

Sicherungsverfilmung

Landesarchiv Berlin

Preußische Akademie der Künste

Band:

I / 56

- Anfang -

Akademie der Künste, Archiv
Preußische Akademie der Künste

1 / 56

31. 2

I 56

BC: 1-2

Lebenslauf

Ernst Kunst

geboren am 30. Mai 1896 in Remscheid.

Besuchte vom 6. bis 14. Lebensjahr die Volksschule dasselbst.

Erlernte dann den Schleifer- und Dreherberuf.

Von 1921 bis 1923 auf Wanderschaft durch Süddeutschland, Aufenthalt in Nürnberg, Bamberg und München. Zugleich Besuch der Volks hochschule zu Remscheid.

Von 1923 bis 1926 Studierender der Kunstakademie in Kassel, Abteilung Malerei.

Von 1926 bis 1932 Studierender der Vereinigten Staatsschulen für Freie und Angewandte Kunst in Berlin-Charlottenburg als Bildhauer und zuletzt Meisterschüler von Professor Fritz Klimsch.

1930 Teilnahme am Wettbewerb um den Grossen Staatspreis für Bildhauer der Preussischen Akademie der Künste; erhielt eine Prämie zuerkannt.

1930 - 1931 Studienreisen nach Holland.

1932 Verleihung der Medaille für Kunst der Preussischen Akademie der Künste.

1935 Studienreise nach Schweden, besonders Stockholm.

Teilnahme an Ausstellungen

1927 - 1942 Beteiligung an den Frühjahrs- und Herbstausstellungen der Preussischen Akademie der Künste

1941 - 1942 Beteiligung an den Grossen Kunstausstellungen in München

Kollektiv-Ausstellungen in Remscheid und Elberfeld

Seit 1945 Künstlerischer Leiter der Bildhauerateliers der Russischen Militärabteilung

1945 Denkmal Lublin

1946 und 1947 Denkmäler in Ziebingen und Warschau

Hauptwerke

1932 Schreitende in Stein, lebensgross, im Besitz der Stadt Remscheid
Bildnisbüste Geheimrat Röntgen, Bronze, im Röntgen-Museum in Lenne (ausgestellt in der Frühjahrssausstellung der Akademie der Künste 1933)

1935 Diesel-Büste für den Reichsbund der Automobil-Fabrikanten
Ehrenmal für die Stadt Lenne

1936 Ehrenmal für die Osram-Werke Berlin

1937 Ehrenmal für die Stadt Burscheid bei Köln / Rh.

Lilienthal

- 1938 Braunkohlenbergmann für die Osram-Werke, Berlin
 1940 Feilenschleifer, Bronze, im Besitz des Museums in Remscheid. Modell in Gips ausgestellt in der Herbstausstellung der Preussischen Akademie der Künste 1940)

(X)

Lilienthal

- geb. am 30 Mai 1896 in Düsseldorf
 Grapfing von 6.-14. Lebendige Volkstypen.
 Menschen vom Volksfest und auf dem Markt
 1923-26 Typen für Malerei der Akademie Krefeld
 1926-32 Typen für Wandmalerei im Rathaus Düsseldorf
 für einen 2. und 3. und 4. Turnverein in Düsseldorf
 1930 Wandmalerei im Rathaus Düsseldorf (L. Lilienthal)
 1932 In großem Akademie-Museum Berlin, Gips
 1935 "Grußwul" für Stadt Hamm Rf 27 1944-912
 1937 " " Stadt Düsseldorf in Berlin
 1936 " " Oberste Wehr in Berlin
 1932 " " im Rhein Lübeck und Stadt Düsseldorf
 1940 " " komplettes 80 cm großes Modell Düsseldorf
 1932 " " Leinen-Löwe im Röntgenmuseum Hamm
 1935 " " Löwe Düsseldorf und die Automobile Berlin
 1938 " " Eisenkugeln Bodensee, Obersee, Berlin
 1945 " " Skulptur Löwe der Volksverschönerung
 1948 " " Reiffen-Militärweltmeisterschaft

Sicherungsverfilmung

Landesarchiv Berlin

Preußische Akademie der Künste

Band:

I / 56

- - Ende - -