

Sicherungsverfilmung

Landesarchiv Berlin

Preußische Akademie der Künste

Band:

I /

56

- Anfang -

Akademie der Künste, Archiv
Preußische Akademie der Künste

I/56

81.2

I 56

BL: 1-2

Lebenslauf

Ernst Kunst

geboren am 30. Mai 1896 in Remscheid.

Besuchte vom 6. bis 14. Lebensjahr die Volksschule daselbst.

Erlernte dann den Schleifer- und Dreherberuf.

Von 1921 bis 1923 auf Wanderschaft durch Süddeutschland, Aufenthalt in Nürnberg, Bamberg und München. Zugleich Besuch der Volkshochschule zu Remscheid.

Von 1923 bis 1926 Studierender der Kunstakademie in Kassel, Abteilung Malerei.

1926 bis 1932 Studierender der Vereinigten Staatsschulen für Freie und Angewandte Kunst in Berlin-Charlottenburg als Bildhauer und zuletzt Meisterschüler von Professor Fritz Klimsch.

1930 Teilnahme am Wettbewerb um den Grossen Staatspreis für Bildhauer der Preussischen Akademie der Künste; erhielt eine Prämie zuerkannt.

1930 - 1931 Studienreisen nach Holland.

1932 Verleihung der Medaille für Kunst der Preussischen Akademie der Künste.

1935 Studienreise nach Schweden, besonders Stockholm.

Teilnahme an Ausstellungen

1927 - 1942 Beteiligung an den Frühjahrs- und Herbstausstellungen der Preussischen Akademie der Künste

1941 - 1942 Beteiligung an den Grossen Kunstausstellungen in München

Kollektiv-Ausstellungen in Remscheid und Elberfeld

Seit 1945 Künstlerischer Leiter der Bildhauerateliers der Russischen Militärabteilung

1945 Denkmal Lublin

1946 und 1947 Denkmäler in Ziebingen und Warschau

Hauptwerke

1932 Schreitende in Stein, lebensgross, im Besitz der Stadt Remscheid
Bildnisbüste Geheimrat Röntgen, Bronze, im Röntgen-Museum in Lennep (ausgestellt in der Frühjahrsausstellung der Akademie der Künste 1933)

1935 Diesel-Büste für den Reichsbund der Automobil-Fabrikanten
Ehrenmal für die Stadt Lennep

1936 Ehrenmal für die Osgam-Werke Berlin

1937 Ehrenmal für die Stadt Burscheid bei Köln / Rh.

3940 Feilenschleifer, Bronze, im Besitz des Museums in Remscheid. Modell in Gips ausgestellt in der Herbstausstellung der Preussischen Akademie der Künste 1940)

3940 Feilenschleifer, Bronze, im Besitz des Museums in Remscheid. Modell in Gips ausgestellt in der Herbstausstellung der Preussischen Akademie der Künste 1940)

Lehrbuch

John Kemp

Ergebnisse vom 6.-14. in Bezug auf die Wolkendecke

Ich werde dem Vorgesetzten in der Lage sein.

7923-26 7/1/48 L. M. Mahon, The Mahon, Kneff

7926-32. 7926-32. 7926-32. 7926-32. 7926-32. 7926-32. 7926-32. 7926-32. 7926-32. 7926-32.

1991-1992 = 1991-1992
 1993-1994 = 1993-1994

1930 Franklin D. Roosevelt - President of the United States

1932 in der Pflanzgasse in München, 1933 in der Pflanzgasse in München

1935 "Gruenewald", für Markt Lüneburg Rfkt? 1944-1972
937 C H. G. Grunewald in Köln

9370 " " " " " "
-1936 " " " " " "
Observe Winkler in London

1932 Teilung in Rhein-Land und Ost-Rhein

1940 "F. complanatus 80 cm tall. Hoang. The prom. sample.

1932 "Kontingenztabelle" in Kontingenztabelle und Kontingenzkoeffizient.

1935 Gipfel = Krüper Klaffenauwald Die Anwohner der Gegend
1938 - - - - - Buchenwald Obermannsche Gärten

[illegible]

1945: Wissenschaftlicher Beirat des Kulturbundeskongresses
1948: Im Reichlichen Ministerium des Innern

1713. In diffusen und mit Wasser an 8.

Sicherungsverfilmung

Landesarchiv Berlin

Preußische Akademie der Künste

Band:

I / 56

- - Ende - -