



Oklopus - banded ^{breit} als Ornament. o. Palastkaste
 Lm. II. 1) Schwebelkammer Amt X. 285, 5. (nicht seevord growing from rocks, = Hall S. 27 abg.)
 2) Becken o. vafio Eph. 1889 VII, 19 (ist aber, es kann d. Rinsollen nur auf
 annuitie dekorative Linien an.)

3) Fragmente im Dromos chunda n.
 4) " " in Anglaskopi. Kerasimab. Fort. Thonf 12, 60 = Bränden, die von e. mit c. Art Porzellan
 50) Fien. o. Nupprab o. Thonk. 3. 40 schon richtig die geschwunden Rind ausgehen in selbige
 5) Kamme o. Theben Eph. 1910. II, 9, 2. schwarze Kurehung (Muller All 89, 305)
 6) u. hätte auch abt. G. F. f. stellen müssen = Algen zw. Felsen, ist d. nur Ornament
 7. Amphora o. Kaboratos All 89 II, 1. mit man. Mohai.)
 Die Deut. ist angesetzt: man überset die Bezeichnungen
 Punktkreuzen, die als losgelöstes Lauplatz-Kreuzte in
 versetzen wird - es wird die Polypenarme des
 senkrecht auf d. vord. Fläche gestellt Polypen
 der als solche sehr verschied. Abwandlung erfährt.

a) die d. Neben. Kamme.: der Körper selbst (eingeschaltet bis auf d. Kopf, der ein Knapp schließt
 als Vorstufe gehört herbei die Bruchkammer vom
 Ophior, d. Reisinger überset - A. Mitt. 1907. XXV, 1. (mit Kopf auf d. Bruch
 also schwing!)
 wo d. Mohai noch in Latt, die Fänge
 schon die ornamentale Schwellung haben.
 d. Lauplatz als Punktkreuz, st. auf eigen
 verbindungslos losgelöst v. d. Masse d. Armes.
 d. Bruchgruppe an d. Schulter mit Centralfalte
 weisen schon auf die protogeomet. Ornamente hin

d. h. die Kamme ist viel jünger als die Neben. ch. Beispiele, erklärt
 aber, wie sich d. Polypenarme so abwandeln konnte.
 die Arme d. älteren Gruppe bewahren ja auch noch
 nach die Cervatun d. Arme d. Archide. = oben N. 7.
 die Amphora ^{N. 6} Eph. 10, 7, 1. zeigt d. Mohai sogar in 5 Friesen übereinander.
 u. hat die Lauplatz-Punktkreuz als kreuzende Horizontal.
 letzte Reite auf opatung. Bruchkammer Myth V. 24. II, 4. u. Koller Vm. S. 10 wo die
 Lauplatz-Punktkreuz fränkisch.

b) d. d. Polyp. als solche, aber ornament. 1. Bruchkammer
 Arme symmetrisch -
 Kopf verkürzt
 Kopf mit Augen kolossal. Augen-Meilen in kongruent. d. Grab o. Meliana
 Kreisen.
 Kopf 385 Myth vau II, 37.
 Bruchkammer 88 II, 15 d. unvollst.
 Bruchkammer 24. IX. II, 4. + 86 II, 15 (Abbildung)
 Tri-Mn. II, 20. Palastkaste Amt X, 214 (= Hall S. 44)
 die Polypenbecken - die d. Centralarm (russelartig) ab. d. Kopf erhält
 u. von II, 2. kind. Alles.
 Arch. Katalog 130. (= ähnl. Bruch aus. Walling T, 273, 82)

Bruchkammer o. Pichau Perrot-Chips. II.
 d. Kufelarm ist d. Lauplatzform. Blatt. geosch.
 Amphora o. Kaboratos v. Kaboratos Bruch. Ths. S. 26.
 Amphora o. Kaboratos Bruch. II, 119 f. 3 Lm. III

B. W. D. Amphora o. Kaboratos v. Kaboratos Bruch. Ths. S. 26.
 Amphora o. Kaboratos Bruch. II, 119 f. 3 Lm. III

Melastomacynophora Pres. Abs. 96. (J. Körper $\approx$ J. Polypentacynophora)
 J. Arme voll; v. Körper gelöst, im Körper & der ihr hinausgerichtet -
 Organische ist dagegen J. Arme v. Lygortus B. H. 04, 119.
 wo auch J. Körper die alte Stellung, nur deutlich behalt
 blinde mit je 3 Arme symmetrisch u. d. ges. 3 nährte Central stübe!
 alle oben v. Körper aus -

Buch, Cassel. A. Aug. 1898, 189. H. 1. (XIV)

J. Körper noch ähnlich wie Lygortus -
 die je 3 Arme setzen aber auch schon tief u. schließlich an
 oben v. M. Central v. Spitze
 Körper u. Arme mit beiden Punkten, wohl missverständlich aus
 parallel Punkt. Langplattlinien. (of J. Körper auf J.
 Larven Eph. 04, 54.)

Meliana-Acynophora Eph. 04, 7. I. S. 444.
 (also wieder anders)

die Auflösung in reine dekorative Ornamente vollzieht sich
 schon in der Natur. Zeit -
Darüber geht die Erhalt. des Gesamtbildes im organ. Zusammenhang
 der Teile eben bis an J. Ausgang J. n. späten
 Natur wie meine Ringelkammer zeigt.

et noch Murray Exeas. Cyprus 40. 48. 72. 74.
 Bull. Metrop. Mus. New York 06, 74.
 Fw. L. M. 2. 4. 8. 11
 Perrot. 17. 924-27. 929. 931. 932. 970/71.

(cf. Esh. 1804 S. 46/47 Text)

h.v. 27, $\frac{207}{223}$

362.
363. 47. 26
364.

allein als Ornament. gest. 28, unterw. mit.

Amsterg. an die
Schweizerische
Formen unter
T. J. X.

cf. Evans Hist 1904, 29.
"U.S. ex 1904,

La Crête 43.

genährt ist —
ab 2. Weib s. u. Art 2. Polypen-
corum schlüsselt! —

auf 3. August v. Liefsortyno -

auf J. Aemph. v. Aufzuchtsgno -
Auf J. Lein B' v. nisch von Plauze und Polyp ge-
schrieben: sechs. Band, zay gekürzt - oben in ein
Bouquet v. Blättern aufsteht. Beiderseits geht ein
Band mit 3-4 Wimpern reicht ab $\hat{=}$ Polypenarmen.

de Allalysse 2. Formen + Elemente, des Chronol. Einsiedly erzahl
de best. Best. curis dekorativ. Mothos (-1330 Pfl.)

spati linearis corti - *Alendhaunfo* cf. *Ortraw* 1 VB. (*Lyridus*)

- Am. V. Berlage.
p. 5. 144.

DENKMÄLER GRIECHISCHER UND RÖMISCHER SCULPTUR

TEXT

J. Vimpel, Festchr. f. Goerb. 1895, 3. u. 4. Polyp u. 3. Cor. Hydra -
 Pottier BCH. 1904 136 Anz. 2. Folge kommt Bsp. 3. Polypen Fetsch
 gehabt haben. (c. f. v. v. Brachmann
 Reliefvase, mit Anz. u. Polypenarmen!
 BCH. 1895, 169, 3 sei ges. u. e. Stück der Louvre
 als Folge u. erklären)

Sacrale Bedeutung 3. Polypen (BCH. 1904 S 135 f.
 unterstützt ich 3. Porphyrgewicht, es schützt
 dies vor Falschem Mass (Qu. VII, 43)
 d. auch Ephe. 04. S. 24 ff.

f. Neoc archéol. 1895 T. 1. - 24 } Boussay
 1897 T. 81-105 }
 dag. Pottier BCH. 07. 124 ff
 Rev Arch. 86, T. 24/32.

3. Polyp 3. Becker fortgesetzt
 zum korinthischen Architekt. - Neue 1895, S. 20

Polyp 3. 3. von auf Griech. Architekt! d. 24!

3. Argonauten soll 3. Hakenberg führen. 24.

Der Kopf bleibt erkennlich, Kopfteil & Leib geschiede ich Einschnürung
 euk. auf überdrück. Nicken Kopf worin 20 Krassen
 während Leib ganz davon — } *Prügelha 88. 17. XV. 1. 1. 1.*
 oder ist der ganze Kopf um nach am Ecken gelöst } *Larva 88. 17. XV. 1. 1. 1.*
Acuph. Melator Pub. Th. 26. 1. 1. 1. } *L. II Ende.*
Prügelha. Mosso 206. 1. 1. 1. } *Später.*
Melania Acuph. Eph. 04. 1. 1. 1.

Die Anne sind bedeckt
 Chaturah. Nesti am Kopf (kl. Strichreihen *Prügelha 88. 17. XV. 1. 1. 1.* (Später)
 a. 3 senkrechte Wellenlinien *Lideis-Larva*
Melania Acuph. Eph. 04. 1. 1. 1.

Besg. dass d. Anne noch ganz vom oben Kopf ausgehen
Prügelha 88. 17. XV. 1. 1. 1. — *Melania Acuph. Eph. 04. 1. 1. 1.*
Larva Lideis Eph. 04. 54
Prügelha Mosso 206
Melator Acuph. (wen auch gelöst) Pub. Th. 26
Trichter Palast. Hall. 44.
Trichter. hgh. Vas. 21. 71 (4 Krassen u. ab. 17. 1. 1. 1.) *Centralrotule*

Gemeinsam: die Anne kleiner Ornament Wellenbau
 der 2. ganz base umläuft bzw. d. Wangfläche bedeckt
 a/ in 2 Reihen *Trichter*
Melator Acuph.
Prügelha 88
 b/ in 3 Reihen *Lideis-Larva (rot auf grauweiß.) (Eph. 04. 54)*
(wo schl. Glarule an d. Eckstein)
Prügelha Mosso

Überrest der Dekoration auf. Wannenlarmen v. *Melania*.
Eph. 04. S. 39. 40. ab. (S. 47)

Dekoration: die Anne allein, ohne irgend erkennbar Kopf u. Körper *Melania Acuph.*
 starke breite Bänder, als Wellenlinien mit Spezialkopfen *Eph. 04. 1. 1. 1.*
 der befindet sich an Stelle d. Augen *S. 44/26.*
 d. Körper selbst ist = Kelch mit Füllung

Letzte Nesti (breite Kuraubanten mit Körperrest)
 hint auf d. Gegenseite vom Volumenornament.
M. Vas. 4. 27.



Die Geometrisierung sei e. lineardruck u. Deformation
 vegetabil. (u. animal.) / *Michael*
Calumet u. Fingerring (cf. Hest. 03, 178. 57) zu geomet. Notiz B.H. 07, 119. 4. (S. 137)

ia. soleum pfl. aber auch
Vozel (auf Elfenbeinplatte)

Pilane-Bryozoa Porrof. 928 - n. abgrollet 931.

die Bandart. Arme setzen auch seitlich am Porro an -
so liegen sich quasi c. Kelch aus dem noch c. lanzettform.
Rücken erhebt - die Kopfarme aa, zeigen in versch.



Nautlius n. rechte. Auch auf s. Glaspaste Eph. 1887, 13
2/4. auf Platte vase Porrof. 925 - ob = Brit Mus. Wallen T. 273?

Es bezeugt nur die 3. natürlich. Gruppe
mit Langplättchen u. gas. Porallen
wie weit bleichen s. Formeln erhalten? cf. Porrof. T. IV. 14, 85

3/ Schnabelkamm cheun wie 2.

erst auf myken, späten Wandstück fluchtig
Nautoli-Nuten in Liabz. Eph. 1887 XII

ob die Formen s. Bedewanner u. Cret Mon. Aud. T. 2. (cf. Lamer)
auch auf s. Polyp. zurückgeht



Myk. vase form. Maestor. M. Aud 14, 444.

Kopf



Myk. Glaspaste. Mon. Aud. 14, 601. (Maestor)
Schnabelig (Dofu c. Gehalt)
oder Polyp? Motus unichy?

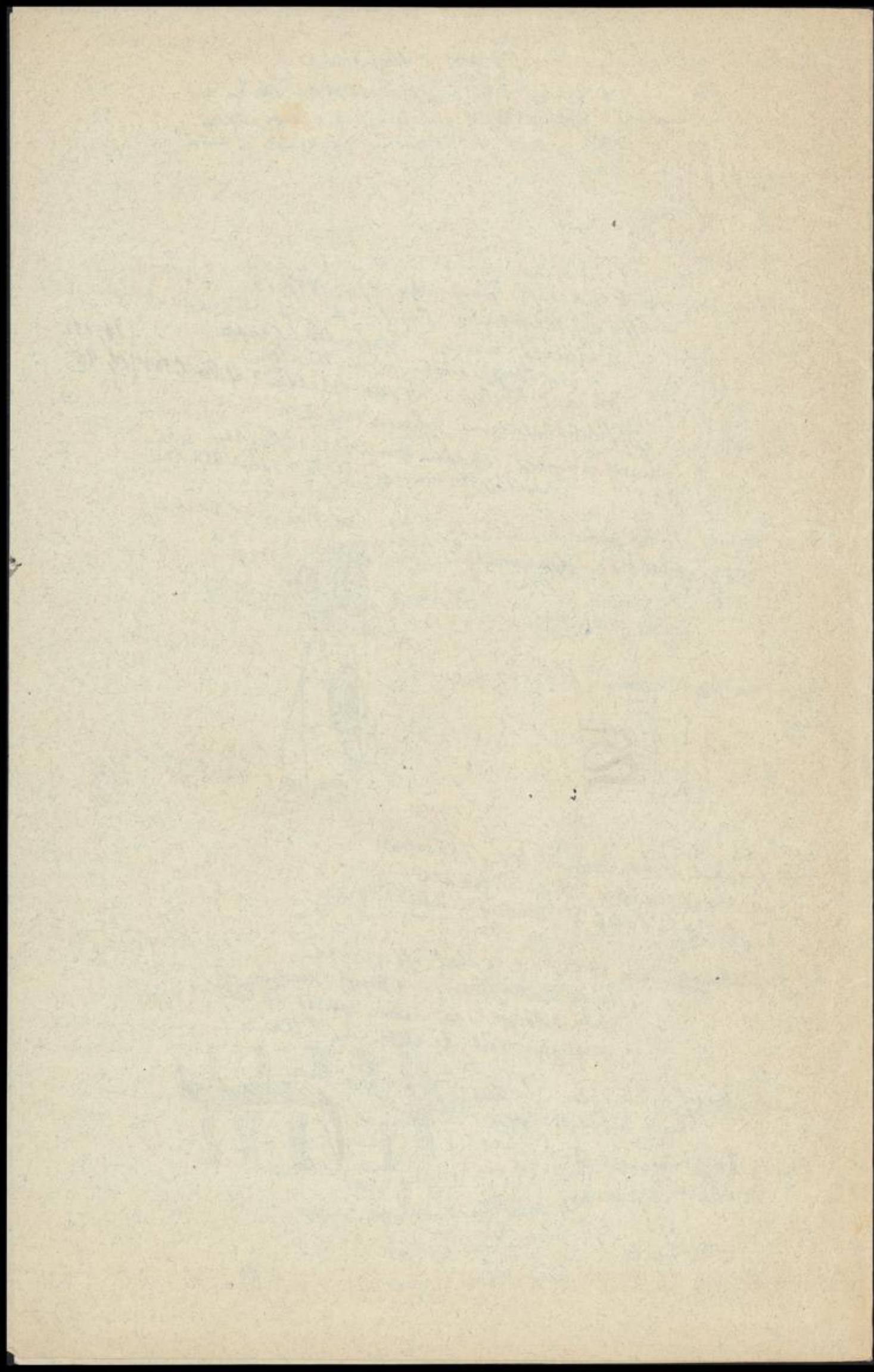
Ob s. Glaspaste Eph. 1888, 9. v. u. abel. oft gereiht
(Mon. Aud 14, 596) c. 9 Dopp. Nautlius ist
oder c. Polyp? für ersteres spricht Spaltz
eukten am Leib, für letzter bei 8 Arme!

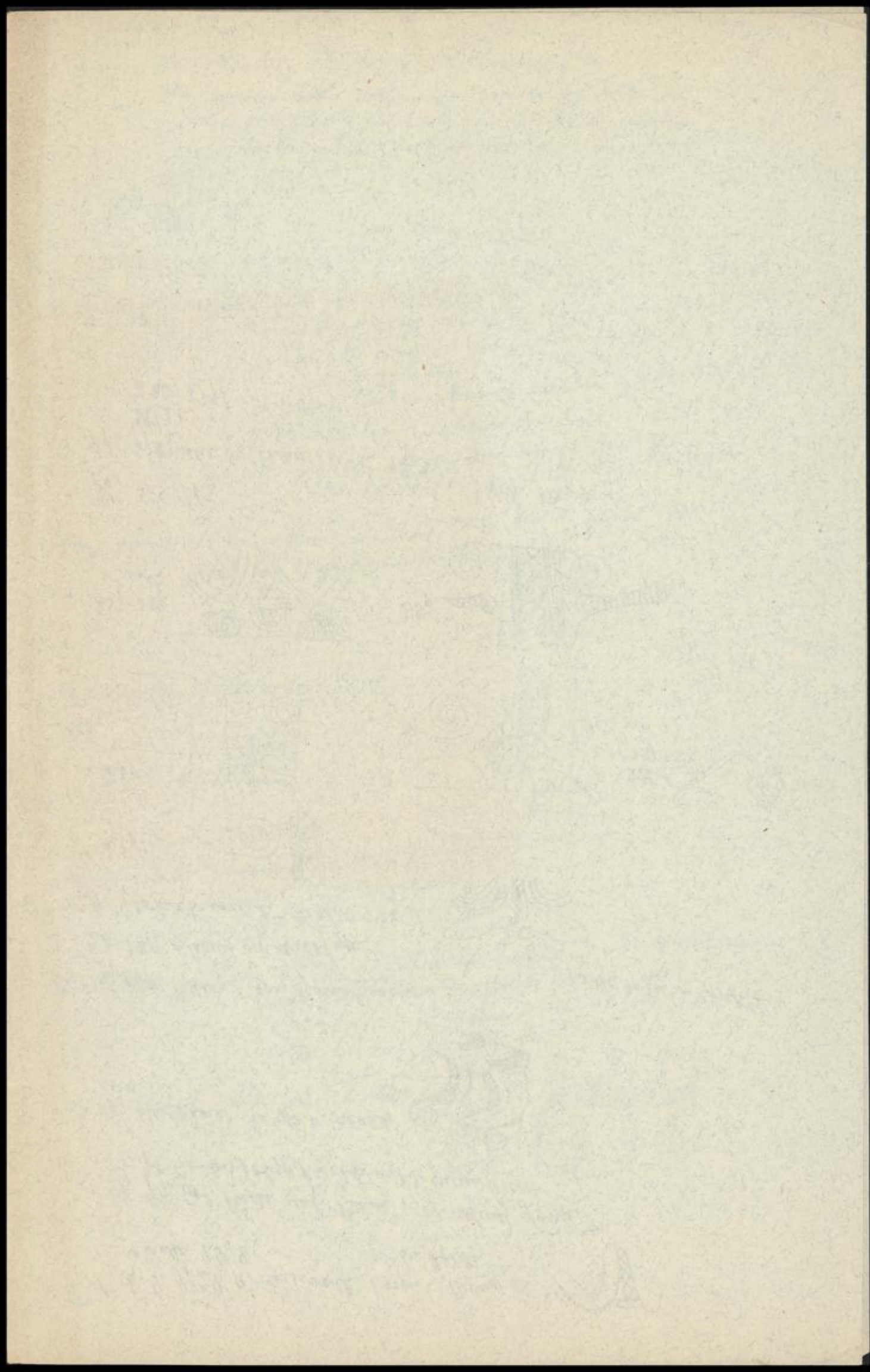
Spaltz Kopf s. Maestor M. Aud 12, 8.
mit 2 Polyp. armen

Spaltz Polyp. Becker ab. S. 115.

Nur noch 2. Arme







Pol. d. V. 4, 24. a. mit voll. Körper - Rivers B.
= hinten 95, 8. bei Hohen.



" 9, 72 Pol. Becke mit Baum - v. reines Polyp.!
11 Erden Polyp. Frucht mit 3. grosse Eier.

" 17. Amphora, Polyp n. rechts
no. (S. 36)



" 22, 160 Cypern. ganz geometrisiert (S. 274)

2 R. Raten v. Kopf!!

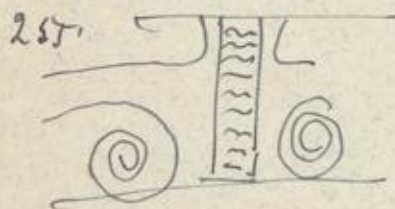
" 26 199. scheint auch Polyp. (Maabli 57)

as Raten v. Kopf (69)

" 29 Geometrisiert - Reste 248



" 257 (60)



aus 29, 255 (nein
ist 1. Deutsch)

36, 362. / 63.

37. 378 } unter der Leine = hinten 96, 3
381 }
382. 379.

} alle Varianten

Brazil kamme (siehe Abs. 19, 122 als late decorative development
of the ortopes.

Pahubauweise

1) Naturabdruck

Fr. L. Kuyk van
Vahobecken

Rakovata 09, 22.-

2) Stilisierung - Bild mit Blumen

Nb. 22. 21. 20.

von Mulla Papyrus und Kirok

3) Schrag oben umschrieben in 1. Teil

Prekist Vbs. 91 - 1026

cf. besond. die Brustdekoration -

4) Spätere Umzeichnung Fr. Lo. 19, 134 (cf. 35, 356.)

n. Eph. 1900. 6.

Es d. schrag umschriebte Bluts = Rakovata
cf. Larnax v. Paleidastro mit Vogelstempel
hon. Aut. 14, 571.

Drage die farb. abgez. Larnakes v. Phaisos
hon. Aut. I (es. 14, 571?)

PETRVS ERNESTVS SONNENBVRG MONA-
 STERIENSIS
 FRIDERICVS SPIRO FVERSTENWALDENSIS
 RVDOLFVS STAMMLER BEROLINENSIS
 AEMILIVS STECKNER HALENSIS
 PAVLVS STEINER TREVERENSIS
 PAVLVS STENGEL LENTIENSIS RHENANVS
 ERNESTVS DE STERN HALENSIS
 PHILIPPVS STRAVCH HALENSIS
 FRANCISCVS STVDNICZKA LIPSIENSIS
 HENRICVS SWOBODA PRAGENSIS
 HERMANNVS THIERSCH GOTTINGENSIS
 ADOLFVS TRENDLENBURG BEROLINENSIS
 GEORGIUS TREV DRESDENSIS
 HENRICVS TRVEBER BIELEFELDENSIS
 CVRTIVS VLONSKA GVMBINNENSIS
 RVDOLFVS VNGER HALENSIS
 HENRICVS LVDOVICVS VRLICHS MONA-
 CENSIS
 ERNESTVS VAHLEN HALENSIS
 OSCARVS VIEDEBANTT POTESTAMPIENSIS
 PAVLVS VIERECK BEROLINENSIS
 GEORGIUS COMES VITZTHVM KILONIENSIS
 ERNESTVS VOLLERT BEROLINENSIS
 CAROLVS VORETZSCH HALENSIS
 IOANNES WACHTLER BEROLINENSIS
 GVILELMVS WAETZOLDT HALENSIS
 PAVLVS WALTER MONACENSIS
 IOANNES WALTHER HALENSIS
 CAROLVS WATZINGER TVBINGENSIS

Murichia of 1. 17. 16. S. 2, abb. 3.

* Excavations at Cyprus (Eukomi)

K242 x Prehistoric Tombs. Evans

Ephemeris 1904

Furbo. Lo. High Vadder

39 X Phylatops

Mon. Antichi II

Hall; Ann. history of near East

Peros-Chipiez II Pilanebozelkamen

X Summit - Chaplain III, 1

* Walters Hist. anti. pottery T, XV

Vrokhadro S. 150

BCH. 1907, 119

under -
st. über. Pilane etwas kleiner als bei Perrot,
ein and. die brit. Mus. Kanne etwas grösser
so dass d. Unterschied nicht so gross

29

15



Polyp. Overb. Festschr. für
Tampel. p 144

Restes d'Hydra v. Polyp. ab.

S. 147. Naturbilder nach Ferrussac
d'Orbigny, Cephalopodes II
" Eledone moschata 1. 2. 3.

erhalten ab d. Idem gefasste Polyp.
v. c. Polypen o. Becher v. Salpas

Ausserdem H. Van Ruydenman Gr.
Vb. II, 1.

Inf. II, 46, 1. 46, 2
Porosquell Akup.

Ornament: Geomet.

Viele aus Abkürzung von
urspr. Lebewesen

v. J. Idem

Lurche Festschr. f. Bather
Hörner, Wrg. d. R. 334

haft ausgeführte Arbeit.

pähne u. sonstiges Reinigungsmaterial
reisen stets am Lager.

cher Bohnerarbeiten im Abonnement

auch Sie bald zu meinen w. Kunden zählen
, bei Vergebung von Bohnerarbeiten auf
zur Offertenabgabe mit heranzuziehen.
sten Architekten und Behörden, wo diese
hrt wurden, sowie Kostenanschläge stehen
igung.

en Diensten empfehle ich mich Ihnen

mit vorzüglicher Hochachtung

Binkwitz

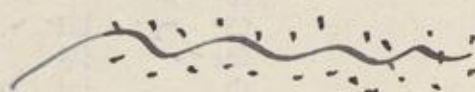
Deftcon. 17

Polypea. B.C.H. 1922. 485. a2

Quinn, Text a 7. X.

Polyp.

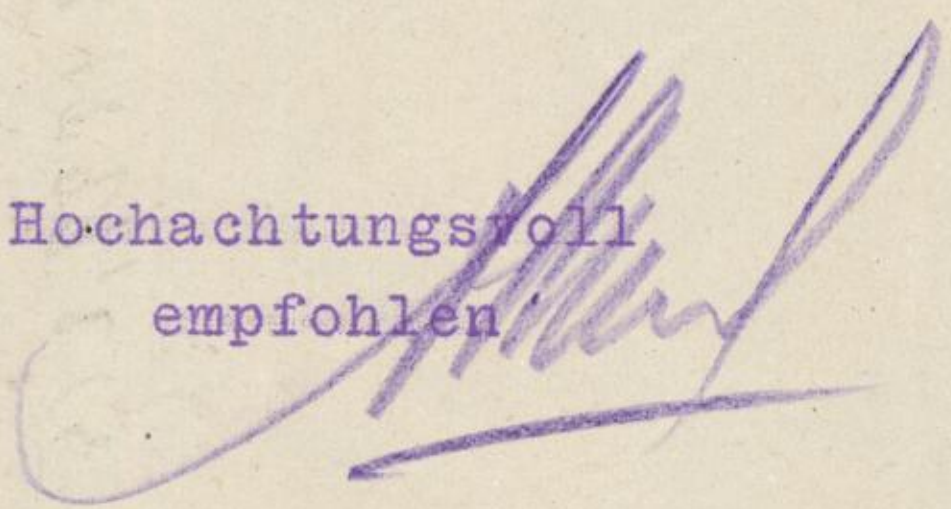
Fr. Le. M. V. 4. 24

 Abzel. v. Polypenaren.

Jahr 1899, 215

und Franzosen und nordische Bilder so-
utsche, Italiener und Vlāmen d. 15. u.
der des 17., Franzosen d. 18. und deut-
der ersten Hālfte d. 19. Jahrhunderts.
wäre dankbar, wenn Sie sich meine
nd vorkommenden Falles an mich denken

Hochachtungsvoll
empfohlen



Küste, die Schlange in J. gr. Kunst
u. Religion. 1913.

31. Schlangen mit schl. Form

= Schlange mit Punkten auf

Fig 19. beiden Seiten Arg. Her. II. 1905, 57, 12

Fig 20. 52, 5 (II. nicht st.) (nicht matter)

Ganz schematisch und nicht st.

Kollisionslinie d. Punkte.



ab. 54, 18. cf. Thapso H. aut. 1896, V. 18

Übergang von Schl. auch die Bogenkammern

Fig. V. 4, 24, mit Mongol. Elementen

cf. S. 32. Fig. 22 (Gesen. ab auf d. Tafel.)

Deres spät. Gen. - es stellt allerdings

die Schlange in der Fänge eines

Pindus dar - bildet mit dem

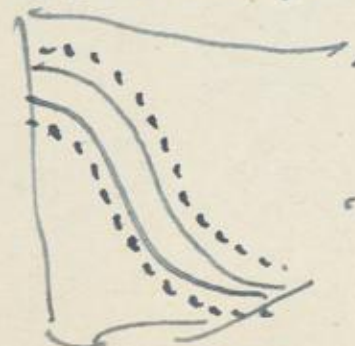
vordr. gehenden Labialfeld d. Übergang zu einer

linearen Kunst u. diese nicht Schlange

ment über wird im Gen. Schl.

cf. Adropolischerbe in d. Schl.

h. v. B. Adrop. Vasu T. IX. 273



19.



20.

Gracca

Polymenaphone (gesucht)

Ths. 115 (31) 19ii

0. Свѣтъ - Сурьма

Σκε. α1C. p74. 79

Bearfuss J. Wawthorn Sen. J.
Vasee C. M.

Vasen b. m.

#. Azu Quema X 12.

Aut. IX, 318

M. Markiewicz
G. m. b. H.

MÖBEL-UND WOHNUNGS-EINRICHTUNGEN

Berlin, den 25. November 1920.

*Wir teilen Ihnen hierdurch ergebenst mit,
dass wir unsere Geschäftsräume mit dem heutigen Tage
von Markgrafenstr. 41 nach*

Polypen Annual Suppe I
Palakhestro. 1923

S. 42. 83. 105. 106. 107. 113
126. $\mathcal{Q}$. XVIII

Trora W. Schmidt & Kataly. S. 166. 3436.

Indermitt. Raue

1615. 48. 81. $\mathcal{Q}$ XV. d.

Bauch. i. a.

BCS 1907, 119

Coack

Ben.

deutsche Bank, Aktien
Deutschland Aktienanlage

h. 500. - J.

Zentralverlag
G. m. b. H.

Vogelhuber of Phylakopi 15th. H. 21
Came back from 16.17

Flu. 39, 397. Inst. 03, 198

38, 394 (393) Phyl. 11, 5. 1

Aug. Crat. II. 39, 38 Hall S. 42.

Menaikheas Phylak XIX, 8
13, 12

Mischwesen 42 S. 112.
07 14

Ann 9, 318. n. 50 (Phylakopi)

Dussau 139.

Goldblech Mch. Dussau 83.

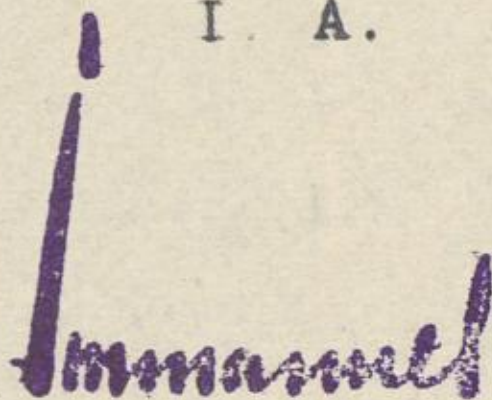
"Salon" des Hotel H e s s l e r ,
e n b u r g 2, Kantstr 165/166,

tdozent Dr. Carl D i e t e r i c h
ag über
riechische Wirtschaftsbeziehungen
in der Neuzeit "

Vortrag findet geselliges Beisammen-
te willkommen.

Deutsch-Griechische Gesellschaft
Ortsgruppe B e r l i n

I. A.



Protogonisti. Neohui
+ Schaetzel



hon. Aug. 14, 32

verlangt, unter

bis *19 Feb*

Charlottenburg,

aus dem insbe

an der Technisch

hat.

in erster Linie

enn hierunter ge

uppen, und zwa

Reihenfolge:

20

Friedrich

und Kunstn

immer Baurat, Pro

ender.

Wirklicher

Regi

Drumont Chapl. H. 1
= Feb. '8, 49

August Sonnabend

1917

September						
S	M	D	M	D	F	S
..	..	..	..	..	..	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	..	..	..	..	..	..

31. Woche

4

8

August						
S	M	D	M	D	F	S
..	..	..	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	..
..	..	..	..	..	..	..

216—149

Unaccountable (Adolph)
Philisery o. Promotion
of. Spencer.

Arch Aug. 19th S. 430

FEBRUAR

28 Tage

1918

F e b r u a r						
S	M	D	M	D	F	S
..	..	..	..	..	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	..	..
..	..	..	..	..	..	..

17

1918

M ä r z						
S	M	D	M	D	F	S
..	..	..	..	..	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31	..	..	..	..	..	..

SONNTAG

8. Woche

48-

SONNTAG, FEBRUAR 17.

-317

„NOSAK“

Ramones Frid
u u - Mann

Mon. Aut. IV. M. 9. 8
u u u u 9. 10

Kessapide primihai
Menschen u. Tierfugj. (Chor)

Mon Aut 6, 354
355-
362

Vogelkiden. 2. Kret. Larvae besser bei

Tasse falyas S. 920

Perrot IV 930
= Orsi IV I Mon. Aut. farb

Loze abgewandelt

Calumbacune, i' von
flachtzer

Vogel u. Tapis
Mon Aut. 6, 4.

Larvae. Orsi, Wone I.

Von Phaeon h. Aut 14, 38)

Perrot S. 455
= Mon. Antiki I,

Page

Kunstgeschichtliches Museum

M. von Wagner-Stiftung

der k. Julius-Maximilians-Universität.

Postcheck-Konto!

10. 1. 28



Postsch
Kont

Herrn Professor Dr. F. Noack

Berlin Wg

Frei durch Ablösung
Universität Würzburg.

Tiergartenstrasse 18 E

Kred. ungh. Schiffe

Modelle Anylakopi S. 206.

Mosso Escursioni. 286.

Mochloo. S. 39 April.

Dussaut S. 276.

Mosso Le Origini 199. 202. 124

~~Mosso Ex~~

W. Polyp. - Hall

Aeg. Archeology 5173

Larnax & Gerusa

46 V. 18. Bronze Buckle

D. Cyprus Mus. New York

Unter.

Ist ^{das} beinahe unmöglich, so bitte ich, den Dienst
mit der Olyngyglatten zu pflegen.

Im nächsten Bestellzettel erbitten wir
zurück. Sie werden die Nierengrößen Donnerstag
prüfen und; ich bitte Sie, das Stöckchen
nicht mit h. Hand. Wasserkampf zu waschen.
sich.

Mit besten Dank

Ihr ergebener
W. Wechsler.

Gr. Polyb. natural. Fr. L. 26, 200. &

Schl. Tempus. 406. (not secured)

(cf. BCSH. II. 187 ff. XX. (407)

~~Schlenk. Fr. ff. II (Fr. L. S. 57. und)~~

~~(as Schlenk. S. Schlenk)~~

4 ~~ff. XI~~ Fr. L. der

Munich University

Fr. L. S. 58.

Februar Sonnabend

1917

März						
S	M	D	M	D	F	S
..	..	..	..	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31
..	..	..	..	..	..	..

3

Februar						
S	M	D	M	D	F	S
..	..	..	..	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	..	..	..
..	..	..	..	..	..	..

5. Woche

2

34—331

h

Stenbury

G. E.

zu Ihren Gunsten

M

||

S

Ranken-
geschichte.

Argive

Herakles

II. S. 138/39

Mythos

Argos

Herakles

Argos

Fol. 9

An- & Verkauf
von
Staatspapieren, Actien, Kassen &c.
Wechsel-Incasso.

Darmstadt, den

5 April 1881

NOTA

für Frau Harer Noack Kirchsch

von der Darmstädter Volksbank eingetragene Genossenschaft,

über:

Ihnen verkaufte & gelieferte:

Mark.

Pf.

H 1 Darmstädter Bank

Actie

2 175 95

N: 85122.

H 429 88

Zinsen vom 1 Januar

453 70

11 63

H 452 51

775

75

Stempel & Courage 45

1/4 Courage 1 95

Einführungs 20

2 60

H 778 35

35

DARMSTÄDTER VOLKSBANK
eingetragene Genossenschaft

Kassier

J. Kolditz

H 158.

Ad. Blumenschildis erg (Lelke)
J. Potte: B.G.H. 1204 135 - Ann. 137.