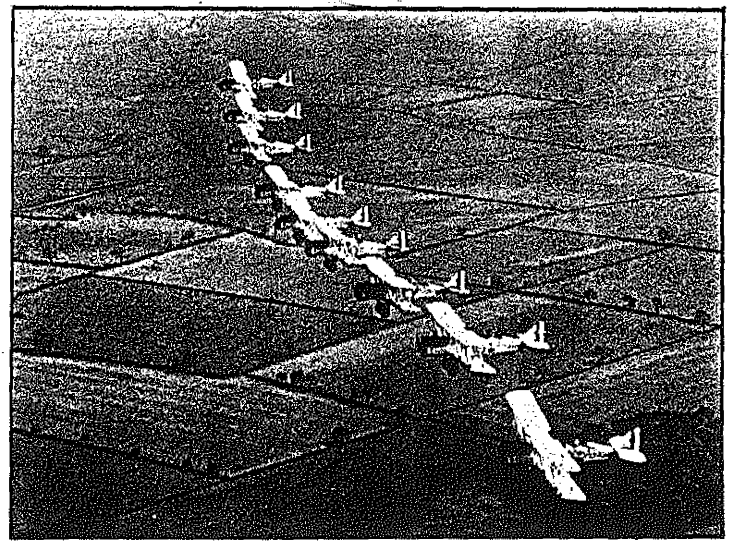
مدهشات العاب الطيران البريطانية - منظر هليوبوليس من الجو



منظر عام لهليوبوليس مصور من الجو من احدى الطائرات البريطانية كانها قادمة من الشمال وفي وسط الصورة كنيسة اللاتين الكاثوليك وقد ظهر فندق هليوبولس ولونا بارك اقامت فرقة الطيران البريطاني عرضاً كبيراً بعد ظهر يوم الخميس ٧ الجاري بمطار هليوبوليس فكان مشهداً عجباً نادر المثال اذ قامت اسراب الطائرات بحركات مدهشة عجيبة في الجو فكانت تجتمع حتى تكاد تتلامس اجنحتها ثم تتفرق طوعاً لا مراً قائدها وتنتجى كل طائرة في اتجاه معين . ومن اجل المشاهد التي احتواها هذا العرض تمثيل معركة جوية بين



سرب من الطائرات الانجليزية يحلق في الجو على شكل مثلث وقد سارت طائرة القائد في المقدمة وفي اثرها الطائرات الاخرى

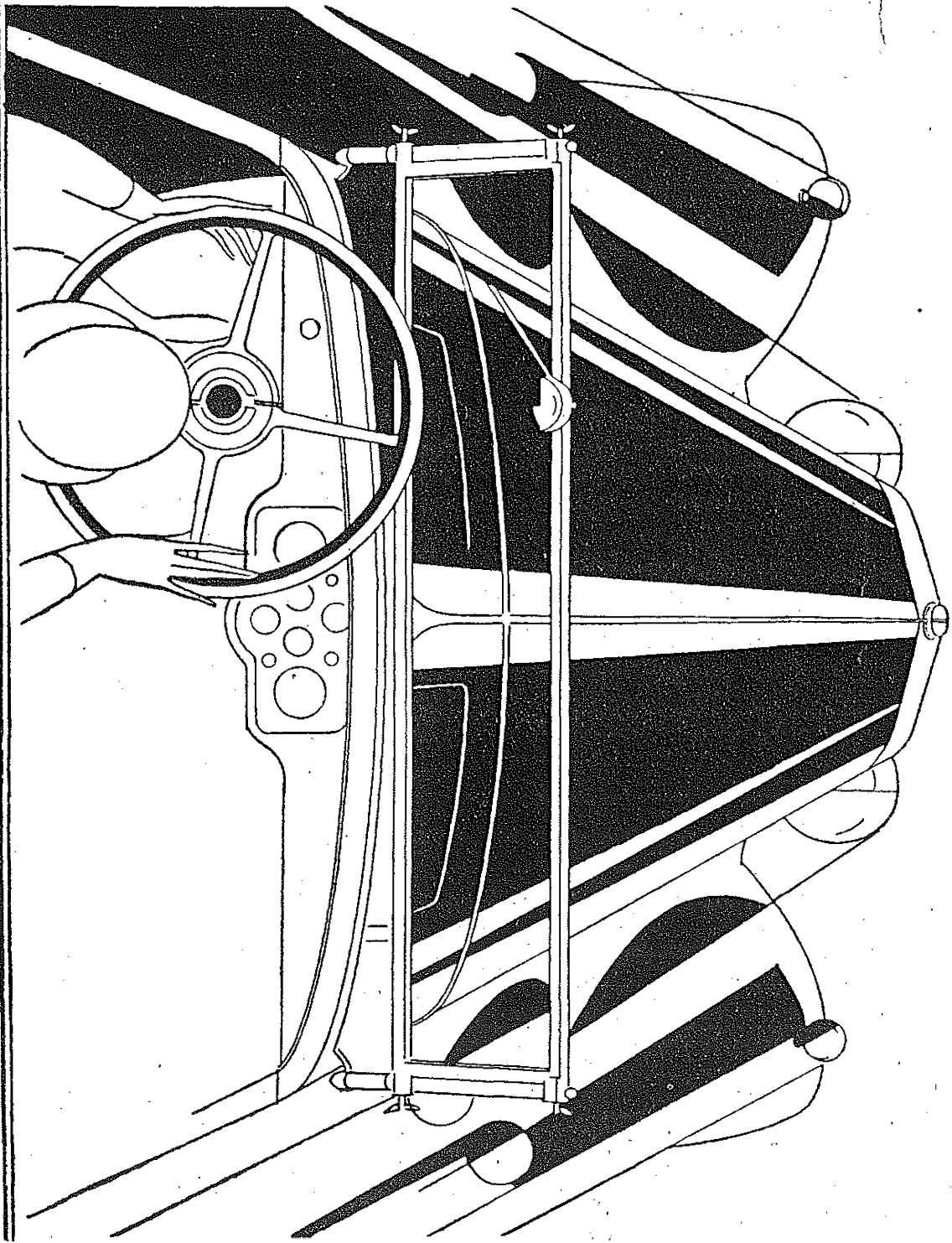


(سرب من الطائرات الحربية يسير صفّاً واحداً للاغارة على معسكر الاعداء على مثال ما جرى في العرض الجوي الذي اقيم في هليوبوليس في ٧ الجاري)

حدث
الصور
والاخبار
لمشاهير
الناس
والحوادث
الجارية
تجدها في
الطائف
المصورة

الجزء المخصص لعرض سيارات شركة جنرال موتورز صالون قائم بذاته

ان المباح التالي الذي خصص به صالون السيارات بالجزيرة لمعرض سيارات شركة جنرال موتورز هو في الواقع صالون قائم بذاته وذلك لان الشركة المذكورة ستعرض في هذا المكان اكثر من ٤٠ عودجا من مختلف انواع السيارات التي تصنعها نقل الركاب والبضائع وقد خصصت منه قسما عاما لمعرض الاجزاء الاحتياطية التي تزود لسياراتها ولا آلات المديثة التي تنمو الاقطار. هذا وستعلم عند زيارتك للصالون قيمة سمات ابلية التي تقدمها شركة ضانات جنرال موتورز التي تقوم بضمان السيارات التي تصنعها الشركة لمدة سنة وستعلم عند زيارتك للصالون لرائي الصالون كاديلاك — لامبال — فوكسول — بيوك — اوكلاند — اولزموويل — بونتياك شترويه — سمات النقل شترويه وجنرال موتورز



على المكشوف

جلالة ملك مصر ومبراته

ظلماء وتجدد في القلوب اليأسه الآمال بمودة مجده... وان يكلاً بعين عنايته سمو ولي عهده الامير فاروق المحبوب فينمو في ظله وبرعايته. آمين ثم آمين...

مصلحة الاحصاء

وقد اكثرت جلالة مولانا الملك في الاسبوع الماضي جولاته وزياراته في تعهد مصالح حكومته وبلاده وتنشيط الفنون والاعمال فيها. فتفضل بافتتاح معرض الفنون والزخارف في شارع نوبار وافتتح معرض السيارات في الجزيرة يوم ٢ فبراير وزار مصلحة الاحصاء وتمهد دواورها واساليب العمل فيها يوم ٤ منه وشهد مناورات الجيش المصري يوم ٩ منه فكان الاسبوع ارفع رداءة طاقته اسبوع عمل ونشاط تسرب الى الحياة عامة من نشاط جلالاته ومن اشراق شمسه البهية تنوب عن شمس النهار المحتجة بغيوم الشتاء. ويرى قراء اللطائف صور مشاهد الزيارات الملكية وما يتعلق بها في هذا العدد بما في ذلك مشاهد بعض فرق الجيش المصري المشتركة في المناورات وصور حفلة الطيران في

كانت مبرات جلالة مولانا انك المعظم حديث الناس والصحف في الاسبوعين الماضيين وذلك ليس في مصر فقط بل في جميع الاقطار الشرقية لان جلالاته - ايده الله - تبرع في اسبوع واحد بمبلغين من المال كان جوده الخاتمي بهما منة يشمر كل شرقي بتأثيرها في نفسه. ولم يكن تقدير الناس للمبرتين مقتصر على قيمتهما المادية بل للفكرة العامة السامية التي اوحى بهما. فان في اكرام ذكرى الاستاذ الجليل المغفور له الشيخ عبد العزيز جاديش واقالة عثره عائلته تكريماً للادب والادباء والعلم والعلماء والصحافة والمنتجين اليها والفضل وذويه والدين وحاميه واللغة العربية واساطينها والتعليم وانصاره. فلا غرو اذا شمر بفضل تلك اليد الكريمة التي امتدت الى عائلة الفقيد بالمعونة والعزاء كل ناطق بالصاد في القطر المصري وغيره من الاقطار القريبة والنائية

اما تبرع جلالاته بمبلغ الخمسة الآلاف جنيه لمهارة المسجد الاقصى فتلك مبرة يصعب كثيراً تعداد الذين تتناولهم بتأثيرها، فكل من التاريخ القديم والحديث وامجاد العرب والاديان الشرقية على اختلافها وتباينها والفن الجليل والصناعة والآثار الخالدة والحريصين على بقائها، نصيب كبير منها، فلا عجب اذا رأينا الصحف الشرقية على اختلاف نزعاتها مجمعة في رفع آيات الحمد والثناء لجلالاته والالسن في مصر والسودان وسوريا وفلسطين ولبنان وشرقي الاردن والحجاز واليمن والعراق وغيرها منطلقاً بالابتهال الى الله عز وجل بان يؤيد ملك مصر ويحفظ للكنانة فؤادها ليظل شمساً متألقاً في افق الشرق تبسّد

الهليوبوليس، وقد سبقت اللطائف سواها من الصحف في نشر معظمها تقول سبقت اللطائف سواها الى نشر معظمها غير مستثنين من ذلك صور مصلحة الاحصاء والآلات الحديثة (البقية على الصفحة ١٩)

عند زيارتك للقاهرة تجد الراحة المنزلية الحقيقية في لوكاندة كامبرينوس
Hotel Gambrinus

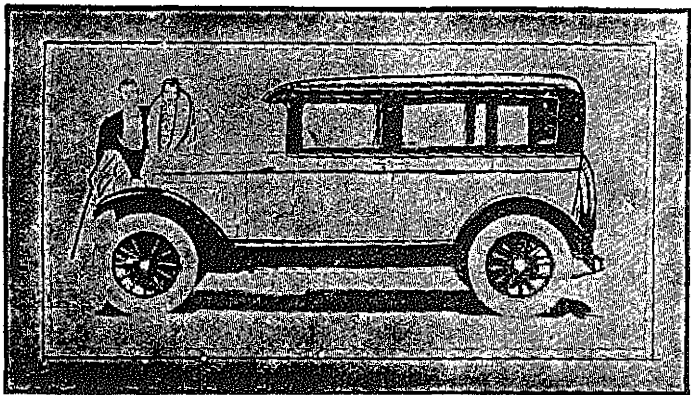
رقم ١٩ شارع قنطرة الدكة
اودة للنوم من ٢٠ قرشاً صاعاً - عشاء من ثلاثة اصناف مع فاكهة وتبني ١٠ قروش صاغ
الريستوران يفتح للساعة ٢ بعد نصف الليل
مشهورة بالراحة والنظافة

قبلاً تقرر مشترى اي « اوفرلاند هويبيت »

OVERLAND WHIPPET

او تومويل جديد يجب ان تشاهد

او تومويل « هويبيت سيدان » المفتخر



قد خفض
الثمن مؤخراً
الى
٢١٠ جنيهات

لهذا الاتومويل الجميل اربعة ابواب تسهل الدخول الى المقاعد الامامية او الخلفية. واكرة الباب من الداخل موضوعة في وسطه بحيث يسهل على الراكب الوصول اليها عند اللزوم. ومن السهل جداً ايضاً رفع شبابيكه العريضة او انزالها حسب الاحتياج وحالة الطقس. واتساعه من الداخل يعطي الركاب الراحة التامة في جلوسهم. ويوجد نور في سقفه مما يزيد في جماله. فهو اتومويل مقفول بديع متقن الصنع بمن يوازي اتومويل السياحة القديم المفتوح

انه اتومويل جميل المنظر وعظيم المنفعة - سريع ومتين

الوكلاء العموميون في القطر المصري

و ٣٦ شارع فؤاد الاول بالاسكندرية

الورشة: ه شارع ابودردار بالاسكندرية

وكذلك في كل المديرات وفي السودان

ارنولد شيني وشركاه

٢ شارع سليمان باشا بالقاهرة

ARNOLD CHENEY & Co., INC. Cairo

اصحابه يرجون كل راغب في الشراء ان يشاهد عمله اولاً

الاشتراكات
عن سنة ٥٠ قرش صافى مصر
والسودان ١٧ شينافى الخارج
ولا يقبل الاشتراك عن مدة
اقل من سنة والدفع مقدماً

اللطائف المصورة

مركز ادارتها بباب اللوق بالقاهرة بلصق محطة حلوان — بكرة التلفون ٨١٨ بستان

AL LATAIF AL MUSAWARA

Proprietor ISKANDAR MAKARIUS

Nº 731 VOL. XV, CAIRO, 11th February 1929

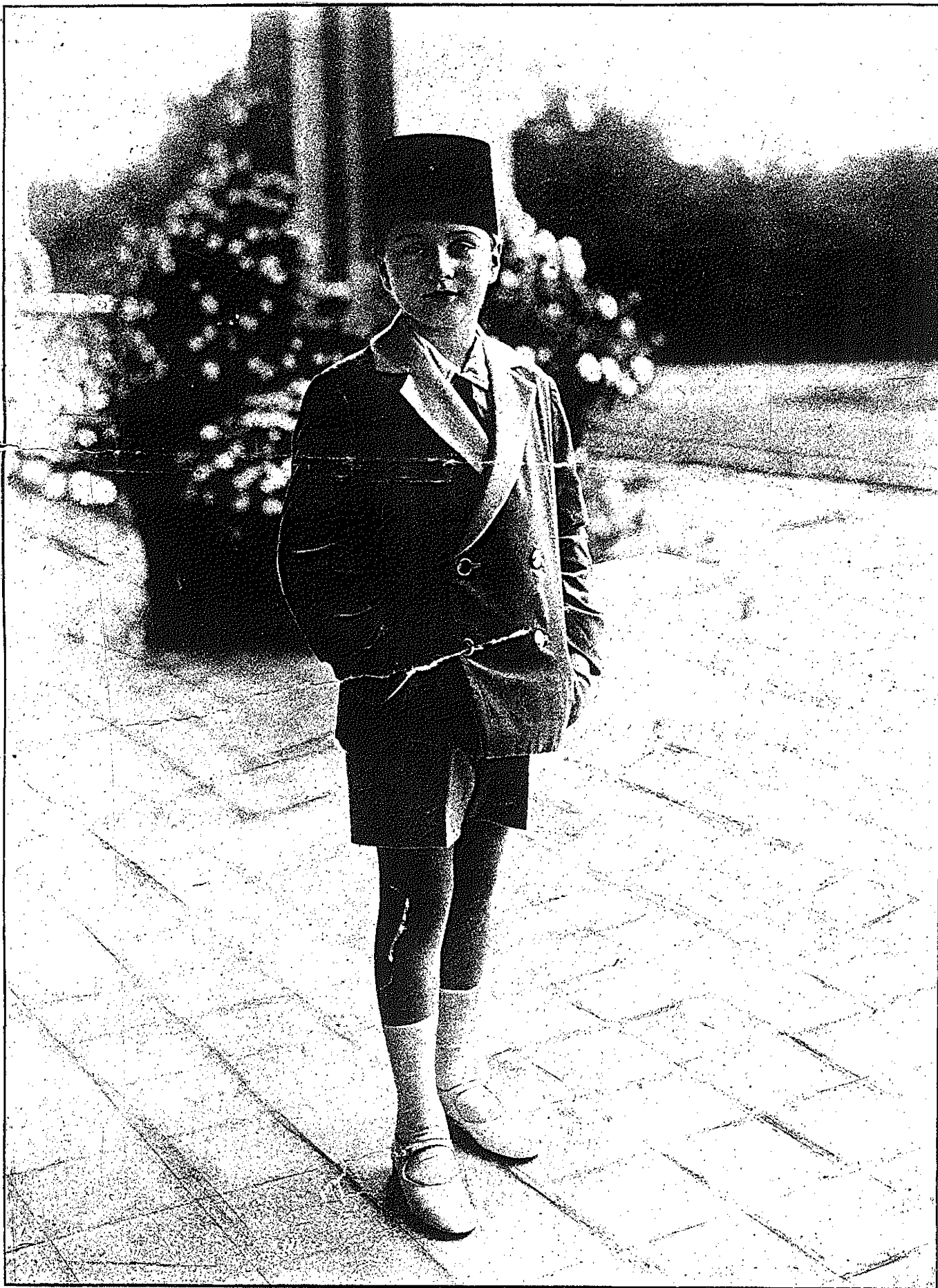
اللطائف المصورة
مجلة فكاحية أدبية علمية تاريخية
تفشر صور الحوادث التجارية ومشاهير
رجال العالم تصدر مرة في الأسبوع
لصاحبها اسكندر مكاريوس

تتم النسخة ١٠ مليات

القاهرة في يوم الاثنين ١١ فبراير سنة ١٩٢٩

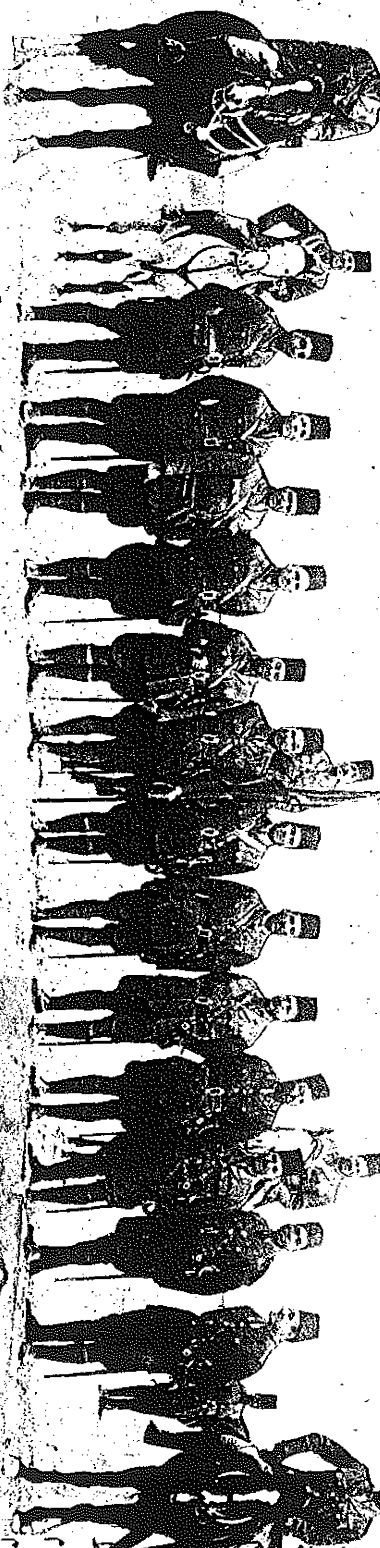
العدد (٧٣١) — السنة الخامسة عشرة

صاحب السمو ولي عهد مصر في مطلع عامه العاشر

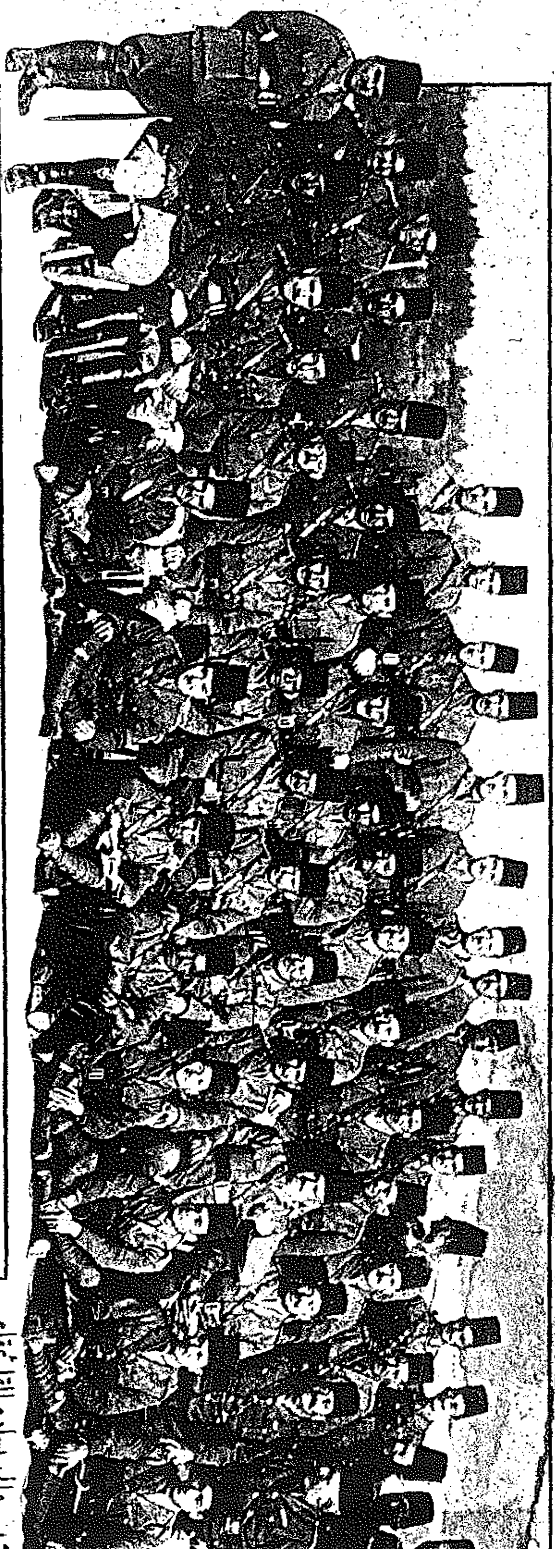


تحلى صدر هذا العدد من اللطائف المصورة بأخر صورة لحضرة صاحب السمو الملكي الامير فاروق ولي عهد المملكة المصرية بمناسبة دخوله في العام العاشر من عمره السعيد. فقد اكمل سنوه التاسعة من عمره في ١١ فبراير الجاري. وكان مولده في سراي عابدين العامة في ١١ فبراير سنة ١٩٢٠. وسمو الامير المحبوب ذيوقراطي النزعة جم الادب والذكاء. وهو شغوف بالرياضة البدنية يتريض في صباح كل يوم ساعة في حدائق السراي ممتطياً صهوة مهره الصغير او راكباً سيارته الصغيرة او سائقاً مركبته التي يجرها زوج من «السيسي». وسموه يميل ايضاً للتصوير الفوتوغرافي وقد ورث هذا الميل عن حضرة صاحبة الجلالة الملكة والدته التي تحذق التصوير علماً وعلاً، ولسموه مريسة اسوجية تدربه على الالام الجبازية وعلى الاصول التهذيبية والسلوك المعروف بالانكييت. وله وصيفة انجليزية مهمتها العناية بسموه في حياته المعيشية اي في ملبسه ومأكله يماونها في ذلك رهط من الخادمت الوطنيات، وهذه الوصيفة تفاخر باحتفاظها بأول ثوب ارتداه سموه وهو مصنوع من الدنتلا الثمينة، وبأول حذاء لبسه سموه ويصحب الامير في غدواته وروحاته حاجب الباني عملاق يرتدي ملابس بلاده الوطنية واننا نسأل الله ان يمتع سمو الامير المحبوب بكل رغد وهناء في ظل حضرة صاحب الجلالة والده الملك المعظم

مناورات الجيش المصري * صور بعض الوحدات المشتركة فيها

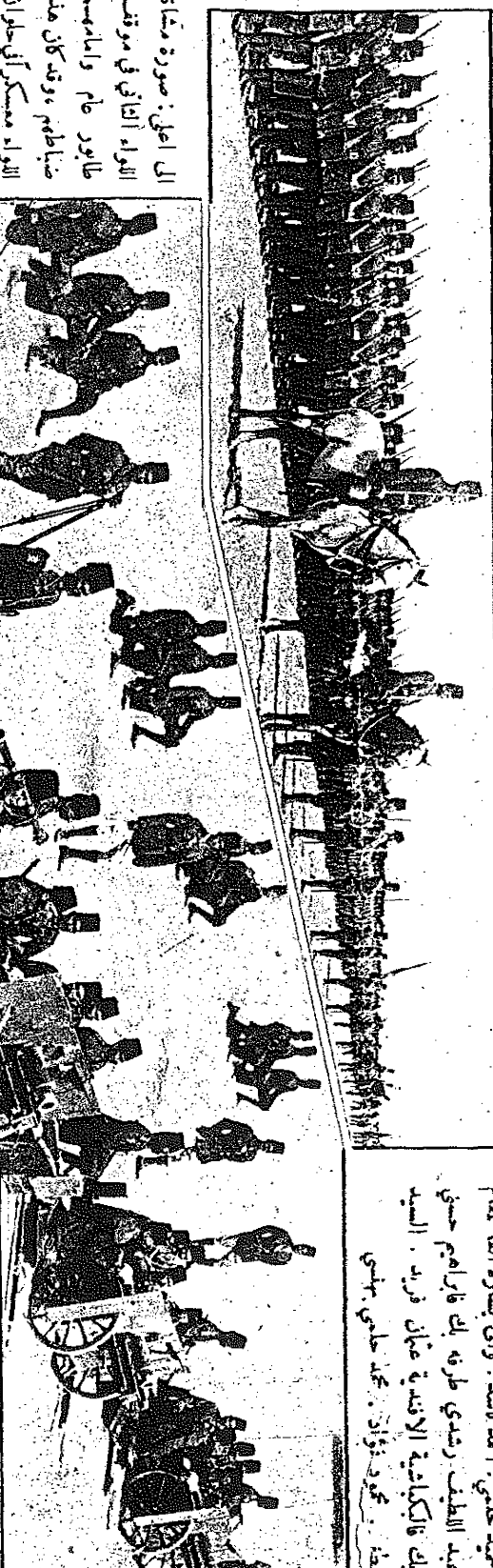


الى اليسار: صورة
ضباط الاورطة
الطانية عشرة اليا
وقد حمل احد
الاورطة علم
ومن خلفه قائما
جوارده
وحوله
الاورطة النظام
على صورته جيا



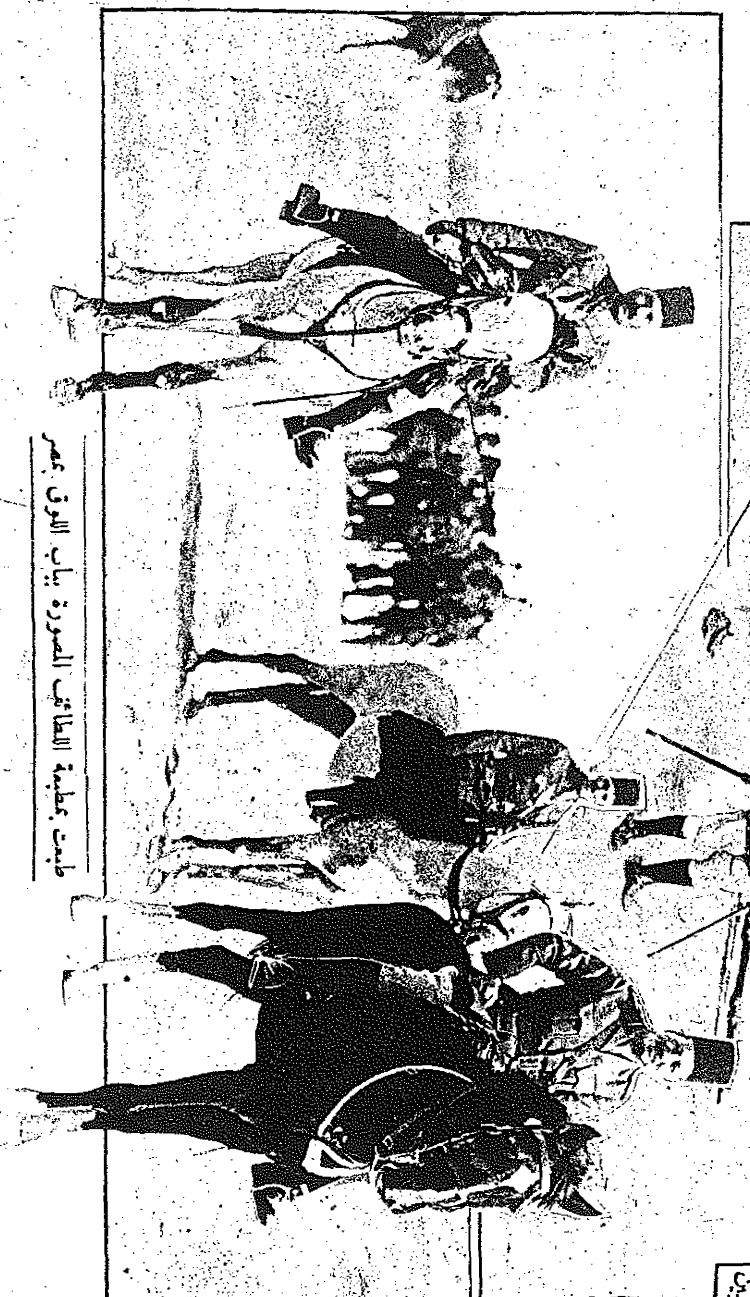
التاج الاسلامي
 مؤلفه سيادته
 الامير العسكري
 الامير المتوسل
 امين بك هين
 والي غنيته
 افتخار امين بك
 عبده الفاضلية
 الانبياء محمد طهي
 احمد رشدي
 مصطفى كامل عبده

الجد حامى . احمد رائد . ولى يساره النافىم
عبد اللطيف رشدي طرفي بك قبرايم حسني
بك القبايانية الافندي عثمان فريد . السيد
لطف . محمد زؤاد . محمد حامى . هاشمي



الى اعلی: صورة مشاة
الواء الثاني في موقف
طالبور عام واما معهم
ضباطهم ، وقد كان هذا
الواء مسكرا في حوان
وقام بالعمليات المشتركة
مع اللواء الاول
المسكرا في المعادي

البطارية الاولى من الدفعية (مدافع هوبنر)
في موقف الاستعداد لاطلاق النار ، وترى
جنود كل مدفع مرتكبين الى جانبه ومن
خلفهم نوابطهم فتلاثة جنود احتياطيين



الى اليسار ضرورة سعادة الالواء محمد يحيى باشا قائد الالواء الثاني مع اركان حربه الكبداني احد ذوي عصمت افندي والالزام اول احد عبد الفتاح البشاري اذندي. وقد قامت قوات الجيش المصري بتسربنا منها المشتركة خلال شهر يناير الماضي ثم بعنا وراتها السنوية في جهة القراء جنوبي حلوان بين ٦ و ٩ فبراير وشهد جلالة مولانا الملك العظيم هذه الانارات يوم السبت الماضي

طُبعت بحضرة المطائيف المصورة باب اللوق بمهر



عليك ياخذ بيدك

السما والرشح

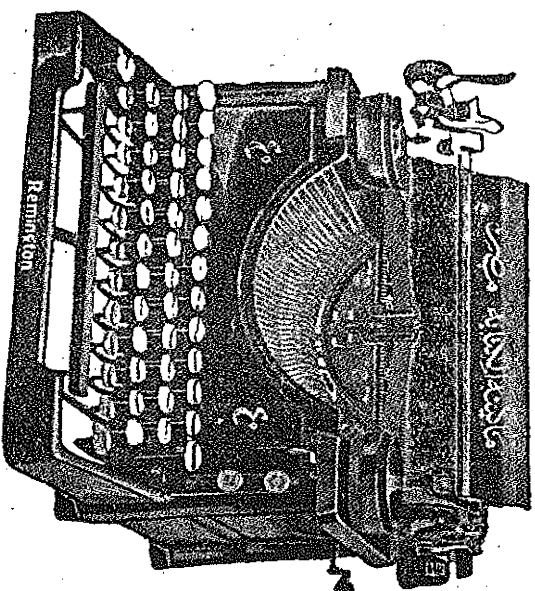
إذا كنت مريضاً برشح مزمن أو سعال دائم أو كان حلقك يؤلك فاستعمل مسحوق حبوب بيدك نشي بواسطة إيجريتها التي تنشئ إلى الرئتين تدوب في اللحم. واثق لتحصل على فائدة عسوسة في كل الجهاز التنفسي. اقراص بيدك تمنع الرشوحات وتوقف السعال والبلغم وتثقي غشاء الجهاز التنفسي اخروج الشفاء بواسطة التنفيس

كل الاجراءات وتجاوز الادوية تتيح بيدك بمصر ٧ قروش صاغ ونصف قروش الزحاجة

بيدك

استراحة بارعة

تدرس اللغة العربية والإنجليزية والبيانو والاشغال اليدوية النسوية على اسهل اسلوب ، تطلب من ادارة مجلة قناة الشرق بشارع سيف الدين الهراني عمرة ١١ بالنجاة بمصر



السبب العاشر لضرورة استعمال الآلة الكاتبة

لانها تخفف التعب وقت العمل . لم ترد لك خطابات كانت قراءة خطوطها صعبة و فني جاك مثلاً اكتب للأسفل وانصحه ان يستعمل الآلة الكاتبة « مصر » ولكن لا تنس ان تكتب خطابك

هذا على الآلة المذكورة نفسها والا

صاغت الفاشادة

اطلب مشاهدة عملها جازاً من شركة ماكينات « رينجتون » صندوق بوسنة ١٣١٢ مصر
» » ١٤٩١ الاسكندرية
» » ٣٥٣ بورسعيد
» » ٢٧٣ الخرطوم
» » ١٧٤ بيروت
» » ٢٣ شارع راي دمشق
د . و . سبلرستين اخوان القدس
بوردان عنجبي حلب

عن سؤاله استأبلى هو يقول : اسمع ! تنحني عند دخولك ثلاث مرات ومثلها عند الانصراف . وتجميل وجهك دائماً متولياً نحو جلالة من تخاطبه وقبل ان انهم تماماً ماذا كان يعني بهذه التملبات اسرع الى باب هناك ذني مصرعين ففتحهما على ستمهما ونادى باعلى صوته مملاً اسمي ... ولا دخلت القاعة وجدتني امام رجل طويل القامة اسمر اللون جلس مكباً على خريطة كبيرة يتفحصها ملياً وقد جلس عن يمينه احد الضباط وعن يساره آخر

فتقدمت منحنياً الانحناءات الثلاث موقع بعصره ولم يتكلم ، فثبتت اليه فسلمته الكتاب والرزمة ، فتناول الكتاب قراه ثم عاد ينظر الى وجهي وصاح قائلاً : آه : اشكرك ! والى الرزمة جانباً ولم يفه بيئت شفة وانما ابدى لي ابتسامة خفيفة وهز رأسه هزة الآمر والانصراف فانصرفت وكان لقاء بلا حديث ولا كلام وعدت فيما بعد بيشمة اسابيع نبشاً محاولة الامبراطور كارل السابق استمادة عرشه ، فلم يسمي اذ ذاك الا ان اسما على النفس : ترى ماذا كانت الامبراطور صانفاً لو لم استظم استرداد تلك الجواهر ؟ اذ خطر لي ان جلالاته بالطنج ما كان بدونها يستطيع ان يجد المال الكافي لحملاته استرجاع عرش ضائع هيهات ماله من مرد

يجب ان تعرف اكثر مما يظن الناس انك تعرف

لا تكن ممن يستعملون قنطارا من السكلام ليمروا عن رطل من الافكار

فوجدناها في قاع حقيقية من حقايبه ! وهذا القاع مبطن بشكل لا يدع مجالاً للظن بأنه يحوي شيئاً على الاطلاق ، ولم نذكر من بين المجموعة على عقد عين كان مند كوراً في قاعة الجواهرات !!

فلم اتوان لحظة في حادثة السير رالف في التلفزيون والابلاغه الخبر فجاء في اليوم الثاني لبياتين الجواهرات بنفسه ...

ولما انتهى من المايبة توجهت معه الى السجن لتعابة كانجهام فاذا هو مجنون من الرعب !!

ولم يكده نظره يقر على السير رالف حتى تشبث به متوسلاً يقول : ارحمني . اعف عني . اجعل هذه فرصة لي لاصلاح امري واحسن سيرتي

تقال له السير رالف : ببني اولاً ، كيف فعلتها ؟ ففني اللص يقص قصته ، والبلد ما قال : —

عند ما رأى كانجهام الجواهر في تلك اللبلة كاد يحن دهنسة إليها وعول على سرقتهما . ومن حاسن الصدفة ان الساقى كان صديقاً قديماً له عرفة منذ سنين ، وكان هذا الساقى قد اصطنع لنفسه من اشهر مضت مقناً طرانة سيده على امل ان ينتفع به يوماً من الايام

فلما فارضه كانجهام في امر نيته تلك اتفاقاً على سرقة الصندوق في تلك اللبلة وكانت هذا المهمة سهلة مع وجود ذلك الفتاح المصطنع

وقد وضع الساقى الجواهرات في مكان اتفق الاثنان عليه وفي اللبلة التالية ذهب كانجهام الى ذلك الموضع فاخذها منه

وعدت انا والسير رالف بها الى لندن وقد يبيت في بحر اسبوع من تاريخ استردادها وسلم الثمن الى الكونت الذي كان قد احضرها معه ، ولكن لم اصب في قولي انها قد يبيت ، لان هذا لا ينطبق عليها جميعاً . فقد احتفظ منها بتفقيتين : احدهما ملحقه ملكية من الحديد بالريت ، والاخرى تاج غريب الشكرب يدبغ التركيب ، وكانت قيمتهما التذكارية اكبر من قيمتهما الفعلية فبقينا نذكراً لا يصح التصرف فيه

ولذلك كلفت ان اسافر بهما لتسليمهما شخصياً الى ناظر خاصة جلالة الامبراطور السابق ، فسافرت ارجل الوديمة ووصلت بها الى جنيف سالماً والحمد لله ولا قدمت اوراقى تلقائي رجل قزم بدني يبين عليه روعة البلاط وجلال الحاشية الملكية ، فاخبرني بان سمادة الساطر غائب وان الافضل ان انتظر لحظة حتى يستشير في الامر ، وذهب عني ولم يلبث ان عاد فاعاد الى ان اتقدم ، وقال بالفرنسية : هل مثلك قبل الا في حفرة الملوك ؟ وقبل ان اتكلم من الجواب

مرها كانت نظارة « زائيس » التي تختارونها وسواء اكانت من الطراز الصغير والخفيف الممد للسياحة او من الطراز ذى الزاوية الكبرى او من الطراز ذى النور الساطع الممد للصيد او نظارة معظمة للمسافات الشاسعة تآكدوا انها افضل ما صنع من نوعها

نظارات زائيس

توجد عند جميع بائعي النظارات
الاسكتالوج مجانا عند



كوداك (مصر) شركته مساهمة
بمصر والاسكندرية

الوكلاء العموميون لمحل زائيس في مصر والسودان وسوريا وفلسطين

اصاعت سواراً ولم تستطع المشور عليه ، وعرفت انه قد غادر لندن الى باريس ، فاستأجرت طيارة في الحال وسافرت

وكان كانهجهام — ولنصالح على تسميته كذلك — نازلاً في شقة مفروشة فاخرة في حي الشانزليزه ، فبين لي من ذلك انه موفور السادة . فجلت اراقب حركاته وسكناته فرائته في اليوم التالي مصطحباً تاجراً من تجار الجواهر الى حجرته التي ينزل بها ، فكان ذلك عندي كافياً . . .

و كنت اعرف صديقاً لي في ادارة البوليس السري بياريس فقابلته وعرفته بجهتي ، ففتحت صديقي قائلاً : المسألة سهلة للغاية ولكن يحتاج الى مصاريف قبل انت مستعد ؟ قلت : اتم الاستعداد فاجابني بلهجة جديدة : اذن سيكون صاحبكم في ايدينا الليلة . . .

ويبني ان تاملوا ان للبوليس الفرنسي سلطة اوسع من السلطة الخولة للبوليس الانكليزي ، وهو يتخذ وسائل لا يتخذها هذا مطلقاً ، ولكنها مع ذلك وسائل فعالة في مثل هذه الحال

وقد قبض البوليس في تلك الليلة بالذات على المستر كانجهام بدعوى مخالفته للوائح البلاد الخاصة بجوازات السفر . وتوجهت انا مع شرطين من البوليس الفرنسي الى النقطة التي كان نازلاً بها فاجريت الفحص الدقيق والبحث عن الجواهرات

ينقل من المدينة ولم يقابل احداً من تجار الجواهر ولذلك لم يسمي غير حذف اسمه هو الآخر من الكشف

وعدت الى اقتفاء اثر صاحبنا الاخير الذي كان ضابطاً في الجيش ، فوجدته يسكن في ناد من اندية الضباط ودلني التحريات السرية الدقيقة على انه لم يكن يدفع حسابه في النادي عدة الاسابيع ولكنه مع ذلك كان يدفعه في النهاية ويسدد ما هو باق عليه ورأيت اني كلما توغلت في البحث عنه ازدادت ريبتي به ، وقد علمت اخيراً ان سيدة غنية ذات مركز كبير في المجتمع كانت قد استخدمته عندما بصفة سكرتير خاص لها وان حادثة سرقة وقعت لها ولم يهتد البوليس فيها الى السارق

على ان المسألة التي شغلت بالي اكثر من غيرها هي كيف يمكن ان يكون هذا الرجل هو سارق الصندوق ؟ اذ ليس من المحتمل ان يكون قد عرف ان الصندوق قد جيب به الى بيت السير رالف في ذلك المساء بالذات . واذاً كيف امكنه الحصول على مفتاح الخزانة مع ان المفتاح لم يفارق سلسلة ساعة صاحب البيت ؟

ولكنني مع ذلك جملت انقلب ذلك الرجل واواصل البحث في امره مدققاً متكاملاً كل التكم . فملت ان هناك حسناء اعتادت ان تراقصه وانها قد

كيف استرجعت جواهر البلاط الفرنسي (تابع للنشور على الصفحة ٢٧) في البواقي ومصاهر الجوهريين والصائين لذلك قلت لاسير رالف : لا يسمي الا ان اسارك حك برأيي وهو ان الاسل ضيف في امكان الحصول عليها . ولكنني بالطبع انه يد لك بالبحث عنها وانما . . . فقامني السير رالف قائلاً : لا بأس ، فذلك لا يعرف بأساً . . .

وغادرته بعد قليل بعد ان اتفقنا على انماضي وقطاعنا مبناً على حساب نفقات البحث . . . واصلت واصلت واصلت من كل الدعوى الذين كانوا عنده في تلك الليلة وكان من بينهم ضابط يشتمل الآن في هيئة اركان الحرب العامة ، فخرجته من الكشف ، واثبت في البرلمان من كبار الاغنياء واصحاب الجاه المريض ، وهذا اخرجه أيضاً ، ثم طيب عجزو حسن السمعة بملك ثروة طيبة ، فخرجته كذلك

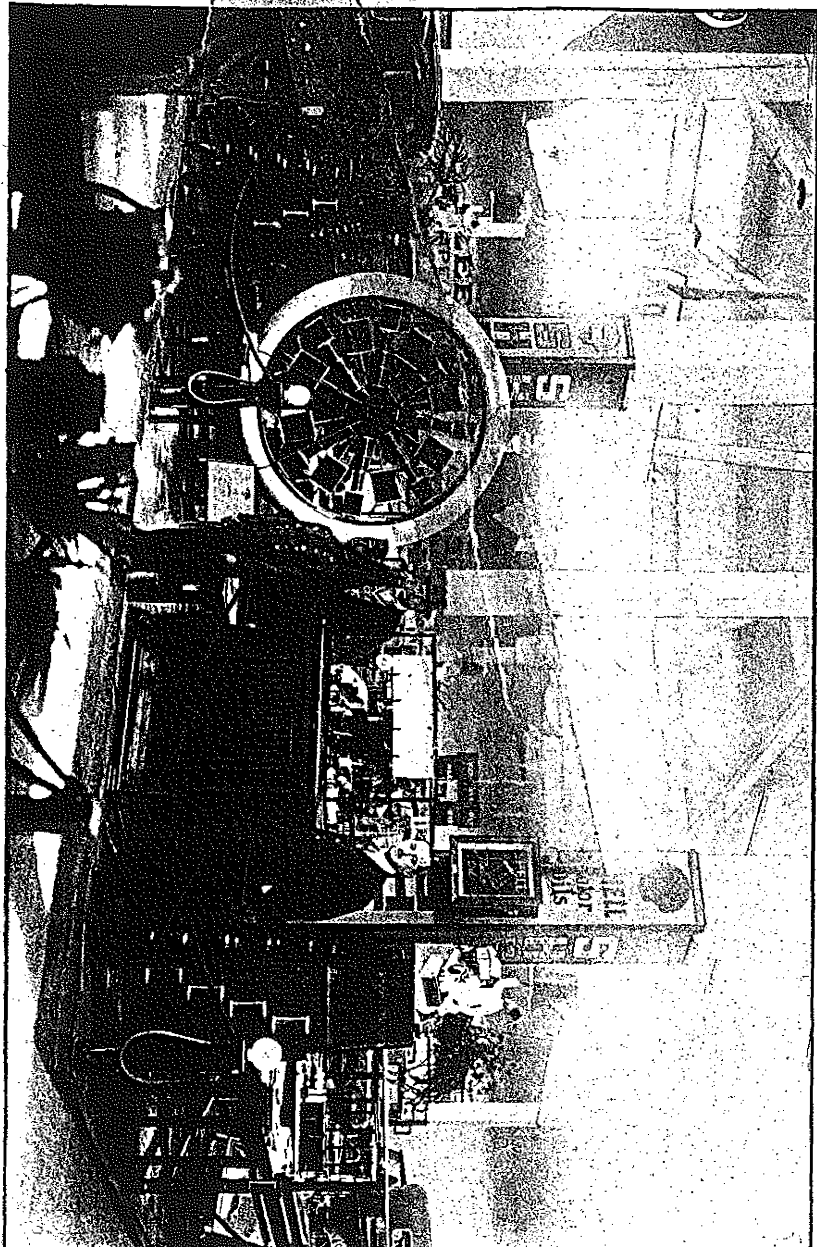
وهناك ايضا حسام شاب ، فوضت علامة سوداء بجانب اسمه للاستعلام والبحث الدقيق عنه على كل حال اما الاخير في كشف المدعويين فقد كان رجلاً في مقتبل الامر سبق ان خدم في الجيش برتبة ضابط خلال الحرب الماضية ويظن ان لديه مورد رزق لا بأس به ، وكان اسمه لا غبار عليه ، وهو صديق لانية اخت السير رالف ، ولكنني على كل حال وضمت علامة على اسمه

وكان اول عمل قمت به استجواب خديم البيت ولكنني لم اظفر من ذلك بقريضة بجلي النافض ولكن تبين لي مع ذلك ان لاحد الخدم ، ولا رب ، علاقة بتلك السرقة

وكان رئيس الخدم في القصر ، او الساق على عادة الاغنياء والا كابر في القصور ، رجلاً ايرلندياً لبث في خدمة السير رالف خمسة اعوام ، وكانت شهادته جيماً حسنة للغاية . فاستلمت عنده في الحان الذي عرفت انه يختلف اليه في تلك الضاحية فقيل لي انه مولى بسباق الخيل وانه يجلس الى النساء وانه في السابعة والاربعين من العمر

وعند عودتي الى لندن اخذت اقني اثر ذلك الحامي الشاب فوجدته فقيراً مازوماً يعيش في مسكن حقير ويصيب رزقاً ضئيلاً من العمل في احدي الصحف الصغيرة ، وكانت آماله منصرفة الى كتابة مذكرة قانونية يرجو بها آخر الامر ان تصادف استحضاراً لدى السير رالف فيشتمل في مكتبه ، وجملت ادق البحث في امره فلم اهتد الى شيء يحتملي على الارتباب به اذا تحققت انه لا يزال على قاتنه لم يتغير في نظام عيشه شيء ولم يتبدل ، ولم

اجمل ما في معرض السيارات — معروضات شركة «شل»



كان القسم الخاص بشركة «شل» في معرض السيارات المقام في الجزيرة موضع إعجاب زائري المعرض وأهائهم. والعصور المنتشرة على هذه الصفحة تعطي القارئ، ففكرة عن حال هذا القسم والفن في نفسه، ولم تكن شركة «شل» بزين هذا القسم بل نحت فيه نوحاً مبتكراً جديداً مع ان طبيعة الأشياء التي تعرضها الشركة وهي البنزين والزيت تبدو لأول وهلة كأنها لا تساعد كثيراً على العرض في معرض للسيارات بصورة تستلفت نظر الجمهور وتؤثر في نفسه. وأظهر ما كان في ذلك القسم تلك المجلة الكبيرة الدائرية التي صنعت بطريقة فنية بديعة وهي مؤلفة من عدد كبير من

صفائح الزيت والبنزين وقد زادها اقتناء طريقة الاحساء الليرة التي كانت أبدع ما شاهده الزائرون

ولعل ما يليها في الابداع والفات النظر من محتويات هذا القسم منظر داخلي لحرك السيارة وهو يدور كما لو كان دائراً في سيارة بواسطة بنزين وزيت «شل» وقد تمكن الجمهور من مشاهدة سلسلة الممليات التي تجري في داخل السيارة بكل تفصيلاتها وثافتها كما انهم تمكنوا أيضاً من معرفة ما يحدث اذا استعمل في هذا الحرك نوع من الزيت او البنزين الرديء وقد كان من معروضات الشركة أيضاً نموذج ما كينات التكرير التي تديرها الشركة في السويس وهو نموذج دقيق كامل التفاصيل بما فيه طريق الاسفلت الذي يؤدي الى معامل الشركة وهذا النموذج جميل الزايرين بهيول

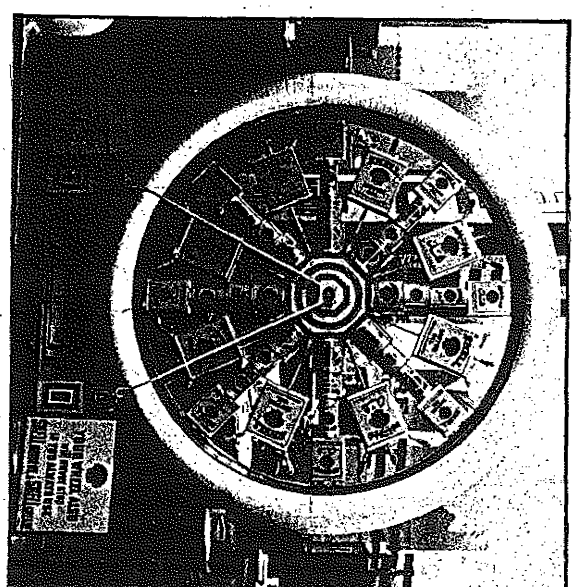
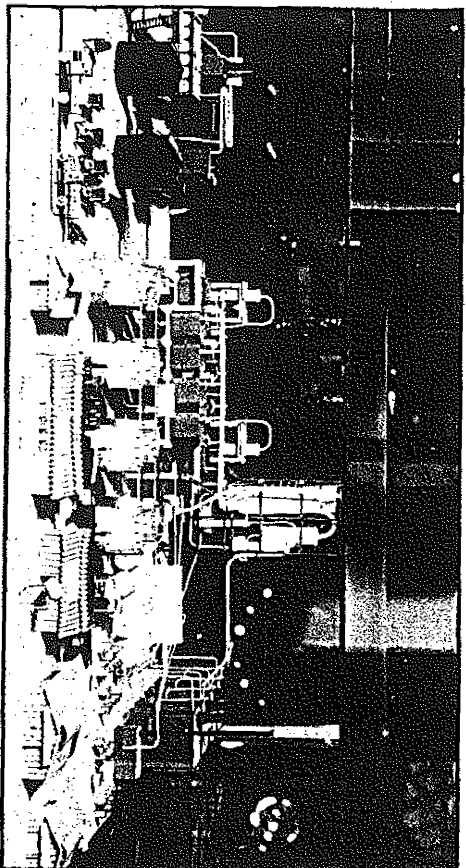
القسم الخاص معروضات شركة «شل» في معرض السيارات المقام بالجزيرة وقد أبدعت الشركة في تسييق هذا القسم وترتيب المروضات فيه على أشكال جميلة وتفتت في معروضاته شيئاً شهد لها بحسن

الدور والقيمة واتجه زائرو المعرض على الاعجاب به والثناء على القائمين بمره

والطريقة البديعة في تكرير الوقود السائل والزيت في تلك المعامل وقد وقف في خدمة هذا القسم غلامان سودانيان في ملابس السماء الرسمية

الاثنية. واحتوى القسم فوق ذلك على معروضات اخرى صفيرة وزين بديها هذه الشركة الكبيرة حتى تيسر لها ان تعرض للجمهور المصري معروفاً كذا مفيداً وملاً في آن واحد

وما يجدر ذكره ان حفرة صاحب الجلالة مولانا الملك سر كبيراً بمشاهدة هذا القسم في يوم افتتاح جلالته للمرض وأظهر اهتماماً بالتفريج على محتوياته وقد نشرنا على هذه الصفحة بعض صور هذا القسم ويري القارئ بينها صورة المجلة الدائرية التي كانت موضع إعجاب الشاهدين وصورة نموذج معامل التكرير

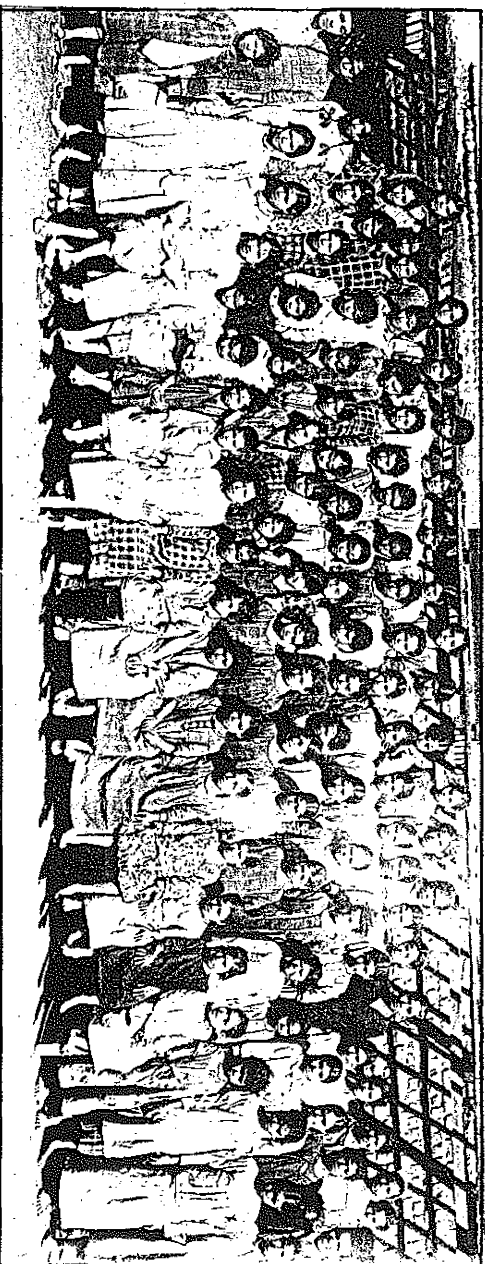


نموذج معامل التكرير التابعة لشركة «شل» في السويس وقد عرضت الشركة هذا النموذج في القسم الخاص بها بمعرض السيارات فكان صورة دقيقة شاملة لكل تفصيلات تلك المعامل الكبيرة المنظمة احسن تنظيم

منظر المجلة الدائرية في قسم معروضات شركة «شل» بمعرض السيارات وهي مركبة من صفائح البنزين والزيت

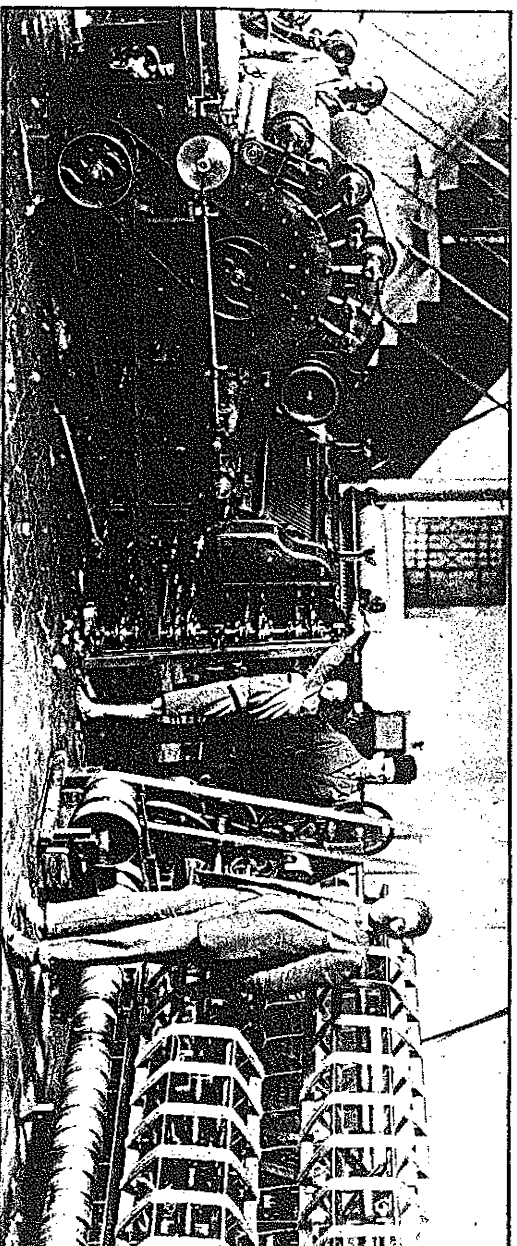
ملجأ لايولاء الصغار وتهذيبهم في دار صناعة وطنية

نشرنا في المصددين السابقين من الطائف المصورة بعض صور مصنع ابي الهول لصنع السجاد في اسبوط ونشر اليوم طائفة اخرى من هذه الصور الجلية التي تنطق بجهود حضرة رزق الله انفسى جبرائيل صاحب المصنع وفننه الكبير لا على الصناعة المصرية التي يمل على رقيتها وتحسينها فقط وانما على الانسانية بأسرها . فانه يقتثل من

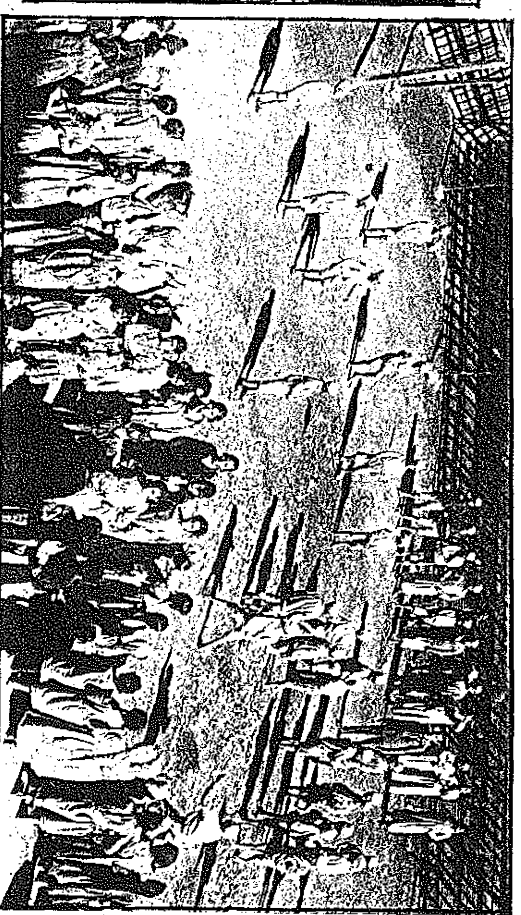
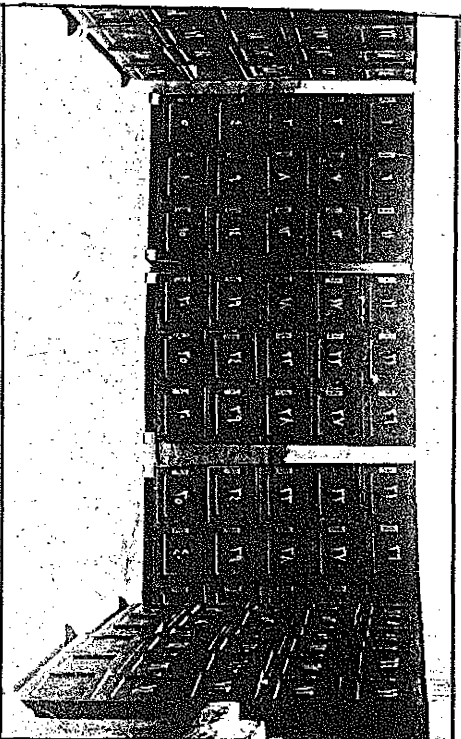


البنات الصغيرات الدواهي يستغلن في مصنع ابي الهول لصنع السجاد ودفورقة الصوف التابعة له في اسبوط

البؤس والتشرد عدداً كبيراً من الاولاد الصغيرين الذين كانوا يهيمون في الطرقات عرضة لكل تشايج البطالة السيئة والتشرد فامسحوا عملاً نظيفين يدرسون صناعة مفيدة مثمرة ويمشون عيشاً حياً عوطين بكل عناية واهتمام . ولا يدع حضرة رزق الله انفسى جبرائيل وسيلة من وسائل الصحة والتهذيب الا ويتخذها

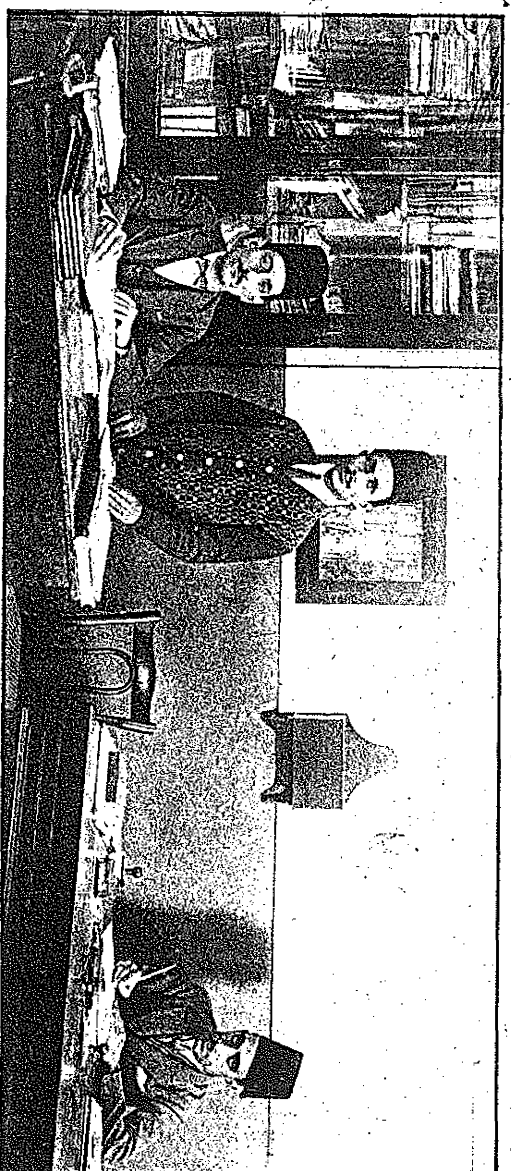


ماكينات من ماكينات فاورقة الصوف في مصنع ابي الهول باسبوط ، الاولى ماكينية الدورل وهي تقول ١٥٠ كيلو جبراً ما من الصوف يومياً والثانية ماكينية الكلف التي تلف خيوط الصوف بعد غزلها



اولاد المسال في فناء مصنع ابي الهول لصنع السجاد باسبوط يلعبون الكرة في ساعات فراغهم

فتجد في المصنع ملجأً للاملاب الريفية وحامات نظيفة ساخنة وباردة ، وكل ما من شأنه الحسنة على صحة عماله الصغيرين . وتراه قد اختار لهم طبيبين يهودان الرضى منهم بين كل يوم وآخر . وهكذا اصبح هذا المصنع من خير ما تفتخر به مصر ويمتد به المصريون الذين قاموا بدركون الان ان الاستغلال الصناعي والاقتصادي هو حجر الاساس في بناء الاستقلال التام



غرفة المكتب في مصنع ابي الهول باسبوط وقد جلس بعض المكتبة فيها على مكائهم

يمكن الحصول عليه في كل مكان



L. G. SLOAN, LTD., THE PEN CORNER, KINGSWAY, London W.C. 2. England.

ملين عديم الضرر للولاد
المرضى المجهولين الصفراويين



اعلمي ايها الوالدة ان احسن مسهل للولاد
هو كاليفيج



اذا كان ولدك مصاباً بامساك او
او محموراً يلهث ولسانه غير نظيف او
كان مصاباً بامساك . فملعقة صغيرة من
كاليفيج كاليفورنيا سيروب اوف جزر
(شراب التين) التي يلطف المعدة وينظف
الامعاء تنظيهاً تاماً من السموم والغازات
والصفراء والطعام الضار والفضلات .
وهو لا ينفص ولا يفرط في العمل . ولا
يحتوي على اجزاء مخدرة او مسكنة

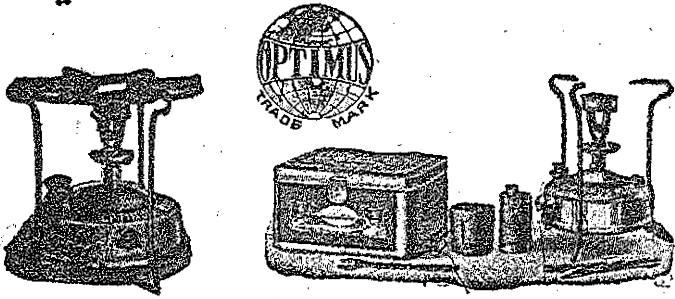
اطلبوا دائماً وابورات الغاز « اوبتييموس » الاصلية

ولا تستعملوا الا هذه المادة

« وابور اوبتييموس »

هو اعلى واحسن وابور غاز
يباع في جميع محال وابورات الغاز
الكبرى بالقطر المصري والسودان

تجاربوا مع صندوق البوستة ٢٤٢ بمصر اذا لم تحصلوا عليه من البائع



كيف استرجعت جواهر البلاط النمسي

(تابع المنشور على الصفحة السابقة)

ذلك ما جرى . وقد حاول السير رالف ان يهتدي
الى بيته او مفتاح لمغاليق هذا الحادث فلم يوفق
مطلقاً ، والذين حضروا الوليمة لا يزالون في المدينة ولم
يخفف منهم احد ولا بدا على احد منهم ما بيعت على
الريبة به

ولما سأله ما الذي منعه من ابلاغ البوليس النبا
في الحال ، انشئ يقول : هذه ليست مسألة تحتاج الى
البوليس يا عزيزي وودهول ، بل مسألة هي احوج
ما تكون الى التكتيم الشديد

قلت : حسن ! فلماذا تريد مني ان افعل ؟

قال موجزاً : تستردها !

فكذبت اضحك ! تصوروا بالله عليكم ماذا يراد
مني ؟ يراد مني ان احاول استرداد مجوهرات مضي
اسبوع على ضياعها بعد ان عاينها كثيرون من التجار
وتحدثوا عنها في السوق للسامرة والربائن والمعارف
والاصدقاء ، وما هي سوق المجوهرات والصاغة في
لندن ؟ هي حي بسيط لا تزيد مساحته عن قرية
صغيرة ، والقطعة الواحدة التي تباع سرّاً في هذا
الصباح في دكان قائم في نهاية الشارع لا يأتي عليها
المساء حتى تكون حديثاً مشاعاً في الطرف الآخر منه
وقد بدا لي ان الاحجار الكريمة التي تتألف منها
هذه المجموعة الثمينة قد نزع في خلال هذه المدة
التي مضت على تاريخ سرقتها من تاليسها وتراسيمها ،
وان الحلي التي كانت مرصمة عليها قد اذيت وصهرت
(البقية على الصفحة ٣٠)



جلد عليه نضارة الصبا وشعر جميل صحي

يحفظ هكذا استعمال صابون كتيكورا (CUTICURA)
ومساعدة مرهم كتيكورا (CUTICURA) عند الاحتياج
اليه ليطفي ويشفي اي التهاب . وهو يحفظ لون البشرة نقياً
والشعر بحالة صحية جيدة . بودة كتيكورا (CUTICURA)
ذات رائحة عطرية منعشة ولا مثل لها في الاستعمال يومياً

صابون ومرهم تباع في محال العالم جميعها
اطلب عينات مجاناً من :

كتيكورا سيلاي ديو - ٢٢ شارع المدايح - مصر
جرب صابون كتيكورا (CUTICURA) للملافة

وفي صباح اليوم التالي ذهبنا الى الخزنة ليخرج الصندوق فلم يجد هناك شيئاً
(البقية على الصفحة التالية)



دواء سحري للجمل المضطرب

ان مريم الزمبوك المجتنب احسن علاج لامراض الجلد المختلفة . هذا الدواء المشي الثمين نافع في حالات الاكزيما والحكاك والقروح كما انه مفيد للجروح والحروق . الزمبوك يقتل البكتيريا ويطب الجلد الغثين وينقي الجلد سائماً . كل الاجزاعات وعازن الادوية تفتح الزمبوك بسمر ٧ قروش صاغ ونصبت قرش الدابة خال من المواد الدهنية

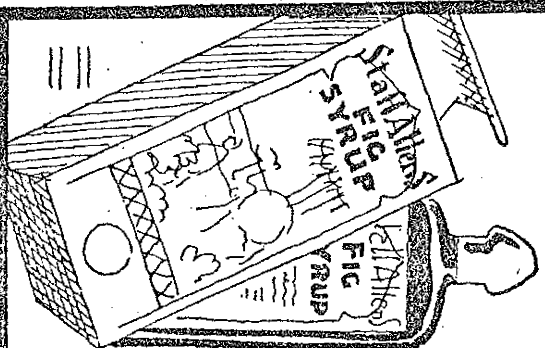
الزمبوك

بينما قد تحمل بعض لموص الخزانين على مراقبة الصندوق في غدواته الى خزائن الودائع وعودته ، وقد يعرفون ما حدث في تلك الليلة فيفسرون الصندوق وهكذا اخذ السير رالف الجوهرات معه الى بيته في ضاحية « سيفين او كس » حيث اودعها في خزانة صغيرة عنده . وافق في ذلك المساء انه كان قد دعا خمسة ضيوف لتناول المشاء على مائدته ، فبعد ان فرغ القوم من المشاء اخذوا يتجاذبون اطراف الحديث ، والحديث شجون ، فما لبثوا ان غاضوا في موضوع المالك والدول والمهيرة التي نشأت حديثاً في اوراقه المطب الحرت الماضية وامضاء ماهدة السلام . فكان من رأي احد الضيوف وهو من رجال الجندية ان تعدل الحدود على تلك الطريقة مسألة وقتية عسنة وكان رأي الباقين انه قد انتهى الامر فيها فلا تبدل ولا تغيير . وخرج بهم الحديث الى الكلام عن "مائلات المالكه قابري احد الدعوتين وهو من نسبه هنا « لوصون » فقال ان احساب المروش المعنمية اغنياء طائفو اثمهم ولا ريب سيبدون الى عروشهم وان كنوزهم لا تزال محفوظه في خزائهم فلم يتالك السير رالف نفسه من موارضته في هذا الراي الاخير ، فابرز لضيفه جوهرات تاج النسا واكد لهم انها تساوي وحدها مليوناً من الجنيهات ولم يستطع السير رالف وهو يحدثن هذه القصة ان يخفي ابتسامه صغيرة بدت على شفتيه اذ تذكر في تلك اللحظة الدهشة الكبرى التي بدت على وجوه ضيوفه عند ما رأوا تلك الجوهرات

اذا كان طفلك قلقاً
فاعطه شراب التين
ماركت ستافالين



الاعطمة الصناعية تحدث امساكاً للطفل وهذا يجب تجنبه معها كأنك ذلك . ولذلك اعطه شراب التين ماركت « ستافالين » فهو نقي مصنوع من التين الجيد . وسكر القصب وهو ايضاً آمن . يناسب الاطفال من كل سن ويصلح بالبالين ايضاً . يباع في الصيدليات وعازن الادوية . الكود لمر والسودان هكسون وتوماس سندوق البروسنة ٦٤٤ بالقاهرة



StaffAllens
COMPOUND
FIG
SYRUP

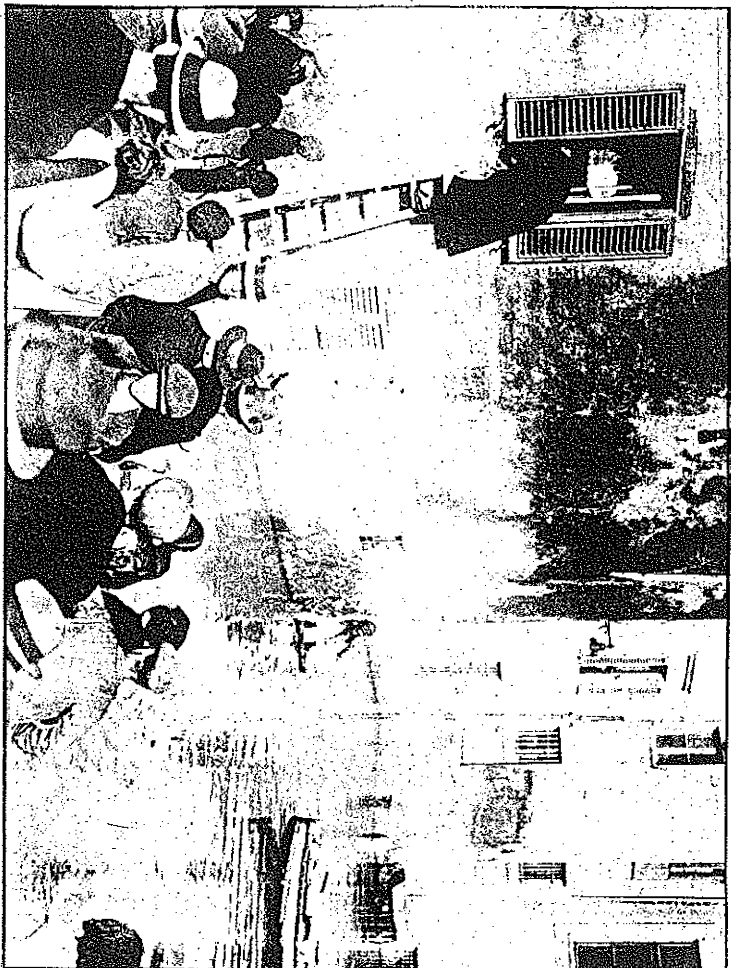
كيف استرجعت جواهر البلاط النمسوي
(تابع للنشر على الصفحة ٢٣)

الوقت مشغول بالخطر اسأل نفسي : ترى ما امر هذه المهمة الخطيرة؟ وما سرها وهل سأجتم فيها الصواب ولا استقر بنا مجلسنا في قاعة الطعام بناديه اخذنا السير رالف يقص على الحادثة فقال : جاءني منند بضمة اشهر شخص كبير المكانة بكتاب توصية من وكلائي في مكنتي الفرعي يباريس . وكانت هذا الشخص الكبير قادماً من قبل شخص آخر اعظم منه . ولست ادرى ضرورة تقضي علي بان اكنم علك شيئاً ما دمت مستعمل في هذه المهمة منها . وهذا تلفت السير رالف حوله ليستوثق من اننا في خلوة وليس تحت احد يسمع من مجلسنا . ثم استأنف الحديث فقال : ان الشخص الذي جاءني هو الكونت وكان موفداً من قبل جلالة الامبراطور كارل امبراطور النمسا السابق

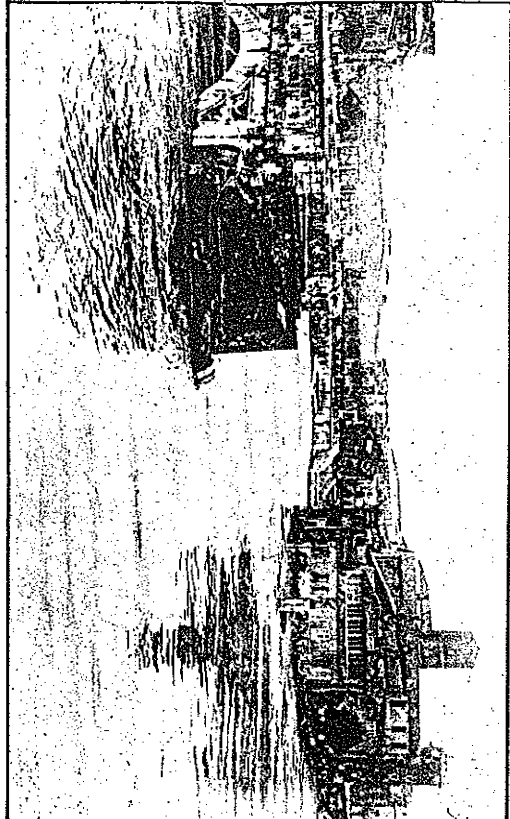
وطبق السير رالف بسرد حديداً علمت منه ان الكونت اوغد لكي يتخذ التدابير لجميع كل الاموال المستثمرة باسم الامبراطور كارل في البلاد الانكليزية وتضمنية كل ما لجلالته فيها من مال وعقار . وقد جاءه الرسول كذلك بجمموعة من الجوهرات لبيها في انجلترا ومهما تفويض من جلالته وتوقيع هذه للتصرف في حياها بى . وقد احيطت مسألة هذه الجوهرات بأشد التكم وتحقق السير رالف ان اكثر هذه الجواهر هي جواهر تاج النمسا ، ولا اقتنع بان التفويض تام لا غبار عليه دعا اليه جماعة من الجوهريين المشاهير لما يثبتها فمضى بمتهم اتساعاً مينة لشراؤها

وكانت الطريقة التي اتبناها في حفظ الجوهرات هي انه جعل يودعها في خزانة حديدية من خزائن الودائع كل ليلة ويبيت في طلبها نهراً تحت حراسة كائنين من النساء وملاحظ لهما . ولكن في ذات يوم كان السير رالف على موعد مع الكونت للصفور بعد الساعة الرابعة مساء مع صديق له هم يريد ان يتفرج على الجوهرات ، ولكنهما لم يخضرا الا قبيل السادسة وبعد حديث طويل ابتاع صديق الكونت عقداً من تلك المجموعة ، فوجد السير رالف ان الوقت متأخر ولا يمكن رد صندوق الجوهرات الى الخزنة ، ولا كان يقم في الضواحي ولم يبق على موعد قيام القطار غير دقائق معدودة قرأ به على ان يأخذ الصندوق معه الى بيته في تلك الليلة لاعتقاده ان وجوده في البيت اضمن من ابقائه في المكتب وقد وافقته على هذا الاعتقاد ، لانه على الرغم من ان مكتبه يحوي عدة خزائن الا ان سران الاشاعة في سوق الجوهرات بان لديه مجموعة ثمينة منها يريد

نكبات الطبيعة — طوفان في إيطاليا وزلزال في شيلي

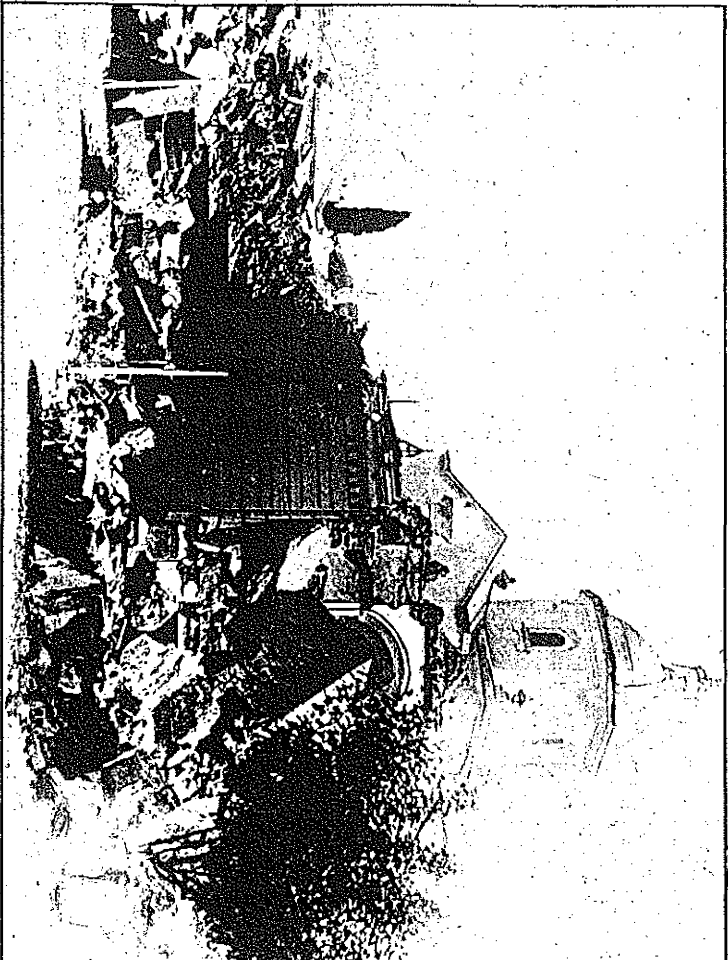


منظر احد الاحياء الجاورة لنهر التير التي طفت عليها مياه النهر عند فيضانه في روما وانتفت

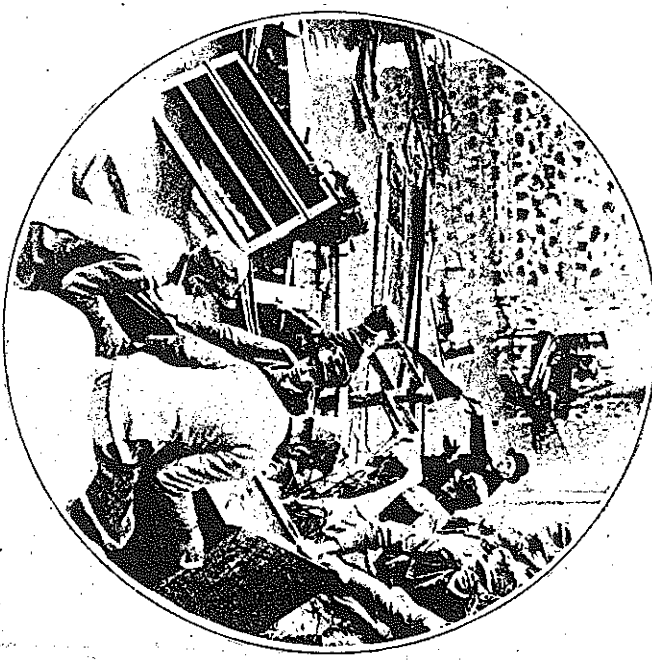


منظر جزيرة تيريننا في روما وقد طفت عليها مياه نهر التير فجعلها كالبحيرة ، وبرى القارىء الى الجوين كنيسة سان باتولوميو التي بناها الامبراطور اوتو الثالث حوالي سنة ٩٩٥

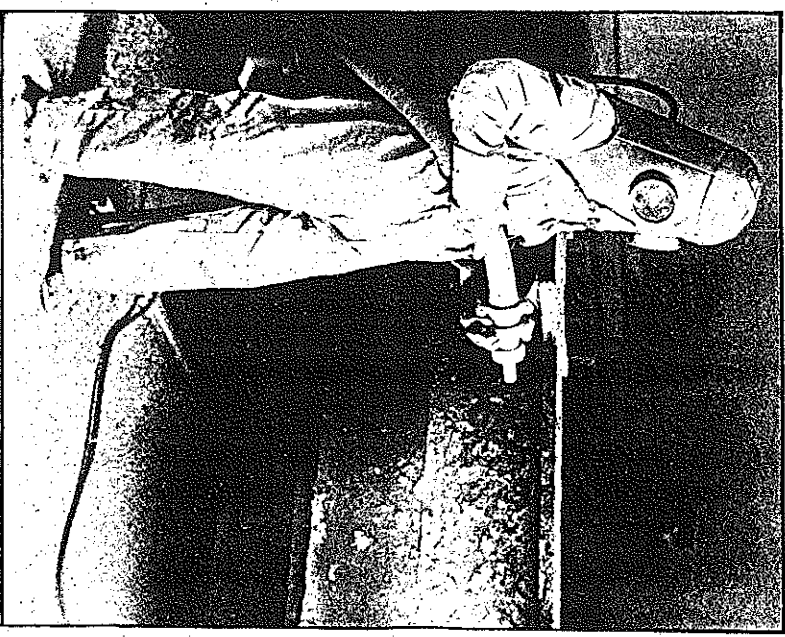
حول المنازل
حتى بلغت
طبقاتها
الثانية واخذ
رجال
الاسماء
يقتلون سكان
هذه المنازل
وانتهبا في
الزوارق
والسفن



حطام المبانى في تالكا احدى مدن شيلي في اميركا الجنوبية التي تدمرت في اثناء الزوال الاخير وقد بلغ عدد قتلى الزوال ثمانية شخص وعدد المساكين خمائة وبانت الحاسر اربعة ملايين من الجيئات تقريباً



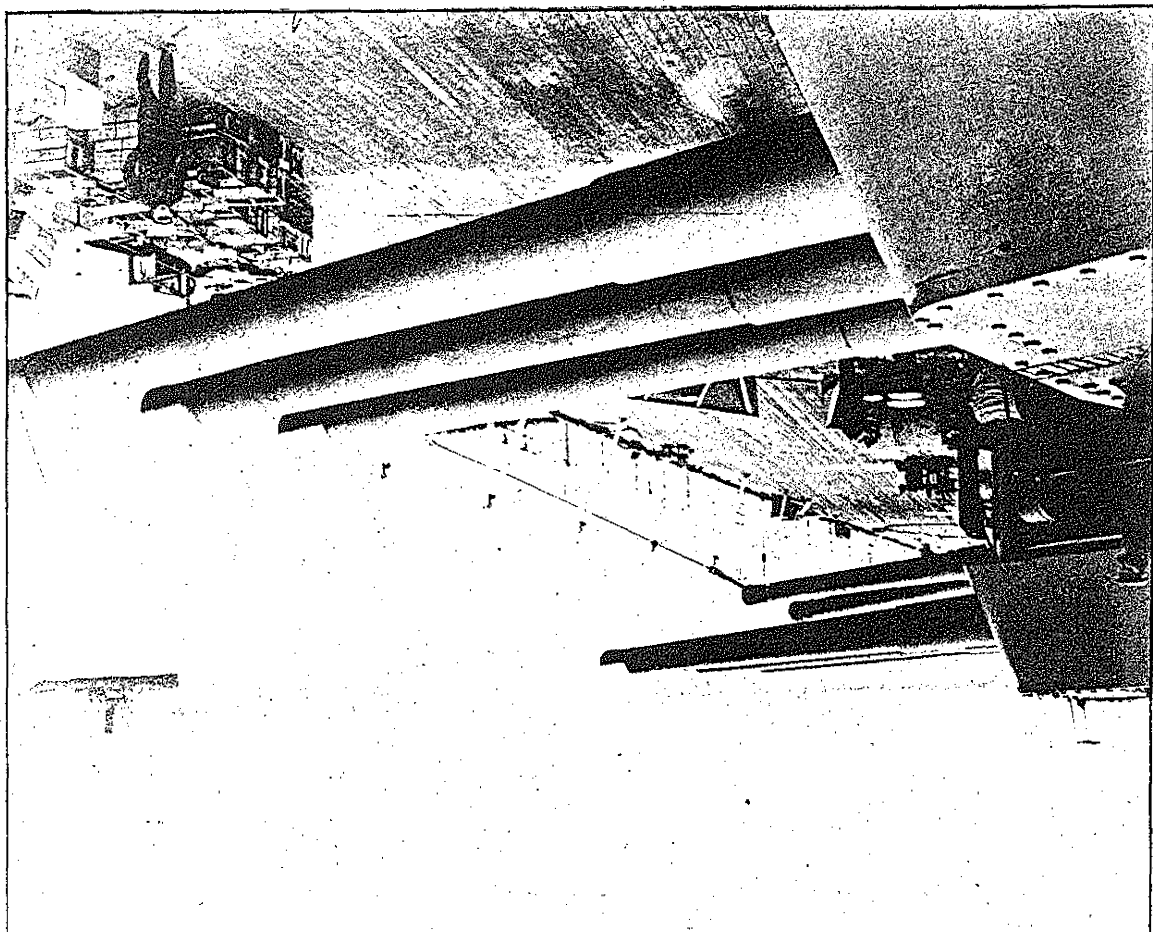
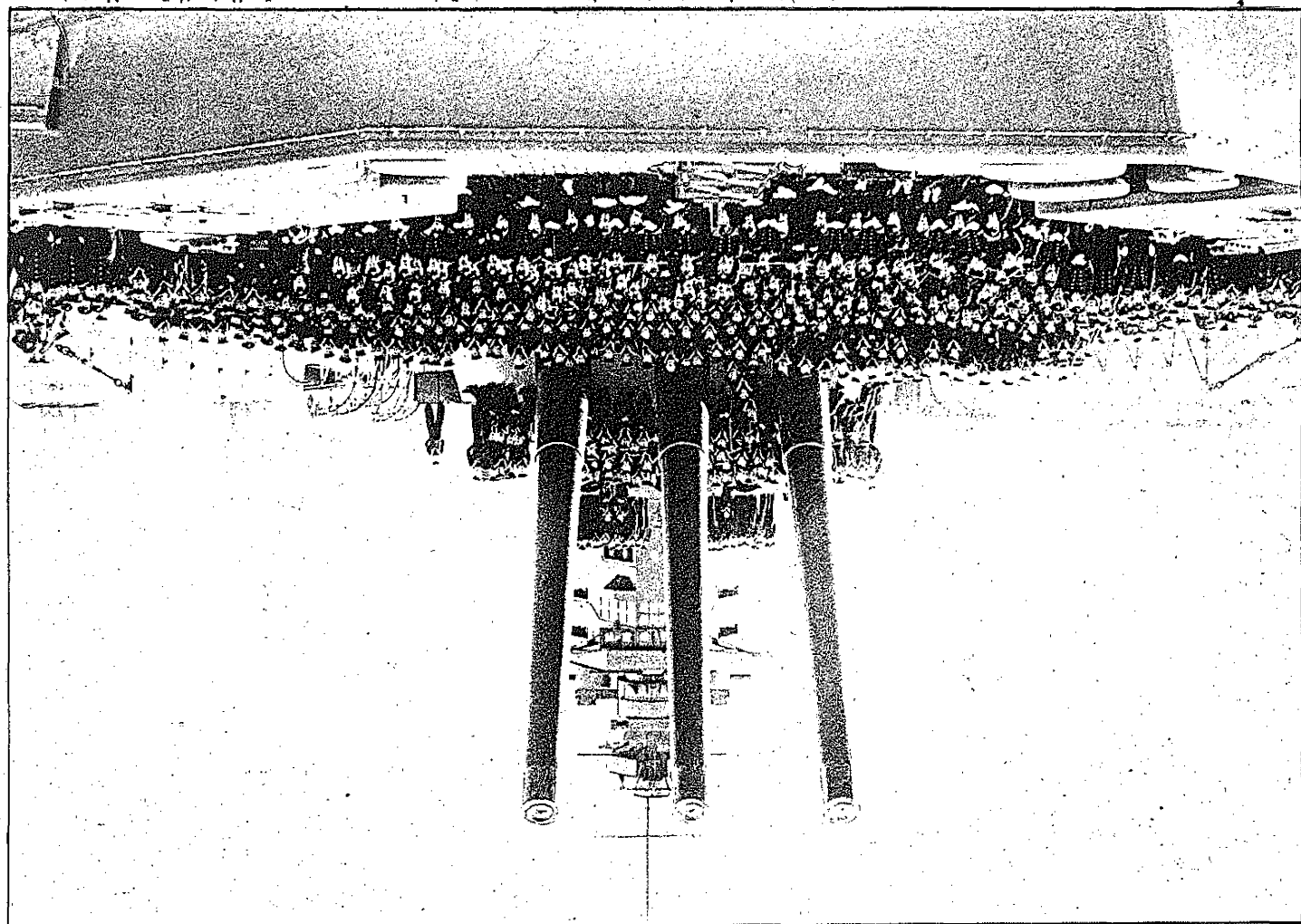
فرق من الجنود الايطاليين في روما ينتشلون اثاث المنازل التي طغى عليها نهر التير واغرقها في فيضانه الاخير في ٣ يناير الماضي



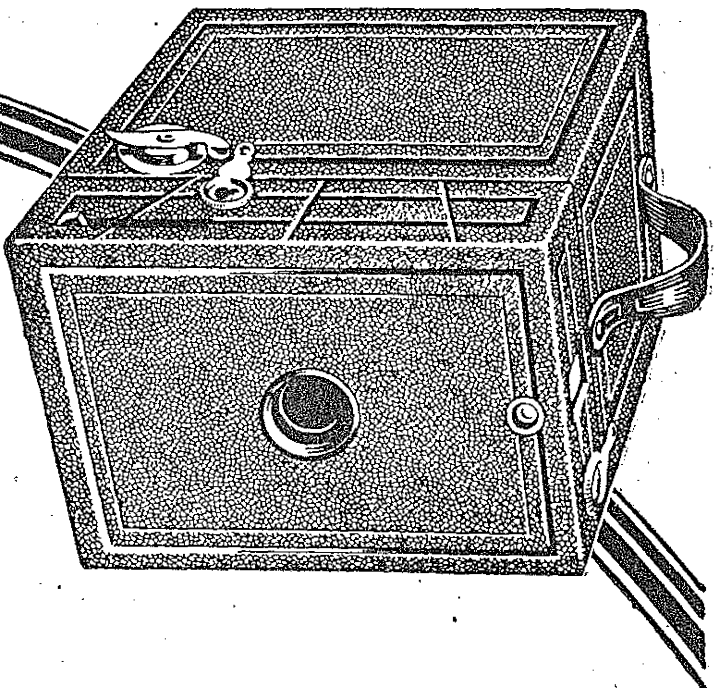
توب من الاسيستوس يلبسه عامل في احد معاصر النولاد فيجنه من شطأ النولاد التي تتطار عند صوره وبقيه من شدة الحرارة



الشيخ — مش عيب يا راجل تسكر وتبق بالماله دي ؟
الكبير — ومش عيب عليك تكلم الناس من غير
معرفة سابقه ؟

[illegible][illegible][illegible]

طه کیوم الحقیق الحسن فی ثبوت سید المستطاب ابی طه



جنا

آلة للتصوير الشمسي ذات فلم يدور

صنع كوكاك ومضمونة

هذه الآلة الصغيرة بدنية جداً ومقياس الصورة التي تؤخذ بها ٣ ورابع في ٢ ورابع بوصة. وهي تغطي بجائاً للذين يدخنون سجائر « القطة السوداء » التي لا مثيل لها سجائر « القطة السوداء » تصنع في لندن. وفي كل علبة كوبرن. فاحتفظ بهذه الكوبونات ونحن نرسل اليك آلة التصوير هذه مجاناً متى أرسلت إلينا ١٧٥ كوبوناً منها

Black Cat
VIRGINIA CIGARETTES
2 1/2 PIASTRES
FOR 10

AGENTS:-
ELEPHANT & CO.
P.O. Box 16
CAIRO
P.O. Box 44
PORT SAID
P.O. Box 421
ALEXANDRIA, EGYPT

CARRERAS LTD LONDON ENG

VIRGINIA (CARRERAS) MILD

GUARANTEED PURE VIRGINIA CIGARETTES

كاربراس ليميتد لندن. إنجلترا.

حتى تتقابل في النادي لتناول طعام الزداء مما فوّقت مدهوشاً أتأمل الرجل وهو يلبس مطفئه السكر بعد ان رفض في ادب ان اتقدم لمساعدته على الازدراء به ، وانطلقنا في سيارته. وكنت طول (البقية على الصفحة ٢٦)

وتلقاني السير رالف قائلاً : هذا انت يا مستر وود هول ؟ يسرني لقائك ! هل تعلم انني قضيت بضعة ايام ابحت عندك في انحاء لندن كلها ؟ فاني في الواقع مشغول بمسألة خطيرة جداً. وانا الآن في مركز حرج ، ولكن سأرجع الكلام في الموضوع

كيف استترجعت

جواهر البلاط النمسي

(قصة واقعية تدل على براعة الجواسيس)

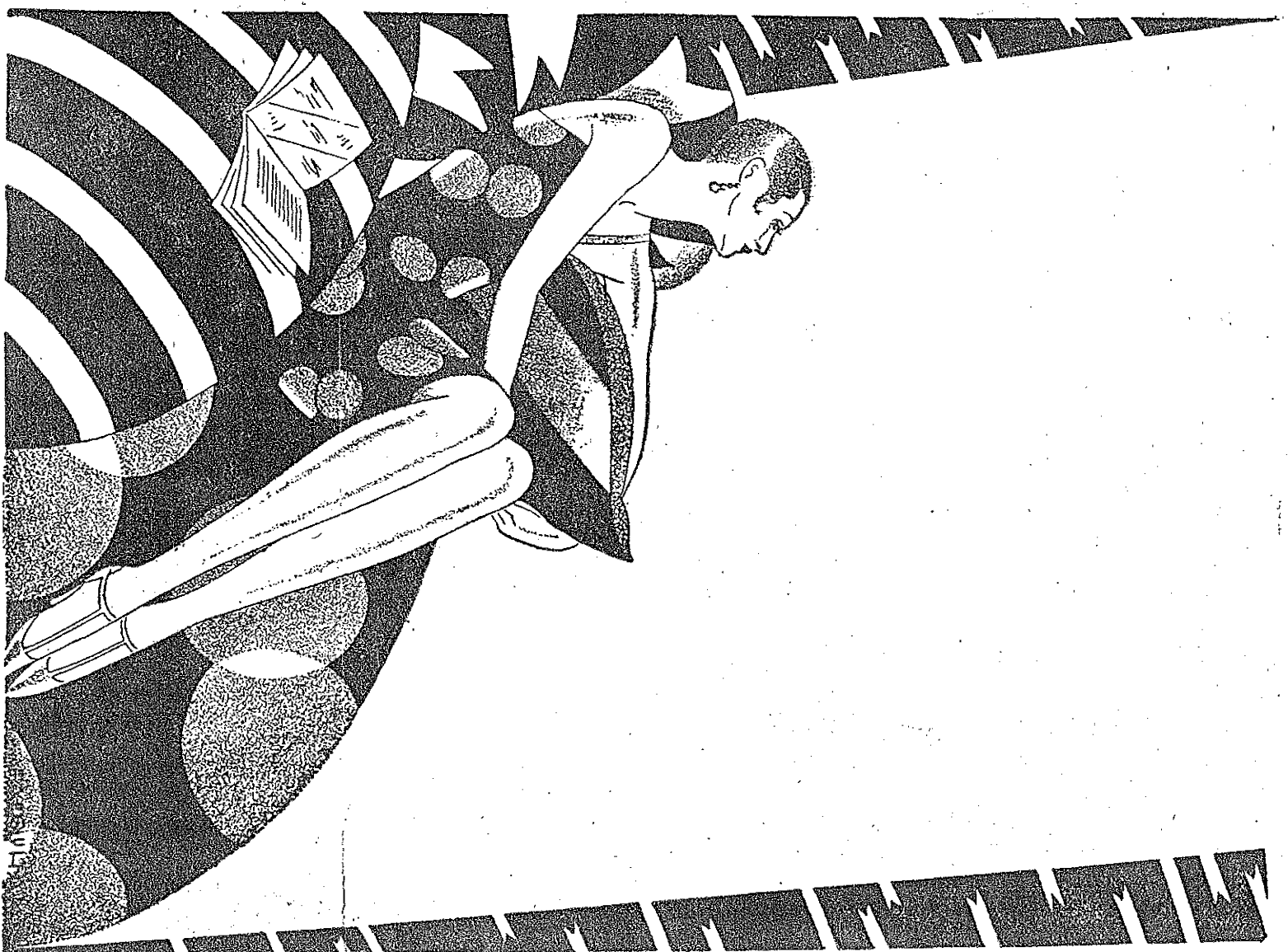
المستر ادوين وود هول بوليس سري يعمل الآن لحساب الافراد اي في خدمة من يهد اليه في كنف سر او اقتفاء أثر هجرم. وقد اشتغل زمناً غير يسير في ادارة البوليس السري بلندن « وهي المروقة بادارة اسكو تلند يارد ». وللبراعة المحيية التي امتاز بها في اقتفاء أثر اللصوص وكشف الستار عن الجرائم الكبيرة يعود الفضل في الاهتداء الى اللجنة في اعجب ما عرفته اوربا من الجرائم والجنائيات وقد بدأ هذا البوليس الكبير ينشر قصور لا طرفة عن اعماله في هذا السبيل ، فاثرتنا ان ننقل الفضل الا لاني لا فيه من الحوادث الدهشة واتصاله بجاذبه سرقة مجوهرات تاج النمسا من احد الحاميين الكبار . . . قال : —

بينما كنت جالساً ذات مرة في قاعة الشاي بقصيف الحكمة اتحدث الى عام مشهور عرفناه في القضايا الجنائية دخل كاتب لاحد وكلاء الدعاوي الكبار في العاصمة ، ولم يكده بلمحني حتى هرع نحو صانحنا: هذا انت يا مستر وود هول ؟ بالله ! ابن كنت محظيافاً من زمان ؟ لقد قابلتك عليك الابد كلها فلم نلتق بك. ولما قام عددي وخليونا معاً قلت : ما الخبر ؟ قال : يطلب الرئيس مقابلتك في الحال وقد ظل يحاول الاتصال بك منذ اسبوع او اكثر ولم يشأ ان يرتبط مع احد سواك في المهمة التي بين يديه ، ولست ادري ما هي ، ولكنني اعلم انها مهمة خطيرة للغاية

ولا يخفى على قرائي انني لا استطيع ان اذكر اسم هذا الحامي الكبير ولا اسم مكتبه ، فلمندوني اذا سمعته في هذه القضية باسم آخر ، فليكن اذن له هذا الاسم « السير رالف »

وادركت من حديث الكاتب ان المسألة خطيرة فنهضت من جلستي ومشيت مع الرجل الى مكتب رئيسه. ولما وصلت اليه لم يبد في نفسي شك من ان المهمة التي ستناط في خطيرة للغاية لاني بدلا من ان انتظر طويلاً حتى يؤذن لي في الدخول ، وجدته في الحال بحضور السير رالف نفسه.

ولهذا الحامي مساعدون صكيزون. والمساعدة ان يستقبل هؤلاء اي زائر مما كانت مكانته ، ولا يؤذن لاحد بالدخول على الرئيس الا في الاحوال الاستثنائية الخطيرة ، فلا عجب اذا تأكد لي من هذه اللقطة التي قولت بها والساح لي بالدخول عليه رأساً انني مطالب في مهمة هائلة



السيدات الجميلات

يكن للسيدات الجميلات الاستغناء عن الثياب الجميلة ، ولكن لا يمكنهن الاستغناء عن جوارب هو لبروف

لان اختبارهن الطويلة علمتهن ان جوارب هو لبروف اعلى مقياس اليوم للرشاقة و الاناقة والجمال - اطلبوا اى ائمة

هو لبروف

لكم ولكل افراد العائلة ومن اشهر الحال - بعلب صفراء