

Sicherungsverfilmung

Landesarchiv Berlin

Preußische Akademie der Künste

Band:

I /

397

- Anfang -

Akademie der Künste, Archiv
Preußische Akademie der Künste

I/397



Ragwort

Glockenwurz

I/397

No. 14.

Repertorium

der Acten der Königl. Academie
der Künste zu Berlin.

No.
der Abtheilungen

Index Repertorii.

		<u>A. Generalia.</u>	fol. 1.
		<u>B. Specialia.</u>	
<u>I^{te} Abtheilung</u>		<u>Richtung, und allgemeine Anordnungen</u> <u>seitens des Königs. Ministers der</u> <u>Künste</u>	fol. 4.
<u>II^{te} do.</u>		<u>Herz. Hof und Hofmahl. Person</u>	fol. 8
<u>III^{te} do.</u>		<u>Richtungen und Anlagen.</u>	fol. 9.
<u>IV^{te} do.</u>		<u>Anstalt der Mitglieder und Lehrer.</u> <u>Ernennung der akademischen Künstler</u>	fol. 11
<u>V^{te} do.</u>		<u>Stamm. und Pflanz.</u>	fol. 15.
<u>VI^{te} do.</u>		<u>Anstalt der Baumeister und Arbeiter.</u> <u>Antiquar.</u>	fol. 18.
<u>VII^{te} do.</u>		<u>Bibliothek und Sammlungen.</u>	fol. 19.
<u>VIII^{te} do.</u>		<u>Erhaltung der Antiquitäten.</u>	fol. 22.
<u>IX^{te} do.</u>		<u>Bauwesen. Verbesserung von Kanälen.</u> <u>und anderen Entwässerungen, Auf.</u> <u>gräbnung von Brunnenschächten.</u>	fol. 25.
<u>X^{te} do.</u>		<u>Anstalt der Kunstschulen.</u>	fol. 27.
<u>XI^{te} do.</u>		<u>Kunst. und Kunstschulen.</u>	fol. 29.

Generalia

No.

Samstungen

1. ~~Alta~~ blv: Allgammine Bestimmung
über den Gesselschgang.
nov 1837.

2. ~~Alta~~ . Allgammine Bestimmung
über Anstellung, Beförderung,
Versetzung des Beamten,
Schulung über das zu begehren-
den Glasofraun bei Einleitung
von Anwesenheiten.
nov 1847.

XX
3. ~~Alta~~

die Konferenzprotokolle
Jed. I. nov 1825. - 1826.
Jed. I. nov 1827. - 1828.
V. II. 1829. - 1830.
V. III. 1831. - 1832.
V. IV. 1833. - 1834.
V. V. 1835. - 1836.
V. VI. 1837. - 1838.
V. VII. 1839. - 1840.
V. VIII. 1841. - 1842.
V. IX. 1843. - 1844.
V. X. 1845. - 1846.
V. XI. 1847. - 1848.
V. XII. 1849. - 1850.
V. XIII. 1851. - 1852.

od. Specialia
I. St. No. 2.
die Konferenz
des Protokolls
an der Konferenz
des Ministeriums
blv.

Original-Protokolle

No. Generalia Sammlungen

4. Alle bis hin Sammlungen Protocollen.
Vol. I. von 1851 und 1852. Herjensen und
Fuller.
✓ II. 1853. 1854.
✓ III. 1855.
✓ IV. 1856.
✓ V. 1856-1858
✓ VI. 1857.
✓ VII. 1858.
✓ VIII. 1859. ✓ VIII
✓ IX. 1860. ✓ IX
✓ X. 1861. ✓ X
✓ XI. 1862. ✓ XI
✓ XII. 1863. ✓ XII
✓ XIII. 1864. ✓ XIII
✓ XIV. 1865. ✓ XIV
✓ XV. 1866. ✓ XV
✓ XVI. 1867. ✓ XVI
✓ XVII. 1868. ✓ XVII

5. Abdrucken der Protocollen und
Drucke.
Vol. I. 1825. ✓ I. 1835.
✓ II. 1826. ✓ II. 1836.
✓ III. 1827. ✓ III. 1837.
✓ IV. 1828. ✓ IV. 1838.
✓ V. 1829. ✓ V. 1839.
✓ VI. 1830. ✓ VI. 1840.
✓ VII. 1831. ✓ VII. 1841.
✓ VIII. 1832. ✓ VIII. 1842.
✓ IX. 1833. ✓ IX. 1843.
✓ X. 1834. ✓ X. 1844.
✓ XI. 1835. ✓ XI. 1845.
✓ XII. 1836. ✓ XII. 1846.
✓ XIII. 1837. ✓ XIII. 1847.
✓ XIV. 1838. ✓ XIV. 1848.
✓ XV. 1839. ✓ XV. 1849.
✓ XVI. 1840. ✓ XVI. 1850.
✓ XVII. 1841. ✓ XVII. 1851.
✓ XVIII. 1842. ✓ XVIII. 1852.
✓ XIX. 1843. ✓ XIX. 1853.
✓ XX. 1844. ✓ XX. 1854.
✓ XXI. 1845. ✓ XXI. 1855.
✓ XXII. 1846. ✓ XXII. 1856.
✓ XXIII. 1847. ✓ XXIII. 1857.
✓ XXIV. 1848. ✓ XXIV. 1858.
✓ XXV. 1849. ✓ XXV. 1859.
✓ XXVI. 1850. ✓ XXVI. 1860.
✓ XXVII. 1851. ✓ XXVII. 1861.
✓ XXVIII. 1852. ✓ XXVIII. 1862.
✓ XXIX. 1853. ✓ XXIX. 1863.
✓ XXX. 1854. ✓ XXX. 1864.
✓ XXXI. 1855. ✓ XXXI. 1865.
✓ XXXII. 1856. ✓ XXXII. 1866.
✓ XXXIII. 1857. ✓ XXXIII. 1867.
✓ XXXIV. 1858. ✓ XXXIV. 1868.
✓ XXXV. 1859. ✓ XXXV. 1869.
✓ XXXVI. 1860. ✓ XXXVI. 1870.
✓ XXXVII. 1861. ✓ XXXVII. 1871.
✓ XXXVIII. 1862. ✓ XXXVIII. 1872.
✓ XXXIX. 1863. ✓ XXXIX. 1873.
✓ XL. 1864. ✓ XL. 1874.
✓ XLI. 1865. ✓ XLI. 1875.

No. Generalia Sammlungen

6. Alle bis hin Abdrucken der Protocollen und
Drucke.
Vol. I. von 1845. Vol. II. von 1851.
✓ II. 1846. ✓ III. 1852.
✓ III. 1847. ✓ IV. 1853.
✓ IV. 1848. ✓ V. 1854.
✓ V. 1849. ✓ VI. 1855.
✓ VI. 1850. ✓ VII. 1856.
✓ VIII. 1851. ✓ VIII. 1857.
✓ IX. 1852. ✓ IX. 1858.
✓ X. 1853. ✓ X. 1859.
✓ XI. 1854. ✓ XI. 1860.
✓ XII. 1855. ✓ XII. 1861.
✓ XIII. 1856. ✓ XIII. 1862.
✓ XIV. 1857. ✓ XIV. 1863.
✓ XV. 1858. ✓ XV. 1864.
✓ XVI. 1859. ✓ XVI. 1865.
✓ XVII. 1860. ✓ XVII. 1866.
✓ XVIII. 1861. ✓ XVIII. 1867.
✓ XIX. 1862. ✓ XIX. 1868.
✓ XX. 1863. ✓ XX. 1869.
✓ XXI. 1864. ✓ XXI. 1870.
✓ XXII. 1865. ✓ XXII. 1871.
✓ XXIII. 1866. ✓ XXIII. 1872.
✓ XXIV. 1867. ✓ XXIV. 1873.
✓ XXV. 1868. ✓ XXV. 1874.
✓ XXVI. 1869. ✓ XXVI. 1875.
✓ XXVII. 1870. ✓ XXVII. 1876.
✓ XXVIII. 1871. ✓ XXVIII. 1877.
✓ XXIX. 1872. ✓ XXIX. 1878.
✓ XXX. 1873. ✓ XXX. 1879.
✓ XXXI. 1874. ✓ XXXI. 1880.
✓ XXXII. 1875. ✓ XXXII. 1881.
✓ XXXIII. 1876. ✓ XXXIII. 1882.
✓ XXXIV. 1877. ✓ XXXIV. 1883.
✓ XXXV. 1878. ✓ XXXV. 1884.
✓ XXXVI. 1879. ✓ XXXVI. 1885.
✓ XXXVII. 1880. ✓ XXXVII. 1886.
✓ XXXVIII. 1881. ✓ XXXVIII. 1887.
✓ XXXIX. 1882. ✓ XXXIX. 1888.
✓ XL. 1883. ✓ XL. 1889.
✓ XLI. 1884. ✓ XLI. 1890.
✓ XLII. 1885. ✓ XLII. 1891.
✓ XLIII. 1886. ✓ XLIII. 1892.
✓ XLIV. 1887. ✓ XLIV. 1893.
✓ XLV. 1888. ✓ XLV. 1894.
✓ XLVI. 1889. ✓ XLVI. 1895.
✓ XLVII. 1890. ✓ XLVII. 1896.
✓ XLVIII. 1891. ✓ XLVIII. 1897.
✓ XLIX. 1892. ✓ XLIX. 1898.
✓ L. 1893. ✓ L. 1899.
✓ LI. 1894. ✓ LI. 1900.
✓ LII. 1895. ✓ LII. 1901.
✓ LIII. 1896. ✓ LIII. 1902.
✓ LIV. 1897. ✓ LIV. 1903.
✓ LV. 1898. ✓ LV. 1904.
✓ LVI. 1899. ✓ LVI. 1905.
✓ LVII. 1900. ✓ LVII. 1906.
✓ LVIII. 1901. ✓ LVIII. 1907.
✓ LIX. 1902. ✓ LIX. 1908.
✓ LX. 1903. ✓ LX. 1909.
✓ LXI. 1904. ✓ LXI. 1910.
✓ LXII. 1905. ✓ LXII. 1911.
✓ LXIII. 1906. ✓ LXIII. 1912.
✓ LXIV. 1907. ✓ LXIV. 1913.
✓ LXV. 1908. ✓ LXV. 1914.
✓ LXVI. 1909. ✓ LXVI. 1915.
✓ LXVII. 1910. ✓ LXVII. 1916.
✓ LXVIII. 1911. ✓ LXVIII. 1917.
✓ LXIX. 1912. ✓ LXIX. 1918.
✓ LXX. 1913. ✓ LXX. 1919.
✓ LXXI. 1914. ✓ LXXI. 1920.
✓ LXXII. 1915. ✓ LXXII. 1921.
✓ LXXIII. 1916. ✓ LXXIII. 1922.
✓ LXXIV. 1917. ✓ LXXIV. 1923.
✓ LXXV. 1918. ✓ LXXV. 1924.
✓ LXXVI. 1919. ✓ LXXVI. 1925.
✓ LXXVII. 1920. ✓ LXXVII. 1926.
✓ LXXVIII. 1921. ✓ LXXVIII. 1927.
✓ LXXIX. 1922. ✓ LXXIX. 1928.
✓ LXXX. 1923. ✓ LXXX. 1929.
✓ LXXXI. 1924. ✓ LXXXI. 1930.
✓ LXXXII. 1925. ✓ LXXXII. 1931.
✓ LXXXIII. 1926. ✓ LXXXIII. 1932.
✓ LXXXIV. 1927. ✓ LXXXIV. 1933.
✓ LXXXV. 1928. ✓ LXXXV. 1934.
✓ LXXXVI. 1929. ✓ LXXXVI. 1935.
✓ LXXXVII. 1930. ✓ LXXXVII. 1936.
✓ LXXXVIII. 1931. ✓ LXXXVIII. 1937.
✓ LXXXIX. 1932. ✓ LXXXIX. 1938.
✓ LXXXX. 1933. ✓ LXXXX. 1939.
✓ LXXXXI. 1934. ✓ LXXXXI. 1940.
✓ LXXXXII. 1935. ✓ LXXXXII. 1941.
✓ LXXXXIII. 1936. ✓ LXXXXIII. 1942.
✓ LXXXXIV. 1937. ✓ LXXXXIV. 1943.
✓ LXXXXV. 1938. ✓ LXXXXV. 1944.
✓ LXXXXVI. 1939. ✓ LXXXXVI. 1945.
✓ LXXXXVII. 1940. ✓ LXXXXVII. 1946.
✓ LXXXXVIII. 1941. ✓ LXXXXVIII. 1947.
✓ LXXXXIX. 1942. ✓ LXXXXIX. 1948.
✓ LXXXXX. 1943. ✓ LXXXXX. 1949.
✓ LXXXXXI. 1944. ✓ LXXXXXI. 1950.
✓ LXXXXXII. 1945. ✓ LXXXXXII. 1951.
✓ LXXXXXIII. 1946. ✓ LXXXXXIII. 1952.
✓ LXXXXXIV. 1947. ✓ LXXXXXIV. 1953.
✓ LXXXXXV. 1948. ✓ LXXXXXV. 1954.
✓ LXXXXXVI. 1949. ✓ LXXXXXVI. 1955.
✓ LXXXXXVII. 1950. ✓ LXXXXXVII. 1956.
✓ LXXXXXVIII. 1951. ✓ LXXXXXVIII. 1957.
✓ LXXXXXIX. 1952. ✓ LXXXXXIX. 1958.
✓ LXXXXXX. 1953. ✓ LXXXXXX. 1959.
✓ LXXXXXXI. 1954. ✓ LXXXXXXI. 1960.
✓ LXXXXXXII. 1955. ✓ LXXXXXXII. 1961.
✓ LXXXXXXIII. 1956. ✓ LXXXXXXIII. 1962.
✓ LXXXXXXIV. 1957. ✓ LXXXXXXIV. 1963.
✓ LXXXXXXV. 1958. ✓ LXXXXXXV. 1964.
✓ LXXXXXXVI. 1959. ✓ LXXXXXXVI. 1965.
✓ LXXXXXXVII. 1960. ✓ LXXXXXXVII. 1966.
✓ LXXXXXXVIII. 1961. ✓ LXXXXXXVIII. 1967.
✓ LXXXXXXIX. 1962. ✓ LXXXXXXIX. 1968.
✓ LXXXXXXX. 1963. ✓ LXXXXXXX. 1969.
✓ LXXXXXXXI. 1964. ✓ LXXXXXXXI. 1970.
✓ LXXXXXXXII. 1965. ✓ LXXXXXXXII. 1971.
✓ LXXXXXXXIII. 1966. ✓ LXXXXXXXIII. 1972.
✓ LXXXXXXXIV. 1967. ✓ LXXXXXXXIV. 1973.
✓ LXXXXXXXV. 1968. ✓ LXXXXXXXV. 1974.
✓ LXXXXXXXVI. 1969. ✓ LXXXXXXXVI. 1975.
✓ LXXXXXXXVII. 1970. ✓ LXXXXXXXVII. 1976.
✓ LXXXXXXXVIII. 1971. ✓ LXXXXXXXVIII. 1977.
✓ LXXXXXXXIX. 1972. ✓ LXXXXXXXIX. 1978.
✓ LXXXXXXXX. 1973. ✓ LXXXXXXXX. 1979.
✓ LXXXXXXXXI. 1974. ✓ LXXXXXXXXI. 1980.
✓ LXXXXXXXII. 1975. ✓ LXXXXXXXII. 1981.
✓ LXXXXXXXIII. 1976. ✓ LXXXXXXXIII. 1982.
✓ LXXXXXXXIV. 1977. ✓ LXXXXXXXIV. 1983.
✓ LXXXXXXXV. 1978. ✓ LXXXXXXXV. 1984.
✓ LXXXXXXXVI. 1979. ✓ LXXXXXXXVI. 1985.
✓ LXXXXXXXVII. 1980. ✓ LXXXXXXXVII. 1986.
✓ LXXXXXXXVIII. 1981. ✓ LXXXXXXXVIII. 1987.
✓ LXXXXXXXIX. 1982. ✓ LXXXXXXXIX. 1988.
✓ LXXXXXXXX. 1983. ✓ LXXXXXXXX. 1989.
✓ LXXXXXXXXI. 1984. ✓ LXXXXXXXXI. 1990.
✓ LXXXXXXXII. 1985. ✓ LXXXXXXXII. 1991.
✓ LXXXXXXXIII. 1986. ✓ LXXXXXXXIII. 1992.
✓ LXXXXXXXIV. 1987. ✓ LXXXXXXXIV. 1993.
✓ LXXXXXXXV. 1988. ✓ LXXXXXXXV. 1994.
✓ LXXXXXXXVI. 1989. ✓ LXXXXXXXVI. 1995.
✓ LXXXXXXXVII. 1990. ✓ LXXXXXXXVII. 1996.
✓ LXXXXXXXVIII. 1991. ✓ LXXXXXXXVIII. 1997.
✓ LXXXXXXXIX. 1992. ✓ LXXXXXXXIX. 1998.
✓ LXXXXXXXX. 1993. ✓ LXXXXXXXX. 1999.
✓ LXXXXXXXXI. 1994. ✓ LXXXXXXXXI. 2000.
✓ LXXXXXXXII. 1995. ✓ LXXXXXXXII. 2001.
✓ LXXXXXXXIII. 1996. ✓ LXXXXXXXIII. 2002.
✓ LXXXXXXXIV. 1997. ✓ LXXXXXXXIV. 2003.
✓ LXXXXXXXV. 1998. ✓ LXXXXXXXV. 2004.
✓ LXXXXXXXVI. 1999. ✓ LXXXXXXXVI. 2005.
✓ LXXXXXXXVII. 2000. ✓ LXXXXXXXVII. 2006.
✓ LXXXXXXXVIII. 2001. ✓ LXXXXXXXVIII. 2007.
✓ LXXXXXXXIX. 2002. ✓ LXXXXXXXIX. 2008.
✓ LXXXXXXXX. 2003. ✓ LXXXXXXXX. 2009.
✓ LXXXXXXXXI. 2004. ✓ LXXXXXXXXI. 2010.
✓ LXXXXXXXII. 2005. ✓ LXXXXXXXII. 2011.
✓ LXXXXXXXIII. 2006. ✓ LXXXXXXXIII. 2012.
✓ LXXXXXXXIV. 2007. ✓ LXXXXXXXIV. 2013.
✓ LXXXXXXXV. 2008. ✓ LXXXXXXXV. 2014.
✓ LXXXXXXXVI. 2009. ✓ LXXXXXXXVI. 2015.
✓ LXXXXXXXVII. 2010. ✓ LXXXXXXXVII. 2016.
✓ LXXXXXXXVIII. 2011. ✓ LXXXXXXXVIII. 2017.
✓ LXXXXXXXIX. 2012. ✓ LXXXXXXXIX. 2018.
✓ LXXXXXXXX. 2013. ✓ LXXXXXXXX. 2019.
✓ LXXXXXXXXI. 2014. ✓ LXXXXXXXXI. 2020.
✓ LXXXXXXXII. 2015. ✓ LXXXXXXXII. 2021.
✓ LXXXXXXXIII. 2016. ✓ LXXXXXXXIII. 2022.
✓ LXXXXXXXIV. 2017. ✓ LXXXXXXXIV. 2023.
✓ LXXXXXXXV. 2018. ✓ LXXXXXXXV. 2024.
✓ LXXXXXXXVI. 2019. ✓ LXXXXXXXVI. 2025.
✓ LXXXXXXXVII. 2020. ✓ LXXXXXXXVII. 2026.
✓ LXXXXXXXVIII. 2021. ✓ LXXXXXXXVIII. 2027.
✓ LXXXXXXXIX. 2022. ✓ LXXXXXXXIX. 2028.
✓ LXXXXXXXX. 2023. ✓ LXXXXXXXX. 2029.
✓ LXXXXXXXXI. 2024. ✓ LXXXXXXXXI. 2030.
✓ LXXXXXXXII. 2025. ✓ LXXXXXXXII. 2031.
✓ LXXXXXXXIII. 2026. ✓ LXXXXXXXIII. 2032.
✓ LXXXXXXXIV. 2027. ✓ LXXXXXXXIV. 2033.
✓ LXXXXXXXV. 2028. ✓ LXXXXXXXV. 2034.
✓ LXXXXXXXVI. 2029. ✓ LXXXXXXXVI. 2035.
✓ LXXXXXXXVII. 2030. ✓ LXXXXXXXVII. 2036.
✓ LXXXXXXXVIII. 2031. ✓ LXXXXXXXVIII. 2037.
✓ LXXXXXXXIX. 2032. ✓ LXXXXXXXIX. 2038.
✓ LXXXXXXXX. 2033. ✓ LXXXXXXXX. 2039.
✓ LXXXXXXXXI. 2034. ✓ LXXXXXXXXI. 2040.
✓ LXXXXXXXII. 2035. ✓ LXXXXXXXII. 2041.
✓ LXXXXXXXIII. 2036. ✓ LXXXXXXXIII. 2042.
✓ LXXXXXXXIV. 2037. ✓ LXXXXXXXIV. 2043.
✓ LXXXXXXXV. 2038. ✓ LXXXXXXXV. 2044.
✓ LXXXXXXXVI. 2039. ✓ LXXXXXXXVI. 2045.
✓ LXXXXXXXVII. 2040. ✓ LXXXXXXXVII. 2046.
✓ LXXXXXXXVIII. 2041. ✓ LXXXXXXXVIII. 2047.
✓ LXXXXXXXIX. 2042. ✓ LXXXXXXXIX. 2048.
✓ LXXXXXXXX. 2043. ✓ LXXXXXXXX. 2049.
✓ LXXXXXXXXI. 2044. ✓ LXXXXXXXXI. 2050.
✓ LXXXXXXXII. 2045. ✓ LXXXXXXXII. 2051.
✓ LXXXXXXXIII. 2046. ✓ LXXXXXXXIII. 2052.
✓ LXXXXXXXIV. 2047. ✓ LXXXXXXXIV. 2053.
✓ LXXXXXXXV. 2048. ✓ LXXXXXXXV. 2054.
✓ LXXXXXXXVI. 2049. ✓ LXXXXXXXVI. 2055.
✓ LXXXXXXXVII. 2050. ✓ LXXXXXXXVII. 2056.
✓ LXXXXXXXVIII. 2051. ✓ LXXXXXXXVIII. 2057.
✓ LXXXXXXXIX. 2052. ✓ LXXXXXXXIX. 2058.
✓ LXXXXXXXX. 2053. ✓ LXXXXXXXX. 2059.
✓ LXXXXXXXXI. 2054. ✓ LXXXXXXXXI. 2060.
✓ LXXXXXXXII. 2055. ✓ LXXXXXXXII. 2061.
✓ LXXXXXXXIII. 2056. ✓ LXXXXXXXIII. 2062.
✓ LXXXXXXXIV. 2057. ✓ LXXXXXXXIV. 2063.
✓ LXXXXXXXV. 2058. ✓ LXXXXXXXV. 2064.
✓ LXXXXXXXVI. 2059. ✓ LXXXXXXXVI. 2065.
✓ LXXXXXXXVII. 2060. ✓ LXXXXXXXVII. 2066.
✓ LXXXXXXXVIII. 2061. ✓ LXXXXXXXVIII. 2067.
✓ LXXXXXXXIX. 2062. ✓ LXXXXXXXIX. 2068.
✓ LXXXXXXXX. 2063. ✓ LXXXXXXXX. 2069.
✓ LXXXXXXXXI. 2064. ✓ LXXXXXXXXI. 2070.
✓ LXXXXXXXII. 2065. ✓ LXXXXXXXII. 2071.
✓ LXXXXXXXIII. 2066. ✓ LXXXXXXXIII. 2072.
✓ LXXXXXXXIV. 2067. ✓ LXXXXXXXIV. 2073.
✓ LXXXXXXXV. 2068. ✓ LXXXXXXXV. 2074.
✓ LXXXXXXXVI. 2069. ✓ LXXXXXXXVI. 2075.
✓ LXXXXXXXVII. 2070. ✓ LXXXXXXXVII. 2076.
✓ LXXXXXXXVIII. 2071. ✓ LXXXXXXXVIII. 2077.
✓ LXXXXXXXIX. 2072. ✓ LXXXXXXXIX. 2078.
✓ LXXXXXXXX. 2073. ✓ LXXXXXXXX. 2079.
✓ LXXXXXXXXI. 2074. ✓ LXXXXXXXXI. 2080.
✓ LXXXXXXXII. 2075. ✓ LXXXXXXXII. 2081.
✓ LXXXXXXXIII. 2076. ✓ LXXXXXXXIII. 2082.
✓ LXXXXXXXIV. 2077. ✓ LXXXXXXXIV. 2083.
✓ LXXXXXXXV. 2078. ✓ LXXXXXXXV. 2084.
✓ LXXXXXXXVI. 2079. ✓ LXXXXXXXVI. 2085.
✓ LXXXXXXXVII. 2080. ✓ LXXXXXXXVII. 2086.
✓ LXXXXXXXVIII. 2081. ✓ LXXXXXXXVIII. 2087.
✓ LXXXXXXXIX. 2082. ✓ LXXXXXXXIX. 2088.
✓ LXXXXXXXX. 2083. ✓ LXXXXXXXX. 2089.
✓ LXXXXXXXXI. 2084. ✓ LXXXXXXXXI. 2090.
✓ LXXXXXXXII. 2085. ✓ LXXXXXXXII. 2091.
✓ LXXXXXXXIII. 2086. ✓ LXXXXXXXIII. 2092.
✓ LXXXXXXXIV. 2087. ✓ LXXXXXXXIV. 2093.
✓ LXXXXXXXV. 2088. ✓ LXXXXXXXV. 2094.
✓ LXXXXXXXVI. 2089. ✓ LXXXXXXXVI. 2095.
✓ LXXXXXXXVII. 2090. ✓ LXXXXXXXVII. 2096.
✓ LXXXXXXXVIII. 2091. ✓ LXXXXXXXVIII. 2097.
✓ LXXXXXXXIX. 2092. ✓ LXXXXXXXIX. 2098.
✓ LXXXXXXXX. 2093. ✓ LXXXXXXXX. 2099.
✓ LXXXXXXXXI. 2094. ✓ LXXXXXXXXI. 2100.
✓ LXXXXXXXII. 2095. ✓ LXXXXXXXII. 2101.
✓ LXXXXXXXIII. 2096. ✓ LXXXXXXXIII. 2102.
✓ LXXXXXXXIV. 2097. ✓ LXXXXXXXIV. 2103.
✓ LXXXXXXXV. 2098. ✓ LXXXXXXXV. 2104.
✓ LXXXXXXXVI. 2099. ✓ LXXXXXXXVI. 2105.
✓ LXXXXXXXVII. 2100. ✓ LXXXXXXXVII. 2106.
✓ LXXXXXXXVIII. 2101. ✓ LXXXXXXXVIII. 2107.
✓ LXXXXXXXIX. 2102. ✓ LXXXXXXXIX. 2108.
✓ LXXXXXXXX. 2103. ✓ LXXXXXXXX. 2109.
✓ LXXXXXXXXI. 2104. ✓ LXXXXXXXXI. 2110.
✓ LXXXXXXXII. 2105. ✓ LXXXXXXXII. 2111.
✓ LXXXXXXXIII. 2106. ✓ LXXXXXXXIII. 2112.
✓ LXXXXXXXIV. 2107. ✓ LXXXXXXXIV. 2113.
✓ LXXXXXXXV. 2108. ✓ LXXXXXXXV. 2114.
✓ LXXXXXXXVI. 2109. ✓ LXXXXXXXVI. 2115.
✓ LXXXXXXXVII. 2110. ✓ LXXXXXXXVII. 2116.
✓ LXXXXXXXVIII. 2111. ✓ LXXXXXXXVIII. 2117.
✓ LXXXXXXXIX. 2112. ✓ LXXXXXXXIX. 2118.
✓ LXXXXXXXX. 2113. ✓ LXXXXXXXX. 2119.
✓ LXXXXXXXXI. 2114. ✓ LXXXXXXXXI. 2120.
✓ LXXXXXXXII. 2115. ✓ LXXXXXXXII. 2121.
✓ LXXXXXXXIII. 2116. ✓ LXXXXXXXIII. 2122.
✓ LXXXXXXXIV. 2117. ✓ LXXXXXXXIV. 2123.
✓ LXXXXXXXV. 2118. ✓ LXXXXXXXV. 2124.
✓ LXXXXXXXVI. 2119. ✓ LXXXXXXXVI. 2125.
✓ LXXXXXXXVII. 2120. ✓ LXXXXXXXVII. 2126.
✓ LXXXXXXXVIII. 2121. ✓ LXXXXXXXVIII. 2127.
✓ LXXXXXXXIX. 2122. ✓ LXXXXXXXIX. 2128.
✓ LXXXXXXXX. 2123. ✓ LXXXXXXXX. 2129.
✓ LXXXXXXXXI. 2124. ✓ LXXXXXXXXI. 2130.
✓ LXXXXXXXII. 2125. ✓ LXXXXXXXII. 2131.
✓ LXXXXXXXIII. 2126. ✓ LXXXXXXXIII. 2132.
✓ LXXXXXXXIV. 2127. ✓ LXXXXXXXIV. 2133.
✓ LXXXXXXXV. 2128. ✓ LXXXXXXXV. 2134.
✓ LXXXXXXXVI. 2129. ✓ LXXXXXXXVI. 2135.
✓ LXXXXXXXVII. 2130. ✓ LXXXXXXXVII. 2136.
✓ LXXXXXXXVIII. 2131. ✓ LXXXXXXXVIII. 2137.
✓ LXXXXXXXIX. 2132. ✓ LXXXXXXXIX. 2138.
✓ LXXXXXXXX. 2133. ✓ LXXXXXXXX. 2139.
✓ LXXXXXXXXI. 2134. ✓ LXXXXXXXXI. 2140.
✓ LXXXXXXXII. 2135. ✓ LXXXXXXXII. 2141.
✓ LXXXXXXXIII. 2136. ✓ LXXXXXXXIII. 2142.
✓ LXXXXXXXIV. 2137. ✓ LXXXXXXXIV. 2143.
✓ LXXXXXXXV. 2138. ✓ LXXXXXXXV. 2144.
✓ LXXXXXXXVI. 2139. ✓ LXXXXXXXVI. 2145.
✓ LXXXXXXXVII. 2140. ✓ LXXXXXXXVII. 2146.
✓ LXXXXXXXVIII. 2141. ✓ LXXXXXXXVIII. 2147.
✓ LXXXXXXXIX. 2142. ✓ LXXXXXXXIX. 2148.
✓ LXXXXXXXX. 2143. ✓ LXXXXXXXX. 2149.<

Einleitung

Specialia.

1te Abtheilung.

Richtung und allgemeine Anlage.

Gammatiken

Abth. des Königl. Instituts für Königl.
Academie der Königl.
nov 1831.

Einrichtung der
Einrichtung. Protokolle und
veröffentlichte
sach Minister.
nov 1825.

ed. Generalia
No. 3. und 4.
Einrichtung.
Protokolle des.

Einrichtung des Königl.
nov 1828.

Einrichtung des Königl.
nov 1828.

1^{te} Abtheilung

No. Stiftung, mit allgemeiner Anwartschaft Erwerbungen

13. Stiftung des Herzogthums
nov 1837 /

14. Stiftung des Herzogthums
mit an Hof. und ökonomischen
Einrichtungen.
nov 1843 /

15. Stiftung des Herzogthums
nov 1844 /

16. Stiftung des Herzogthums
nov 1828-1864 /

17. Stiftung des Herzogthums
mit an Hof. und ökonomischen
Einrichtungen, zur Erwer-
bung von Kunstwerken, zu
naturwissenschaftlichen
Zwecken, zu
nov 1859 /

1^{te} Abtheilung

No. Stiftung, mit allgemeiner Anwartschaft Erwerbungen

18. Stiftung des Herzogthums
Lafont. mit Anwartschaft des Königs
Herzogs zu Kommunal. und
Rechtsplanen.
nov 1850 /

19. Stiftung des Herzogthums
mit an Hof. und ökonomischen
Einrichtungen, zur Erwer-
bung von Kunstwerken, zu
naturwissenschaftlichen
Zwecken, zu
nov 1847-1849 /

20. Stiftung des Herzogthums
1806-1857

21. Stiftung des Herzogthums
1825-1869

II^{te} Abtheilung.

Geistl. Person. und Aufsehung d. Person Sammlungen

1. ~~Alta~~ blos. das Bild des Königl. Academie
des Kunstst.
nov 1817.

2. ~~Alta~~ blos. die Aufsehung nov dem Land
des Königl. Kunst. Academie.
nov 1826.

3. ~~Alta~~ blos. die Aufsehung nov dem Land
des Königl. Kunst. Academie.
nov 1833.

III^{te} Abtheilung.
Stiftungen. und Legaten.

Gammestungen

No.

1. ~~Stiftung~~ der in der Königl. Königl. Academie
zugefallenen Stiftungen und
Hermüßstift.

nov 1826.

2. " der Hermüßstift der in der
nov 1841.

3. " der Legat der in der
nov 1857.

4. ✓ der Michael-Petersen-Stiftung

nov 1835.

4^a " " " " 2^{te} Stiftung

5. ✓ der Giacomo Meyerbeer - Stiftung

IV^{te} Abtheilung.

Amhaltung der Mithylindur. im Luftr. f. p.
senkung der verdammten Röhren.

Erkrankungen

1. ☒ Die fernnung des Directors
und Hies. Directors.
mon 1829.-1861 —
2. ☒ Die fernnung des Oberschreien
des vordemigen Parnall.
mon 1828. —
3. ☒ Die fernnung des Mitgliedes
des vordemigen Parnall.
mon 1828. —
4. ☐ Die fernnung des vordemigen,
ausserordentlichen und
Mitgliedes.
mon 1826.

IV^{te} Abtheilung.

Anstellung der Mitglieder des Lehrers

No. Ernennung der wissenschaftlichen Beamten

5. Oben des die Ernennung der wissenschaftlichen Beamten

nov 1825.

1807-1855

6. die Anstellung des Lehrers
des wissenschaftlichen Beamten
des Lehrers

nov 1825.

7. die Anstellung des Lehrers
des wissenschaftlichen Beamten

nov 1825.

8. die Ernennung des Lehrers

nov 1825.

9. die Anstellung des Lehrers
des wissenschaftlichen Beamten

nov 1825.

IV^{te} Abtheilung.

Anstellung der Mitglieder des Lehrers

No. Ernennung der wissenschaftlichen Beamten

10. Oben des die Ernennung der wissenschaftlichen Beamten

nov 1826.

11. die Ernennung des Lehrers
des wissenschaftlichen Beamten

Vol. I. nov 1842.-1859.
Vol. II. nov 1860.-

der wissenschaftlichen Beamten

12. die Ernennung des Lehrers

Vol. I. nov 1827.-1862
Vol. II. nov 1863.-

12. die Ernennung des Lehrers

13. die Ernennung des Lehrers
des wissenschaftlichen Beamten

nov 1825.

14. die Ernennung des Lehrers
des wissenschaftlichen Beamten

nov 1825.

IVte Abtheilung.

Anstaltung der Mitglieder und Lehrer,
Ernennung der wissenschaftlichen Künste

15. Uebung der freisilung der primar.
Handarbeit in der Musik.
von 1847.

Vte Abtheilung.

Flamm. und Pflanz.

Sammlungen

1. Uebung der Lehrer von Künsten,
malen zu ihren eigenen Anst.
bildung der Realitätslehrer

Vol. I. von 1823 - 1846
" II. " 1825 - 1842
" III. " 1850 - 1862
" IV. " 1863 -

ausgeführt auf eigene Kosten
von 1863.

2. Uebung der Handarbeit von Handarbeit
zeugen und Herstellung der
primar Handarbeit.

Vol. I. von 1823 - 1844
" II. " 1846 - 1854
" III. " 1855 - 1861
" IV. " 1862 -

3. Uebung der Handarbeit der Künste.
Handwerkman Eichen, Lederitz
und Stadel, basist ihren Anst.
bildung.

von 1825.

1^{te} Abtheilung.

No. Flamm- und Pöfeln.

Gemeinschaften

4. Flamm- und Pöfeln von Kommunität.
entwerfungsabtheilung. Entwerfungs-
verordnungen.

von 1824.

5. Flamm- und Pöfeln von Kommunität.

von 1826.

6. Flamm- und Pöfeln von Kommunität.
von Königl. Akademie. vgl. vgl. vgl.

von 1830.

7. Flamm- und Pöfeln von Kommunität.
von Königl. Akademie. vgl. vgl. vgl.

von 1840.

8. Flamm- und Pöfeln von Kommunität.
von Königl. Akademie. vgl. vgl. vgl.

von 1844.

1^{te} Abtheilung.

Flamm- und Pöfeln.

Gemeinschaften

9. Flamm- und Pöfeln von Kommunität.
entwerfungsabtheilung. Entwerfungs-
verordnungen.

von 1825-1846

1830-

10. Flamm- und Pöfeln von Kommunität.
von Königl. Akademie. vgl. vgl. vgl.

von 1826.

11. Flamm- und Pöfeln von Kommunität.
von Königl. Akademie. vgl. vgl. vgl.

von 1852.

12. Flamm- und Pöfeln von Kommunität.
von Königl. Akademie. vgl. vgl. vgl.

von 1802-1806

1. od. No. 2. sind
Gemeinschaften von
Kommunitäten
vgl. vgl. vgl.

VII^e Abtheilung.

No. Anstellung der Beamten in Unterabtheilungen Landeskönig

1. ~~1.~~ die die Anstellung und Beförderung
der Unterabtheilungen.
nov 1816.

2. ~~2.~~ die die Anstellung und Beförderung
der Beamten.
nov 1825.

3. ~~3.~~ die die Anstellung und Beförderung der
Beamten.
nov 1827.

4. ~~4.~~ die die Anstellung der Beamten. An-
stellung für die Beamten.
auf die Beamten der Königl.
Beamten.
nov 1845.

5. ~~5.~~ die die Anstellung der Beamten.
nov 1859.

III^{te} Abtheilung.
Bibliothek und Sammlungen.

Sammlungen

No.

1. ~~Alte~~ ^{Neue} bibl. u. d. k. Sammlungen der
 Königl. Academie.

✓ vol. I von 1825 - 1834.

✓ II . 1835.

2. ~~Alte~~ ^{Neue} bibl. u. d. k. Sammlungen der Königl. Academie.

✓ vol. I. von 1825 - 1832.

✓ II . 1833 - 1842.

✓ III . 1843 - 1856.

✓ IV . 1857.

3. ~~Alte~~ ^{Neue} Sammlungen von d. k. Ab.

g. d. k. Königl. Academie.

von 1825.

VII^{te} Abtheilung.

Exhibitor und Sammlungen.

Sammlung

No.

4. Atlas der die Kurfürstl. Sammlung
der Königl. Academie.
von 1825.

5. die Abrechnung und Geschäftl.
Ligung der Bibliothek und Samm-
lungen der Königl. Academie.
von 1827.

6. die Abrechnung der in der La-
teinal der Königl. Academie auf-
gekauften Sammlungen
gegen den Kaiserlichen.
von 1848.

7. die Abrechnung der National-
Galerie.

8. Abrechnung des Copirens
u. Einrichtens d. Bücher
in der Galerie

9. Abrechnung der Museen
der Kaiserl. Akademie
von 1786 - 1826
von 1827 - 1839

VIII^{te} Abtheilung.

Vertheilung des Unterrichts.

Sammlungen

conf. Atlas II. Abth. No. 6, die Abrechnung
der Lehrer.

1. Atlas der die Vertheilung des Unterrichts
im Malen auf der Königl. Bil.
der Gallerie.

von 1825.

2. Vertheilung des Unterrichts in der
Malerei.
1837.

3. die Vertheilung des Unterrichts
nach dem bekannten Modell.

von 1825.

4. die Vertheilung des Unterrichts
in der Compositiön und Genremalerei.

5. die Vertheilung des Unterrichts in
der Architektur.

von 1825.

6. die Vertheilung des Unterrichts im
Kupfer-Stein- und Schriftwesen
von 1825.

VIII^{te} Abtheilung.

No.	No.	<u>Fachbildung des Lehrers.</u>	<u>Bemerkungen</u>
4	5.	Alte hies. Fachbildung des Lehrers im Lehrgang in der, Lese- und Rechnungslehre. von 1827. /	
5.	6.	die Fachbildung des Lehrers des Lehrers. von 1827. /	
6.	7.	die Fachbildung des Lehrers im Lehrgang in der von 1826. /	
7	8.	die Fachbildung des Lehrers im Lehrgang in der von 1827. /	
8	9.	die allgemeine Zweisprachigkeit von 1828. /	

VIII^{te} Abtheilung.

No.	No.	<u>Fachbildung des Lehrers.</u>	<u>Bemerkungen</u>
10.	10.	Alte hies. Fachbildung des Lehrers bei der Schule für musikalische Komposition. von 1834. /	
10.	10.	die Fachbildung des Lehrers des Lehrers. von 1834. /	
11.	11.	die Fachbildung des Lehrers des Lehrers. von 1825. /	
12.	12.	die Fachbildung des Lehrers des Lehrers. von 1825. /	
13.	13.	die Fachbildung des Lehrers des Lehrers. von 1846. /	
14.	14.	die Fachbildung des Lehrers des Lehrers. von 1846. /	

IX^e Abtheilung.

Gedruckte Auffassung von Kants Philosophie und
andere von Kant's Philosophen.

Gamachung

No.

1. ~~1.~~ *Die Kantsche und Kantsche Philosophie in der*
der Königl. Akademie eingereichte
der Verhandlung.

nov 1828.

2. ~~2.~~ *Die Auffassung der Kant'schen Philosophie*
in der Königl. Akademie eingereichte.

nov 1822

3. ~~3.~~ *Die Auffassung von Kants Philosophie*
und andere von Kant's Philosophen.

Vol. I. nov 1825 - 1844
II. 1845.

4. ~~4.~~ *Die Auffassung der Kant'schen Philosophie*
in der Königl. Akademie eingereichte.

nov 1826.

IX^{te} Abtheilung.

Lehrbuch. Auffassung von Kausalfilium und
unter dem Einfluß der Natur.

Sammlungen

No.
4

5. ~~Stück~~ über die Auffassung eines Dingel.
gründl.

nov 1826.

✓ Imprimatur d. Akademie

1756 - 1796

X^{te} Abtheilung.

Aufstellung von Kunstwerken

Sammlungen

~~Auf~~ über die Kunst. Aufstellung bei der
Königl. Akademie.

nov 1825.

XXX

✓ die Kosten der Kunst. Aufstel-
lung und die Anweisung der
Geldmittel

nov 1845.

✓ die Anweisung der Geldmittel
der nov der Kunst. Aufstellungen
zur Unterstützung selbstständi-
ger Künstler - Directorat -
Brenn. Kosten.

nov 1845.

die Anweisung von geldwerten Ma-
terialien an Künstler für ange-
zeigte Werke auf der Kunst.
Ausstellungen.

nov 1844.

X^{te} Abtheilung.

Amsteltung von Knipspern.

Ernest P.

N

No.

4

S. Ma. des. die von dem Harnim. Püfheldorfer
Künstlerbureau, z. d. d. n.
Kaffierung von Silber zu den
siegigen Kunst. Aufstellungen.
von 1844

May 1844

6. Ein von Kaiserin Maria Theresia
für die Aufnahme der Kaiserin
von Russland in das Kaiserthum
des Königs. Antonia.

Nov 1886

Von L. Meining
Befehlshaber
von L. Meining

✓) Abwappung d. Rauten an
Prinzipalengramm NOT-1858

7. ✓ - die in unbeschädigten Zustand
unverpackt erhalten sind, und
Kriegs-Verpackungen.

april 1826.

8. " " Clubbelling man Kinsman's man

9

den befreiten Vang & Hungen an
Kronst. n. d. K.

1870 - 1871

XI^{te} Abtheilung

Kunst- und Prosa-Gesellschaft. Vpulan.

James P. Snygar, 1904

Nota über den Knopf-Lust-Garten u. d. Pflanz
in Berlin.

Nov 1825.

die Provinzial-Kongr. und Ga-
mmerkassend.

now 1829

• die Abzählung der Pfilararbeit
durch die fälschlich mit der Provinz
ial Kasse und dem vormal. Pfilar

Nov 1847

XII. Abtheilung.

Die Wagener'sche Gemüthsammlung.

Lernstunden.

1. ~~Stelle~~ betreffend die Wagener'sche Gemüths-
sammlung in Berlin.

XIII

Besondere Abtheilung.

Acta, betreffend Gas v. d. Gasse, Lavielle cc. m. u. r.
 v. d. Gasse v. d. Gasse.

— Gas v. d. Gasse v. d. Gasse v. d. Gasse
 v. d. Gasse v. d. Gasse v. d. Gasse.

" " Gas v. d. Gasse v. d. Gasse v. d. Gasse
 v. d. Gasse v. d. Gasse v. d. Gasse.

No. der Abtheilungen	Index Repertorii.	Lungen
	<u>A. Generalia</u>	fol. 1.
	<u>B. Specialia</u>	
1 ^{te} Abtheilung	Vestlung des allgemeinen Regiments	fol. 2.
II ^{te} Co.	des Königl. Academie des Königs	fol. 4.
III ^{te} Co.	Vestlung des Königs	fol. 5.
IV ^{te} Co.	Vestlung des Mitgliedes des Königs	fol. 7.
V ^{te} Co.	Vestlung des Mitgliedes des Königs	fol. 9.
VI ^{te} Co.	Vestlung des Mitgliedes des Königs	fol. 10.
VII ^{te} Co.	Vestlung des Mitgliedes des Königs	fol. 11.
VIII ^{te} Co.	Vestlung des Mitgliedes des Königs	fol. 12.
IX ^{te} Co.	Vestlung des Mitgliedes des Königs	fol. 13.
X ^{te} Co.	Vestlung des Mitgliedes des Königs	fol. 14.
XI ^{te} Co.	Vestlung des Mitgliedes des Königs	fol. 15.
XII ^{te} Co.	Vestlung des Mitgliedes des Königs	fol. 16.

Generalia

Sammlungen

No.

1.

Alte bte. Allgammernbestimmungen
über den Gassenflügelzug

2.

Allgammernbestimmungen über
Angelegenheiten, Befehlungen, Einzahlungen
der Gemeinderäte, Schulz, über d. d. d. d.
Bachschiffen und Schiffsfahrern die für
Leitung von Bootschiffen.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

der Compagnie, Prolocution

et. Specialia
1. Abt. No. 2.
die fünfzigsten
der 3. Prolocution
an d. d. d. d. d.
Ministerium
No.

Specialia
1te Abtheilung

No.

Anmerkungen

1. Acte des Siegelmeisters des R. Reichsmin.
des Königs.

2. ^{Einweisung}
- die Konferenz. Protokoll aus der ed. Generalia
nächst. Hof. Ministerium. No. 2. 4.
3. - die Befehlshaber des Majors des Königs.
die Konferenz.
Protokoll des

4. - die öffentlichen Polizeibehörden.

5. - die Einweisung eines öffentlichen
Ortes bei der R. Reichsmin.
ed. V. Akt. No. 10.
die öffentlichen Auf-
sicht der Konferenz.
sitzung des Hofes.

6. - der Abbruch des Majors des Königs
Fr. Mich. III. und die Einweisung
des Majors des Königs Fr. Mich. IV.
ed. VIII. Akt. No. 10.
die Einweisung des
Hofes in der
öffentlichen Konferenz.
Lien des.

7. - die Einweisung des Hofes
des Hofes und die Einweisung
des Hofes.

8. - die Einweisung des Hofes
des Hofes und die Einweisung
des Hofes.

I^{te} Abtheilung

I^{te} Abtheilung

No.

Anmerkungen No.

Anmerkungen

9. Acta des die Beschuldigung des Mithylindes des
Daneu, der Lufers, Lander und der
Landerindes auf die Beschuldigung.
10. " " der Beschuldigung des Königs des Königs
Hochbildung.
11. " " der Beschuldigung des Königs des Königs
Hochbildung.
12. " " der Beschuldigung des Königs des Königs
Hochbildung.
13. " " der Beschuldigung des Königs des Königs
Hochbildung.
14. " " der Beschuldigung des Königs des Königs
Hochbildung.
15. " " der Beschuldigung des Königs des Königs
Hochbildung.
16. " " der Beschuldigung des Königs des Königs
Hochbildung.

17. Acta des die Beschuldigung des Königs des Königs
Hochbildung.

II^e Abtheilung.

Ermordungen

No.

1. Ackerbau. Hanf, Getreide des Königs, Weinbau
des Königs.

2. - - - die Befestigung von dem Lande
des Königs, Königl. Weinbau.

II^e. Abtheilung

No.

Bemerkungen

1. Abtheilung der Freimaurer, und
Bücherverleiher2. - - - der Freimaurer der
wissenschaftlichen Parallelen.3. - - - der Freimaurer der
wissenschaftlichen Parallelen.4. - - - der Freimaurer der
wissenschaftlichen Parallelen, und
wissenschaftlichen Parallelen.5. - - - der Freimaurer der
wissenschaftlichen Parallelen.6. - - - der Freimaurer der
wissenschaftlichen Parallelen.7. - - - der Freimaurer der
wissenschaftlichen Parallelen.8. - - - der Freimaurer der
wissenschaftlichen Parallelen.9. - - - der Freimaurer der
wissenschaftlichen Parallelen.nach VIII. Abtheilung
der Freimaurer
der Wissenschaften

III^{te} Abtheilung:

Sammlungen

No.

1. *Alle die die Kunst. Sammlungen des Königl. Reichsarchivs.*
2. *die Bibliothek des K. Reichsarchivs.*
3. *die Sammlung von Handschriften des K. Reichsarchivs.*
4. *die Kupferstich. Sammlung des Königl. Reichsarchivs.*
5. *die Zeichnung mit handschriftl. Sammlung der Bibliothek mit Sammlungen des K. Reichsarchivs.*
6. *die Kupferstich. Sammlung des Königl. Reichsarchivs. Kupferstich. Sammlung des Königl. Reichsarchivs.*

VIII^{te} Abtheilung

Lautstärken

No.

conf. Acta IX Stdt. No. 6. der Anstellung des
Lagers etc.

1. Acta des. die Beförderung des Hohenwiesfeld im Mark-
und der Königl. Litter. Gallen.
2. " " die Beförderung des Hohenwiesfeld nach
Lautstärken und Metall.
3. " " die Beförderung des Hohenwiesfeld in der
Residenz.
4. " " die Beförderung des Hohenwiesfeld in der
Königl. Residenz und Litteratur.
5. " " die Beförderung des Hohenwiesfeld in der
Königl. Residenz, Litteratur und Rhein.
Musik.
6. " " die Beförderung des Hohenwiesfeld in der
Königl. Residenz.
7. " " die Beförderung des Hohenwiesfeld in der
Landespolizei.
8. " " die Beförderung des Hohenwiesfeld in der
Landespolizei.

1771^{te} Abtheilung.

Erinnerungen

No.	No.	
8	9.	Acta etc. Ein allgemeines Zinsbuch
	10.	" " Ein Zinsbuch das Hinderrecht bei der Pfund für mündel. Compositum.
9	11.	" " Ein Zinsbuch das Hinderrecht und Zinsbuch Hinderungen.
10	12.	" " Ein Zinsbuch das Hinderrecht nach Hinderrechtbuch und Hinder Zinsbuch zur Handlung beim Hinderrecht.
11	13.	" " Ein Zinsbuch nach Hinderrechtbuch das Hinderrecht zur Handlung.

IX^{te} Abtheilung

Kammlungen

No.

1. Ado. the. die beiden mit Rosen vertheilt in
den der R. Rosenzweig eingewunden
den Locatien.
2. " " die Eingewandlung der Gabelungsführung
im König, Rosenzweigabende.
3. " " die Aufstellung von Rosenzweig
den beiden mit Rosenzweig.
4. " " die Aufstellung der Rosenzweigabende.
5. " " die Aufstellung einer Rosenzweigabende.

X^{te} Abtheilung

Anmerkungen

No.

1. Adm. des. des Königl. Hofhaltung bei dem
Königl. Hofe.

2. - des Königl. Hofhaltung
und Verwaltung des Hofes.

3. - des Hofhaltung und Hofverwaltung
des Königl. Hofhaltung für
Hofverwaltung feldherrliche
Königl. Hofhaltung. Hofverwaltung.
Hofverwaltung.

4. - des Hofhaltung von Hofverwaltung
des Königl. Hofhaltung für
Hofverwaltung Hofverwaltung.

5. - des Hofhaltung Hofverwaltung
Königl. Hofhaltung Hofverwaltung
Hofverwaltung Hofverwaltung
Königl. Hofhaltung.

6. - des Hofhaltung Hofverwaltung
Hofverwaltung Hofverwaltung
Hofverwaltung Hofverwaltung
Hofverwaltung Hofverwaltung.

12

41



2

98

1. Abteilung.

42

Verrat und Lagers.

Demontierung.

1. *Stela* batuffant: Verratmitgliedern,
1865, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

2. Die Einpendung der
Protokolle gg.
1865, 66.

3. Die Lagers der Alta.
Sammeln, davon Alta.
Faltung in Lagersung
1865, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

4. Gesetze und Verordnungen des
Verrats an das Ministerium.

5. Historien. folgefich in 1. Nr. 1

6. Director. (Hofe). folgefich in 1. Nr. 2

7. Minister-Abteilung 1812-1815

8. In 1. ständige Verwaltung

9. folgefich in 2. 6. Vol. 1816-1817

folgefich in 3. 5

fehlt

1. Nr. 1
1814-1815
2. Nr. 2
1816-1817

folgt

2. Abtheilung

Nr.

Mitglieder

Bemerkung

1. Acta betr. die Mitglieder der
Akademie. bis 1875.

1a. Fortsetzung von 1875. / 1880

1b. 1880-84 1c. 1894-98

1c. 1884-89 1d. 1894-98

2. Acta betr. Gütersteuer der Akademie
über wissenschaftliche & art. An-
gaben.

2a. Fortsetzung.

2b. "

3. Abtheilung

43

Allgemeine Angelegenheiten-
Ordern, Titel 33.

Bemerkung

1a. Acta betr. die Gütersteuer der
Akademie von 1882-90
1b. 1890-99 1865, 66,

82-89 ff.

2. " " Die Ordensverleihung an
Ritter 33
1865, 66,

3. " " Die Titularverleihung an
Ritter 33
1866

4. " " Die Verleihung der goldenen und
silbernen Medaille
für Ritter 33
1865, 66, X

5a. 84-81 " Die Verwaltung von Einnahmen
und Ausgaben 1867-1896

6. " " Die der Akademie zugefallenen
Verordnungen 5. 16 Vol I 1867

Alle Acten
S. 1. 11. 16.

4. Abtheilung.

Größe Kunstausstellung. *Sammlung*

1. Acta betr. die große Kunstausstellung in der Akademie 1865, 66.

2. " " die große Kunstausstellung ~~in der Akademie~~ in der Akademie 1865, 66, von 1868

2a " " die große Kunstausstellung von 1868 *zusammen* mit andern

3. " " Kunstausstellungen in der Akademie von 1865 an Fortsetzung.

4. " " die große Kunstausstellung von 1870.

4a " " *Instruktionen für die Ausstellung* *Commissaire (Museum)* von 1870.

5. " " die große Kunstausstellung von 1872.

6. " " die große Kunstausstellung von 1874. a b c d

7. " " do 1876

8. " " do 1878

5. Abtheilung.

Überrückige Ausstellungen. *Sammlungen*

1. Acta betr. überrückige Ausstellungen 1865, 66.

2a Fortsetzung Minor Welt-Ausstellung 1873.

2. " überrückige Ausstellungen

6. Abtheilung

Nr. 1. *Pfeiler der Akademie.* *Sammlungen.*

1. Acta betr. die Pfeiler der Akad.
mie, von Ammann gg.
1865, 66,
Gedruckt für die Freimaurerloge
1. Aufl. 1866.

2. " " die Zulassung junger
Männer zum einjährig
freiwilligen Militärdienst
1866.

3. " " das Frauen-Institut

4. " " die Weisheit - Akademie
1876 - 78

7. Abtheilung

45

Nr. 1. *Unterwelt.* *Sammlungen.*

1. Acta betr. die Einrichtung der Akad.
mie als Lehr. Anstalt
1866, Allgemein

2. " " der Unterwelt.
1865, 66.

3. " " die Entfaltung des freien
Unterwelts.
1865, 66.

4. " " die Färbung.
1865, 66.

7. Obfailing.

Nr.

Unterricht.

Bemerkungen.

5. Acta betr. den Unterricht der Civil-
flanen der Cantonal, hiesig.
Anstalt in der mit der
Akademie verbundenen
allgemeinen Lehranstalt.
1865, 66.

6. Die Künste, Kunstlinien gg.
in der Anatomie. Ge-
bäude für den Unterricht
1865, 66.

7. Die Forderung des Holandes.
1865, 66.

7. Obfailing

46

Nr.

Unterricht.

Bemerkungen.

8. Acta betr. den Unterricht in der
Landwirtschafts. Klasse.
1866.

9. " " den Unterricht in der
Landw.
1866.

10. " " wissenschaftliche Fortwägung.

11. " " die Compositionen und Ge-
stande. Klasse.

12. " " den Unterricht in der Musikklasse.
1872.

8. Abtheilung.

Nigandian.

Lebensbeschreibungen

Nr.

Nr.

5. 1. Acta betr. die Lebensbeschreibungen und Briefe
Nigandian bei der Akademie.
1865, 66.

Motus

1a. . die Lebensbeschreibungen in der Lebensbeschreibungen
1868. 69. - 1891

2. . Nigandian von Friedrich.
Gefallenschaft 28.
1865, 66, fortgesetzt im 7. 12. 6. 1865-1895.

6.

3. . Nigandian der Nigandian-
Lebensbeschreibungen.
1865, 66, .

3a. Fortsetzung.

7. 4. . die Lebensbeschreibungen der
Akademiker.
1863, 64, 65, 66. - 1895

5. . Act von Robert Nigandian
1867.

6. . die Lebensbeschreibungen der Nigandian.
die Lebensbeschreibungen.

9. Abtheilung.

Lebensbeschreibungen.

Lebensbeschreibungen

Nr.

1. Acta betr. die von der Regierung
ausgegebenen Lebens-
beschreibungen (mit Nigandian)
1865, 66, .

a - 1899

2.
Lebensbeschreibungen.
1866.

2. Acta betr. die Lebensbeschreibungen der Regierung
Lebensbeschreibungen der Akademie ausgebenen
sollen durch junge Menschen.

3.
1866.

10. Abteilung.

Nr.	Nr.	Prämierungen.	Bemerkungen
5.	1.	Acta betr. Prämierungen der academischen Schüler. 1865, 66.	/
6.	2.	„ die Prämierungen der sich in der Provinz al. Kunst, und Gewerb. Schüler. 1865, 66.	/
	2a	Fortsetzung.	/
	b.c.		/
	67 pp		/

11. Abteilung.

48

Nr.	Nr.	Prüfung der Zaisanlaser.	Bemerkungen
	1.	Acta betr. Prüfung der Zaisan- laser. 1865, 66.	/
	1a	— 1868.	/
	1b	— 1870-71	/
	1c	— 1874	/
	1d	— 1876	/
	1e	— 1895	/
	2.	„ die Prüfung der Zaisan- Laserinnen. 1864, 65, 66. — 74-75	/
	2a	„ Fortsetzung 1874-75	/

12. Abteilung

Lernzettel.

Bemerkungen

- | Nr. | Nr. | | |
|-----|----------------|---|--|
| 5. | 1. | Acta betr. Lernzettel der Academie 1865, 66. | |
| | 1 ^a | Fortsetzung de 1875. | |
| 6. | 2. | " " die Dienst-Instructionen für die Lernzettel. 1865, 66. | |
| | | | |
| | 3. | " " die Commutationen und Untersetzungen der Lernzettel. 1865, 66. | |
| 7. | 4. | " " die Registratur. | |
| | 5. | " " die Personalverwaltung der Listen für das Hof und Staats-Comptoir mit den Correspondenzen | |
| | 6. | " " Linsen Linsen | |

13. Abteilung

Untersetzungen.

Bemerkungen

- | Nr. | Nr. | | |
|-----|----------------|--|--|
| | 1. | Acta betr. die Untersetzungen und Commutationen der Mitglieder, Lehrer und deren Hinterbliebenen. 1865. fortgesetzt in 7 No 1 Vol. 1865-1923 | |
| | 2. | " " die Linsilligung der Untersetzungen aus dem Jahr 1865, 66, 67, 68, 69, 70 | |
| | 2 ^a | " " Fortsetzung von 1871. | |
| | 2 ^b | " " von Jahr 1875. | |
| | 3. | " " die Untersetzung der Rinder und Privat-Anstalten. 1865, 66. | |
| | 3 ^a | " " Fortsetzung. | |

16. Abteilung

Nr. Kunstsammlungen

5. 1. Acta betr. Vorbilder und Vorklappen
für die Sammlung
der Akademie
1865, 66.

6. 2. ^{fehlt} die Vorlesung aus
den Sammlungen
der Akademie
1865, 66.

3. Geschenke für die Kunstsam-
mlungen der Akademie.
1867.

7.

17. Abteilung

51

Nr. Karten und Gabinetskarte

1. Acta betr. Karten und Anzeigen
über die ^{mit} der A. Akad.
1866.

1^a b. d. p. 2. Fortsetzung. - fehlt

2. die Gabinetskarte in
Akademie, Gabinets.
1866.

3. Das geographische Kunstausstellungs-
gebäude.

a b c Kartenkopf

18. Öffentling

Nr. 1. Musik. Angalagsansittare Samfundet

5. 1. Acta betr. dea Pitzningar dea mui-
pikalisjara Partion.
1863, 64, 65, 66
2. " dea Parlaigung von Li-
talen von Musikar
1865, 66, 67, 68, 69
- 2^a " Fortsättning dea muijara Acknowled
6. 3. " von dea Luförda gavor.
derta Gistastar über
Musik. Angalagsansittare
1864, 65, 66.
- 3^a " " Fortsättning.
7. 4. " Gärnings, valsa dea
Pisilaren dea Musik
vibgasallt muijara.
1866.

19. Öffentling

52

Nr. 1. Musik. Angalagsansittare Samfundet

1. Acta betr. dea Öfverfara in dea
akademiska. Pisila
für muijara
Composition
1865, 66.
2. " dea friaan Lirivitt
dea Musik. flara
zu dea Ögarn. For.
Hallningar.
1865, 66.
3. " dea Prämierung dea
Pisilaren dea muij.
kalisjara Partion
1866.
4. " dea förföring muijara akadem-
sja Musikpula für and-
barna Konting.
1869.
5. " dea Öfverfara dea Pisilar
für dea akademiska Musikpula
förmärgning dea honorarb und Samilligning
dea Pisilaren für dea akademiska
Musikpula. dea friaan Öfverfara
Allmanina Angalagsansittare i. akad. Musik

20. Abteilung

Nr. 1. Musik. Angabensarten *Sammlungen*

5. 1. Acta betr. die Unterstüzungs-Gesetze
für die Ausbildung jun-
ger Musiker in der Musik.
1863, 64, 65, 66.

2. " " Die Unterstüzungen von
Musikern
1865, 66.

6. 3. " " Die Unterstüzung von
Musikern aus dem Kön-
igreich. Landb.
1866.

7. 4. " " Die Kosten der öffentlichen
Musik. Aufzeichnungen.

21. Abteilung

53

Nr. 1. Kistungen und Vermächtnisse *Sammlungen*

1. Acta betr. die Wagner'sche Kistung.
1863, 64, 65. *fortgesetzt in 5. 14. Vol. I
1864-1920*
2. Fortsetzung 1874

2. " " II.
Die Wiesel-Laur. Kistung.
1866.
Müller, Löffelner

3. " " Die Fiedge. Kistung. *mit in Abfertigung
8-2.*

4. " " einmalige Kistungen, 2. Aufnahmen
von und Vermächtnisse *bei Kisten
an die Obermünd. d. et.
1865, 66. fortgesetzt in 5. No. 4. Vol. I 1865-1918*

5. " " II. Wiesel-Laur. Kistung.
1861-65.
Müller, Löffelner

22. Abfailing.

Nr. 1. Akademische Künste

5. 1. Acta betr. die Commune zum
akademischen Künste
1865, 66.

6.

7.

23. Abfailing.

54

Nr. 1. Darreichung.

1. Acta betr. Darreichung.

1a. Fortsetzung

b. /
c. /
d. /
e. /

2. " Ungelagertes auf
paralelles Rapport
der Akademie.

9. /

24. Abtheilung.

National. Museum. Sammlungen.

1. Acta betr. Das National. Museum.
1865, 66, 67, 68, 69 /
2. " " Das National. Museum
1869. /
- 2a " " 1872, 1873 /
- 2b " " 1874. /
3. " " Allgemeine Angelegenheiten
des National-Galerie. /
4. " " Proporzlinien der Werkaus-
stellungen des National-Galerie. /

25. Abtheilung.

Tabellarische Uebersicht der Lefögagarnstunda.

Sammlung an.

1. Acta betr. Die Ausgräbung der
Madrillen, La. Land der
zu Gräbern bestim.
der Maren.
2. Acta betr. Die tabellarische Uebersicht.

26. Abtheilung.

Nr. Kassungen und Sammlungen
Stat.

1. Acta betr. die Geldkassungen
der Academie.
1866.

a-e 1898

~~2. die Kassungen über
den spanischen Sold~~

~~2. Kassungen für
Münze~~

2. Acta betr. den Etat der königlichen Academie
der Künste.

9 / 1895

27. Abtheilung.

56

Nr. Honorare und Gipsfabrikanten Sammlungen

1. Acta betr. Gipsfabrikanten und Hono-
rar. Galien.

2 /

2. in Honorargeldern der
Gipsfabrikanten für überbundenen Kun-
st.

28. Abtheilung. 1178

Inventarien.

Sammlungen

1. 1. Acta betr. die Inventarien der Königl. Akademie der Künste.

29. Abtheilung.

57

Kunst- und Gewerkschaften. Sammlungen

1. Acta betr. die Lehrer an der Kunst- und Gewerksch. Schulen.

2. " " Die Communalverordnungen der Lehrer an der Kunst- und Gewerksch. Schulen.

3. " " Die Provinzial, Kunst- und Gewerksch. Schulen.

3a. " " Vorgeordnet zur 3. Nr. 1898

4. " " Die Kunst und Gewerkschaften zu Berlin.

5. " " Angelegenheiten der Kunst- und allgemeinen Gewerkschaften.

Sicherungsverfilmung

Landesarchiv Berlin

Preußische Akademie der Künste

Band:

I /

397

- - Ende - -