Bestand:

Preußische

Akademie der Künste

AKTE 437

ANFANG

igl. Akademie der Künste zu Berlin.

REGISTRATUR

ACTA

betreffend:

die von den Meister-Atelier-Vorstehern ausgehenden Angelegenheiten.

1892 - 1897

6. Abthlg. No. 6a.

Folge Fortgeführt Repertorium 1900:
Abth. No. 14 V

I 2013 Charlottenburg, den 23ten August 1892

RECHNUNG

für die Königliche Academie der Künste
Professor Begas Meister-Atelier, Berlin W

von

Ernst March Söhne Thonwaaren-Fabrik.

1891.		Wiederkehr:			
Febr.	28	15 Ctr Modellirthon	Ztr	30	"
"	31	20 " do	"	40	"
1892					
Januar	12	5 " do	"	10	"
"	26	5 " do	"	10	"
Februar	23	3 " do	"	6	"
April	19	20 " do	"	40	"
Mai	19	5 " do	"	10	"
"	28	5 " do	"	10	"
			M.	156	"

Ges. coorgelesh
Meyerhein
28/VIII 92.

52

ad I. No. 2073.

1. Zu pforiben auf anliegende Rechnung

An
die Generalkasse des Ministeriums
die Richtigkeit der Rechnung und die bestimmungs-
mäßige Verwendung wird attestirt. Gleichzeitig wird
die ~~Obigen~~ Betrag von

~ 156 M 00 ₰ ~

mit Buchstaben: Einhundert sechs und fünfzig Mark
~~sollen die~~ Generalkasse des Liquidanten gegen Quittung
zahlen oder per Postanweisung übersenden und bei dem
Fonds Titel IV B 2 der Akademie pro 1892/93
verausgaben.
Postsachen genügt als Empfänger-Quittung.

Berlin, den 29ten Oktober 1892.
Der Vorsteher
der akademischen Kunstausstellung
für Skulpturen
Prof. Reinhold Begas

2. Rotel. Controle pro
3. Notif. Liquid.

Abs. 3
Zahl. i. d. Hpt. 92 Pr

6.3

Nachnahme: ____ M. ____ Pf. ℔ 2029.

№.

Zur Post — Eilzug — Güterzug.

Leipzig, den 4ten October 1892.

Die Herr Professor J. Otzen, Wannsee b/Berlin

empfangen von J. M. Gebhardt's Verlag (Leopold Gebhardt) in Leipzig, auf Verl. v. . . .

2.

24.	1	Leipzig und seine Bauten, gebunden - zum Subscriptionspreise	16. —	
		Porto		20
				16 20

Wegen Zusendung nachfolgender Ankündigung mit dem Pressausschusse der Vereinigung Leipziger Architekten und Ingenieure Bund ist Sie höflichst um Einsendung Ihrer eigenen Leistungen bitten.

Empfangen am 5/10 92
auf Titel IV B 4 b pro 1892/93.
gez. J. Otzen.

gibt ein auf 1/4

Acta.

P. 7/11 92

I. № 2102

Berlin, den 11ten November 92.

1. Ober
Die Generalkasse
des K. Ministeriums der geistlichen,
38. Unterrichtsangelegenheiten

Hier.

ad 1. ausgef. 12. 11. 92
Z
B/11.

Quittung 3 Bogen

Die Generalkasse erhält beifolgend eine Anweisung nebst Quittungsformular über Remunerationen und Belohnungen für das meiner Leitung unterstellte akademische Meisteratelier für 1892/93 mit dem Ersuchen, den Gesammtbetrag der Belohnungen mit

7700 M. - Pf

in Worten

siebentausend siebenhundert

an den Liquidator gegen Quittung zu zahlen, über die Verausgabung demnächst Rechnung zu legen.

Der Instructor der Königlichen Akademie der Künste, Rechnungsrat Schwerdtfeger gegen Quittung zu erstatten und bei dem Fonds Titel IV B. 3 des Akademieetats in der Rechnung pro 1892/93 zu verrechnen, gebeben.

~~Postfreie Zusendung oder Empfangsquittung wird nicht verlangt.~~

2. Not. Controle gez.

3. Br. m. Herrn Rechnungsrat Schwerdtfeger zur Kenntnisnahme.

gez. Hey

4. Notif. Instrumentum.

Der Vorsteher
des akad. Meisterateliers für Baukunst
gez. K. Koepping

K. Koepping

Abgang Ausfertigung
Berlin, den 3 Dec. 1892
Hey

2. Akten Quittung
3. Acta Empfangsbescheinigung

ad I. № 2102.

1. An Instituten und Anstalten Abteilung
die
die Einsendung der Rechnungen
Abgang Ausfertigung
11 M 20 ₰
mit Empfangsbescheinigung
Berlin, den 3 Dec. 1892
Hey

Fol. 238.

Berlin, den 31. Oct. 1892.

I 2030

85

L. ANGERER
Kunst-Kupferdruckerei
Berlin, S 42.

RECHNUNG

für das Meisteratelier für Kupferstechkunst und Radirung in Berlin

von L. Angerer, Kunst-Kupferdruckerei in Berlin, S. 42 Wasserthorstr. 59

1892.					
		Herstellung und Lieferung von Probeabdrücken vom Platte:			
30. Mai		Standinkopf	2 Stück.	-.75	1.50
8. Juni		"	2 Stück	-.75	1.50
17. Juni		"	2 Stück	-.75	1.50
11. Juli		"	2 Stück M.A.K.VII 161.	-.75	1.50
5. Aug.		Watteau	3 Stück	1.—	3.—
17. Aug.		"	1 Stück, 2 jug. M.A.K.VII 160	1.—	3.—
18. Aug.		"	2 Stück	1.—	2.—
23. Aug.		"	2 Stück	1.—	2.—
26. Aug.			2 Stück	1.—	2.—
29. Aug.		"	3 Stück.	1.—	3.—
				Sa= mk	21.—

Anweisung gezeichnet.
Muppli.
17/12 92.

die Richtigkeit bestätigt
Berlin d. 6. Nov. 1892.
K. Koepping

Vorstehende Rechnung d. d. Meisteratelier f. Kupferstich d.

Mit Ausnahme von 6 Abdrücken mit Belag sind
im Interesse der Unterrichts verbraucht.
Koepping.

Fernsprech-Anschluss Amt II No. 6867.

Berlin S.W., den 1 Oktober 1892

96

Kunst-Kupferdruckerei

und galvanoplastische Anstalt

von

Otto Felsing

Schöneberger-Strasse 8.

Rechnung für das Meisteratelier für Kupferstich a. d. königl. Akademie der bild. Künste zu Berlin

Ziel Monat , Baar mit % Sconto

Ausländische Wechsel werden nicht in Zahlung genommen.

892		Anzahl: weiss	chin.	jap.			
Juni	29.		2		Herr Börner	Nach Watteau	1 50
Juli	27		2		"	"	1 50
"	"		2		"	Portraits	1 50
Aug.	11.		2		"	Nach Watteau	1 50
"	"			1	"	"	1 25
					M A. VII 162 Portrait.		7 25.
					" 163 Watteau.		

Empfangen am 20 Oct. 1892 zur Abrechnung gegen Quittung.

Königliche Akademie der bildenden Künste zu Berlin

Die Richtigkeit bestätigt

Berlin d. 20 Oct. 1892.

K. Kaeppig

Vorsteher des Rend. Militärarbeiter K. Päpke

Rendantur

esprechanschluss:
. 56 Charlottenburg.

Charlottenburg, den 30ten November 92.

I 2280.

K. Akad. d. Künste
King. 9 DEZ 92 Berlin
I

RECHNUNG

für die Königl Akademie der Künste, Berlin
Meister Atelier v. Professor Begas, Lagerungsspesen

von

Ernst March Söhne Thonwaaren-Fabrik.

1883.	22.	20 Ctr.	Modellirthon	2.	40 —
106.	24	5 .	do	.	10 —
118.	25	10 .	do	.	20 —
				Mk	70 —

Die Richtigkeit und die bestimmungsmässig erfolgte vollständige Verwendung bescheinigt

~~BERLIN, den ten 180~~

abzuschreiben Ak.

2 Anweisung auf Titel IV B. 2.

Berlin, d. 9. Octbr. 1893.

~~16152~~ Pr. 9/4 92 Aull/93.

Berlin, den 7ten / 1893

1. An
die Generalkasse des Königlichen
Ministeriums der geistlichen, Un-
terrichts- und Medicinal-Angelegen-
heiten

~~Inv.~~

Der Generalkasse übersende ich bei
folgende ~~Rechnung der~~ Quittung
über [illegible]
~~mit dem Ersuchen, den Betrag~~
~~der Rechnung~~, welcher hierüber
~~zu~~ [illegible] vierzehn Tausend
~~mit dem Ersuchen, den Betrag~~
~~der Rechnung~~, welcher hierüber
zu verrechnen festgesetzt wird, mit
~ 320 M. 4 Pf.
in Worten: Dreihundert und
zwanzig Mark
~~Pf~~
~~Belegen~~ an den ~~Etatsfonds~~
~~gegen Quittung zu zahlen~~
~~per Postanweisung abzusenden~~
und bei Titel IV, [illegible] des Etats
der Königlichen Akademie der Küns-
te in der Rechnung pro 189²/₉₃ zu
verausgaben.

Vorstehend gezeigt als Quittung.
die Führung der Rechnungsbuch der
bestimmungsmäßig nachgelegten Ver-
wendung bleibt vorbehalten.

Der Vorsteher
und Rendant Kriegsrath
für Berlitzdorf.

2. Not. Controle.
Jan 93.
+
Inspektor, K. Z.
Schmidt-Hagen
[illegible]

3. Notif. Quittung.

ad mand. vom 13.
d. d. 13. Jan.

Pr. 27/11 23/12. 3

I. 110

Fol. 238. Berlin den 31. Dec. 18 92.

12

Rechnung

für das Meisteratelier für Kupferstich u. Radirung in Berlin

von L. Angerer, Kunst. Kupferdruckerei in Berlin

für Druckarbeiten im 4. Quart. 1892.

1. Nov.	2	gut. Probedrücke einer früheren Radirung à Stck.	2,50		5 —
3. Dec.	4	" " " " " "	2,50		10 —
7. Dec.	4	" " " " " "	2,50		10 —
				Summa	25 —

Diese Probedrücke sind bis auf 4 Stück auf Japan (Canson) und Atlas und im Interesse der Unterrichts verbraucht.

gez. Koppmann

Dr. Koppmann ist Assistent

Berlin d. 20. Jan 1893

Fr. Koppmann

Vorsteher des Meisterateliers

13

ad I No 110.

1. Zu schreiben auf anliegende Rechnung des Antgeber vom 31/12 92 d. Oder Städt. Gasanstalt in Posen über 1 M 35 Pf für Gaslieferung pro Okt./Dez 92/2

die Generalkasse des Ministeriums

Obigen Betrag von
1) 25 M - Pf
bez 2) 1 M 35 Pf
mit Buchstaben: fünf und zwanzig Mark
sollen die Generalkasse dem Liquidanten gegen Quittung
zahlen oder per Postanweisung übersenden und bei dem
Fonds Titel IV. B 3 der Akademie-Etat pro 1892/93
verausgaben.
Postschein genügt als Empfangsquittung.

Berlin, den 21ten Januar 1893.
Der Vorsteher
der akademischen Kunstsammlungen
Bürkner.

2. Notel. Controle.
3. Notif. Liquid.

Kl. Kopping.

ppa/Landrichter
Hirschfeld

1/ an die Hauptkasse des städtischen Museums

Acta. 6 6a.

I. № 146.

Berlin, den 25ten Januar 1893.

1. An
die Generalkasse
des K. Ministeriums der geistlichen,
pp. Angelegenheiten

Hier.

Die Generalkasse erhält beifolgend eine Anweisung nebst 4 Stück zugehöriger Rechnungen über Lieferungen und Leistungen für das meiner Leitung unterstellte akademische Maiseverwaltungsamt für Architektur mit dem Ersuchen, den Gesammtbetrag der Rechnungen mit

133 M. 10. ₰

in Worten: Einhundert drei und dreißig Mark und 10 Pfennige

an die Liquidanten gegen Quittung zu zahlen oder per Postanweisung abzusenden ~~bei dem Institut der Königlichen Akademie der Künste, Rechnungsrat Schrevogt gegen Quittung zu erstatten~~ und bei dem Fonds Titel IV. B. 4. 6. des Akademieetats in der Rechnung pro 1892/93 zu vereinnahmen.

Postscheine genügen als Empfangsquittungen.

Gleichzeitig wird die Kasse ersucht, gefolgte Verwendung der Summe, darüber hierdurch Bescheinigung.

Der Vorsteher
des akad. Maiseverwaltungsamts für Architektur.

J. Otzen

2. Not. Controle
fertig.

3. Br. an. ~~Rechnungsrat Schrevogt~~ zur Kenntnisnahme.

3 Notif. Instanzenlauf.

abl. d. 3 Sept.
ret. 30/1. 93. pm

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag. M. ₰
		Transport:	
		Der mit der . . . . . verbundene Königliche akademische Meister-Atelier für Architektur während des Etatsjahres 1892/93.	
1.	5. II. 92.	Wichmann, Gebr., Anlieferung von Reißfedern, M. A. II. E. 66. 67. pro	860.
2.	7 II. „	G. Barnewitz Nachfolger, Anlieferung von Blockholz.	36 75.
3.	28. II. „	Ernst Warnecke, Architekturbuchhandlung, Fortsetzungen zum Atlas . .	51 00.
4.	24. I. 93.	G. Barnewitz Nachfolger, Anlieferung von Hirnholzblock	36 75
		Summa	13310

Berlin, den 25. Januar 1893.

Der Vorsteher
des akademischen Meister-Ateliers für Architektur.
J. Otzen

Von der Richtigkeit
in Calculo
Meyer
25/1 93.

Latus:

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag. M. ₰
		Transport:	

No.	Tag der	Name der Liquidanten. Lieferung. Leistung.	Betrag.

Latus:

Duplicat.

14

Hauptcomptoir und
I. Lagerplatz:
Weidendamm 1.
Telephon: I. 2652.

II. Lagerplatz: **Süd-Ufer**
Ecke Torfstrasse.

G. BARNEWITZ NACHF.

Lemcke & Tschirner.

Inhaber der Firma:
H. Schröder,
Mühlenstrasse 20,
Schlesischer Bahnhof,
Kohlenplatz II.
Telephon VII. 5974.

Berlin NW., 7. November 1892.
Weidendamm 1.

Rechnung für das Königliche Akademische Meister-Atelier.
Kurfürstendamm 110 b.

1892.				
		An:		
Oktober	22.	3 Rmtr. Buchen Kloben I. Klasse		
		2 Schnitt frei Keller	12,25	36 75
				36 75
1893				
Januar	19.	3 Rv		
		Rmtr. Ord. 29/1 93.		

I. 146

Ihr werthes Conto zeigt pr. ..... *folgenden Stand:*

Saldo zu unseren Gunsten M. .....

dazu diese Rechnung . . „ .....

M. .....

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag.
			M. ₰
		Transport:	

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰	Betrag. M.	₰
		Transport:				

Fernsprech-Anschluss Amt VIII. No. 456.

Fol.

K. Ak. d. Künste
Eing. 7. FEB. 93 Berlin
Anl. [illegible]

1239.

17

Berlin W., den 26 Januar 1893.

COMTOIR:
Lützowufer 31/32
Bayreutherstr. P. 31/32.

Brennmaterialien-Handlung

von

Schütt & Hansen.

COMTOIR:
Lützowufer 31/32
Bayreutherstr. 31/32
Lützow-Platz

Rechnung für An Königl. Academie der Künste pr.

z. d. Adresse d. Herrn Professors v. Otzen Kurf. Damm 116

An 5000 Stk. I^{a} Briquettes	Mk	35 ,

20

ad I 239.

1. An
die Generalkasse der Königlichen
Ministerien und der gesetzlichen, Uni-
versitäts- und Medicinal-Angelegen-
heiten

Berlin, den 5. Februar 1893

~~Für~~

Der Generalkasse übersende ich bei
folgende Rechnung der Commis-
sionsbuchhandlung Schmidt & Hansen hier
Bayreuthstr. 36/37 vom 26. v. Mts.
über Auslieferung von Commissa-
rialien
mit dem Ersuchen, den Betrag
der Rechnung, welche liquidir-
tavermerkt festgesetzt wird, mit
35 M. — Pf.
in Worten: fünf und dreißig
Mark
aus
Kapitel gegen Quittung zu Lasten der
per Postanweisung abzusenden
und bei Titel II. B. 4a des Etats
der Königlichen Akademie der Küns-
ste in der Rechnung pro 1892/93 zu
verausgaben.

Vorstehend genügt als Quittung.
~~die Führung des Kassenbuchs durch~~
~~bestätigungsweise nachgewiesen~~
~~wendung bleibt vorbehalten.~~

Der Vorsteher
und stand. Mitglied der
Akademie

2. Not. Controle.

3. Notif. Liquidant.

Nachweisung
von Kosten über sg. wie form. für das mit der .... verbundene Meister-Atelier für Kupferstich u. Radierung.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag. M. ₰
		L 360.	
		Transport:	
1.	31. 3.	92 Städt. Gas. Anstalt, Gasverbrauch für das Quartal Januar/März 1892 . . .	167.
2.	30. 6.	„ Städt. Gas. Anstalt, desgl. für April/Juni 1892	135
3.	30. 9.	„ Städt. Gas. Anstalt, desgl. im Vierteljahr Juli/September 1892 . . .	151.
4.	3. 6.	„ Liskowski & Gas. für Modellstuben . . .	3700
		Nachstehende Beträge mit in . . . . Summa	4153

Vorstehende Beträge sind richtig berechnet und bescheinigt.

Berlin, den 4. März 1893.

Der Vorsteher
des akademischen Meisterateliers für Kupferstich.

K. Koepping

Mundum
Abschrift
16. 3. 93 — K. A. Schwartz.

Latus:

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten. Lieferung, Leistung.	Betrag. M. ₰
		Transport:	

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag. M. ₰
			23
		Nachweisung d. ~~Transport-~~	
		ung form.	
		für ein mit der . . . . . verbundenes	
		Akademisches Meister. Atelier für Architektur.	
		während des Etatsjahres 1892/93.	
1.	do.	Städtisches Gas-Anstalt in Charlottenburg	
		Gaslieferung für Vierteljahr April/Juni 92	4 25
2.	"	Dieselbe, desgleichen im 3ten,	
		Vierteljahr Juli/September 1893 . . .	2 43
3.	30. 12. 92	Städtische Gas-Anstalt, desgleichen	
		im Vierteljahr Oktober/December	
		1892	16 49.
4.	20. 1. 93	Berliner Adressbuch-Expedition, Anlieferung	
		von einem Adressbuch für	
		1893	15 00
		Summa . .	3815
		Berlin, den 2. März 1893.	Von den Belegen und
		Der Atelier-Vorsteher.	in calculo richtig.
			Schweppli
		J. Otzen	
			Latus:

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag. M. ₰
		Transport:	

Acta. 6. 6a

I. № 376.

Pr. cod. 1 Kungs. 5. Ruf. Bz.

Berlin, den 3ten März 1893.

95.

1. An
die Generalkasse
des K. Ministeriums der geistlichen,
u. Unterrichts-Angelegenheiten

hier.

Der Generalkasse erhält beifolgend eine Anweisung nebst 5 Stück zugehöriger Rechnungen über Lieferungen und Leistungen für das meiner Leitung unterstellte akademische Meisteratelier für Malerei mit der Ersuchen, den Gesammtbetrag der Rechnungen mit

390 M. 05 ₰

in Worten: Dreihundert und neunzig Mark und 5 Pfennige

~~an die Lieferanten gegen Quittung zu zahlen und die Anweisung abzurechnen~~ dem Inspektor der Königlichen Akademie der Künste, Rechnungsrat Schwerdtfeger gegen Quittung zu erstatten und bei dem Fonds Titel IV. B. 1 a des Akademieetats in der Rechnung pro 1892/3 zu verrechnen.

~~Belege gehen als Anlage zurück.~~

2. Not. Controle fach.

3. Br. m. Herrn Rechnungsrat Schwerdtfeger zur Kenntnisnahme.

4. Notiz Fehrenbach à Schall

M. I. 951 Gestell nebst Leim für die Modelle
961 1 Spanger Vorhang nebst Zugvorrichtung. – 17 Meter Stoff

Der Vorsteher
des akad. Meisterateliers für Malerei.
Otto Knille

b. Pakebusch.

97 1 verstellbares drehbares Holzgestell zum Modelltisch.
98 2 Holzböcke
99 1 Fußbodentisch mit Bildbank mit Leisten.
Zum Abrechnen.

44/ Akad. d. K. d. B. 44.

Königliche Akademie der Künste.

26

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für ~~die~~ ein mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene Akademische Meister-Atelier für Malerei während des Etatsjahres 1892/93.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag. M. ₰
1.	28. 6. 92.	Schwarz & Genossen, Modellstaffen . . .	78 50.
2.	6. 8. "	Schmatt & Genossen, do.	94 40.
3	16 12. "	Fattemann & Genossen, do.	68 00.
4.	30. 6. "	Otto Schulle, Lazarinarbeiten und Fakturenbuch-Lazarinarbeiten	45 65.
5.	28 10. "	W. Bockebusch, Bust- und Möbeldispflanz, Dispflanzarbeiten	103 50.
		Summa.	390 05

Berlin, den 3. März 1893.

Der Vorsteher eines Meisterateliers für Maler.

Otto Schulle

Für den Leiter und in dessen Auftrag
Schuppel.
2/3 93.

Latus:

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag. M. ₰
		Transport:	

Königliche Akademie der Künste.

28

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für die ~~das~~ mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene Königliche akademische Meister-Atelier für Architektur während des Etatjahres 1892/93.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag. M.	₰
1.	10. 5. 92.	F. Zimmermann & Sohn, Anlieferung von Baumaterialien	183	25.
2	14. 5. "	A. Koppialky, Zinkarbeiten	3	50.
4.	22. 2. 93.	H. Müller, Buchungen für 1 Kronleuchter, desgl. Zimmermann (1-3 Qrtr.)	40	00
3	1. 1. "	E. Zimmermann & Sohn, Anlieferung von Baustoffen	183	42.
5.	1. 3. "	B. Seidel, Anlieferung von Holz.	94	50.
6.	"	Schiersch Julius Besorgung der Reinigungs-, Heizungs- und Aufräumungsgeschäfte während des Etatsjahres 1892/93	180	00
		Summa.	684	67

Berlin, den 6. März 1893. Von den Belägen und der Vorschuß rabello richtig. Stüppler.
Königl. akademischer Meister-Atelier für Architektur. 4/3 93.

Latus:

Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag. M. ₰	M. ₰
	Transport:		

Königliche Akademie der Künste.

30

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für das mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene akademische Meister-Atelier für Architektur während des Etatsjahres 1892/93.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰	Betrag. M.	₰
1.	22. 4. 92	Ernst Warnatsch, Architekturbuchhandlung für Abdrücke und Fortsetzungen von Abdrücken	47	00		
2.	13. 5. „	Asher & Co. desgl. für 1 Abdr. L'Edilizia moderna	15	50		
6.	13. 2 93.	Schuster & Puffleb, (Hft 7–9) der Deutschen Konkurrenzen	3	24.		
3	1. 1. 93.	Amelang'sche Sortimentsbuchhandlung (H. Benecke). für 1 Bormann, Bau- und Kunstdenkmäler Berlins)	27	00.		
4.	10. 1. „	Dobbertke & Schleiermacher, für 1 Hmm. gluv Lambert & Stahl, Motive II. 1/16.	16	50.		
5.	2. 2. „	Hirsemann, Karl W. für 1 Hmmgl. Gotsch & Brown, architektura of the renaissance in England (I.–IV.)	90	50		
		Summa			199	74

Berlin, den 6. März 1893

Der Vorsteher des akademischen Meisteratelier für Architektur.

Von den Belägen sind in saldirter Weise Stempelfrei 6.93.

Saldo:

Ebert.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag. M.	₰
		Transport:		
		Latus:		

Fol.

Bozen, 4. April 1892

FR. MOSER's
Buch- & Kunsthandlung.

Rechnung

für Fh Meister-Atelier des Herrn Professor H. Ende

Inv. Nr. 116	1	Malerrisse	Innsbrucker Leinw. 1/3	M. 24 —	
				170	
				40.80	
			Saldirt		45.4
			9/IV 92	J. Moser	
				m/Hff	

Die Anfertigung bestätigt und zur Zahlung anweise:
Innsbruck 18. Mai 1892
H. Ende
Kgl. Reg. Rath u. Professor

Druck v. B. Reinmann, Bozen.

No.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰	Betr M.
		Transport:			

30

Acta 6. 6. I 446. Zeft. 17/18 M. 1/3. 31

Berlin, den 9ten März 1893.

1 An
die Generalkasse des K. Ministeriums
der geistlichen, pp. Angelegenheiten

hier

Die Generalkasse wird ersucht, auf
Grund der anliegenden Rechnung
Bescheinigung
den
Betrag derselben mit
[illegible] M. d.
im Abschnitt: Einnahmen durch
Verkauf von Exemplaren pp. für
~~die Liquidanten~~ gegen Quittung
~~zu zahlen oder per Postanweisung~~
~~abzusenden~~ und bei Titel IV pos.
3. / des Etats der Königlichen Aka-
demie der Künste in der Rechnung
pro 1892/93 zu vereinnahmen.
~~Portofrei genügt als Quittung.~~

Der Vorsteher einer
Hauptverwaltung des K. Ministeriums

A Wagner

2. Notif. und dem Interessenten.

Herrn Schuster
zu erstatten

3. Not. Controle

act. Armand 15.3.93.
pro Jan 17a-1. M. n. Schmidt Hüning.
J.R.

Fol. .....

Berlin den 29 März 1893

Rechnung T568.

für Das Meisteratelier f. Kupferstich u. Radirung in Berlin

von L. Angerer, Kunstkupferdruckerei in Berlin S 42.

1893					
Jan.	19	Für 2 jez	Lancret	2,50	5 —
"	31	" 3 "	Desgl.	2,50	7 50
Febr.	10	" 3 "	Desgl.	2,50	7 50
"	"	" 2 jez	Desgl.	2,50	5 —
"	28	" 3 "	Watteau	1 —	3 —
"	"	" 3 "	Lancret	2,50	7 50
März	10	" 3 jez	Desgl.	2,50	7 50
				Sa	43 —

Bezahlt.
Kass. I No 590.
Pos. 4/4.

Berlin d. 29 März 1893

Die Richtigkeit bescheinigt

K. Kayser
Vorsteher der akad. Meister-Ateliers
f. Kupferstich ...

1590.

Königliche Akademie der Künste.

33

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für die ~~mit der~~ Königlichen Akademie der Künste ~~verbundene~~ akademische Meister-Atelier für Kupferstich und Radierung im Etatsjahr 1892/93.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag. M. ₰
1.	1. 12. 92ff	Maruhn, Besorgung der Reinigungs-, Heizungs- und Beleuchtungsgeschäfte pro November 1892/März 1893 . . .	100 00.
2.	—	Städtische Gas-Anstalt, Gasgalvanometer für Januar/März 1893	1 35.
3.	29. 3. 93.	L. Angerer, Kunstkupferdruckerei, für Ver. M. A. VII. No 165 = 3 Jgn Abdrücke	43 00.
		Die Gemeinkosten wollen diese Beträge mit zusammen	144 35
		buchstäblich: Einhundert vier und vierzig Mark 35 ₰ dem Hauptkassen-Rendanten Schwandt.	Hundert vierundvierzig Mark 35 ₰
		zu 13/4 93 an Hauptkassenrendanten	Schwandt. 13. 4. 93.
		zu den Kontrole-Akten	
		fogen gegen Quittung und zu Lasten des Fonds Titel IV B. 3 des Akademieetats für 1892/93 zu verrechnen bez. zu verwenden.	
		Berlin, den 13. April 1893.	
		Der Vorsteher der akademischen Meisterateliers für Kupferstich u. Radierung.	K. Koepping

Latus:

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag. M. ₰
		Transport:	

Acta.

I. № 627.

Pr. 21/4 93 1/3.

Berlin, den 5ten April 1893.

1. An
die Generalkasse
des K. Ministeriums der geistlichen,
88. Angelegenheiten

hier.

Die Generalkasse erhält beifolgend eine ~~Anweisung nebst Blatt zugehöriger Rechnungen über Lieferungen und Leistungen für das meiner Leitung unterstellte akademische Maisteratelier hier für~~ mit dem Ersuchen, den Gesammtbetrag ~~der Rechnungen mit~~ der beiliegenden Rechnung

1 ℳ 50 ₰

in Worten Einhundert und einundzwanzig Mark 50 ₰

~~wie die Liquidanten gegen Quittung zu zahlen oder per Postanweisung abzusenden~~ dem Inspektor der Königlichen Akademie der Künste, Rauchfangkehrermeister Schwerdtfeger gegen Quittung zu erstatten und bei dem Fonds Titel III. No IV. des Akademieetats in der Rechnung pro 1892/93 zu verrechnen gaben.

~~Postscheine gelangen als Empfangsbestätigungen.~~

Der Vorsteher
des akad. Maisterateliers für Geschichte
Wallraf.

Gutschein.
Vorgelegt zu der Rechnung
des Schornsteinfegermeisters
Schwerdtfeger
über
1 ℳ 50 ₰
in Worten Einhundert und einundzwanzig Mark 50 ₰

2. Not. Controle.

3. Br. m. Journ. Rechnungsbeil. Schwerdtfeger gegen Empfangsbescheinigung.

4. Notif. Instructeur.

Acta. 6. 6a

I. № 647

Pr. cath.
36

Berlin, den 25ten April 1893

1. An
die Generalkasse
des K. Ministeriums der geistlichen,
u. Angelegenheiten

Hier.

Die Generalkasse erhält beifolgend eine Anweisung nebst 6 Stück zugehöriger Rechnungen über Lieferungen und Leistungen für das unter Leitung unterstellte akademische Maleratelier für Architektur mit dem Ersuchen, den Gesammtbetrag der Rechnungen mit

342 M. 58 ₰

in Worten: dreihundert acht und vierzig Mark und 58 Pfennigen

an die Liquidanten gegen Quittung zu zahlen oder per Postanweisung abzusenden bez. dem Inspektor der Königlichen Akademie der Künste, Rechnungsrat Schwerdtfeger gegen Quittung zu erstatten und bei dem Fonds Titel IV. B. 4 b. des Akademieetats in der Rechnung pro 1892/93 zu verrechnen gaben.

Postscheine genügen als Empfangsquittungen.

2. Not. Controle.

3. Br. m. Herrn Rechnungsrat Schwerdtfeger zur Kenntnisnahme.

4. Notif. Interessenten.

Der Vorsteher
des akad. Maleratelier für Architektur.

Königliche Akademie der Künste.

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für die mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene akademische Meister. Atelier für Architektur während des Etatsjahres 1892/93.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰	Betrag. M.	₰
1.	1. 2. 93ff.	Lauste, Besorgung der Büreauverwaltungsgeschäfte im Quartal Januar/März 1893 . . .	240	00.		
2.	20. 3. "	B. Schulz, Anlieferung einer Zeitleiter pp.	13	50.		
3.	26. 3. "	Ernst Glaser, Reinigung der Atelierräume pp.	9.	00		
4.	1. 4. "	Ernst Wasmuth, Architektur-Buchhandlung für Werke und Fortsetzungen . . .	37	80.		
5.	7. 4. "	Städt. Gas-Anstalt, Charlottenburg, Gas-Lieferung pp.	26	03.		
6.	17. 4. "	G. Raby, Buchbinderarbeiten . .	16	26.		
		Summa			342	58

Berlin, den 24. April 1893

Der Maschinenbau-Inspektor

Von den Belägen und in calculo richtig.

Schöppli
24/4 93.

Latus:

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M	₰
		Transport:		

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰

38

167/IV

Specialität:
CHITEKTUR
Malerei
LDHAUERE I
Archaeologie.

ARCHITEKTUR-BUCHHANDLUNG
ERNST WASMUTH
BERLIN W. 8.
35 — Markgrafenstrafse — 35

Jngenieur- und technische Wissenschaft
Maschinenbau
Mechanik
Industrielle Künste
Berg-, Hütten-, Eisenbahnwesen.

Fernsprech-Amt I. No. 2177.

29

Atelier für Architektur der Kgl. Academie der Künste
z. Hd. des Herrn Geheimen Regierungsrathes Professor Joh. Otzen

DEBET.

Berlin, den 10 April 1893

1 Neumeister, Häberle Cannstatt Lfg 1/3		M.	3	60
1 Wolff Kaiserdom Frankfurt Lfg 1		"	10	"
1 Neumeister, Häberle Cannstatt Lfg 4/9		"	4	20
1 Otzen gothische Bauornamente		"	20	"
1 Neumeister, Häberle Cannstatt Lfg 10		"	1	20
		M.	42	"
Ab 10 % Rabatt		"	4	20
		M.	37	80

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰

Berlin, den 17. April 1893.

39

40

RECHNUNG

für das Königliche Academische Meister-Atelier

von

G. SLABY

Gertraudten-Strasse No. 25.

t	Dat.		M.	₰
ril	17.	1 Prof. Stern die Gothischen Bau-ornamente, 20 Blatt Lineor. da selbe entfaltet, dieselben an Firnisumfälze gehängt und selbige zu bürsten		4
"		1 Band der Reisebriefe zu Frankfurt a/M mit Lineor an Falze gehängt und selbige geb.		5 50
"		9 Blatt Photogravüren auf grauen Carton gezogen à 75₰		6 75
		Rmk		16 25

No. | Li

sprech-Anschluss Amt VIII. No. 456.

40

I. 660. Berlin W. den 16 Januar 93.

COMTOIR: Lützow-Platz. Comtoir Bayreutherstr. 31/32

Brennmaterialien-Handlung

von

Schütt & Hansen.

LAGER: Lützow-Platz. Comtoir Bayreutherstr. 31/32

Rechnung für die Königl. Academie der Künste hier

für d. akad. Meisterateliers f. Kupferstich

93
nuar 16 An 20,000 Stk T.a Briquettes frg 140 ,

d. 27. 4. 93.

Herr Jacobi Professor K. Kappstr. 9 wohl die Güte zur Prof. Hasenclever Herrn anzuweisen.

Bin heute geh. Schwerin 27/4.

Hy.

No. Li

Akten 6. 6a.

P. 2/5 93. 41.

42

ad I No 683

1. Zu prosaiben auf anliegende Rechnung des Tapezier Otto Pfeil. W. Kirchstrasse 113 über 5 Gardinen à 20 M.

An
die Generalkasse des Ministeriums M. Fl. 100.

Die Richtigkeit wird bescheinigt
Obigen Betrag von

— 100 Mark —

mit Buchstaben: Hundert Mark
wolle die Generalkasse dem Liquidanten gegen Quittung zahlen oder per Postanweisung übersenden und bei dem Fonds Titel IV. No 1a des Akademiestatut pro 1892/93 verausgaben.

Postschein genügt als Empfangsbescheinigung.

Berlin, den 2ten Mai 1893.
Der Ministerialdirektor.

2. Notel. Controlleschein

3. Notif. Liquid.

ad I/3 erledigt
Berlin 6/5 93. [illegible]

Eingetragen
Ausl. B. Fol. 422.

Kunstsachen — Gut zu verpacken. 1702. Pr. 875 93 laufg. 713

München, den 6. Mai 1893.

Herrn Ad das Meister-Atelier der Akademie der bildenden Künste,
Berlin

empfangen von der

Verlagsanstalt für Kunst und Wissenschaft in München

	Grösse		M.	₰	M.	₰
1892.						
Jun. 26.		An 1 Architekturst. d. Renaiss. in Toscana Lfg 17.			50	—
April 20.		" 1 — " — " — " 18 m. 10%			45	—
Juli 29.		" 1 — " — " — " 19 " "			45	—
Aug. 26.		" 1 — " — " — " 20 " "			45	—
Nov. 18.		" 1 — " — " — " 21 " "			45	—
Dec. 23.		" 1 — " — " — " 22/23 " "			90	—
93. April 28.		" 1 — " — " — " 24/25 " "			90	—
			M.		410	—
		Subscriptionspr. f. 10% Rabatt à Lfg 1/17	"		85	—
			M.		325	—

Conto Titel IV B. Druck d. Ende pro.
reinpan. Kuppler.

Grösse

Transport: M.

Fol. 356

säm
Ei
Sc
Zim

Stab
E
F

Fernspre

KÖNIGLICHE AKADEMIE DER KÜNSTE IN BERLIN.

43

P. 9/5 93 Bi.

1702.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag. M.
		Nachweisung ~~Transport~~ etc. für das . . . . . verbundene akademische Meister-Atelier für Architekten während des Etatjahres 1893/94.	93a
1.	10. 4. 93.	Ernst Wasmuth's Architekturbuchhandlung Berlin, für Werke und Fortsetzungen zu Abnahm	824 70.
2.	6. 5. "	Verlags-Anstalt für Kunst und Wissenschaft in München für Fortsetzungen. 17–25.	325 00.
		Vorstehende Belege mit in Summa . . .	1149 70

Buchstäblich: Eintausend einhundert neun und vierzig Mark zwanzig Pfennige sollen die Generalkasse den Liquidanten gegen Quittung zahlen und bei dem Fonds Titel IV B. pos 4 der Akademie-Etat für 1893/94 zur Ausgabe

Berlin, den 8. Mai 1893.

Der Vorsteher der Akademie.

Hermann

Zur Zahlung an [illegible] und ein Talon [illegible]

Fr. Kuppel.

gez. Bürg Riegel 17/5 93.

An die Generalkasse des Ministeriums

für

Latus:

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰	Betrag. M.	₰
		Wasmuth. Transport:				
	No 103.	1 Mon. Acquit. . . .		300		
	102	1 Uhde, Baudenkmäler Holzschnitt. 3. 4		40		
	106.	1 Gerlach, Pflanze. 4/10.		405		
	65.	1 Liebl., Architekt. der Gegenwart 11:		2250		
	122.	1 Grande Wohnräume. Hft 1. 10.		1620		
	82 Hübner	1 Gremertz, Jüdenhausbau. Hft 78. 78.		36		
				8277		

Ferrno.

rechanschluss:
Charlottenburg.

Duplicat

Charlottenburg, den 31ten Mai 1893

45

75

I 829.

RECHNUNG

der Königl. Akademie der Künste

Meister Atelier des Professor Begas, Berlin

von

Ernst March Söhne Thonwaaren-Fabrik.

	Wir sind so frei:			
2r.	5 Ctr. Modellirthon	à 2.-	M	10. —

Anweisg auf Titel IV B 2.

12/6 93.

rcd. 13/6 93.

etrag.

Ministerium
der geistlichen, Unterrichts- und Medicinal-Angelegenheiten.

Berlin, den 9. Juni 1893.

U IV. № 2491.

46

Ew. Hochwohlgeboren übersende ich beifolgend mit ergebenster Bitte

1 Abschrift des Revisions-Protokolls B. der Königlichen Ober-Rechnungs-Kommer vom 2. Mai d. Js. über die Rechnung von der Verwaltung der Königlichen Akademie der Künste für 1. April 1891/92 nebst den dazu gehörigen Belägen zur beliebigen Erledigung der Notate.

Im Auftrage.
Schlosser.

Berlin 28/6 93.

Revisionsbemerkungen
betreffend
die Rechnung der Königl.
Akademie der Künste für 1891/92.

An
den Professor und akademischen
Rektor-Stellvertreter Herrn Maler
Herrn Professor Knille
Hochwohlgeboren
hier.

Ew. Hochwohlgeboren

beehre ich mich
in Erledigung des gefälligen
Erlasses vom 9 d. M., U IV, 2491,
die

unter Rücksendung der
drei Belagen ergebenst,
ganz gef. anzuzeigen,
daß die Innenrevision
des gr. Schlosses noch
noch erfolgt ist.

Der Rendant
Kgl. Bauinspektion
[illegible]

Abschrift zu U IV. 2491.

Ober-Rechnungskammer.

47

Potsdam, den 2. Mai 1893.

Revisions-Protokoll B.

Die Revision der Rechnung der Generalkasse des Königlichen Ministeriums der geistlichen pp. Angelegenheiten von der Verwaltung des Fonds der Akademie der Künste zu Berlin, für das Etatsjahr 1891/92 hat sich zu bemerken und zu nimmen veranlaßt:

1, Titel 80. Belegs 763/5.

die postanschlägige Frankierung des für den Betrag von 15 M. ausgeschriebenen Postanweisungsformulars ist vorzufinden.

pp.

s. w. o.

Ober-Rechnungskammer

gez: Schmidt.

19334.

An
den Kgl. Kassen-
Rendanten
Heinsius
Berlin

Fol. 48

Berlin, den 15. 6 18 93

I. 917.

Pr. 29/693
1 Anl.

Rechnung

für die Königliche Akademie der Künste (Meister-Atelier für Skulptur)

von Ludwig Manzel Königlicher Professor Mitglied der Akademie der Künste

6 Brief Kl. mod. Wappenkartuschen gebrannt à 3,50 ℳ	ℳ	21 —
M. A. W 77 ins. Empfangen 5/7 93. abgesch. Pm.	ℳ	21 —

ff 2/1793/4.

48

~~d~~ I No 944.

1. Zu pfoniren auf anliegende Rechnung ~~pro~~ ~~Verpflegungsbeleg~~.

An
die Generalkasse des Ministeriums der geistl. U.
Angelegenheiten hier
Obigen Betrag von
– 3 M 50 ₰ –
mit Buchstaben: drei Mark fünfzig Pfg
zu zahlen, Zu zahlen die Generalkasse dem Empfänger gegen Quittung
und bei dem
d. Spezialfonds Titel IV. 3. 1 der Akademie pro 1893/94
zu verausgaben.

×× zu stellen ~~Postschein genügt als Empfangs-Quittung.~~

Berlin, den 17ten 6 1893.
Der Vorsteher eines
Kgl. Preuß. Statistischen Bureaus
Delbrück

2. Kontr. Controlesstempel
3. Kontr. Lynker

ab 28/6 93
Fey

A. Wagner

P. 7/93.

49

Gst I No 986

1. Zu pfoniben auf anliegende Rechnung der Städt. Gasanstalt hierselb. über Gasverbrauch April/Juni 1893. 576. 3. à 16-78.
zusammen . . 1 05
1. 53.

An
die Generalkasse des Ministeriums
der Ritzigkeit entsprechend
Obigen Betrag von
1 M 53 ₰
mit Buchstaben: Einer Mark 53/ der Empfänger der städtischen Behörde wolle die Generalkasse) diese Liquidation gegen Quittung zahlen oder per Postanweisung übersenden und bei dem Fonds Titel IV. B. 3. der Akademieetat pro 1893/94 verausgaben.
ist Kostenfrei gemäß der Empfänger. Quittung.

Gst I. an Rechnungsrath Kühn
Rechnungsrath Richter

2. Notes. Controlleurin
3. Notif. Cyprid.

Berlin, den 7 ten Juli 1893.
Der Vorsteher
[illegible]

Pr. 2/10 93.
53
50 51

ad I No. 1249.

1. Zu zahlen auf anliegende Anweisung Hofetatsfonds Kap. 4 Tit. 1 Nr. 1

An
die Generalkasse des Ministeriums

Obigen Betrag von
[illegible] M
mit Buchstaben: Dreihundert Mark
wolle die Generalkasse dem Empfänger gegen Quittung
gefl. baar oder per Postanweisung übersenden und bei dem
Fonds Titel IV, Nr. 4 des Akademieetats pro 1893/94
verausgaben.
Postscheine genügt als Empfangsquittung.

Berlin, den 8 ten Septbr. 1893.

Der Vorsteher des
Geheimen Etats- und Kassen-
Bureaus.

2. Noted. Controle.

3. Notif. Lepsius

[illegible]

Duplicat

57 52

Hauptcomptoir und
I. Lagerplatz:
eidendamm 1.
Telephon: I. 2652.

erplatz: Süd-Ufer
Ecke Torfstrasse.

G. BARNEWITZ NACHF.

Inhaber der Firma:
H. Schröder,
Mühlenstrasse 26,
Schlesischer Bahnhof,
Kohlenplatz II.

Telephon VII. 5974.

Lemcke & Tschirner.

K. Ak. d. Künste
Eing. 12 OKT 93 Berlin
1 Anlage

L 1313.

Berlin NW., Weidendamm 1. 9. October 1893

echnung für das Königliche Academische Meister Atelier
Kurfürstendamm 26

1893			
	An		
ember 29.	3 Mtr. Buchen Klobenholz I Classe		
	3 Fuhr frei Keller	~~11.25~~ 10.75	~~35.25~~ 32.25

Anlage zur Rechnung
für 1/10

Ihr werthes Conto zeigt pr. ..... *folgenden Stand:*

Saldo zu unseren Gunsten M. .....

dazu diese Rechnung . . „ .....

M. .....

rnsprech-Anschluss Amt VIII. No. 456.

Fol.

K. Ak. d. Künste
Eing. 21. DEZ 93 Berlin
I. 1679 Anlage.

Berlin W., den 30 November 1893

Comtoir: Lützowufer 31/32 Bayreutherstr. Platz

Comtoir: Lützowufer 31/32 Bayreutherstr. Platz

Brennmaterialien-Handlung

von

Schütt & Hansen.

Rechnung für die Königl. Academie der Künste Sing

z. d. Königl. akadem. Meisterateliers
z. Charlottenburg Knes. Damm 26.
Professor Otzen.

1893				
Octobr	13	An 5000 Stz I° Briquettes pr. Ztr.		35 "

Anlagen zur Prüfung gewärtigen.

Pr. 20/12.

K. Ak. d. Künste
Eing. 11 DEZ. 93 Berlin
Anl. d.

Fol. 97. I. 1778. Berlin W., den 1. Juli 1893. 53 54

Rechnung

für das Begas'sche Meister-Atelier.

von **M. Dietrich,** Schlossermeister, Sigismund. hof 9.
Friedrich-Wilhelm-Strasse 19 und Steglitzer-Strasse 34.

1891.						
dembr.	M. A. W. 79.	11 Kilo Material zum besten Gusseisen mit Kienruß gefertigt	à Kilo	0.55	5.	50.
Oktober	9.	3 Kilo Zusatzeisen und einen Material zurecht gemacht, sowie eine Stelle gebogen			1.	25.
1892.						
März	12.	Eine kleine Modelspritze gefertigt und Bohrungen dazu gelieferte			1.	95.
		Ein Ende Bindfaden geliefert			—	30.
August	29.	Eine Modelspritze zu einer Reiterstatue gefertigt			2.	50.
1893.						
März	23.	M. A. W. 80 Eine große starke Modelspritze von 2" starkem Eisen mit Kienruß gemacht. Gewicht 64 Klg. à Klg.		0.50	32.	00.
		Eine kleine Modelspritze von 5/8" Eisen gemacht.			1.	35.
	7.	Verschiedene gr. Spritze mit 8 Kilo 6" langen Doppelgewindeschrauben versehen. Gew. 3 Kilo incl. Verb.			3.	00.
		Mark.			47.	85.

Duplikat 21/12 93 mitgetheilt.

1. An die Generalkasse des Kgl. Ministeriums für
muß die Anlage: die Richtigkeit wird bescheinigt.
Obigen Betrag von
47 M. 85 Pf.
in Buchstaben: Sieben und vierzig Mark und 85 Pfg. wolle die Generalkasse dem Empfänger gegen Quittung zahlen und bei dem Fonds Titel IV. B. des Etatsministeriums für

für 1893/94 vormerken.
~~Berlin den 8 Januar 1894.~~
Ginsprüche wird die bestimmungsmäßig erfolgte vollständige Verwendung des Klavigas und der Modellstützen bescheinigt.

Fernsprechanschluss:
No. 56 Charlottenburg.

K. A. d. Künste
Berlin
8 JAN 94
Berlin

1 Anlage

Charlottenburg, den 31ten December 93

M. 1.

55

5364

RECHNUNG

für die Königliche Akademie der Künste, Berlin

von

Ernst March Söhne Thonwaaren-Fabrik.

Wir einfertan
nach dem Begas'schen Meister Atelier:

Juli	18	10 Ctr	Modellirthon	2.-	20.-
"	22	5 "	do	"	10.-
Novbr.	20	8 "	do	"	16.-
				ℳ	46.-

Anweisg. auf Titel W. B.
in Ginsprich am 8. Januar 1894 gez.
mk 22/1 94 Bg

57 56

Rum. 4/94.
3.

M № 2.

Acten,

betreffend:

die von den Meister-Atelier-Vor-
stehern ausgehenden Angelegenheiten.

1. Auslagen für Besorgung der Reinigungs-, Heizungs- und Aufwartungsgeschäfte pro April/November 1893 mit 160 M.
2. Anweisung an die Generalkasse wegen Erstattung dieser Auslagen in üblicher Form.
3. Notiz für Der Controle.

Berlin, den 26. September 1893.

Reinschrift von Schwerdtfeger
cfd 5/1, 94 Hs

entlich.

A K.

Acta.

M. № 3.

Berlin, den 5 ten Januar 1894.

1. An
die Generalkasse
des K. Ministeriums der geistlichen,
pp. Angelegenheiten

~~hier.~~

Die Generalkasse erhält beifolgend eine ~~Zusammenstellung~~ Aufstellung über ~~Einnahmen~~ etc. sowie Rechnungen über ~~Einnahmen und~~ Ausgaben für das meiner Leitung unterstellte akademische Meisteratelier für Malerei mit dem Bemerken, dass der Gesammtbetrag der Rechnungen mit

287 M. 00 ₰

in ~~Worten~~ Zweihundert und sieben und achtzig Mark

an die ~~Empfangsberechtigten gegen Quittung~~ resp. gegen Postanweisung abzuführen bezw. dem Inspektor der Königlichen Akademie der Künste, Rechnungsrat Schwerdtfeger gegen Quittung zu erstatten und bei dem Fonds Titel IV. B. 1 a des Akademieetats in der Rechnung pro 1893/94 zu verrechnen gewesen.

~~Postscriptum~~ ~~Anlagen~~ ~~Empfangsquittungen~~.

2. Not. Controle. pro 1893/94 M. d. Schwerdtfeger 11/3 94 pp

3. Br. m. Herrn Rechnungsrat Schwerdtfeger zur Kenntnisnahme mitzuteilen. Holtzapffel 11/1.

4. Notif. Interessenten.

Der Professor
des akad. Meisterateliers für Malerei.
gez. Otto Brille

58

M. 4.

Berlin, den 6 Januar 1894.

Villa Fäste bei
Moss
Norwegen
1 Juli 1893

1. An
die Generalkasse der Königlichen
Universitäten der gefälligen Zg.
Empfangnahme

Herrn A. Cramer
Inspector d. Kön. Ak. Hochschule f. d.
bild. Künste
Berlin

Die Generalkasse wolle auf
Grund der beifolgenden und
quittirten Quittung
Anweisung über Rückgabe
der Kaution für Modelle im Interesse der
meiner Leitung unterstellten
Meisterateliers für Historische
Malerei

287 M 25 ₰

Zweihundert sieben und
achtzig Mark und 25 Pfennige
an den Inspektor, Professor
des Schauspielers gegen Quittung
zahlen und bei dem Fonds
Titel IV B 1 a des Etats der
Königlichen Akademie der
Künste in der Rechnung für
1893/94 vereinnahmen.

Ergebenst
Hochachtungsvoll

Ergebenst
Cramer

Ergebenst
Cramer

Ergebenst
Cramer

M. 5.

Akten 6. 6.

vorgelegt
Kruppius
4. 94.

1. Rechnung der Rüdtschen Gebrauchsuhr über Gasverbrauch im Quartal Oktober 1893 im Meisterateliers für Kupferstich, December Lüneburgerstr. 3.

Gasverbrauch 4 Cbm.	
606 . . .	64.8
Gebührenmiete . . .	1.05
	1.469.8

2. Anweisg. zur Zahlung 8. Januar 1894. 3. Hauptkasse gg Rechnung zu geben

gez. K. Koppmann.

gez. 12/1 94/95
abgs. am 19/1 94

Ausbez. 8/1 94 Z
ang. Rückz. 8/1 94 Z
Zahl. 8/1 94 Z

Bei Herrn Meisterateliervorsteher, Professor Hans Gude wenn 1. Juli 1893 keine Anzeige eines Umzugs Wohnungswechsel gleichfalls Betreffen.

Der Vorsteher
einer akademischen Meisterateliers für Malerei.

Notiz in der Kontrole.

Acta. 6. 6. Pr. exp. 3. 8

M № 6

Berlin, den 6ten Januar 1894.

1. An
Die Generalkasse
des K. Ministeriums der geistlichen,
pp. Unterrichtsangelegenheiten

ad 1. mndt 8/1 94. Z
folgen 1 der Anlage ab an
Feuerstoffgen. 9/1 91.

Hier.

Die Generalkasse erhält beifolgend eine Anweisung nebst 4 Mitt zugehöriger Rechnungen über Lieferungen und Leistungen für das meiner Leitung unterstellte akademische Meisteratelier für Architektur mit dem Vermerke, dem Gesammtbetrage der Rechnungen mit

— 320 M. 71 ₰ —

in Worten: dreihundert und zwanzig Mark und 71 ₰

an die Empfänger gegen Quittung zu zahlen ~~und die Anweisung abzurechnen~~ bez. dem Inspektor der Königlichen Akademie der Künste, Rechnungsrat Schwerdtfeger gegen Quittung zu erstatten und bei dem Fonds Titel IV. B. 4. b. des Akademieetats in der Rechnung pro 1893/94 zu verausgaben.

Hochheim genügen als Empfangsquittungen.

2. Not. Controle
Hartz
7

3. Br. m. Incon Rechnungsrat
Schwerdtfeger zur Kenntnisnahme
Mitteilung zu machen.

4. Notif. Institutsinspektor.

Der Vorsteher
des akad. Meisterateliers für Architektur

Königliche Akademie der Künste.

59 9

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für das mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene akademische Meister-Atelier für Architekten während des Etatjahres 1893/94.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag. M. ₰
		Titel IV. B. 4 b.	
1.	2. 10.	Lauck, Lohn für Reinemachung pp. während der Monate September/November 1893	240 00.
2.	9. 10.	G. Barnewitz Nachfolger, Lieferung von Bauholz	32 25.
3.	28. 11.	Städtische Gas-Anstalt in Charlottenburg, Aufstellung des Gasmessers	13 46.
4.	30. 11.	Schmitt & Hansen, Lieferung von Fensterkreuzen	35 00.
		Summa.	320 71

Berlin, den 6. Januar 1894.

Von den Belegen sind die Parallelo-pipeda gestempelt.

Der Vorsteher
des akademischen Meister-Ateliers für Architektur.
Schuppli.

Jul. Otzen

Latus:

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag. M.	₰
		Transport:		

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag.
			M. ₰
		Transport:	

Latus:

Fol. 142.

Eing. 18 JAN 94 Berlin
1 Anlage

M. 7. Berlin den 15. Januar 1894.

6163

Rechnung

für das Meisteratelier für Kupferstichkunst und Radirung in Berlin, N.

von L. Angerer, Kunst-Kupferdruckerei in Berlin, S.

1893.				
17. Mai	6		2,50	15,—
20. Juni	4		2,50	10,—
7. Juli	3	7 M. A. VII 167	2,50	7,50
1. August	4		2,50	10,—
9. August	4		2,50	10,—
9. Sept.	2		2,75	5,50
23. Sept.	3		2,75	8,25
2. Oct.	4		2,75	11,—
20. Oct.	2		2,75	5,50
25. Oct.	3		2,75	8,25
30. Oct.	2	8 M. A. VII 168	2,75	5,50
1. Nov.	4		2,75	11,—
21. Nov.	3		2,75	8,25
3. Jan. 94	4		2,75	11,—
			Sa.	126,75

pro 1892 Cap. Titel IV B. 3 ungestempelt.
ad 1892/93 Schumpelick.
die Richtigkeit bescheinigt
K. Kaupang

M. 7.

M.8 Pr. 18/1. 94 Lautz'.

62 64

FERNSPRECHER:
AMT I, 2534.

SCHUSTER & BUFLEB
ARCHITEKTUR-ANTIQUARIAT UND SORTIMENT
BERLIN W., WILHELM-STRASSE 44
(GEGENÜBER DEM ARCHITEKTEN-HAUSE.)
ZWEIGGESCHÄFT: CHARLOTTENBURG, BERLINERSTRASSE 134 a.

Berlin, den 16. Januar 18

Sekretariat der Kgl. Akademie der Künste

z.H. Herrn Schuppli

N.W., Universitätsstr. 6

In der Anlage überreichen wir Ihnen die gewünschte Rechnung in Duplo, welche wir Ihnen auf Veranlassung des Herrn Professor Begas zusandten. Eine schriftliche Bestellung können wir nicht beifügen, da wir eine solche nicht erhielten.

Hochachtungsvoll

Schuster & Bufleb

Anweisung 2/II 94.
Prof. Begas.
pb 28/II 94.

2 Anlagen

Fol.

65

FERNSPRECHER:
Amt I, 2524

63

SCHUSTER & BUFLEB

ARCHITEKTUR-ANTIQUARIAT UND SORTIMENT

BERLIN W., WILHELM-STRASSE 44

(GEGENÜBER DEM ARCHITEKTEN-HAUSE.)

ZWEIGGESCHÄFT: CHARLOTTENBURG, BERLINERSTRASSE 134a.

Königl Akademische Meister-Atelier
für Bildhauer Berlin

Berlin, den 31. Dezbr. 1893

An

1 Tau, Anatomie de Formes extérieures		Frs 15.–	8.–
1 " " artistique		" 10.–	6.–
			M 14.–

M.A.W 78.

Magistrat Charlottenburg. M. 9.

Charlottenburg, den 20 Januar 1897.

64.

J.-No. G. V. 150/K.

Hierdurch ersuchen wir Sie ergebenst, den Betrag der Ihnen zugefertigten Rechnung

	M	₰
für Wissenschaftl. Gebühr. königl. Arbeiten im Hause Kirchhainerdamm № 26 für	13	76
~~sowie die gehabten Portoauslagen mit . . . . .~~		
Summa	13	76

innerhalb 8 Tagen unter Angabe der Heberollen Nr. 1124/96 an die Kasse der städtischen Gas-Anstalten hierselbst, Charlottenburger Ufer 17, zu zahlen. Sollte Zahlung nach Ablauf dieser Frist nicht erfolgt sein, so würden wir uns genöthigt sehen, weitere Schritte zur Erlangung unserer Forderung zu thun.

Der Magistrat.

b. m. dem Bureau der königl. Akademie der Künste mit dem ergebensten Ersuchen die Kasse anzuweisen wollen.

Ergebenst

An

~~Herrn~~ das Königliche akademische Meister-Atelier hier

Kirchhainerdamm 26.

Zur Anzahlung des obigen 13,76 M. in Gemäßheit der Prüfung vom 6. Januar cr. – Titel IV Nr. 4 – bin. Nichts erfolgt? Wenn nein – vom Zahlung nun gar nicht" unverzüglich gestatten.

J. Bleuppli

9/2 97.

Die Zahlung ist am 7/2 d. J. durch Gemeindekasse in Charlottbg. überwiesen

Seyfert 8/2.

Formular Nr. 43. Zahlungs-Aufforderung

N. 10. Zf. 7/2 94 3. 65

Städt. Gas. Anstalt
Charlottenburg

Meister. Atelier Ofen.

Rechnung vom 16. Januar 1894
über Gasverbrauch pro 23/9 —
15/12 93 . . . . 108 cbm. à 16 ₰ = 17 M 28 ₰
Gasmehrverbrauch für
23/9 — 31/12 93 . . . . 1 — 60 —
18 — 88 —
gefällt und pünktlig bezahlen
Schuppli
7/2 94.

J.-No. G. V. 1894.

An

Gasanstalt der Königlichen Residenz-Stadt Charlottenburg

Bau-Inspektion

Kassen-Rendant Stempel Nr. 69.

P. G.

Gedruckt bei W. Moeser Buchdruckerei Berlin SW.

M. H.

Rechnung

Pr. 8/2 94. 66

für den Meister Atelier Siegesmundshof Charlottenburg.

von C. Laaman.

		Ctr.		
Febr.	16.	3 Lösen Gypsschnitt abgegossen	Tax	15 00
		Anno. an Prof Bezas. Mutterspritz.		
		I. Stk. M. I. 82 r. N. 5 Mutterspr.		
		Pm		
		m. 22/II 94.		
		pm		

35 8.

M. 12.

69 70

Haupteomptoir und
I. Lagerplatz:
Weidendamm 1.
Telephon: I. 2652.

II. Lagerplatz: **Süd-Ufer**
Ecke Torfstrasse.

G. BARNEWITZ NACHF.

Lemcke & Tschirner.

Inhaber der Firma:
H. Schröder,
Mühlenstrasse 26,
Schlesischer Bahnhof,
Kohlenplatz II.
Telephon: VII. 5574.

Berlin NW., 23. Januar 1894
Weidendamm 1.

Rechnung für das Königliche Academische Meister-Atelier
Huefirsten Damm 26

1894			
Januar 5.	An: 3 Mtr. Buchen Klobenholz I. Classe 3 Fuhr frei Lorin à ~~#~~ 10,75		32 ~~25~~
	Festgestellt auf 32 M. 25 ₰ Stempel 9/III 94		

Die Richtigkeit bescheinigt
Berlin den 26/I 94
L. Otzen
Königl. Prof. Reg. Bau-Inspector.

Ihr werthes Conto zeigt pr. ..... *folgenden Stand:*

Saldo zu unseren Gunsten M. .....

dazu diese Rechnung . . „ .....

M. .....

8.

M. 13.

Pr. 8/2 94/3

70

68

Königliche Akademie der Künste.

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für das mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene Königliche akademische Meister-Atelier für Baukunst während des Etatsjahres 1893/94.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰	Betrag. M.	₰
		Titel IV B. 4 b.				
1.	16. 1. 94.	Städtische Gas-Anstalt zu Charlottenburg Gaslieferung für das Quartal Oktober/December 1893	18	88.		
2.	25. 1. "	G. Barnewitz Ruffolyaw, Lemkels: Tschirner, Anlieferung von Lindenholz	32	25		
		Vorstehende Beträge mit zusammen			51	13.

buchstäblich: Ein und fünfzig Mark dreizehn Pfennigen

wolle die Generalkasse an die berechtigten Empfänger gegen Quittung zahlen und bei dem Fonds Titel IV B. 4 b. des Akademie-Etats für 1893/94 verausgaben. Hierbei wird die bestimmungsmässig erfolgte Verwendung des Holzes bescheinigt.

Berlin, den 7. Februar 1894

revidirt. Berlin d. 8. Febr. 94.

Der Vorsteher eines akadem. Meister-Ateliers für Architektur.

An die Generalkasse des Königlichen Ministeriums der geistlichen, Unterrichts- u. Medicinal-Angelegenheiten

I. No. _____ hier.

M.14. P. cad. 69

Berlin, den 16. Februar 1894.

An
die Generalkasse.

Dem Schüler der akademischen Meisterateliers für Bildhauerei, Professor und Rudolf Franz Boerner habe ich zu den Kosten der im Februar d. J. stattfindenden Preisbewerbung einer Studienreise nach dem Dresdener Galerien bestimmten Generalkasse ein mit, zum Zwecke [ungültig] unternommenen Studienreise eine Beihülfe von

— 50 M. —

fünfzig Mark bewilligt, welche die Generalkasse dem Genannten gegen Quittung zahlen und bei dem Fonds Titel IV. B. pos 3 des Etats für 1893/94 verrechnet haben wolle.

Der Direktor
der akademischen Meisterateliers für Bildhauerei.

Prof. K. Kalkreuth.

Form. 19b

M. 15.

K. Ak. d. Künste
Eing. 9± MRZ 94 Berlin
Anl/Ge

72
70

Berlin, den 8ten März 1894

Verwaltungs-Director
der städtischen Beleuchtungs-Angelegenheiten.

J. No. 6765 E. A. Erl.

Nach einer Anzeige der Hauptkasse der städtischen Werke ist die Rechnung über 1,53 M betreffend: Gasverbrauch im Hauptstudienhause Hofseite Nr. 3 - Akademischer Maler-Atelier-Lampe welche bereits im Monate October 1893 aufgestellt und revidirt worden ist, bis jetzt nicht berichtigt.

Ich ersuche daher ganz ergebenst, für die baldige Anweisung dieses Betrages gefälligst Sorge tragen zu wollen.

Der Verwaltungs-Director

Rückschrift 28/3 94.
ist das Rechnung für nicht ein-gegangen hier!

An

die Königliche Akademie
der Künste

hier

Sprech-Anschluss Amt VIII. No. 456.

M. 16

Pr. Bz 94

Berlin W., den 7 März 94

COMTOIR: Lützow-Platz.

LAGER: Lützow-Platz.

Brennmaterialien-Handlung

von

Schütt & Hansen.

Rechnung für An Königl. Academie d. Künste hier

		p. Prof. Köppingschen Meisterateliers Bunsterstr. 3			
93/4	7	Ab 1 Fuhre Würfel Stein Kohlen gewog. Netto: 2818 Klg - 56 Ctr 10 Klg	Ztr. 1,12		62 94

Rechnung, mit 62,94 M. festgestellt, zur Einziehung genommen

Schütt

M. 17. B. 20/3 94 Laufz. 72.

Städt. Gas. Anstalt.

Rechnung über . . . . 11698.
für Lieferung von Cokaliter Lösen,
pr. d. - Januar März 1894.
680. - 606. = 4. - 64.
Rabatt 1-05.
= 10 Mk 698

Zur Kenntnahme gans.
Sch

Schuppli.

75

J. No.
M. 18.

Charlottenburg, den 21 Januar 1894
Kurfürstendamm 26.

K. Ak. d. Künste
Eingg. 21 FEB. 94 Berlin
Anlage.

An

Das Sekretariat der Königl.
Akademie der Künste

Berlin.

Der Magistrat von Charlottenburg hat sich darüber beklagt, dass ihm von Seiten der General Kasse des Ministeriums 20 ₰ Porto abgezogen worden sind u. Nachzahlung verlangt.

Porto der Kasse!

Ich habe der Einfachheit wegen diesen Betrag durch ausgleichen lassen bitte indess dafür Sorge tragen zu wollen, dass dieser Abzug nicht wieder gemacht werde.

wenn dies ökonomisch zu billig ist.

Ergebenst Otzen

Journal 1894.

Fol.

Berlin den 30. März 1894.

74

Rechnung M. 19.

Eingegangen 30 MRZ 94 Berlin
1 Anlage

für das Meisteratelier für Kupferstechkunst + Radirung in Berlin

von L. Angerer, Kunst-Kupferdruckerei in Berlin, S.

1894.				
24. März	4	Probedrucke für Herrn H. Ulbrich (Sturmlandschaft)	2/5	11—

Zur Kenntnisnahme
Bl

Fernsprech-Anschluss Amt VIII. No. 456.

Tel.

K. Ak. d. Künste
Eing. 28 MRZ 94 Berlin
Anl. zu

M 20.

Berlin W., den 27 März 1894

COMTOIR: Lützow-Platz.

Brennmaterialien-Handlung

von

Schütt & Hansen.

LAGER: Lützow-Platz.

Rechnung für die Königl. Academie der Künste

z. d. Königl. akadem. Meister-Atelier
Herrn Professor v. Oltzen

1894 März	21	An 5000 Stck. I a. Briquettes frz.	35	"

Auf den Fond der Quittungsmarke
angeschrieben am 23. April 1894.
Muppli.

K. Akd. d. Künste
Eing. 31 MRZ 94 Berlin
Anl. Sec.

Nr. ..... Charlottenburg, den 31. März 1894.

Z. I 21.

Rechnung

Hr

für Die Königl. Akademie d. Künste. Unter den Linden 38

von C. Kassner.

		Mk.	Pf.
94 März 20.	Für Eigenmundhof 9. Mappen in die 3 Lagen Fig. Schrift abgesprengt	15	00

21. 4. 94.
Rüf den Fond II. Bd. pro 1893/94
zur Zahlung anzuweisen.
Ab mit R.B. 28/4
Abgang. 28/4 94. Schlapps

Akademie der Künste
Archiv

Bl. M 64/11

M A. 22.

Fr. 3/4 99.

ARCHITEKTUR-BUCHHANDLUNG

ERNST WASMUTH

BERLIN W. 8.

35 — Markgrafenstrafse — 35

SPECIALITÄT:
ARCHITEKTUR
Malerei
BILDHAUEREI
Archaeologie.

Ingenieur- und technische Wissenschaft
Maschinenbau
Mechanik
Industrielle Künste
Berg-, Hütten-
Eisenbahnwesen.

Telephon Amt I. No 2177.

Meisteratelier für Architectur der Kgl. Akademie der Künste
z. Hd. des Herrn Geh. Regierungs-Raths Professor Jak. Otzen
Hochwohlgeboren

Berlin, den 20 März 1899

DEBET.

W. 50 Kurfürstendamm 26/32

24/95	1	Meisterateliers Häkerle Lieferung Heft	14	M	1	20
22/6	1	"	"	15	"	1	20
7/8	1	"	"	17	"	1	20
26/X 94	1	"	"	20	"	1	20
	1	"	"	26	"	1	20
					M	6	—
		Per 10% Rabatt			"	"	60
					M	5	40

Bezahlung Betrag gegenzuzeichnen bei M A. 22.

J. Wasmuth.

Fol. 167/II

M. A. 23

Pr. 3/4 94

21
80

SPECIALITÄT:
ARCHITEKTUR
Malerei
BILDHAUEREI
Archaeologie.

ARCHITEKTUR-BUCHHANDLUNG
ERNST WASMUTH
BERLIN W. 8.
35 — Markgrafenstrasse — 35

Ingenieur- und technische Wissenschaft
Maschinenbau
Mechanik
Industrielle Künste
Berg-, Hütten-, Eisenbahnwesen.

Meisteratelier für Architecten der Kgl. Academie der Künste
z. Hd. des Herrn Geh. Regierungs-Rath Professor Joh. Otzen

Telephon Amt I. No 2177.

Berlin, den 30 Juni 1894 W. 50 Kurfürstendamm 216

DEBET.

8/6 95	1 Handbuch d. Archit. Kl. V. 6. II		M.	30	—
	1 Einband hierzu netto		"	3	—
24/4 "	1 Der Kirchenbau d. Protestantismus		"	32	—
23/5 "	1 Wortel Archit. Detailles 2te Serie		"	40	—
30/5 "	1 Haupgebet Schmed. Protest. Kirchen		"	10	—
			M.	115	—
	Per 10% Rabatt ℳ 112 -		"	11	20
			M.	103	80
	1 Neumeister & Heberle 14. 15. 17 25. 26. = 64 60 ₰	—		5	40
		—		109	20

Empfangen bei Kl. No 24
Bz

Fol. 89

Duplicat M. 24. BERLIN W., 31. März 1894.
Bülowstrasse 29a pt. u. l.



AMSLER & RUTHARDT
(GEBR. MEDER)

KUNST-HANDLUNG UND KUNST-ANTIQUARIAT
PERMANENTE KUNST-AUSSTELLUNG
FÜR AQUARELL UND PASTELL

Agenten der Internationalen Calcographischen Gesellschaft, des Rembrandt-Club und der Arundel Society in London.

Telegramm-Adresse: **Kunstwerk Berlin.**
Fernsprech-Anschluss: **I. 7688.**

Alle irgend ein Gebiet der Kunst berührenden Anfragen werden möglichst umgehend und ausführlich beantwortet.

Rechnung für Das Meister-Atelier des Herrn Professor Koeppingy.

Sie erhalten auf Wunsch: ~~zur Ansicht~~: zur ~~Fortsetzung~~. — Zahlbar in Berlin

1	Originalradirung von, J. Haden, Fulham.		100. —
3	Originalradirungen von P. Heller No 19. 34. 72. à 50.		150. —
1	Originalradirung von Fr. Goeble		60. —
		M.	310. —
	Rechnung mit Titel M. P. 3.	10% M.	31. —
		netto M.	279. —

Die Richtigkeit bescheinigt

BERLIN, den 26. ten April 1894.
Der Meister. Ateliers. Vorsteher.
gez. V. Koeppingy.

In unserem Verlage erscheint die illustrirte Zeitschrift der

KUNST-SALON
von
Amsler & Ruthardt.

Acht illustrirte Hefte mit ca. 16 Extra-Kunstbeilagen. Preis pro Jahrgang Mk. 4,50.

WOCHEN-BERICHTE
für Kunst, Kunsthandel und Kunstgewerbe.

52 Nummern.

Quartal Mk. 3,—. Bei Vorausbezahlung eines Jahresabonnements von Mk. **12,—** der laufende Jahrgang des »KUNST-SALON« **gratis.**

Wir halten stets vorräthig:

Kupferstiche,
Radirungen,
Kupferätzungen,
Farbige Blätter,
Photographien,
Pracht- und Galeriewerke

und stets eine grosse Anzahl geschmackvoll eingerahmter Bilder von der einfachsten bis zu der reichsten Ausstattung.

Periodische Ausstellungen von **Aquarellen, Pastellen, Handzeichnungen** und **Originalradirungen hervorragender Künstler.**

Unser
Kunst-Antiquariat
kauft stets gut erhaltene alte Kunstblätter zu angemessenen Preisen und veranstaltet jährlich
KUNST-AUCTIONEN.

Imberg & Lefson, Berlin S.

Acta: 6 6a

Ma № 25. Rechn.

80

Berlin, den 6 ten April 1894

1. An
die Generalkasse
des K. Ministeriums der geistlichen,
u. Unterrichts-Angelegenheiten

hier.

Die Generalkasse erhält beifolgend eine Anweisung nebst 8 Stück zugehöriger Rechnungen über Lieferungen und Leistungen für das meiner Leitung unterstellte akademische Maschinenlaboratorium für Hülfsarbeiten mit dem Ersuchen, den Gesammtbetrag der Rechnungen mit

362 M. 16 ₰

mit Buchstaben: dreihundert zwei und sechzig Mark und 16 Pfennigen an die Liquidanten gegen Quittung zu zahlen und die Anweisung abzurechnen bez. dem Rechnungsrevisor der Königlichen Akademie der Künste, Rechnungsrath Schwerdtfeger gegen Quittung zu erstatten und bei dem Fonds Titel III. B. pos 3 des Akademieetats in der Rechnung pro 1893/94 zu verrechnen.

Belege gehen als Empfangsquittungen.

2. Not. Controlepapier

für die Beträge gestempelt an die Hauptkasse der städtischen Bank

F 4.6-8

3. Br. m. Herrn Rechnungsrath Schwerdtfeger zur Kenntnissnahme.

4. Notif. Interessenten.

Bl. 7 abs. Verw. Bl.

Der Vorsteher
des akad. Maschinenlaboratoriums für Hülfsarbeiten.

Koepping.

Königliche Akademie der Künste.

87

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für die ~~mit der~~ Königlichen Akademie der Künste verbundene Königliche akademische Meister-Atelier für Kupferstich während des Etatsjahres 1893/94.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag. M. ₰
		Titel IV. B. 3.	
1.		Städt. Gas-Anstalt, Gaslieferung im Quartal Juli/September 1893. . . .	1 53
2		dsg. Januar/März 1894. . . .	169.
3.	9. 3. 94.	Schuitt & Hansen, Anlieferung von Brennmaterialien	6294.
4.	30. 3. „	L. Angerer, Anfertigung von Fensterbänken im Quartal Januar/März 1894.	11 00
5.	2. 1. „	Marulen, Besorgung des Reinigungs-, Heizungs- und Lüftungsapparates im December 1893/Ende März 1894. . . .	8000.
6.	8. 12. 93.	Eichstädt & Genossen, Kohlenlieferung . . .	62 50
7.	19. 1. 94.	Hieber & Genossen, dsgl.	142 50
8.	2. 7. „ (M. A. VII. 69/72.)	Marulen, Anlieferung von Feuerungsmaterialien etc.	300
		Summa.	36516

Berlin, den 6. April 1894. Vorstehende Rechnungen sind sachlich richtig bescheinigt:

Der Vorsteher des akad. Meister-Ateliers für Kupferstich & Radiren 94.

K. Stepping

Latus:

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	ℳ	₰	Betr ℳ
		Transport:			

M. A. 27.

Pr. cod. 4 mil. 7

85

Königliche Akademie der Künste.

83

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für das mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene Königliche akademische Meister-Atelier für Architektur während des Etatsjahres 1893/94

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag. M. ₰
1.	22. 3. 94.	Städtische Gas-Anstalt zu Charlottenburg, Gaslieferung pro Januar / März 1894.	28 86.
2.	27. 3. "	Schmitt & Hansen, Gaslieferung am Feigenstock	35 00
3.	30. 3. "	Ernst Wasmuth, Architektur-Buchhandlung Berlin, für Fortsetzungen	109 20
4.	2. 1. 94.	Lauth, Besorgung der Reinigungs-, Heizungs- und Aufräumungsgeschäfte für Dezember 1893 bis März 1894.	320 00.
Anm. bez. Feststellung der Summe.		Summa.	493 06

Berlin, den 26. April 1894.

Der Vorsteher
des akademischen Meisteratelier für Architektur
Schuppeli.

Anm. bez. Anweisung der Zahlungen und Verrechnung.

2. Vorstehende Rechnungen sind mit Ausnahme der Nr. 3/4 zur Zahlung an die Rechnungsleger richtig befunden und zur Anweisung gelangt.

Ganz

Latus:

267 99

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag. M. ₰
		Transport:	

Fernsprechanschluss:
No. 56 Charlottenburg.

Duplicat

Charlottenburg, den 31ten März 1894

M. No 29.

RECHNUNG

für Die Königliche Akademie der Künste, Berlin

von

Ernst March Söhne Thonwaaren-Fabrik.

		Wir liefarten		
		uns zum Begas'schen Meister Atelier		
Januar	4	50 Ctr Modellirthon	à —	20 —
Februar	16	5 " do	à "	10 —
				30 —

Empfangen die nebst. Rechnung
29/4 94.

Berlin, den 24. April 1894.

B. 28/4 94.
3.

M 30.

86

Der Vorstand des akademischen Meisteratelier[s] ersuchen wir hierdurch ergebenst um gefällige Uebersendung des Inventarisations-Attestes über eine Kamptulicon das Werkel, das dem zu Speyer und verwandte Bauten von Wilhelm Meyer-Schwartau.

Hauptkasse des Ministeriums
der geistlichen, Unterrichts- und Medizinal-Angelegenheiten.
Hammacher Müller

B. 28/4 94.
Das Attest ist übersendet
Götze

An
den Vorsteher des akademischen
Meisterateliers für Architektur
Herrn Professor Otzen
Hochwohlgeboren
hier.

M. 31 Pr. corr. 89

Königliche Akademie der Künste.

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für die mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene Königliche akademische Meisteratelier für Kupferstich während des Etatsjahres 1893/94. 87

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰	Betrag. M.	₰
1.	8. 1. 94.	Robert Gruberl, Musterleistung [illegible]			300.	
~~2.~~	~~1. 2. 94.~~	~~E. Morgenroth, Rollen und Reparatur Stu~~			~~3 00~~	
3.	21. 3. 94.	Amsler & Ruthardt, Anfertigung von Original-Radirungen	279	00		
		Vorstehende Beträge mit zusammen			28200.	

buchstäblich: Zweihundert Neun und achtzig Mark ~~00~~ Pfennig

wolle die Generalkasse an die berechtigten Empfänger gegen Quittung zahlen ~~bez zu Nr 2~~ Dem Inspektor, Rechnungsrat Schwerdtfeger ~~gegen Quittung~~ vorstehend verausgaben. Fonds Titel IV B 3 des Akademie-Etats für 1893/94

Berlin, den 28ten April 1894.

Der Vorsteher pp.

K. Koepping.

Zum Reinschrift verf. 1/5 94.

An
die Generalkasse des Königlichen
Ministeriums der geistlichen, Unterrichts- u. Medicinal-Angelegenheiten

I. No. _____ hier.

Abschrift zum Empfangschein!

Königliche
Akademie der Künste
Berlin.

Berlin, den 28ten April 1894.

M. 32.

88

Dem Portier des Hauses Behrenstraße 3 Hermann Marcuse habe ich für das Etatsjahr 1894/95 die Besorgung der Reinigungs-, Heizungs- und Beleuchtungsgeschäfte in dem unter Leitung unterstellten Maschinenbetrieb für Kupferstich übertragen und ihm hierfür eine monatliche Entschädigung von 20 Mark zugebilligt.

Der hierauf entfallende Gesamtbetrag der Lohnentschädigung mit

240 M.

buchstäblich Zweihundert und ~~vierzig~~ Mark wolle die Hauptkasse dem p. Marcuse in monatlichen Raten postnumerando gegen Quittung zahlen und bei dem Fonds Titel IV B3 in der Rechnung der Königlichen Akademie der Künste für 1894/95 verausgaben.

mb. 4/5

Der Kurator
der Akademischen Meisterateliers für Kupferstich.

Notiz in der Kontrole
gemacht

K. Koepping.

An
die Hauptkasse des Königlichen
Ministeriums der geistlichen Unterrichts-
und Medizinal-Angelegenheiten

M. 32.

Hier

M. 33.

P. 3/5 94.

Königliche ~~Akademie~~ der Künste.

87

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für die Königliche Akademie der Künste

Meister. Atelier für Bildhauerei

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰	Betrag. M.	₰
1	31. 12. 93	B Seidel, Zimmerarbeiten	50	25		
2	31 1. 94	dsgl. do.	25	50		
		4/5				
		Vorstehende Beträge mit zusammen			75	75

buchstäblich: pp.

wolle die Generalkasse an die berechtigten Empfänger gegen Quittung zahlen und beifolgend Fonds Titel IV. B 2 des Akademie-Etats für 1893/94 verausgaben.

Berlin, den 3 ten Mai 1894

Der Vorsteher:
Reinhold Begas

An
die Generalkasse des Königlichen
Ministeriums der geistlichen, Unterrichts- u. Medicinal-Angelegenheiten

I. No. hier.

1. = 1 Brettverschlag 3,25 m. : 4 m. groß 2,6 cm. Bretter 40 M.
M. d. W. 87

" 82 2 Regale
1 = 2,10 m. lang mit 3 cm. starken Holz. gehobelt
1 = 2 m.
à Meter 2,50 m . . . . . 10. 25 M,

Ist 2. Beim Aufpolitzen einer Kuckleidung zu einem
Postament 26 Gesellenstunden à 75 ₰ . . . 19.50 ₰
Materialien 6
25–50

K. Ak. d. Künste
Eing. 2± MA 94 Berlin
Anlage.

Fol. M 94.

SCHUSTER & BUFLEB
ARCHITEKTUR-ANTIQUARIAT UND SORTIMENT
BERLIN W., WILHELM-STRASSE 44
(GEGENÜBER DEM ARCHITEKTEN-HAUSE)
ZWEIGGESCHÄFT: CHARLOTTENBURG, BERLINERSTRASSE 134a.
FERNSPRECHER: Amt I 8734

12

40

Königl. Academische Meisterateliér für Architektur
N. W. Neustädt. Kirchstr. 15.

Berlin, den 31. März 1894.

				Pfg.
Inv. sub M. A. III 1893		Lor		
Juni 132	10.	1 Riemann von Feldeg, Theoph. Hansen.	30.00	27 00
No 119		1 Deutsche Konkurrenzen, Jahrg. I 3.4.5.6.10.11.12		
		1 " " II 1.2.3	à 1.20	10 80
Oktober 2. No 133		1 Schloss Vellhurras	15.00	13 50.
Berlin im Mai 1894.				
Kleinert.			ℳ	51 30

Fol.

K. Ak. d. Künste
Eing. 2± MAI 94
Anlage

SCHUSTER & BÜTTEL

ARCHITEKTUR-ANTIQUARIAT UND SORTIMENT

BERLIN W., WILHELM-STRASSE 44

(GEGENÜBER DEM ARCHITEKTEN-HAUSE.)

ZWEIGGESCHÄFT: CHARLOTTENBURG, BERLINERSTRASSE 134a.

FERNSPRECHER: AMT I. 3324

Königl. Akademische Meisterateliers für Architektur
N. W. Neustädt. Kirchstr. 15

Berlin, den 30ten April 1894.

1894.				Netto
April 1	1 Wever, Tabellen zur Baugeschichte		2.50	2 25
	1 Vignola, Oeuvres complètes publiées par H. Lebas et V. Debret Paris 1815 Halblederband ant. statt gras		75.—	40 —
13.	1 Deutsche Konkurrenzen Jahrg II 3 4-12		à 1.20	9 72.
16.	1 Fritze, Fränk. Thüring. Holzbauten		15.—	13 50.
20.	1 Junghändel, Baukunst Spaniens 28.		25.—	22 50
			M	87 97

Inv. sub. M. A. VII I
No 136 1 Wever Tabellen zur Baugeschichte
No 131. 1 Vignola Oeuvres complètes pp.
No 119 1 Deutsche Konkurrenzen
No 121. 1 Fritze, Fränk. Thüring. Holzbauten
No 88 1 Junghändels, Baukunst Spaniens
Berlin im April 1894.
Kleinert.

A. 36. Rev. 1 Anl. 4.

94

Königliche
Akademie der Künste
Akademische Meisterateliers.

Berlin, den 4 ten Mai 1894

92

Die Generalkasse erhält beifolgend eine Nachweisung nebst zwei Stück zugehöriger Rechnungen über Lieferungen und Leistungen für das meiner Leitung unterstellte akademische Meisteratelier für Architekturen mit dem Ersuchen, den Gesammtbetrag der Rechnungen mit

108 M. 00 Pf.

in Buchstaben: Einhundert und acht Mark dem Kaufmann der Firma Ende & Beckmann Herrn H. Müller hierselbst, welcher diesen Betrag vorschußweise verauslagt zu erstatten, Postanweisung abzusenden und bei dem Fonds Titel IV. B. 4, des Akademie-Etats in der Rechnung pro 1893/94 zu verausgaben. Vorbehaltlich ge-nügl als Empfänger-Quittung.

Der Vorsteher.

Ende.

An
die Generalkasse des Königlichen
Ministeriums der geistlichen, Unter-
richts- u. Medicinal-Angelegenheiten
hier.

Titel IV B 4 d

1 1 IV 93 J. Schierseth, für Reinigung und Aufstellung im Atelier während des Sommerhalbjahrs 1893 ..... 90 ℳ

2 1 4 94 A. Ascher & Co. – Berlin, für ein Mod. M A IV 118. Mark ..... 18 ℳ

Summa 108 ℳ

Berlin, den 4. Mai 1894

Der Vorsteher
eines akademischen Meister-Ateliers für Architekten.

Form. 19 b

M. 37. Pr. 4/5. 94

Berlin, den 10ten April 1894

93

Verwaltungs-Director
der städtischen Schulhäuser-Angelegenheiten.

J. No 13252 E. A.

Nach einer Anzeige der Hauptkasse der städtischen Werke ist die Rechnung über 1,53 ℳ betreffend Gebrauch eines Fuhrtal-Telephons pro ..... welche bereits im Monate März 1894 aufgestellt und vorgelegt worden ist, bis jetzt nicht berichtigt.

Ich ersuche daher ganz ergebenst, für die baldige Anweisung dieses Betrages gefälligst Sorge tragen zu wollen.

Der Verwaltungs-Director

Abendroth

Der Gegenstand gegenwärtiger Zuschrift ist jedenfalls bereits erledigt

d. 2/5 94 Hoffmann

An
das Akademie-Meister-
Atelier
Hrn

Ministerium
der geistlichen, Unterrichts- und Medicinal-Angelegenheiten.

U. IV Nr. 1668.

Berlin, den 1. Mai 1894.

Pr. 15/5 94
Haul
1/3

U. 38. 94

Ew. Hochwohlgeboren übersende ich beifolgend einen Auszug aus der Abschrift der Allerhöchsten Verfügung vom 23. Dezember v. Js. über die Regelung der Verwaltung der Königlichen Akademie der Künste hierselbst für das Etatsjahr 1892/93 nebst dem dazu gehörigen Belege zur baldgefälligen Erledigung und künftigen Verwahrung des Rotuls.

Im Auftrage.

Delbrück.

Berlin d. 13/5 94.

Ad. 15/5. 94
ad. 21/5. Ech
Verschiedene
Verfügungen
von Hochdenselben
pro 1892/93.

Herrn Geheimrath

Ihn

den Vorsteher eines akademischen Meister-Ateliers für Malerei Herrn Professor von Werner Hochwohlgeboren hier.

beehre ich mich in Erledigung der hohen Verfügung

v. 1. Dez. 1868, Kl. IV,
den mit dem Einsig.
beiliegenden verschlossenen
Belag 838 ergebenst
zu Protokoll einsenden.

Der Vorsteher des Ministeriums
Schönbeck f. Malerei.

Abwesend

Für
den Ministerial-Minister
Stellvertretender Chef
Lüders

Abschrift zu U.IV. 1668.

Verfügt 95
Berlin den 23. Dezember 1893.

Nachdem die Prüfung von
der Verwaltung des Fonds
der Königlichen Akademie
der Künste zu Berlin für das
Etatsjahr 1. April 1892/93
von der Gesammt-Hofkam-
mer des Ministeriums
geprüft worden, wobei
sich bezüglich des auf den Titel
Belletta erfolgten Attestats
nichts zu erinnern gefun-
den hat, wurde dasselbe
heute abgenommen.

Ueberreichend bitte zu benach-
richtigen.

9. der Belag 838 (akademi-
sches Ministerialbüro für
Malerei) verwandelt der
Richtigkeits-Bescheinigung.

Ergebenst
gez. Abwesend

M A 39. Berlin S.W., den 5 Juni 1894

Fr. 7/6 94
1 Aufz.

98

96

E. Hoffmeister

Tischler-Meister, Oranien-Strasse No. 125

Wohnung: **Markgrafen-Strasse 104.**

Rechnung für die Königliche Akademie der Künste

		Für das Wirthschaftslokal, für Lieferungen im Frühjahr			
April	9.	Zwanzig Flaschen starke Weißbierflaschen à	16.	32	
		Auf 3 Weißbierflaschen neuen Gummiverschluß gesetzt			
		mehr schwarzen Zwirn und Leinen à	2,50	7	50
	30	Zwanzig Kognakflaschen 0,68 - 5 cmt stark mit schwarzen Zwirn à	21	42	
Mai	30	Zwanzig zweiflüssige Bottle für Kognakflaschen à	7,50	15	
		Ein neues Loch in Schrank gebohrt und die Kognakflasche daraus befestigt		1	25
				1	50
			Mark	99,	25

Quittirt bei M. A. 47.

Duplicat.

Fol. 40. 201. Fernsprech-Anschluss No. 1289 Amt 6 BERLIN, den 16. Juni 1894.

Decorationen und Zimmer-Einrichtungen.

Otto Scholl 40.

Tapezierer und Decorateur
BERLIN W.
No. ~~116~~. Kurfürsten-~~Strasse No. 118~~.
Damm 120.

Werkstatt für Reparaturen.

Rechnung für das Kordamische Militärpalais bei Herrn Professor Krille

April 12.	3 Zugvorlagen und Schnüre einge-		
	zogen, 62 Mtr. graue Zugschnüre,		
	1 Zugglöse	8.	50.
Mai 25.	1 rund blau Zugvorlage = 2 Flügel		
	angefertigt, eingerichtet, 9 einge-		
	macht nebst 1 dop. Zugeinrichtung		
	compl.	25.	—
	ℳ	33.	50.

für d. Militärbau

Einmal um P. R. Schwerdfeger Ottostraße.
zur Zahlung. 21/7 94
Kl.

100

Fernsprechanschluss:
No. 56 Charlottenburg.

Charlottenburg, den 30 ten Juni 1894

Duplicat M.A. 41.

RECHNUNG

K. Ak. d. Künste
Eing. 1± JUL 94 Berlin
Anlage.

für die Königliche Akademie der Künste, Berlin

von

Ernst March Söhne Thonwaaren-Fabrik.

		Lieferung nach dem Pegasischen Meister Atelier.			
April	12.	20 Ct. Kartellinthon	2.-	40	pr
"	16.	5 " do	"	10	pr
"	26.	5 " do	"	10	pr
Juni	7.	5 " do	"	10	pr
"	22.	10 " do	"	20	pr
			Mk	90.	pr

Retour zum Dauerbrandofen.
Angekommen bei M.A. 95.

M.A. 43.

Pr. 2tz. 3 99

Akten 6. 6a

1. Bülungen für Modelle für das Maschinenlabor für Hochspannungsmotoren in Höhe von 216 M.

2. Anweisung und Zahlung an den Inspektor, Berg, wegen Schneeschieger und Quittungsbogen geh.

Berlin, den 21. Juli 1894.

ergg. Arnold

mitth.

~~M.A. 45.~~

Königliche ~~Akademie~~ der Künste.

Pr. 21/7 94
24/7

100

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für das mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene akademische Meister-Atelier für Bildhauerei im Etatsjahre 1894/95

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰	Betrag. M.	₰
		Titel IV. B. 2.				
1.	5. 6. 94.	E. Hoffmeister, Reparatur an In-strumenten	99	25.		
2.	30. 6. „	Ernst March Söhne, Charlotten-burg, Quittung über ge-leistete	90	00		
		Vorstehende Beträge mit zusammen			189	25.

buchstäblich: Einhundert neun und achtzig Mark 25 Pf. Vorg. den Belegen und im Calculo

wolle die Generalkasse an die berechtigten Empfänger gegen Quittung zahlen und bei dem Fonds Titel IV B 2 des Akademie-Etats für 1894/95 verausgaben.

Schuppli 24/7

Berlin, den 21 ten Juli 1894

Der Vorsteher
des akademischen Meister-Ateliers für Bildhauerei
Reinhold Begas

An
die Generalkasse des Königlichen Ministeriums der geistlichen, Unterrichts- u. Medicinal-Angelegenheiten

I. No. _____ hier.

M 46

103

99.24.99 101

Ingenieur-
technische Wissenschaft
Maschinenbau
Mechanik
Industrielle Künste
Berg-, Hütten-,
Eisenbahnwesen.

ARCHITEKTUR-BUCHHANDLUNG

ERNST WASMUTH

BERLIN W. 8.

35 — Markgrafenstrafse — 35

SPECIALITÄT:
ARCHITEKTUR
Malerei
BILDHAUEREI
Archaeologie.

Telephon Amt I. No 2177.

Königliches Academie Meisteratelier für Architecten
z. Händen des Herrn Geheimen Regierungs & Baurath Professor H. Ende
Hochwohlgeboren

DEBET.

Berlin, den 1 April 1894

z. H. Herrn Architekt Kirchhoff

			ordinair	netto
	III. Lief.			
No 103	2 Bände Lief. 1 & 2 Kapitäle u. Monumental Bekleidung		20 00	
65	1 Licht. Stecher d. Eisenwerk C.	35 %	22	50
102	1 Ulbe, Baudenkm. Grossbritannien &c.	35 %	22	50
122	1 Brandt Wohnräume Lfg 2.	10 %	16	20
100	1 Wasmuths Neue Malereien Lfg 6	10 %	9	—
93	1 Ewald farbige Decorationen 15	20 %	18	—
65	1 Licht. Stecher d. Eisenwerk 11	35 %	22	50
122	1 Brandt Wohnräume Lfg 3	10 %	16	20
93	1 Ewald farbige Decorationen 16	20 %	18	—
65	1 Licht. Stecher d. Eisenwerk 12	35 %	22	50
99	1 Otzen, Innendekorat. Bauten 4	35 %	22	50
100	1 Wasmuths Neue Malereien 7	10 %	9	—
Transport			M. 390	90

Die Richtigkeit der Abrechnung
bescheinigt gezeichnet zur Zahlung
empfohlen

der Meister Atelier Vorsteher

Berlin d. 11. April 1894 H. Ende.
Königl. Reg. Rath & Prof.

Empfangen
Angekommen

Königliche Akademie der Künste

Sachbearbeiter

104

M. A. 47 BERLIN W., den 1 Mai 1894.
Lohrenstrasse 13/14.

24/4 94 102

RECHNUNG

für das Meister-Atelier des Herrn Professor H. Ende.

von

Dobberke & Schleiermacher

(Fr. Schulze's Buch- und Kunsthandlung).

				Mark	Pf.
1894	1	Lambert u. Stahl, Motive II Lfg. 17. 18	à 2,75	5	50

Für Richtigkeit der Ablieferung bescheinigt, gezahlt und Zahlung angewiesen.

Berlin d. 1. Mai 1894.

Der Meister Atelier Vorsteher

H. Ende.

Kgl. Rat. Prof.

Quittung auf M. A. 32

105

Beispiel:

M.A.48 27. 24/7 97
Laufz

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT

VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN.

103

Telegramm-Adresse:
Verlagsanstalt Bruckmann.
Telefon-Rufnummer 861.

München, 1. Mai 1894
Kaulbachstrasse 12.

RECHNUNG für das Meisteratelier der Akademie der bildenden Künste
zu Händen des Herrn Professor H. Ende Berlin

YA No 52 Klimsch. J. 21/5. 94.	1	Architektur der Renaissance in Toscana Lfg 26. 27. 28	à 50 M.	150. —	
			10% Rab.	15. —	
				135 —	

In Richtigkeit der Rechnung
bescheinigt, zum Zwecke der Zahlung
anzuweisen

Berlin d. 21 Mai 1894.

Der Meister Atelier Vorsteher
Ende
Kgl. Reg. Rath u. Prof.

Angewiesen
von M. A. 52

106

Fol. .....

Duplicat

Berlin SW. den 11 Mai 1894.

Telephon: Amt IV Nr. 3142.

M A 49.

Pr. 21/7 94

Einbände
und
Mappen jeder Art
Aufziehen
von
Zeichnungen

Buchbinderei für Architektur

von

Johannes Eichardt

No. 118 Oranien-Strasse No. 118

Specialität:
Cartons
(Passe-Partouts)
zu Concurrenzen
und
Projekten

104

Rechnung für das Meisteratelier des Herrn Prof. Professor Ende

	Netto per comptant		Mark	Pf.
No 88 Kleinerz. d. 11. Mai 1894	2 Bände Lungkämpfel Baukunst Spaniens umgebunden (50 Tafeln eingeklebt)	3.50	7	—

Die Richtigkeit der Lieferung bescheinigt, zugleich mit Zahlung angewiesen.

Berlin d. 11 Mai 1894

Das Meister Atelier Professor
Ende

Ausgewiesen bei M. A. 52.

Ges. Reg. Bau-Inspector.

Duplicat

Berlin SW., den 27. Juni 1894.

Telephon Amt IV No. 3142

Einbände und Mappen jeder Art Aufziehen von Zeichnungen

Buchbinderei für Architektur

von

Joh. Eichardt

No. 118 Oranien-Strasse No. 118

Specialität: Cartons (Passe-Partouts) zu Concurrenzen und Projecten

Rechnung für das Meister Atelier des Herrn Prof. Roth Professor Ende

Netto per comptant

		Sie empfingen:		Mark	Pf.
1894	23.	2 Bände Cremer & Wolffenstein, Der innere Ausbau selbstverlag gebunden	6 50	13	—
		1 Bd. Motive der deutschen Architektur do		5	50
		1 Bd. L'Edilizia moderna 1892/93 do		5	—
			M	23	50

Inv. cat. Akte. M.

No 32 Cremer & Wolffenstein

No 76 Lambert & Stahl, Motive etc

No 118 L'Edilizia moderna 92/93

Berlin d. 28 Juni 1894

Richards.

In Richtigkeit der Anlieferung bescheinigt ergebenst Prof. Roth

Berlin 2 1894

Quittirt bei M. St. 52

Der Maler. Atelier Vorsteher

Gez. Ray. Ray i. Vert.

Universität der Künste in Berlin

Charlottenburg, den 30. Juni 1894
Spreestraße 3 e

157. 106

Rechnung

für das
Königliche akademische Meister-Atelier für Architektur
unter Leitung des Herrn Geh. Reg. Rath H. Ende, Berlin

per Herrn Paul Kreisch

Abgeliefert:

Gotch & Brown architecture of the renaissance in England, Theil I – III à Mk 25,–	Mk 50,–
Kirchenbau pp des Protestantismus gebunden incls. Emballage pctto	„ 12,50
	Mk 62,50
ab 10%	„ 5,–
	Sa. Mk 57,50

Bezugnehmend
Lmi Mk 57,50

Betrag von siebenundfünfzig Mark und 50 ₰
erhalten zu haben bescheinigt

Berlin, den 6. Juli 1894
Paul Kreisch

Klebeflecken

Acta: 6 6a

M.A. № 52.

Berlin, den 21ten Juli 1894.

1. An
die Generalkasse
des K. Ministeriums der geistlichen,
88. Angelegenheiten

hier.

1 Die Generalkasse erhält beifolgend eine Anweisung nebst 6 Stück zugehöriger Rechnungen über Lieferungen und Leistungen für das meiner Leitung unterstellte akademische Meisteratelier für Architektur mit dem Ersuchen, den Gesammtbetrag der Rechnungen mit

627 M. 40 ₰

in Worten: Sechshundert Sieben und zwanzig Mark 40 Pf.

an die Liquidanten gegen Quittung zu zahlen oder per Postanweisung abzusenden, bei dem Fortschreiten des Baues, Bescheinigungen der hiesigen Bauräthen des Herrn, Regierungs- und Schornsteinfegermeisters gegen Quittung zu verabfolgen und bei dem Fonds Titel IV. B. 4 c. des Akademie-Etats in der Rechnung pro 1894/95 zu verrechnen.

Postscheine gelangen als Empfangsquittungen.

2. Not. Controle.

gez. 6/8 94. Vidal. Pis
mit 1 Anlage. ℳ

3. Bei dem Rechnungsrath Schornsteinfeger zur Kenntnißnahme.

4. Notif. Instructionen.

Der Vorsteher
des akad. Meisteratelier für Architektur
H. Ende.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰	Betrag. M.	₰
		Transport:			108	
		das mit der . . . . . verbunde akademische Meister-Atelier für Architektur während des Etatsjahres 1894/95				
1.	1. 4.	94. E. Wasmuth, Architekturbuchhandlung Berlin, für Werke und Fortsetzungen von solchen	398	90.		
2.	1. 5.	„ Dobberke & Schleiermacher, für Fortsetzungen	5	50.		
3.	„	„ Verlags-Anstalt für Kunst und Wissenschaft, München, für Fortsetzungen	135	00		
4.	11 5.	„ J. Eichardt, für Durchbrucharbeiten	7	00		
5.	29 6	„ resp.	23	50		
6.	30. 6.	„ Paul Kreich, Charlottenburg, für Werke	57	50		
		Summa.	627	40		

Berlin, den 21 Juli 1894. Von den Belegen und Berechnungen richtig.

Der Vorsteher
der akademischen Meisterateliers für Architektur.
Ihne

Latus:

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag.
		Transport:	

Latus:

M. A. 53. Pr. 1/9 94.

111

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag.
		Transport:	109
		Etatsjahr 1894/95	
		Titel V. B. 4 b.	
1	31 8. 94	Lauck. Lohn für Besorgung der Reinigungs-, Heizungs- und Beleuchtungsgeräthe pro Monat August	80 00
			80 00

Vorstehenden Betrag mit
Buchstaben Achtzig Mark
wollen die Generalkasse der Königl.
Kasse der Königlichen Akademie der
Künste gegen Quittung verabfolgen
und bei ohne Zahlung zurückkommen
in der Rechnung der Königlichen
Akademie der Künste für 1894/95
in Ausgabe

Berlin, den 1. September 1894

Der Vorsteher
einer akademischen Meisterateliers für Bildhauer
gez. Joh. Otzen

An die Generalkasse des Königlichen Hofes
Ministerium Jaxx M. A. 53.

mb 1/9 94 bz
Berlin

Latus:

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰	Betra M.
		Transport:			

Duplicat

M.A.56. Berlin S.W., den 1 Juni 1894.

Pr. 25/9 94
1 Anl. [illegible]

PAUL FRANKE

TAPEZIER UND DECORATEUR

BERLIN, S.W. Linden-Strasse 93.

RECHNUNG für das Meister Atelier der Königl. Academie der Künste
d.d. Herrn Geheimen Baurath Professor Johannes Otzen. Hohenz

An

1 mahl Kaltleim roh auf 1 Köper complet geliefert und angemacht		13 00
	Summa f. Rmpfr.	13,00

M A VII II 78.

die Richtigkeit bescheinigt
Berlin den 11. Juni 1894

J. Otzen

Königl. Geh. Reg. Rath u. Professor.

M.59.

Hauptkasse
Städt. Werke

Gut für Gutschreibung im
Prof. Kuille'schen Atelier
Liquidirt:
a. für April/Juni 1894 . . M 105
b. " Juli/September " 1–05

Empfangsbescheinigt M. 70.

Schuppli

142/143

Berlin den 30 Septbr 18 94

M.A. 60. Rechnung

K. Ak. d. Künste
Eing. 2± OKT 94 Berlin
Anlage

für verehrl. Meisteratelier für Kupferstich & Radierung
Berlin

von L. ANGERER Wasserthorstr 59

April	3	3 Japan weibl. Studienkopf	(Boerner)	1,50	4 50
	16	4 " " do	(")	1,50	6
	23	2 " u. 1 China " do	(")	1,50	4 50
	25	4 " Sturmlandschaft	(Ulbrich)	3,50	14
	26	3 China weibl Studienkopf	(Börner)	1,50	4 50
	30	2 " u. 2 Büsten weibl do & 1 Passepartout	(Börner)	1,50	6
Mai	22	2 " " 3 Jap. " do	(")	1,50	7 50
		4 Japan Sturmlandschaft	(Ulbrich)	3,50	14
	25	2 China weibl Studienkopf	(Boerner)	1,50	3
		1 Weiss Passepartout			1 50
		3 Japan Franz Hals	(Borchert)	1.	3
Juni	16	3 " u. 1 Büsten do	(")	1.	4
	28	4 " Sturmlandschaft	(Ulbrich)	3,50	14
Juli	17	6 China Greuze	(Boerner)	1,75	10 50
	23	3 Japan do	(")	1,75	5 25
August	11	4 " do	(")	1,75	7
	15	2 " Sturmlandschaft	(Ulbrich)	3,50	7
	16	6 " Greuze	(Börner)	1,75	10 50
	22	4 " Sturmlandschaft	(Ulbrich)	3,50	14
	27	4 " do	(")	3,50	14
		1 Passepartout			1 50
	30	4 China Moltke auf dem Todtenbett	(Börner)	1,75	7
	31	3 " Genrebildchen	(Borchert)	0,90	2 70
Septbr	7	4 " Moltke auf dem Todtenbett	(Börner)	1,75	7
	12	2 Holl. do " " do-Jap. Papier	(")	1,50	3
	14	3 China u. 1 Jap. Moltke auf dem Todtenbett	(")	1,75	7
		4 Holl. do " " do	(")	1,50	6
		Die Richtigkeit der Rechnung wird		Mk.	188 95
		bescheinigt.			
		Den obigen Forderungen sind wir gerecht.			

M.A.VII

den:
176 1. Franz. Hals (Borchert) 2 Abdrücke
177 2. Grandbilder (Borchert) 1 desgl.
178 3. v. Moltke. (Boerner) 3 desgl.
179 4. Rüdinkopf. (Boerner) 5 desgl.
180 5. Grenze. (Boerner) 4 desgl.
181 6. Rüstenhöfer (Albert) 1 desgl.

Die übrigen sind im Interesse des Unterrichts bestimmungsmäßig verbraucht worden.

Berlin, den 31 ten December 1894.

Der Vorsteher
des akademischen Meisterateliers für Historienmalerei
K. Koepping.

Angewiesen am 11. Januar 1895.
auf Titel IV B. 3.

ab 15/1 95

Berlin den 19/11. 1894

M.A.61.

Rechnung

für Das Academische Meister-Atelier für Geschichts-Malerei des Herrn Director von Werner
von G. Eichler Taegerstr. 17.

M.A.14/ Folio	Incent. Anatomie von Landron	Mk	12,—
		Mk	12,—

Angewiesen auf Titel IV B. 1
am 4. Januar 1895.
ab 4/1 95

A. v. Werner

Fernsprech-Anschluss Amt VIII. No. 456.

K. Ak. d. Künste
Eing. 22 NOV. 94 Berlin
Anlage 2

M. N. 62. Berlin W. den 20 November 1894
15 Decbr. 94

Comtoir
COMTOIR. 31/32
Lützow-Platz.

LAGER:
Lützow-Platz 32

Brennmaterialien-Handlung
von
Schütt & Hansen.

Duplicat

Rechnung für die Königl. Academie der Künste hier

1894					
November	1	An Meister-Atelier Kurf. Damm 26 Herrn Professor v. Otzen			
		3 Mtr. Buchen Holz II		12,50	37 50
Decbr.	13	An 5000 Preßkohlen		7,00	35 00
				Sa. ℳ	72 50

Empfangen am 14/Decbr.
J. Otzen

Fr. 22/11 94/95. 778

M. 64. 116

Berlin den 25 Oktober 18 95

Rechnung

für die Königliche Akademie der Künste, Meisterateliers z. Hrn. Prof. Joseph Kowalle

von A. Stephan, Bürst. & Lie. Hoflieferant, Atelier für Kostüm- & Theater-Requisiten

	8 Stück Degenkoppeln geliefert à 3,25 M.	26 —
		26 —

Ausgemessen bei M. 70.

Stephan

Berlin den 28 Oktober 18 94.

M. 65.

Pr. 29/10 95
laufg.
117

Rechnung

für die Königliche Akademie der Künste Meister Atelier bei Prof. Jos. Boy

von J. Stephan Kunst-Gießerei Berlin SW. Lindenstr. 101/102

		4 Büstensockel geliefert à 325 M		13	—
		2 Gipsformen geliefert à 2.25 M		4	50
			M	17	50

Empfangen mit M. 42/95
J. Stephan.
30/4 95.

ech-Anschluss Amt VIII No. 456.

M 67.

K. Ak. d. Künste
Berlin W. Pots. 9
Eingang 16. DEZ. 94

Berlin W., den 14. Dezember 94

Comptoir
Lützowstr. 31/32
Lützow-Platz.

Brennmaterialien-Handlung
von
Schütt & Hansen.

LAGER:
Lützow-Platz.
Bayreutherstr. 31/32

Rechnung für die Königl. Academie der Künste Gio

v. d. Meister Atelier d. Prof. v. Otzen hier			
An 5000 Ctr. I.a. Briquettes		Mg	35 '

Empfangsbetrag pro 1862 mittelgrundbuch
Buchung M 68.

Berlin 15. Dezember 1894.

M. 68 Fr. 14/12 94. 4'

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰	Betrag. M.	₰
		Nachweisung ~~Transport~~ von Rechnungen über Kosten für das Königliche akademische Meister-Atelier für Architektur während des Etatsjahres 1894/95.				
1.	26. 6. 94.	Städtische Gas-Anstalt, Gas verbrauch während des Quartals April/Juni 94.				4 38
2.	1. 10. "	Dieselbe, Nachlieferung im Quar. bal Juli/September 94.				1 32
3.	1 10 "	Lauck, Remuneration an Lehn für September/November 94.				240 00
4.	1. 6. "	Paul Franke, Anzeigenarbeiten				13 00
5	20 11. "	Schütt u. Hansen, Anlieferung von Holz und Braunkohlen				72 50
		Vorstehende Ausgaben mit insgesammt				331 70
		sollen die Gesammtsumme von die Regierungs-Hauptkasse gegen Quittung zahlen, den Etatsjahr gem. 1. 2 und 3 dem Inspektor, Remunerations Schwerdtfeger gegen Quittung zu verabfolgen und bei dem Fonds Titel IV. B. 4 b. des Etats der Königlichen Akademie der Künste für das Rechnungsjahr 1894/95 zur Verausgabung.				rechnungsmäßig
		Berlin den 14. December 1894				
		J. Otzen				

Latus:

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag. M. ₰	M. ₰
		Transport:		

Latus:

Acta: 6. 6. M.A. No 69. Bl. 120 Anl. 9.

werden mit der anliegenden Anweisung und Stück zugehöriger Belege im Betrage von zusammen ..... M ₰ geprüft vorgelegt.

N.

1. Zu schreiben

An

die Generalkasse des Ministeriums der geistlichen pp. Angelegenheiten.

hier.

Der Generalkasse übersende ich beifolgende Kassenanweisung nebst 3 Stück zugehöriger Rechnungen über Quittungen über Kosten und Auslagen im Interesse der meiner Leitung unterstellten Akademien. Geheimer Regierungsrath für Bürgschaft mit dem Ersuchen, den Gesammtbetrag der Rechnungen zur Anweisung.

195 M. 81 ₰

in Buchstaben: Einhundert fünfundneunzig Mark 81 Pfennige gelangen aus der Hauptkasse des Königlichen Ministeriums gegen Quittungen zur Zahlung, zu welchem Behufe ~~gegenwärtiger~~ zugehöriger K. K. Schreiben ~~Anweisung~~ gegen Quittung zu verabfolgen sind. Die Ausgabe ist bei dem Fonds Titel IV B. 3 des Akademien-Etats in der Rechnung pro 1894/95 zu verausgaben.

~~Zahlbefehl gelangen mit Empfangsquittungen.~~

2. Zwl. Controle [illegible]

3. Zwlf. Expedition.

Berlin, den 28 ten December 1894.

Der Vorsteher der akademischen Verwaltung des Büreaus.

K. Koepping

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag. M. ₰
		Transport:	
		Nachweisung von Rechnungen für die Königliche Materialien-Verwaltung für Kupferstich und Radirung während des Etatsjahres 1894/95.	
1.	4.	Städtische Gas-Anstalt Berlin, Gutsver- brauch im Quartal April/Juni 94.	169.—
2		Dieselben, Verzinsung im Quar- tal Juli/September 1894.	1,37
3.	6. 4. 94	Klein & Genossen, Modellgyps etc.	192,75
		Summa.	19581

Berlin, den 28 December 1894.

Der Vorsteher
der Königlichen Akademie-Verwaltung für Kupferstich und Radirung
K. Koepping.

Heute gez. Bescheinigung im Kalenderbuch eingetragen.
Heute gez.: 29/12 94

Latus:

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag.
		Transport:	

Latus:

M. 70.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag.
		Nachweisung von ~~Tagegeldern~~ Rechnungen für das mit der K. A. d. Künste verbundene akademische Meisteratelier für Malerei während des Etatsjahres 1894/95.	
1.	4	95.	Bürger & Genossen für Modellsitzen	130 75.
2.	16	6	" Otto Pröll, " Zugreinigungsarbeiten	33 50.
3.	30	6	" Städtische Gas-Anstalt, Gasverbrauch	105
4	30	9	" Dieselbe Vergl. Januar	105
5.	28	10	" A. Stephan, Anlieferung von Reinigungsgeräthen	26 00
		Vorstehende Beträge mit zusammen	19235
		gezeichnete Rechnungen sind Titel 1 bis 4 dem Hausvogteiamt Schwerdtfeger gegen Quittung, Titel 5 dem Hausdiener Schmidt gegen Quittung zu zahlen	Zahlung über Belagen und die Cassenbuch-Quittung
		und bei dem Fonds Titel IV. P. 1 des Etats der Königlichen Akademie der Künste in der Rechnung für 1894/95 zu verausgaben.	
		Berlin, den 28. December 1894	
		Der Vorsteher	
		des akademischen Meisterateliers für Malerei.	
		Otto Pröll	
		An	
		die Hauptkasse des Ministeriums	
		Pröll	

Latus:

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag. M. ₰
		Transport:	

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag. M. ₰

Fernsprechanschluss:
Amt. 56 Charlottenburg.

Charlottenburg, den 31 ten Dezember 1894.

M. A. 2.

RECHNUNG

für die Königliche Akademie der Künste
Berlin

von

Ernst March Söhne Thonwaaren-Fabrik.

1894.				
		Wir lieferten nach dem Gegas'schen Meister Atelier:		
April	12	20 Ct Modellirthon	2.-	40.-
"	16	5 " do	"	10.-
"	26	5 " do	"	10.-
Juni	7	5 " do	"	10.-
"	22	10 " do	"	20.-
Oktbr.	15	5 " do	"	10.-
			M	100.-

Empfangen die Summe von 90 M. bei M. 41 pro 1894.
Rest mit 10 M. bei No

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag.
		M. ₰	M. ₰

127

M.A.3. Berlin W. den 2 Jan 1895

A. B. 95 1/2. 125

Rechnung

für Der Königl. akademische Hilfsarbeiter f. Malerei d. Herrn Prof. v. Werner

von C. Möhring Tischlermeister Winterfeldtstr. 35.

Der			Mrk.
M.A.	I.	1 Kiefern Wagenständer 1½ 25 Cm. br.	
15.		mit 3 Abtheilungen zu einem Unterfach	
		u. starken Rollen angefertigt	35.00
		Summa Mrk.	35.00

Auf Titel V B. 1 pro 1894/95
angewiesen zum 8. Januar 1895
A. v. Werner

Berlin 11/1 95 Bö

pag. 1134 Duplicas. 126

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN.

Telegramm-Adresse:
Verlagsanstalt Bruckmann.
Telefon-Rufnummer 861.

M. 4. Rr 2/95. laufd.

München, 6. 1. 1894
Kaulbachstrasse 12.

RECHNUNG für das Meiner Atelier der Akademie der Bildenden Künste, z. H. des Herrn Professor H. Endo hier.

	Zur Fortsetzung.		
1	Die Architektur der Renaissance in Toscana, Lfg 31. 32		100 —
		ab 10 %	10 —
			M. 90

Inv. pub. M. A.
No 52
Berlin d. 15 Dctr 1894
Meinert.

Empfangen 20/4 94 bei M. 44 gezahlt 90
per 29/30. Empfgte. 180

Aug 733.

Duplicat!

129

127

Telegramm-Adresse:
Verlagsanstalt Bruckmann.
Telefon-Rufnummer 861.

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT

VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN.

Kaulbachstrasse 11.

München, 21. IX 1894

RECHNUNG für das Meister Atelier der Kgl. Akademie der Bildenden Künste, z. H. des Herrn Professor L'Arde Berlin

	Übertrag		
1	Die Architectur der Renaissance in Toscana, Lfg. 29. 30.	100 ~	
	10 %	10 ~	
			ℳ 90 ~

Fm. pro. M. A.
No. 52
Berlin d. 5 Octbr 1894.
Kleinertz

Die Richtigkeit der Anlieferung bescheinigt.

Berlin d. 30/12. 1894. Der Meister Atelier Vorsteher
H. Ernst.
Gek. Reg. Rath v. Prof.

128

M.A.5.

St. 5/1 95.
Lauty
13

Städt. Gas. Anstalt

Rechnung über Gutschreibung
im Quart. Oktober/December
1894.. 4 Chm. 620 64
Zuzählen 1. 05
= 1.44 69 ℳ

Berlin 7. Januar 1895.

Anweisg. auf Titel V B. 3 pro 1894/95
Mü.

Schuppli.
5/1 95.

M 6 11/1 95
Gutschrift

BERLIN

Uricat 132

131

129

Städt. Gas. Anstalt. M. N. 53. P. 30/9 94

Rechnung über Gasverbrauch im
Atelier Bruns 3

M. N 42. a. Quartal April/Juni . . . 4 Mon. — 163.11
„ N. 53. b „ Juli / Oktober . . . 2 „ 1.37 —
3.60 2.

Schuppli
30/9 94

Ausgeschrieben, Diese No. M. A. 69.

Unicat 130 132

143/214

Berlin den 31 December 1894

M 6. Rechnung

K. Akd. d. Künste
Eingg. 12. JAN. 95 Berlin
Anlage 2

verehrl. Meisteratelier für Kupferstich, Radierung, Berlin

von L. ANGERER, Kunst-Kupferdruckerei Berlin S
Wasserthor Str 39

6	1 Japan „Dame"			90
	3 „ Frans Hals"	1.	3	
10	4 China „Moltke auf dem Todtenbett"	1.75	7	
22	6 Japan „Poussin"	1.25	7	50
24	2 China „Sturmlandschaft"	3.50	7	
27	4 Japan „Poussin"	1.25	5	
	3 China „Grenze"	1.75	5	25
9	3 Japan „Poussin"	1.25	3	75
13	4 „ „ Do"	1.25	5	
17	1 Engl. z 5 Japan „Poussin"	1.25	7	50
24	Galvan. Verstählg d. Platte „Grenze" 32×44cm		7	05
26	4 Japan „Poussin"	1.25	5	
28	4 „ „ Sturmlandschaft"	3.50	14	
30	3 China „Christus"	2.25	6	75
	1 Weiss „ Do"		2	
1	4 Japan „Poussin"	1.25	5	
6	7 China „Grenze"	1.75	12	25
11	3 Japan „Sturmlandschaft"	3.50	10	50
15	2 „ „ Do"	3.50	7	
21	3 „ „ Do"	3.50	10	50
	~~1 Weiss Pausepapierbank~~		~~1~~	~~50~~
		Ja Mrk.	~~133~~	~~45~~
			131	95.

1 Fussgestell gratis.
2 Anzeigen zur Empfehlung der Anwendung.
empfehlen, bei M. 39.
Schuppli.

M.10. BERLIN, d. 14 ten Dezember 1894

133

M. 7. Pr. 25/1.95. 3/4

Berlin, den 24. Januar 1895

731

Betrifft

den Etat der Königlichen Akademie der Künste für 1895/96

Eine Erklärung

Bereits in meinem Schreiben vom 14. Dezember v. J. betreffend Verwendung des Etats der Akademie für 1895/96 habe ich der bei Titel 4 B 2 zum Ankauf von Kunstsachen, ~~auf 2000 M~~ stehenden Summe, welche auf 2000 M gegen 3000 M im Vorjahre herabgesetzt worden ist, mit der Bemerkung, mich diesen Mittheilungen die Befürchtung hinzugefügt, daß nun 6 Künstler Ausschuß zu bestreiten, zumal die Aufforderungen der Hilfsmittel-Ausschuß beziehen sollen, als die der Maler.

Um den Wünschen im Ausschusse entsprechen zu können, muß ich die Erklärung abgeben, daß ich mich dringend bitten

Ankaufsetat für Kunstsachen für eine Überschreitung des Fonds bis auf 2000 M zu genehmigen und den Fonds auf einer gleichen Höhe zu erhalten

An
Herrn Kultusminister Dr. Bosse
Excellenz
Hier

Der Präsident
der Akademie der Künste
Hilfsmittel
Prof. Dr. Begas
Professor

M. 8. Berlin, den 28 Januar 1895. 134

Betrifft den pos. Titel IV B. 3 des Akademie-Etats für 1894/95

P. portz 1732

Chs. Lomberg

Erhalte ich mir hierdurch ganz ergebenst folgende Vorstellung zu machen.

Aus dem Etat der Akademie der Künste (Berlin) für 1. Apr. 94/97 ersichtlich, ist der für die Bedürfnisse des Marstalls hierin für Düngerstroh vorhandene Fonds Titel III B. pos. 3 welcher in der Etatsperiode 94/97 91/94 990 Mark betrug, für die Etatsperiode 94/97 bis auf 700 Mark also um fast ein Drittheil seiner früheren Höhe gekürzt worden. Ich bitte, in wenn dieser Verminderung des fraglichen Fonds gegenüber es, wegen wurden, dass seit meiner Amts übernahme, bezw. gegen Ende der Etatsperiode 1891/94 die Zahl der Pferde des Marstallamts für

Rückschreiben vom 22. Dezember 1894 J. No. 12 betreffend Bewilligung einer Extraordinarie für den Lehrer Hermann Hoffmann in Hilden.

Der Vorsteher
des akademischen Kunst-
Atelierhauses Düsseldorf

Rückschreiben vom 22. Dezember 1894 J. No. 12 betreffend Bewilligung einer Extraordinarie für den Lehrer Hermann Hoffmann in Hilden.

Der Vorsteher
des akademischen Kunst-
Atelierhauses Düsseldorf

Rückschreiben vom 22. Dezember 1894 J. No. 12 betreffend Bewilligung einer Extraordinarie für den Lehrer Hermann Hoffmann in Hilden.

Der Vorsteher
des akademischen Kunst-
Atelierhauses Düsseldorf

Rückschreiben vom 22. Dezember 1894 J. No. 12 betreffend Bewilligung einer Extraordinarie für den Lehrer Hermann Hoffmann in Hilden.

Der Vorsteher
des akademischen Kunst-
Atelierhauses Düsseldorf

M.W. BERLIN, d. 19ten Dezember 1894

134

Rechnung

von der

Expedition des „Berliner Adressbuch“, C., Grünstrasse 4
(W. & S. Loewenthal)

An Königl. akademische Meister-Atelier für Architektur
Wasserstraße 6. I
z. Hrn. Prof. Ende z. Hände d. Hrn. Kunst

über

			M.	₰	M.	₰
	Exemplar	ungebunden . . . . . à	14	—		
1	do.	zweitheilig gebd. m. Leinwandrück. à	15	—	15	—
	do.	zweitheilig gebd. m. Lederrücken . à	16	—		

des **Berliner Adressbuches 1895**

mit Plan von Berlin.

Angewiesen Berlin W 66
Nachträglich zu berichtigen

BERLIN, den 20 ten April 1895

Pumpke.

QUITTUNG.

..... Mk. ..... Pf.

...rten: .....

.....

.....

...g erhalten zu haben, bescheinigen wir.

Berlin, am 189

Die Expedition des „Berliner Adressbuch“
C., Grünstrasse 4.

...0. 8/94.

135

Ministerium
der geistlichen, Unterrichts- und Medicinal-Angelegenheiten.

Berlin, den 14. Februar 1895.

U IV Nr. 450. M. A 16 Pr. 25/2. 95

Der Hauptkasse weise ich hierdurch an, im Rechnungsjahre 1. April 1894/95 dem im Etat der hiesigen Königlichen Akademie der Künste unter Titel IV B, „Akademische Meister-Ateliers" unter No 3 ausgeworfenen Fonds, „für den Bildhauer-Atelier" einen Betrag bis zur Höhe von

für den Einzelfall mit. Bü

„290 M,"

geschrieben: „zweihundertneunzig Mark," auf den Titel „Insgemein" des Etats zurückzuführen und auf die Kalenderjahr-Rechnungsmäßige Soll-Ausgabe des vorstehenden Etattitels auf der Disposition des Vorstehers des akademischen Meister-Ateliers für Kupferstich, Professor Koepping Zahlung zu leisten.

(Unterschrift.)

An die Hauptkasse des Ministeriums.

An

den Vorsteher eines akademischen Meister-Ateliers für Kupferstich, Herrn Professor Koepping

Hochwohlgeboren

hier.

Ab-

Rechnung über sonstige auf Ihre Hochwohlgeb
auf Ihr gefälliges Schreiben vom 28. Januar
v. Js. – M. 8.– zur Kenntnissnahme und w
Ihrer Veranlassung.

Im Auftrage.

Schwieg.

Fernsprechanschluss: Amt Charlottenburg.

Duplicat M. 17. Charlottenburg, den 1 ten Mai 18 95.

Kgl. Akademie der Künste
Berlin
Anlage

RECHNUNG

die Königliche Akademie der Künste, Berlin

von

Ernst March Söhne Thonwaaren-Fabrik.

Wir beehrten uns zum Bezug nehmen
Meister Atelier:

1894.					
Okt.	13	5 Ct.	Modellirthon	2.–	10.–
1895.					
Januar	18	2 „	do	„	4.–
„	21	2 „	do	„	4.–
„	25	5 „	do	„	10.–
Februar	15	3 „	do	„	6.–
„	22	3 „	do	„	6.–
„	23.	8 „	do	„	16.–
				M	56.–

Buchungsnotiz bei M. 42.
Schwieg
2/4

M. 18.

Fol. M 7/11

Spezialität:
ARCHITEKTUR
Malerei
BILDHAUEREI
Archaeologie.

ARCHITEKTUR-BUCHHANDLUNG

ERNST WASMUTH

BERLIN W. 8.

35 — Markgrafenstrasse — 35

Ingenieur- und technische Wissenschaft
Maschinenbau
Mechanik
Industrielle Künste
Berg-, Hütten-, Eisenbahnwesen.

Pr. 14/3 95 139

Königliches Academisches Meisteratelier für Architektur
Hrn. des Herrn Geheimen Regierungs- & Baurath Professor H. Ende
Hochwohlgeboren
Berlin W.
Telephon Amt I. No. 2177.

Berlin, den 9 März 1895 Wessel. Uferstr. 15

	1 Kremer P. Zwirner Anslan Ofen 9/10	M	40	24
No 102	1 Rhode Bandenkmäler Grossbritannien 6/7	1	50	1
		M	90	24
	Per 10 % Rabatt	1	9	1
		M	81	0

Buchhandlungen bei M. 44.
J. Neuppli 1874.

Zahlstellen:
Wien: K. K. Postsparcasse
Clearing-Conto No. 804582.
Budapest: K. ung. Postsparcasse
Clearing-Conto No. 3437

Kapitel.
Fol.

M. 19 Fr. 17/3 95

140

SCHUSTER & BUFLEB

ARCHITEKTUR-ANTIQUARIAT UND SORTIMENT

BERLIN W., WILHELM-STRASSE 44

(GEGENÜBER DEM ARCHITEKTEN-HAUSE)

ZWEIGGESCHÄFT: CHARLOTTENBURG, BERLINERSTRASSE 134a.

FERNSPRECHER: Amt I, 2524.

Königlich Akademisches Meisteratelier für Architektur

z. Hdn: d. Herrn Geheimen Regierungs- u. Baurath Professor H. Ende

Hochwohlgeboren

Berlin, den 2. März 1895

Kat. No.	A. L.			netto:
No 119.	1	Deutsche Konkurrenzen Jahrg III	M: 15 —	13 50
~~d. 11. Mai 1895~~	~~1~~	~~Übungsblätter, Akustik~~	~~"~~ 3 —	~~2 70~~
H. Klemich.				
		Ausgewiesen bei M 44.	netto Mk:	~~29 70~~ 13. 50.
		2/4 Fch.		

K. Ak. d. Künste
Eingeg. 27 MRZ 95 Berlin
Anlage

Duplicat 141 2 3

l. 214 M. A 20 Berlin S den 31 Maerz 1895

Rechnung

für persönl. Meisteratelier für Kupferstich & Radirung, Berlin

von L. ANGERER Kunst-Kupferdruckerei, Wallnertheaterstr. 59

nuar	3	2 Japan Sturmlandschaft	3.50	7	
		Auslage für Verpackung			~~50~~
		do. Porto			50
	16	4 China Moltke	1.75	7	
		5 & 1 Japan Gustav Adolf	2.25	13	50
	22	3 " Gustav Adolf	2.25	6	75
	25	4 " Ter Borgh	1.50	6	
				~~41~~	~~75~~
		Ausgewischte in Hefte neues		40	25
		bis M. 39 neues Heft.			
		Schuppel			

Duplicat M. 23. 27. 2b/3 95 Haul. 142 3

Fol.

Berlin SW., den 27. Februar 1895

Telephon Amt IV No. 3142

Einbände
und
Mappen jeder Art
Aufziehen
von
Zeichnungen

Buchbinderei für Architektur

von

Joh. Eichardt

No. 118 Oranien-Strasse No. 118

Specialität:
Cartons
(Passe-Partouts)
zu Concurrenzen
und
Projekten

Rechnung für d. Meister Atelier d. Herrn Johann Prof. Professor Ende

Netto per comptant

Mark	Pf.
Sie empfingen:	
1 Band Architektur der Gegenwart pollfrang geb.	6 —
1 Band Baukunde d. Renaissance in Portugal dr	3 50
1 Bd Fränkische-Thüringische Holzbauten dr	3 50
M	13 —

Ausgeliefert bei M. 44.

Johnppli 3/4.

ernsprecher Amt 1 No. 2662.

M. 24. Berlin, den 30 März 1895.

Friedrichstr. 91/92 zwischen Mittel- u. Dorotheenstr.

Duplicat

LEINEN- & WÄSCHE-MAGAZIN

Ausstattungs-Geschäft

Lager in Daunen, Federn, Matratzen u. fertigen Betten.

Carl Schwarz jun., Inhaber Gustav Friedländer.

RECHNUNG für Die Königl. Academie d. Künste Meisteratelier für Bildhauer

1/3 br.	Handtücher	13,50	18 75
	Jaconet Band		1 85
1/2	Tischtücher		3 -
	Leinen		- 30
		M	23 90

Ausgewiesen bei M. 42.

Schwartz 30/4.

Fol. 148. C. Berlin N. den 27. [illegible] 1894

Ausführung von Tischler-Arbeiten jeder Art und Bildhauerei.

Tischlerei

von

E. Kirner

Wadzeck-Strasse No. 19.

Bau-, Geschäfts- und Laden-Einrichtungen in jedem Styl.

Gegründet 1854.

Rechnung für das Königliche and. Meister Atelier für Malerei.

Oktober	27.	2 fenstrige Kassetten mit Lederfüllung à 15.-		30 —
		1 Consolbrett 2,30 Mtr. lang 40 Ctm. breit, braun gebeizt		13 50
		1 Spiegel Kassetten mit Lederfüllung		12 50
		Summa Mark:		56 —

Anzuweisen bei M. 43.

Schuppli. 304.

M. 26.

Fr 27/9 95
1 Anl

143

Wasmuth'sche Architektur-
Buchhandlung

Rechnung vom 15 März 1895
über
Ofen: Ausgesuchte Lieferung Lfrg. 1-4
à 25 M. . . . . 100 M.
ab 10% . . . . . 10 —
bleiben . . 90 M.

Anzuzeigen bei M. 45.
Schuppli 894.

Schuppli.
893.

M 27 Ausg. 11/96 1144 146

M 2/11

SPECIALITÄT:
CHITEKTUR
Malerei
ILDHAUEREI
Archaeologie.

ARCHITEKTUR-BUCHHANDLUNG
ERNST WASMUTH
BERLIN W. 8.
35 — Markgrafenstrasse — 35

Jngenieur-
und
technische Wissenschaft
Maschinenbau
Mechanik
Industrielle Künste
Berg-, Hütten-,
Eisenbahnwesen.

Telephon Amt I. No. 2177.

Berlin, den 5 April 1895

DEBET.

Königliches akademisches Meisteratelier für Architektur
des Herrn Geh. Regierungs-Raths Professor H. Ende Hochwohlgeboren
p. A.

103	Rest p/1 Monumentos arquitectonicos de España	netto	M. 151 —

Anzuweisen auf Titel IV B. 4.
Ex. M. 69. Johannpfei.
2/8 95.

Zahlstellen:

n: K. K. Postsparcasse
aring-Conto No. 804582.
est: K. ung. Postsparcasse
earing-Conto No. 3437.

Sprech-Anschluss Amt VIII. No. 456.

№ 28.

Berlin W., den 31. März 1895.

Anlage.

Comptoir Lützow-Platz.

Brennmaterialien-Handlung
von
Schütt & Hansen.

LAGER: Sommerstr. 21/22 Lutzow-Platz. Bayreuther Str.

Rechnung für Die Königl. Academie d. Künste Hier

		z. d. Meister Atelier Kurf. Damm		
95				
März	29	An 2½ Mtr Buchen Holz II	12,50	~~31,25~~ 28,13

Ungemein gut bei M 45.

Schuppel 30/4

M 29.

Pr. 15/4 95
laut

148

Inhaber der Firma:
H. Schröder,
Mühlenstrasse 26,
Schlesischer Bahnhof,
Kohlenplatz II.

Telephon VII. 5974.

Hauptcomptoir und
Lagerplatz:
Holzendamm 1.
Telephon: I. 2652.

Lagerplatz: Süd-Ufer
Ecke Torfstrasse.

G. BARNEWITZ NACHF.

Lemcke & Tschirner.

Berlin NW., 2. April 1895
Holzendamm 1.

Rechnung für das Königliche Academische Meister Atelier
Kurfürstendamm 26

1895		Ueber angeliefert:		
März	18.	3000 Brikets Marie Senftenberg, Keller	7.25	21 75
		2 Mk. Buchen I 2 Schnitt	10.30	20 60
				42 35
		Anzuweisen bei M. 45.		
		Schumpelt.		

Ihr werthes Conto zeigt pr. ..... folgenden Stand:

Saldo zu unseren Gunsten M. .....

dazu diese Rechnung . . „ .....

M. .....

Vol.

Berlin den 10 April 1895

M. A. 30.

147

Rechnung

für akad. Meisteratelier für Bildhauerei

von A. Stephan, Bürste u. Pinsel-Fabrik, Lieferant sämtlicher Künstler-Pinsel, Berlin SW, Ritterstr. 46

April		Ein Riegelraumöfchen		
		3 Blech Einsteckröhren geliefert à 2,25 M.	6	75
		M. A. IV 92	6	75

Empfangen für 1895/96 eine
20/4 95. Schuppeli

per Mark ab. 95.

261 E

150

1895.

Duplicat.

M.A.34.

BERLIN W.,
Lützowstrasse 29a pt. u. l.

März

AMSLER & RUTHARDT

(GEBR. MEDER)

KUNST-HANDLUNG UND KUNST-ANTIQUARIAT

PERMANENTE KUNST-AUSSTELLUNG

FÜR AQUARELL UND PASTELL

K. Kupferstich-Kabinett
Eingang 20. MÄRZ 95 Berlin
1 Anlage

Telegramm-Adresse: **Kunstwerk Berlin.**
Fernsprech-Anschluss: **I. 7688.**

Agenten der Internationalen Calcographischen Gesellschaft, des Rembrandt-Club und der Arundel Society in London.

Alle irgend ein Gebiet der Kunst berührenden Anfragen werden möglichst umgehend und ausführlich beantwortet.

Rechnung für Das Meister-Atelier für Kupferstich der Koenigl. Akademie, Berlin.

Sie erhalten auf Wunsch: zur Ansicht: zur Fortsetzung:

Zahlbar in Berlin

1 Original-Radierung von
S. Haden: Sweater meadow.
Seymour
~~sauber abgedr.~~ netto M. 116.-
Lauf. Verbindung
Gefl. Anweisung erwartet und M. A. VII 182
Hochachtungsvoll.
Schuppli.

In unserem Verlage erscheint die illustrirte Zeitschrift der

KUNST-SALON
von
Amsler & Ruthardt.

Acht illustrirte Hefte
mit 16 Extra-Kunstbeilagen.
Preis pro Jahrgang Mk. 4,50.

WOCHEN-BERICHTE
über Kunst, Kunsthandel und Kunstgewerbe.

52 Nummern.
Quartal Mk. 3,—. Bei Vorausbezahlung eines Jahresabonnements von Mk. 12,— der laufende Jahrgang des »KUNST-SALON« gratis.

Erhalten stets vorräthig:

Kupferstiche,
Radirungen,
Kupferätzungen,
Farbige Blätter,
Photographien,
Recht- und Galeriewerke

in stets eine grosse Anzahl geschmackvoll eingerahmter Bilder von der einfachsten bis zur reichsten Ausstattung.

Periodische Ausstellungen von
Aquarellen,
Pastellen,
Handzeichnungen und
Originalradirungen
hervorragender Künstler.

Unser
Kunst-Antiquariat
hält stets gut erhaltene alte Kunstblätter zu angemessenen Preisen und veranstaltet jährlich
KUNST-AUCTIONEN.

Imberg & Lefson, Berlin S

B 2016 a 153

151

147

No. 148.

Berlin N.O. den 10. April 1895.

M. 32. Pr 29/95.

Ausführung von Tischler-Arbeiten jeder Art und Bildhauerei.

Tischlerei

von

E. Kirner

Wadzeck-Strasse No. 19.

Bau-, Geschäfts-, und Laden-Einrichtungen in jedem Styl.

Gegründet 1854.

Rechnung für die Königliche Akademie der Künste hier.

Für das Bildhauer-Meister-Atelier:		
6 polirte Nußbaumstühle	à 4.–	24.–
	Mark	24.–

M. A IV 91.

für 1895/96 angewiesen 29/4.

Schuppli.

Zahlt 8/4 95.

Rfg.
MA. № 32.

1. Zu schreiben auf anliegende Rechnung
des
Kgl. Generalkasse der Akademie
der Bildhauerkunst
Obigen Betrag von
— 24 M Vocat —
mit Buchstaben: Vier und zwanzig Mark
wolle die Generalkasse dem Liquidanten gegen
Quittung zahlen oder per Postanweisung übersenden
und bei dem Fonds Titel IV B. pos 2 der Akademie-
Etats pro 1895/96 verrechnen gefällig.
Kostenfrei gemäß der Ausführungs-Anweisung.

Berlin, den 29sten April 1895.
Der Vorsteher
der akademischen Meister-Ateliers
für Bildhauer.
Reinhold Begas

2. Notch. Controle
3. Notif. Liquid.

№ 33. Berlin S.W., den 1. März 1895

Ab. 29/3 95 Lauh.

153

157

E. Hoffmeister

Tischler-Meister, Oranien-Strasse No. 125

Wohnung: **Markgrafen-Strasse 104.**

Rechnung für die Königl. Akademie der Künste
für die Königliche Akademie f. Tiefbauwesen

März	15	5 Medaillonschilde	à 13		65	
		die Platten der Medaillonschilde mit Zink bezogen	à 1 25		6	25
		1 starken Medaillonschild			16	
		die Platte mit Zink bezogen			1	25
		Innen schräge Leiste	à 12		24	
				Mark	112	50

Quittirt bei M 42.
Schuppel. 3/4

Copias

Fol. M. 7/11

M 34.

Pr. 29/4 95 Dec

154

Specialität:
ARCHITEKTUR
Malerei
BILDHAUEREI
Archaeologie.

ARCHITEKTUR-BUCHHANDLUNG
ERNST WASMUTH
BERLIN W. 8.
35 — Markgrafenstrasse — 35

Ingenieur- und technische Wissenschaft
Maschinenbau
Mechanik
Industrielle Künste
Berg-, Hütten-, Eisenbahnwesen.

Telephon Amt I. No. 2177.

Königliches Akademisches Meister-Atelier für Architektur.

Eden des Herrn Geh. Regierungs & Baurath Professor d. Ende Hochwohlgeb.

Berlin, den 26. März 1895

Priv. Kirons

BERET. 15.

Post. Inv. No.				
No 65	1 Licht Architekturder Gegenwart 13	M.	25	—
No 100	1 Wasmuths Neue Malereien 2 Lg. C	/	10	—
No 63	1 Gutter Thurmbuch 2 Lg. 9/11	/	9	—
No 102.	2 Mappen z. Ende Grossbritanien netto	/	5	—
No 103	2 Conto Monumentos arquitectonicos netto	/	49	—
Berlin 29. März 1895		M.	98	—
Abrech.	Per 10% Rabatt Fol. 44	/	4	40
		M.	93	60

Empfangen bei M 44

Schneppli

Zahlstellen:

Wien: K. K. Postsparcasse
Clearing-Conto No. 804582.
Budapest: K. ung. Postsparcasse
Clearing-Conto No. 3437.

155

Berlin, den 25 April 1895

M. 38 P. erg. 153

Dem Portier des Hauses Bürgersteig 3 Hermann Glaeuker sind für das Etatsjahr 1895/96 die Besorgung der Reinigungs-, Heizungs- und Aufwartungsgeschäfte in dem unteren Geschoß der Westseite des Akademie-Gebäudes für Kupferstich übertragen und ihm hierfür eine monatliche Entschädigung von 20 Mark zugebilligt.

Der hierauf entfallende Gesammtbetrag der Entschädigung mit

240 M.

buchstäblich zweihundertundvierzig Mark wolle die Generalkasse dem p. Glaeuker in monatlichen Raten postnumerando gegen Quittung zahlen und bei dem Fonds Titel IV. B. 3. in der Rechnung der Königlichen Akademie der Künste für 1895/96 verausgaben.

Der Vorsteher
der akademischen Meisteratelier für Kupferstich

K. Koepping

K. Koepping

An
die Generalkasse des Königlichen
Ministeriums der geistlichen, Unterrichts-
und Medizinal-Angelegenheiten

Hier

M. A. 34. Rev. 154

Königliche Akademie der Künste.

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für das mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene akademische Meister-Atelier für Kupferstich und Radierung während des Etatsjahres 1894/95.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	ℳ	₰	Betrag. ℳ	₰
		Titel V B. 3.				
1.	3. 8./14. 94.	Lasse & Grunow, für Modellstoffe	43	50.		
2.	31. 12. 94.	L. Angerer, 4 Probedrucke	131	95.		
3	22. März 95.	Seppner & Jan. für Modellstoffe	23	50		
4	März	Amsler & Ruthardt, Anfertigung einer Original-Radirung	116	00		
5	25 3./21.	H. Marahrens, Reinigung von Fenstern und Thüren	6	00.		
6.	März.	Städtische Gasanstalt, Gasverbrauch pro Januar/März 1895	1	53.		
7	31. 3.	L. Angerer, Anfertigung von Probedrucken	40	25.		
		Vorstehende Beträge mit sechsunddreißig Mark dreihundert zweiundsiebzig Mark dreiundsiebzig Pfennig werden der Generalkasse an den Einnahmen dieses Titels zu 6 und der Hauptkasse dort			362	73

Latus:

Betrag den Belägen und der Spezialrechnung entsprechend. Koeppel. 29/4 95

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag. M. ₰
		Transport:	
		städtischen Markta gegen Quittung zu zahlen Beträge. Die Beträge zu 1.3 und 5 dem Inspektor, Rechnungsrath Schwerdtfeger gegen Quittung zu restituiren und bei dem Fonds Titel IV. B. pos 3 des Etats der Königlichen Akademie der Künste in der Rechnung für 1894/95 zu verrechnen.	
		Berlin, den 26. April 1895.	
		Ju.	
		Cz	
2.		Inspekt. an die Inspektoren.	
3.		Vorstz in der Sitzung.	
		Jahr	
		Latus:	

Acta: 6. 6a.

M. No. 40.

Rec. 1/4

Kfg. 27.4.95.

1. Schr.

An

die Generalkasse des Königlichen Ministeriums der geistlichen pp. Angelegenheiten

werden mit der anliegenden Rechnung und 3 Stück zugehörigen Anweisungen im Betrage von zusammen

. . . . . 361 M 88 ₰

gehorsamst vorgelegt.

Die Beträge sind auf Tem. ispec. zum Soll zu vereinnahmen

Hierauf

Der Generalkasse übersende ich bei, folgende Rechnung nebst 3 Stück zugehöriger Rechnungen über Lieferungen und Leistungen für das akademische Meisteratelier für Architektur zweiter Stiftung des Herrn Professor Reinhardt J. Olzen mit den Belegen, den Gesammtbetrag der Rechnungen mit

— 361 M 88 ₰ —

in Worten: Dreihunderteinundsechzig Mark

und 88 Pfennigen dem Inspektor der Königlichen Akademie der Künste, Rechnungsrath Schwerdtfeger, gegen Quittung zu erstatten und bei Titel IV B 4 b. des Akademie-Etats in der Jahres-Rechnung pro 1894/95 zu verausgaben.

~~Kassirte gedruckte Anweisungs-Quittungen.~~

Berlin, den 27 ten April 1895

Ju.

Der

Cz

2. Rot. Controle. Jahr

3. Bl. m. Herrn Inspektor, Rechnungsrath Schwerdtfeger zgstt. Kunstwissenschaften.

Reinhardt Olzen
wie Schwerdtfeger

Königliche Akademie der Künste.

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für die mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene akademische Meister-Atelier für Architektur unter Leitung des Geh. Regierungs-Rats Ihne während des Etatsjahres 1894/95.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰	Betrag. M.	₰
		Titel IV. Pos. 4 b.				
1	2/195. Lau. M. U.	Lauck, Lohn für Aufwartung im Monatum December 1894 bis incl. März 1895	320	00		
2.	1. 1. 95. M. 12.	Städtische Gas-Anstalt, Charlottenburg, Gaslieferung für Oktober/December 1894 . . .	1942.			
3.	1 4. M. 36.	Diesselben, Beleuchtung für Januar/März 1895 . . .	2246			
		Summa . . .			36188	

Berlin, den 25ten April 1895.

Ihne.

Vorstehende Rechnungen sind sachlich und rechnungsmäßig richtig. Schuppel. 23/4 95.

zu M. A. 40.

Latus:

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag. M. ₰
		Transport:	
		Latus:	

159

M.A. 41. Pr. 1/4

Rfg.

1. Modellgeld. Ausgabetit. I. Kap. 11 Fonds pro 1895.

2 Zu schreiben auf anliegende Rechnung

An

die Generalkasse des Ministeriums

die Königliche Regierung /

Obigen Betrag von

— 19 M 00 ₰ —

mit Buchstaben: Neunzehn Mark

wolle die Generalkasse dem Liquidanten gegen Empfangbescheinigung des Kgl. Schwerdtfegers gegen Quittung gegen oder per Postanweisung übersenden und bei dem Fonds Titel VIII. 1 des Akademie-Etats pro 1894/95 verausgaben.

Hauptbuch gemäß des Empfangbescheinigung Quittung

Berlin, den 26 ten April 1895

Der Vorsteher
einer akademischen Institutes. Akademie für Landwirthe

3. Notch. Controle 1/4 pr.

4. Notif. Liquid. p. Schwerdtfeger

Beim Empfang
P. K. Schwerdtfegers
pr. 2/4.

Acta. 6 6a

Pr. evd. 3. 1-8

M.A. № 42.

Berlin, den 30ten April 1895

1. Ohn
Die Generalkasse
des K. Ministeriums der geistlichen,
pp. Angelegenheiten

hier.

Die Generalkasse erhält beifolgend eine Anweisung nebst 9 Stück zugehöriger Rechnungen über Lieferungen und Leistungen für das meiner Leitung unterstellte akademische Meisteratelier für Bildhauerei mit dem Ersuchen, den Gesammtbetrag der Rechnungen mit

209 M. 90 ₰

in ~~Worten~~: zweihundert und neun Mark und 90 Pfennig

an die Lieferanten gegen Quittung zu zahlen oder per Postanweisung abzusenden ~~bei der Hauptkasse der Königlichen Akademie der Künste, Berlin~~, ~~ungefähr Schneidermeister gegen Quittung zu erstatten~~ und bei dem Fonds Titel IV. B. pos 2 des Akademieetats im Jahr Rechnung pro 1894/95 zu verrechnen gaben.

Postscheine gingen als Empfangsquittungen.

2. Not. Controle. fertig

3. ~~Be an Herrn Rechnungsrat Schneidermeister zur Kenntnisnahme.~~

4. Notif. Interessenten.

Der Vorsteher
des akad. Meisterateliers für Bildhauerei.
Reinhold Begas.

Königliche Akademie der Künste.

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für das mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene Königliche akademische Meister-Atelier für Bildhauerei während des Etatsjahres 1894/95.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	ℳ	₰	Betrag. ℳ	₰
		Titel IV. Pos. 2.				
2	1. 3. 95	Ernst Moritz Böhme, Charlottenburg, Anfertigung von Modellirgyps	56	00		
4.	30. 3. „	Carl Schwartz jun. Anfertigung von Hand- und Wirgstützen	23	90.		
3.	15. 3. „	E. Hoffmeister, Anfertigung von Modellirfüßen etc. 192.40	112	50.		
1.	28. 10. „	A. Stephan, Anfertigung von Podien, Brettern und Linien	17	50		
		Summa.			209	90

Berlin, den 30. April 1895

Der Vorsteher eines akademischen Meister-Ateliers für Bildhauerei

Richard Begas

Mag den Belägen und in valuta richtig.

Schuppli 30/4 95.

Latus:

M. 43 Rw. 17

Königliche Akademie der Künste.

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für das mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene akademische Meister-Atelier für Malerei während des Etatsjahres 1894/95.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M	₰	Betrag. M	₰
		Titel IV. B. 1.				
1.	29. 12. 1894	E. Kirner, Lieferant, für Lieferung s. beiliegender Rechnung	56	00.		
2.	7. 1. 95 M. 12.	Schultz, Heinz, für Modellsitzen	15	00.		
3.	12. 12. 94 M. 35	Lipsius & Tischbein	dtzgl.		79	25.
4.	22. 2. 95 M. 35	Meyer & Sohn	dtzgl.		12	75
		Vorstehende Beträge mit in Summa			158	00

Buchstäblich: Einhundert und fünfzehn Mark

Rechte Belege und die calculatorische Richtigkeit bescheinigt: Schuppli: 30/4 95

Quittungen sollen, gez. 1 an den Liquidanten E. Kirner gegen Quittung zahlen, gez. 2 bis 4 dem Inspektor, Rechnungsrath Schwerdtfeger gegen Quittung restituiren und bei dem Fonds Titel IV B 1 des Etats der Königlichen Akademie der Künste in der Rechnung für 1894/95 vorzuweisen.

Zu der Controle gültig bis 1/4.

Berlin, den 30. April 1895

Der Meister-Atelier Vorsteher.

Otto Heilbuth

Transport:

Latus:

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M	₰	Betrag. M	₰
		Transport:				
		Latus:				

Acta: 6 6a

M. № 44.

Berlin, den 30ten April 1895

1. Ober
Die Generalkasse
des K. Ministeriums der geistlichen,
pp. Unterrichtsangelegenheiten

hier.

Die Generalkasse erhält beifolgend eine Anweisung nebst 8 Stück zugehöriger Rechnungen über Lieferungen und Leistungen für das ~~unterhaltene~~ akademische Meisteratelier für Architektur mit dem Ersuchen, den Gesammtbetrag der Rechnungen mit

724 M. 60 ₰

in Worten: Siebenhundert vier und zwanzig Mark 60 Pfennig

an die Liquidanten gegen Quittung zu zahlen oder per Postanweisung abzusenden bez. dem ~~Rendanten~~ der ~~Königl.~~ Universität, Quästur, ~~Universitäts~~ Schornsteinfegermeister gegen Quittung zu erstatten und bei dem Fonds Titel III. B. 4 d. des Akademieetats in der Rechnung pro 1894/95 zu verrechnen gaben.

Postscheine gelangen als Empfangsbescheinigungen.

Im Vertretungsfalle
~~Der~~ Vorsteher
des akad. Meisterateliers für Architektur

Für Beträge zu 2. 6. 8

Hierher 30/4 95 Pl

2. Not. Controle.

3. ~~Beim~~ Quästur Rechnungsbuch
~~Schornsteinfeger~~ zur Kenntnisnahme.

4. Notif. Interessenten.

Nachweisung etc.
für akadem. Meisterateliers für Architekten.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag. M. ₰
		Transport:	
		Titel IV. Pos. 42	
1.	6. 12. 94.	Verlags-Anstalt für Kunst & Wissenschaft, München, Quittung über Fortsetzungen (Jhg. 29/32)	180 00
2.	31. 12. 94.	F. Zimmermann & Sohn, Quittung über Briefe	127 50
3.	27. 2. 95.	Joh. Reichardt, Buchbinderei für Projektion für Putzmde.	13 00
4.	9. 3. „	Schuster & Puffleb, Projektions-Anstalt & Sortiments-Handlung für Fortsetzungen	13 50
5.	9. 3. „	Ernst Wasmuth, Architektur-Buchhandlung, Berlin, für Fortsetzungen	87 00
6.	13. 3. M 38 „	J. Schierzich, Instandhaltung der Beleuchtungs-, Heizungs- und Lüftungsanlage	180 00
7.	20. 3. „	Ernst Wasmuth, Architektur-Buchhandlung für Mappe und Fortsetzungen	93 60
8.	30. 3. M 38 „	B. Seidel, Hofmaurermeister, Anlieferung von Brennholz.	36 00
		Summa.	724 60
		Berlin, den 20. April 1895	Mag den Zahlungen und in calculo richtig.
		Der Meister-Ateliers-Vorsteher J. V.	Schuppli. 2074 95
		Latus:	

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰	Betrag. M.	₰
		Transport:				

Latus:

von Rechnungen pp. für das Nachweisung verbundene akademische Meister-Atelier für Architektur während des Etatsjahres 1894/95.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰	Betrag. M.	₰
		Transport:				
		Titel IV. B. 4 b.				
1.	19. 12. 94.	Expedition des Berliner Adress-Buchs pro 1 Exemplar für 1895. . . .			15	00
2.	15. 3. 95.	Ernst Wasmuth, Architektur-Buchhandlung Berlin, für Lfrg. 1-4. Bruyn'sche Lieferung			90	00
3.	31. 3. „	Schmidt & Hansen Quittung über 2 1/2 Meter Bauholz.			28	18
4.	2. 4. „	G. Barnewitz Nachfolger, Quittung für Brennmaterialien . . .			42	35
		Vorstehende Beträge mit zusammen . . .			175	48

Hundert fünfundsiebenzig Mark 48 Pfennig wolle die Generalkasse an die berechtigten Empfänger gegen Quittung zahlen oder per Postanweisung übersenden und bei dem Fonds Titel IV B. 4 b. des Akademie-Etats für 1894/95 verausgaben.

Berlin, den 30 ten April 1895.

Der Meister-Atelier-Vorsteher
pro.

Der Präsident.

Ordre dazu bekommt, daß Betrag pro 3 Jan. den Kontrol. Buchung Journalbuch ist gelaufen ist

1/3 Rep. den Betrag an und die rationale obligig.

Schuppli 3074.

Latus:

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	ℳ	₰	Betrag. ℳ	₰
		Transport:				

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag.
			M. ₰
		Transport:	

M. 48 27.29.95 Duplikat. 167

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN.

Telegramm-Adresse:
Verlagsanstalt Bruckmann.
Telefon-Rufnummer 861.

München, 1895
Kaulbachstrasse 27.

RECHNUNG für das Meister-Atelier der Akademie der bild. Künste
p. L. d. Herrn Professor H. Ende Hochwohlgeboren Berlin

		Zur Fortsetzung:	
Vo. 52 Lieferg. 27/8 95.	1	Architectur der Renaissance Toskanas Lieferung 33/34 à M 50 10% Rabatt	100 – 10 – M 90 –

Quittirt bei M 69
pc
Schuppli:
22/8 95.

No. 713. 1000. 22. XII 94.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag.
		M. ₰	M. ₰

84 M.

168

M. 49.

Berlin, den 30. April 1895.

Für den Lokalbureaus für Schiffbau, P. Bey as
sind 4 Stück neue Handpumpen, mitgeliefert mit Hinke, bei E. Kerner
Schutzgatter. 19 bestellt worden. 0,50 lang, 0,50 m. breit u. 1,00 m. hoch.
Registriert.

Schuppli.

An die Kasse zu zahlen 2/6 95.
Nro. 1579 95.
Schuppli.

M. 50.

Pr. ertz: 107

Berlin, den 30. April 1895.

Herr Professor B. Kuille hat hierher die Mittheilung gelangen lassen, daß für sein Atelier ein Etatsjahr 1895/96 durch Vermittelung der Firma G. Borrmann Nachfolger aus Glindow gegen, nämlich, und Paris geliefert worden sei.

Der Betrag für dieselben beläuft sich auf 475 fl. oder Mk, genau weiß Niemand der Sache nicht; Professor reuben verweist.

Registriert.

J. Kluppel.

M 51. Kp. 87/96 2 Anl. 3. 1648 170

Königliche Akademie der Künste.

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für die mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene akademische Meister-Atelier für Malerei während des Etatsjahres 1894/95

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M	₰	Betrag. M	₰
		Titel IV. B. 1				
1.	31. 12. 94.	Städtische Gasanstalt, Anlieferung von Gas im Quartal Oktober/December 1894.		53		
2.	22. 1. 95.	P. Bolle, Reinigung von Ateliers, Abluftventilatoren etc.	26	00		
		Vorstehende Beträge mit gesammen			27	53
		buchstäblich: Sieben und zwanzig Mark und 53 Pfennige sollen die Hauptkasse pro 1. den Inspektor, Rechnungsrat Schwerdt, gegen Quittung restituiren gegen 2 den Liquidanten gegen Quittung zahlen				
		und bei dem Fonds Titel IV B 1 des Etats der Königlichen Akademie der Künste zu der Rechnung pro 1894/95 verausgaben.				

Berlin, den 8. Mai 1895 Der Meisterateliervorsteher

Latus:

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰	Betrag. M.
		Transport:			

gube zu stellen.

Der Fürsprech.

Cz

M. 53. Cr. 13/5 95 172
Lautz

Berlin C., den 18 Mai 1895.

Brüderstrasse 39.

Fernsprech-Anschl. Amt I, 292.

Fernsprech-Anschl. Amt I, 292.

Materialien-Magazin für Maler, Zeichner, Architecten, Lithographen, Kupferstecher etc.

Engros-Lager von ... u. mathematischen Instrumenten

Haupt-Niederlage der Stahlfedern-Fabrik von Heintze & Blanckertz.

G. BORMANN Nachfolger

Inhaber Max Otto, Hoflieferant Sr. Majestät des Kaisers, Ihrer Majestät der Kaiserin Friedrich, Sr. Kgl. Hoheit des Grossherzogs von Mecklenburg-Schwerin, Sr. Kgl. Hoheit des Prinzen Friedrich Karl von Preussen.

Handlung: Brüder-Strasse 39.

FABRIK

Fabrik: Chaussee-Strasse 118.

ff. präp. Oel-, Aquarell-, Pastell-Farben, Tinten, Paus-, Copir- und Chablonen-Papiere.

RECHNUNG für das akademische Institut für Kirchenmusik

März 1895	1 französische Gliederpuppe (männlich)	Mark	475 —

Die Gliederpuppe ist geliefert.
Rechnungsbetrag ist auf 475 M. vereinbart worden.

Berlin, den 5ten November 1895.

Kassenjt. Fol. II 140. **M. 53.** Pr. 2/5 95. 1 anl. 1/5 71

Schuster & Basler.
Berlin, W. Wilhelmstr. 44.

Lieferung für Kgl. Akadem. Meisterateliers f. Architektur
H. Herrn Geh. Reg. & Baurath Prof. H. Ende
Charlottenburg.

Berlin d. 11. V. 1895

Zur Verrechnung netto

11 A
ex. No 95
Klemm.
Berlin d. 12. Juni 95.

1 Haupt, Konzipient in Portefeuille II
Posten M. 18 16.20

Begutachtet bei M. 69
Steuppli 2/8

M. 56. Cr 395-95. 174

Fernsprecher: Amt I, No. 9[illegible]

Pol.

BERLIN N.W., den 19. 5. 94 189[illegible]

Friedrich-Str. 155.

Luxuswaaren in Porzellan, Terracotta und Majolika. Gebrauchs-Artikel.

LAGER von Decorations-Gegenständen.

Felix Piffko.

Grosses Lager von deutschen, englischen und französischen Cristall- u. Glaswaaren.

Rechnung für [illegible] Ausstattung f. Malerei

Wien

1	Kaffeeraffe	M	2	-
6	Kaffeegläser	"	-	90
		M	2	90

Empfangen.
Pfeiffer.

Fernsprecher: Amt I, No. 80. M. 57.

Pr. 30/5 95 175
1 anl 3'

BERLIN N.W., den 29. V. 189 95

Friedrich-Str. 155.

Luxuswaaren in Porzellan, Terracotta und Majolika. Gebrauchs-Artikel.

LAGER von Decorations-Gegenständen.

Grosses Lager von deutschen, englischen und französischen Cristall- u. Glaswaaren.

Felix Piffko.

Rechnung für academ. Meisterateliers für Malerei
Wien

1	Caraffe	M	2	–
12	Wasserglässer	"	1	80
		M	3	80.

Verpackung bei M. 78
Empfangen

M. 58.

Fernsprecher: Amt I, No. 989.

Pr. 30/5 95 176

Fol. BERLIN N.W., den 29. Mai 189 5

Friedrich-Str. 155.

Luxuswaaren in Porzellan, Terracotta und Majolika. Gebrauchs-Artikel.

LAGER von Decorations-Gegenständen.

Felix Piffko.

Grosses Lager von deutschen, englischen und französischen Cristall- u. Glaswaaren.

Rechnung für ornam. Wasserbatlin f. Billard

Wien

6	Wasserglässer	M	—	90.
	Empfangen. Klingsohr.			

M. 59.

Vergleiche mit Belegen nach Nr. M. 50. 52 u. 53.

Berlin, den 7. November 1895. J. Rheyple. 2075 91.

1. An

die Generalkasse des Königlichen Ministeriums der geistl. pp. Angelegenheiten

hier.

Die Generalkasse wolle unter Bezugnahme auf die am 2ten Mai 1895 – M No 52 – mit Titel IV 31 des Etatsministeriums für 1894/95 vollzogene, hier Rasch. Ausgabe-Belege in der Anlage a., die Zahlung der Firma J. Borrmann Nachfolger zum 18. Mai 1895 über die Anlieferung der Gliedergypse, deren Preis mit . . . . . 475 M.
angewiesen worden ist.

b., die Zahlung der Königlichen Bauinspektion – Berlin über gelieferte Gipsplatten pp. während des Quartals Januar/März 1895 zum Betrage von . . . . 1 M 85 Pf.

mit dem Ersuchen:

1. den Gesammtbetrag von . . . . . 476 M 85 Pf.
buchstäblich: Vierhundert sechs und siebenzig Mark 85 Pfennige
a. in Höhe von . . . . . 475 M.
an die Firma J. Borrmann Nachfolger hier gegen Quittung zu zahlen,
b. in Höhe von . . . . . 1 M 85 Pf.
dem Inspektor, Regierungs-Rath Pfeiffer-Segler gegen Quittung zu verabfolgen und die Kosten der in Rest gestellten Zahlung von . . . . . 485 – 00 –
in der Rechnung des laufenden Jahres zu vereinnahmen.

2., den verbleibenden Betrag von . . . . 8 M 15 Pf.

11 : 9 Stück
11
Post ad
13/12. 95.

bürgschaftlich Acht Mark 15 Pennige
dem Titel Insgemein pro 1895/96 zurückzuzahlen.

Der Professor
einer akademischen Meisterateliers für Historienmalerei

1. Notiz in die Kontrolle,
2. Vorzuzeigen.

Königliche
Akademie der Künste
Akademische Meisterateliers.

M. 61. Pr. exp. 3/5

178

176

Berlin, den 27ten Mai 1895

Die Generalkasse erhält beifolgend eine Nachweisung nebst 2 Stück zugehöriger Rechnungen über Lieferungen und Leistungen für das meiner Leitung unterstellte akademische Meisteratelier für Malerei mit dem Ersuchen, den Gesammtbetrag der Rechnungen mit

92 M. 50 Pf.

in Buchstaben: Zwei und neunzig Mark 50 Pfennig

dem Registrator und Kalkulator Scheuppli gegen Quittung zu erstatten und die dem Fonds Titel IV. B. 1 des Akademie-Etats in der Rechnung pro 1895/96 zu verausgaben.

Berlin, den 27/5 95

Der Vorsteher

An
die Generalkasse des Königlichen
Ministeriums der geistlichen, Unterrichts- u. Medicinal-Angelegenheiten
hier.

Fol. 1 2/170

M. 62.

ARCHITEKTUR-BUCHHANDLUNG

ERNST WASMUTH

BERLIN W. 8.

35 — Markgrafenstrafse — 35

SPECIALITÄT:
ARCHITEKTUR
Malerei
BILDHAUEREI
Archaeologie.

Ingenieur- und technische Wissenschaft
Maschinenbau
Mechanik
Industrielle Künste
Berg-, Hütten-, Eisenbahnwesen.

P 30/6 95 179

An
Königl. Academie Meisterateliers für Architectur,
z. Hd. Sr. Excellenz Geheimen Regierungs- & Baurath Professor H. Ende,
& W. Tornow Architekten
DEBET.

1895 Telephon Amt I. No. 2177.

Berlin, den 30. Juni 1895.

März	23	1 Stanke Weihnachtsmesse Hfg. 4		M	16 —
Juni	21	1 Ewald, farbige Decorationen Hfg. 17		"	20 —
				M	36 —
		— 10% Rabatt		"	3 60
Ins Soll M. 4.					—
1.	No. 22	1 Franke Wohnr. 4		M	34 20
12.	No. 93	1 Ewald 17			
Best. v. 20.	Juli	1895.			
		H. Klemm's			

Rechnungen bei M. 69.
Stumpfe.

Zahlstellen: Wien: K. K. Postsparcasse Clearing-Conto No. 804582.
Budapest: K. ung. Postsparcasse Clearing-Conto No. 3437.

Fol. M 67 Cr. 20/12 95 180

SCHUSTER & BUFLEB

ARCHITEKTUR-ANTIQUARIAT UND SORTIMENT

BERLIN W., WILHELM-STRASSE 44

(GEGENÜBER DEM ARCHITEKTEN-HAUSE.)

ZWEIGGESCHÄFT: CHARLOTTENBURG, BERLINERSTRASSE 134a.

FERNSPRECHER: Amt I, 2524.

3 1792

Königl. Akadem. Meister-Atelier für Architektur

N.W. Neustädt. Kirchstr. 15

Berlin, den 22. Juli 1895

1895		An		Netto
Mai	20	1 Schmidt Hdg Interieurs von I Kirchen und Kapellen	30 —	27 —
Juli	9	1 Ludorff, Bau- & Kunstdenkmäler in Westfalen I	netto	5 60
		1 dsgl II	"	3 —
		1 " III	"	2 80
			M	38.40

Vers. pro M.A.

ad 1 No 145 Schmidt Theil I

ad 2. No 144 Ludorff Band I–II

Vergünstigen bei M 69

Bez. d. 22 Juli 1895 H Kleinert

22/8 Schuster

Acta. 6. 6a

M. № 69

Pr 29/8 95.

Berlin, den 22ten August 1895.

1. An
die Generalkasse
des K. Ministeriums der geistlichen,
pp. Angelegenheiten

hier.

Die Generalkasse erhält beifolgend eine Anweisung nebst 6 Stück zugehöriger Rechnungen über Lieferungen und Leistungen für das meiner Leitung unterstellte akademische Meisteratelier für Architektur mit dem Ersuchen, den Gesammtbetrag der Rechnungen mit

357 M. 30 ₰

Dreihundert sieben und fünfzig Mark und 30 Pfennigen

an die Liquidanten gegen Quittung zu zahlen oder per Postanweisung abzusenden. Den Inhalt der Königlichen Akademie der Künste, Prof. [illegible] Schreibmaterialien gegen Quittung [illegible] und bei dem Fonds Titel IV. B. 4 c. des Akademieetats in der Rechnung pro 1895/96 zu vereinnahmen.

Postscheine gingen als Empfangsquittungen.

2. Not. Controle.

3. Notif. Interessenten.

Der Vorsteher
des akad. Meisterateliers für Architektur.
H. Ende.

Königliche Akademie der Künste.

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für die mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene akademische Meister-Atelier für Architektur während des Etatsjahres 1895/96.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M	₰	Betrag. M	₰
		Titel IV. Pos. 4d.				
1.	6. 4. 95.	Ernst Wasmuth, Architekturbuchhandlung Berlin, Lieferung zum Etat	157	00		
2	11. 5. „	Schuster & Buslieb, Architektur-Antiquariat zu Berlin, für Lieferungen zum Etat	16	20.		
3.	5. 6. „	Verlags-Anstalt für Kunst und Wissenschaft in München für Fortsetzungen	90	00		
4.	11. 6. „	Schuster & Buslieb, Berlin, Anlieferung zum Etat	27	50.		
5	30 6. „	Ernst Wasmuth, Berlin, für Fortsetzungen	34	20		
6.	22. 7. „	Schuster & Buslieb, Berlin, Anlieferung von Fortsetzungen	38	70		
		Summa			357	30

Berlin den 22. August 1895.

pro calculo.

Der Rendant [illegible]

Schuppli.

H. Ende.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	ℳ	₰	Betrag. ℳ	₰
		Transport:				

Berlin den 30. September 1895

M. M.

Nr. 30/1995
1 Anl. 13

Rechnung

Meisteratelier für Kupferstich & Radirung Berlin
von der Kunstkupferdruckerei von L. Ungerer.

4.	2 jap. 2 chin. Probedrucke nach Ter Borgh	1,50	6	
4.	4 " 1 " do „Sturm" v. Ulbricht	3,50	17	50
10.	1 " 1 " 2 holl. 3 engl. Probedr. „Kaiserin Friedrich"	2,50	17	50
15.	5 " Probedrucke „Sturm"	3,50	17	50
20.	3 " 5 chin. do „Ter Borgh"	1,50	12	
7.	1 holl. 2 engl. do „Kaiserin Friedrich"	2,50	7	50
22.	3 chin. 3 " do do do	2,50	15	
28.	4 " 2 " do do do	2,50	15	
20.	3 engl. do do do	2,50	7	50
5.	2 " do do do	2,50	5	
9.	1 " Wiegeton-Abdruck		1	50
"	2 grosse Pausen-Drucke	1,25	2	50
"	1 kleiner do do			75
27.	3 jap. Probedrucke nach Ter Borgh	1,50	4	50
"	3 " do " Frans Hals	1,25	3	75
"	4 " do „Canallandschaft"	1,25	5	
"	2 " do „Lesende Dame"	1,50	3	
31.	4 engl. do „Kaiserin Friedrich"	2,50	10	
6.	4 " do do do	2,50	10	
10.	4 " do do do	2,50	10	
17.	3 " do do do	2,50	7	50
31.	2 " 2 holl. 2 chin do do do	2,50	15	
4.	4 jap. do nach Ter Borgh	1,50	6	
28.	5 " 1 chin do do do	1,50	9	
		Summa Mark	~~213 00~~	
			209	00

Zu beziehen:

Die Richtigkeit bescheinigt d. Kasse
Den den zulässigen Probedrücken sind
noch zuzurechnen:

1

2.

3
4
5
6
7
8
9
10

Die übrigen Probedrucke sind bei Gelegenheit und auf Anlass der Unterrichts Besprechungen vernichtet worden,

Berlin, den 20 ten Oktober 1895.

Der Vorsteher etc.,

K. Koepping.

185

Fernsprechanschluss: No. 56 Charlottenburg.

Duplicat

Charlottenburg, den 30ten September 1895.

M. 72.

RECHNUNG

für Die Königliche Akademie der Künste, Berlin

von

Ernst March Söhne Thonwaaren-Fabrik.

K. Akad. d. Künste Berlin SO. 36 Josefstr. 95 Anlage.

			Für die Lapidarien des Pergamener Meister Ateliers:			
März	20	2	Ct	Modellirthon	2.–	4 –
April	18	10	"	do	"	20 –
"	19	10	"	do	"	20 –
Juli	10	5	"	do	"	10 –
"	16	3	"	do	"	6 –
					Mk	60. –

Zahlung zum Umschreiben vermittelt 9/11 95.

Diese Rechnung wurde mit Postanweisung

Hth.

3

4

Fernsprechanschluss: Amt 56 Charlottenburg.

Duplicat

Charlottenburg, den 12 ten November 1895.

786

RECHNUNG

für Königliche Akademie der Künste, Berlin

von

Ernst March Söhne Thonwaaren-Fabrik.

		Wie besprochen für das Regasche Meister Atelier:			
April	1.	2 Ctr. Montellierton	2.–	4.	–
„	18.	10 „ do	„	20	–
„	19.	10 „ do	„	20	–
Juli	10.	5 „ do	„	10	–
„	16.	3 „ do	„	6	–
Oktbr.	9.	2 „ do	„	4	–
Novbr.	4.	3 „ do	„	6	–
			Mk	70.	–

3

4

K. Ak. d. Künste
Eing. 14 OKT 95 Berlin
Anlage

M. 73 Berlin W., den 1. October 1895

187 19

Paul Bolle

Atelier für Vergolderei und Kunstschnitzerei.

Spiegel und Bilderrahmen 29 Behren-Str.

Einrahmung von Bildern jeder Art Wanddecorationen. Behren-Str. 29

Königlicher Hoflieferant.

Rechnung für die Kgl. Akademie der Künste

Kisten und Emballagen werden nicht zurückgenommen.

B. 1895	Gestern früh Gipser Arbeiter Siekmund		
d 97	Meister Atelier Prof. Knille		
	1 Gips gerahmt Tempera gearbeitet ausgepackt, wegen der besonderen Spannungen und sehr sorgfältigen Arbeit		20
	Dem Gipser von der Akademie gütigst zu Hülfe 6 Herren herausgenommen und später eingepackt 4 M.		6
	Mark		26

Empfangen. M 78.
Schumpelt

Transport

1888 19

K. d. Künste
14 OKT 95 Berlin
Anlage

M 74

Berlin W., den 1. October 189

Paul Bolle

Atelier für Vergolderei und Kunstschnitzerei.

Spiegel und Bilderrahmen 29 Behren-Str.

Einrahmung von Bildern jeder Art Wanddecorationen. Behren-Str. 29

Königlicher Hoflieferant.

Rechnung für die Kgl. Akademie der Künste

Kisten und Emballagen werden nicht zurückgenommen.

8. 1895	Gefertigte Glaser Arbeiten:			
	Lichtsammelhof			
ni 13.	Meister Ateliers			
	Prof. Begas			
	2 Stck große Fenster			
	gereinigt und gefirnißt	10.	20	
	1 Stck [illegible]		6	
	Mark		26	

Angewiesen M. 74.
Hauptkl.

Transport

Fol. 189

K. Ak. d. Künste
Eing. 14 OKT 05 Berlin
Abt.

M 75.

Berlin W., den 1. October 189 5

Paul Bolle

Atelier für Vergolderei und Kunstschnitzerei.

Spiegel und Bilderrahmen 29 Behren-Str.

Königlicher Hoflieferant.

Einrahmung von Bildern Jeder Art Behren-Str. 29

Wanddecorationen.

Rechnung für die Kgl. Akademie der Künste

Kisten und Emballagen werden nicht zurückgenommen.

~~28.~~ 1895		Gasprobige Glaser Arbeiten:		
		Meister Ateliers I. Stock		
vom 18.		2 große Fenster		
		gereinigt und gegrätzt	6.	12
		die Lösung Arbeit wurde		
		mehrmals & Stunden fortgesetzt		
		nehmen Gehilfen wieder eingesetzt		4
vom 19.		~~Alte Glasscheiben~~		
		~~verkittete Leisten~~		2
		~~Gehilfe wurde von Arbeit~~		
		~~zur Lösung Arbeit~~		
		~~genommen wiedergesetzt~~		2
1 Okt.		Meister Ateliers im I. Stock		
		2 große Fenster		
		gereinigt und gegrätzt	6.	12
		die Lösung Arbeit		
		8 Stunden fortgesetzt		
		mehrmals eingesetzt		4
		Mark		~~27 50~~ 32 00.

Empfangen in Folge von 32 M.
Schuppli.

Transport

M. 76 Berlin N.O. den 22. Oktober 1895.

790

M. 49.0

Ausführung von Tischler-Arbeiten jeder Art und Bildhauerei.

Tischlerei

von

E. Kirner

Wadzeck-Strasse No. 19.

Bau-Geschäfts- und Laden-Einrichtungen in jedem Styl.

Gegründet 1854.

Pr. 21/10 95 1 Laufg

Rechnung für Kgl. Academie der Künste, Berlin.

1895.

	Meister Atelier der Herrn Direktor K. v. Werner:	
	1 Leichtkasten organisirt und lackirt mit Deckel mit 2 Schloß, innen Randleisten und Füße	12 50
	Summa Mark	12 50

Empfangen in Posen am 12. 11. 95. J. Kirner.

M. 77

791

Berlin N.O. den 22. Oktober 1895.

Fr. 24/10 95

Tischlerei

von

E. Kirner

Wadzeck-Strasse No. 19.

Bau-, Geschäfts- und **Laden-Einrichtungen** in jedem Styl.

Gegründet 1854.

...führung von ...er-Arbeiten ...eder Art und ...dhauerei.

...nung für die Königliche Akademie der Künste / Berlin.

	Für das Silberzimmer Meister Atelier		
	des Herrn Prof. Begas:		
IV	24 Fensterkästen mit starken Zink-		
	einsätzen und Anstrich		
	90 Ctm. lang 50 Ctm. hoch 50 Ctm. breit à 30.-		120-
	~~X Fensterkästen X X X X X X X X~~	~~à 0.75~~	~~+ 30~~
	5 Fensterkästen (1 neuen und einen alten)		
	~~vergrößert, einen neuen~~		
	Boden 1.10 X 1.64. 4 Zinke 30 X 10 Ctm.		
	aufgesetzt à 3 ℳ Zink, Ausfalz und Zink	9.-	
	25 Gasflammöffnungen à 60 ₰	15.-	24-
		Summa Mark:	144 00

1. Geschrieben auf die Quittung:

Die Richtigkeit wird bescheinigt.

Obigen Betrag von

— 144 M. 00 ₰ —

buchstäblich: Einhundert ~~vier~~ und vierzig Mark 00 Pfennige

wolle die Generalkasse dem Empfänger gegen Entrichtung gutes und bei Titel IV B 2 des Etats der Königlichen Akademie der Künste in der Ausgabe für 1895/96 verausgaben. Berlin, den 9. November 1895

Der Vorsteher

der akademischen Meisteratelier für Bildhauer.

2. Empfangt von der Hauptkasse.

3. Not. Controle.

Begas

M. 78.

Königliche ~~Akademie~~ der Künste.

Pr. 7/11 95 laufd. 196

792

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für das mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene akademische Meisteratelier für Malerei während des Etatsjahres — 1895/96 —

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M	₰	Betrag. M	₰
		Titel IV. B.				
2	30. 6 95	Städtische Gas-Anstalt, Gaslieferung April Juni 1895.	105.	—		
3	1 10. "	Paul Bolle, Reinigung des Ateliergrundstücks	26	00		
1	29 5. 95.	Pippow, Felix, Anfertigung eines Kastens, Kasse und 12 Gläser	3	80.		
		Vorstehende Belege mit gesammen			3085	
		Fünftausend Belege mit gesammen				
		fünftausend: Dreißig Mark 85 Pfennige				
		wolle die Generalkasse mit	1	05		
		dem Inspektor, Rechnungs-Rat Schwerdtfeger gegen Quittung ausgehändigen				
		Insgesammt: 6 mit 26 Anlagen 3 M 85 ₰				

Belege 1/11 96

Vorstehende Belege an die berechtigten Empfänger gegen Quittung zahlen oder per Post Anweisungen übersenden und bei dem Fonds Titel IV B. des Akademie-Etats für 1895/96 verausgaben.
Postscheine genügen als Quittungen.

Berlin, den 11 ten November 1895.

Der Vorsteher
der akademischen Meisterateliers für Malerei.
Otto Heyden

An
die Generalkasse des Königlichen Ministeriums der geistlichen, Unterrichts- u. Medicinal-Angelegenheiten
hier.

I. No. 2 Belege um die städtische Gas-Rechn. gefl. zu revidiren, damit die Gaslieferungen für das Atelier

Vorstehende Belege mit gesammen fünftausend: Dreißig Mark 85 Pfennige wolle die Generalkasse mit dem Inspektor, Rechnungs-Rat Schwerdtfeger gegen Quittung ausgehändigen

1/11 95.

M. 79. Pr. cog. 3

Königliche Akademie der Künste.

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für die mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene akademische Meister-Atelier für Malerei während des Etatsjahres 1895/96.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag. M	₰
		Titel IV. B. 1.		
1.	29. 5. 95.	Pippke, Felix, Anlieferung einer Chaise-Lounge und Rohrpolsterung	2	90.
2.	1. 10. "	Bolle, Paul, Reinigung der großen Atelierfenster	22	00.
3.	22. 10. "	E. Kirner, Regenrohrschelle Lichthof	12	50.
		Latus:	47	40

Rechnerisch richtig Kassenschluß M. 47,40 Pfg.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M	₰	Betrag. M	₰
		Transport:	47	40		
		Vorstehende Beträge mit zusammen			47	40.

buchstäblich: Sieben und vierzig Mark und 40 Pfennige

wolle die Generalkasse an die berechtigten Empfänger gegen Quittung zahlen oder per Postanweisung
Fonds Titel IV B 1 des Akademie-Etats für 1895/96. verausgaben. Postscheine ge-
fügen als Empfänger-Quittungen

Berlin, den 11 ten November 1895

Der Vorsteher
eines akademischen Meister-Ateliers für Malerei

Prof.

An
die Generalkasse des Königlichen
Ministeriums der geistlichen, Unterrichts- u. Medicinal-Angelegenheiten

I. No. hier.

734

M. 80.

Pr. 9/95 3.

191

Königliche Akademie der Künste.

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für das mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene akademische Meister-Atelier für Kupferstich und Radierung während des Etatsjahres 1895/96.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M	₰	Betrag. M	₰
		Titel IV. Pos. 3.				
1.	—	Städtische Gas-Anstalt, Gaslieferung pro April/Juni 1895.			1	05.
2	—	Pinkert, Oel pro Juli/September 1895.			1	05.
3.	30. 9. 95.	L. Angerer, Kunstlithographische Anstalt, Berlin. Zahlung zum Probedrucken			209	00.
4	22. 4 „	Paul Federhard für Oelfarbenarbeiten . .			27	00.
		Latus:	238	10		

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung. Leistung.	M	₰	Betrag. M	₰
		Transport:	238	10		
		Vorstehende Beträge mit zusammen			238	10.

buchstäblich: Zweihundert acht und dreißig Mark 10 Pfennige p. c. Schuppius.

wolle die Generalkasse an die berechtigten Empfänger gegen Quittung zahlen oder per Kassenanweisung übersenden und bei dem Fonds Titel IV B. des Akademie-Etats für 1895/96 verausgaben. Vorbemerkte Quittungen als Empfänger

Berlin, den 11ten November 1895

Der Vorsteher
der akademischen Meisterateliers für Bildhauerkunst.

In der Verhinderung
Tr. Koeppen.

An
die Generalkasse des Königlichen
Ministeriums der geistlichen, Unterrichts- u. Medicinal-Angelegenheiten

I. No. hier.

M. 87. Pr. 11/11 95. 195

Berlin, den 11 ten November 1895

Königliche Akademie der Künste.

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für das Jahr 1895 mit der Königlichen Akademie der Künste zu Berlin verbundenes akademisches Meister-Atelier für Bildhauerkunst während des Etatsjahres 1895/96.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M	₰	Betrag. M	₰
1.	12. 7 95	Städtische Gas-Anstalt, Charlottenburg, Lieferung von Leuchtgas im Quartal April/Juni 1895			2	30
2.	5. 8. „	E. Schulz, Berlin, Lieferung von Lithographien			66	00
		übertragene Beträge mit zusammen			68	30

wolle die Generalkasse
zu 1 dem Inspektor, Rechnungsrat Schneevogel
gegen Quittung auszahlen,
zu 2, dem Lithographen gegen Quittung
zahlen oder per Postanweisung übersenden
und bei dem Fonds Titel IV. B. pro. 4 des Etats
der Akademie der Künste im
der Rechnung für 1895/96 zu verausgaben.
Vorbemerkte Quittungen als Quittung.
Der Meister-Ateliers-Vorsteher
I. Otzen

Rechnungen und Quittungen sind beigefügt. Schuppius 11/11 95.

An die Generalkasse etc. hier.

2. Prof. Conrades. fertig

Latus:

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰	Betrag. M.	₰
		Transport:				
		Vorstehende Beträge mit zusammen				

buchstäblich: .....

wolle die Generalkasse an die berechtigten Empfänger gegen Quittung zahlen und bei dem Fonds Titel ..... *des Akademie-Etats für 189 19 verausgaben.*

Berlin, den ..... *ten* *189*

Der Präsident

An
die Generalkasse des Königlichen Ministeriums der geistlichen, Unterrichts- u. Medicinal-Angelegenheiten

I. No. ..... *hier.*

M. 82.

Königliche Akademie der Künste.

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für die mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene akademische Meister. Atelier für Bildhauerei während des Etatsjahres 1895/96.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰	Betrag. M.	₰
3.	1. 10.	95. Paul Bolle, Reinigung des Ateliersofens	26	00		
2	1	7. „ Haarmann, Gipsformbretter	35	00		
1	29	5. „ Pissko, Felix, Anlieferung von Modellgips, pro		90.		
4	12	11. „ Ernst March Söhne, Charlottenburg, Anlieferung von Modellirton	70	00		
		Vorstehende Beträge mit zusammen			131	90

Zur Bezahlung der Rechnungen

buchstäblich: Einhundert ein und dreißig Mark 90 Pfennige

wolle die Generalkasse an die berechtigten Empfänger gegen Quittung zahlen und bei dem Fonds Titel IV B pos 2 *des Akademie-Etats für* 1895/96 *verausgaben.*

Berlin, den 11 *ten* November 1895

Der Vorsteher des akademischen Meister-Ateliers für Bildhauerei.

An
die Generalkasse des Königlichen Ministeriums der geistlichen, Unterrichts- u. Medicinal-Angelegenheiten

I. No. ..... *hier.*

M. 83. 1904

Berlin, 7. November 1895.

Euer
Wohlgeboren
den Herrn Regierungs-Assessor Dr. Bosse
Hannover
Eingeschrieben

Betreff
Die Errichtung einer Meisterklasse für Bildhauer.

Ew. Wohlgeboren beehre ich mich Folgendes gehorsamst zu berichten.

I. Die Errichtung einer Meisterklasse für Bildhauer erscheint schon seit Jahren nöthig, um für unsere Künstler Gelegenheit zu geben, die jungen Talente früher in Räumen Unterkommen, die den Zwecken plastischer Kunst entsprechen, schon von früher Jugendzeit an, die für die Ausbildung sich der Natur möglichst Genügen geschieht, ist es für Zweck der Räume zu gering. Der Bildhauer Glumer hat sich z. B. selbst einen Raum schaffen lassen müssen, um Unterricht zu ertheilen. Eine große Anzahl junger Talente, die als Meisterschüler sich bilden wollen, sind in der Lage, sich einen Platz zu suchen, wo sie können.

Hierauf ist dem Herrn Präsidenten zu erwidern Antrag sind 2000 M. bewilligt worden.

Schuppli
10/1 96

Berlin, 18/11 95 Vorst
Schy 20/11 95

Euer

M. No. 84

Kto. 6. 6a

Berlin, den 11. Januar 1896.

An
die Generalkasse der Königlichen Ministerial-
und gerichtlichen, pp. angelegenheiten
Hier.

Der Generalkasse übersende ich
beifolgende ~~Rechnung~~ Bescheinigung, betreffend
nachträgliche Anweisung der Festsetzung,
betreffend Ernst Arnold (A. Gutbier
in Dresden vom 9. November 1895 sowie
sogenannten Postschein vom 13. Jan.
cr. d. J.
mit dem Ersuchen, ~~die Anweisung~~ gefällig vormerken
~~der Rechnung~~, ~~welche in Ausgabe~~
~~Titel Kapitel~~ ~~pro~~ mit
= 67 M 80 ₰ =
in Buchstaben: Sieben und sechzig
Mark 80 Pfg. der Hauptkasse
der Akademie der Künste
~~und~~ ~~Lieferstelle~~
gegen Quittung zu ~~leisten~~ ~~oder~~
~~per Postanweisung abgehenden~~
und an Titel IV B. pro 3 des
Etats der Königlichen Akademie
der Künste in der Rechnung
pro 1895/96 zu vereinnahmen.
Der Wirkliche Geheime
Ober-Regierungs-Rath.

Kluppel

Notiz für Kassenbuch: Altkunstpostanweisung
nachträglich vereinnahmt
1. Anweisung: Hektor Berlioz
von A. Legros für . . . 68 M.
Hptbuch M. A. VII 184.

Kluppel

Vereinnahmt unter Hinweis auf Schreiben
ganz gehorsamst bitten,
Hochgeneigtest hier die nachträgliche
Festsetzung der Festsetzung vorliegender
Postanweisung und zwar auf
den Fonds des laufenden Etatsjahres
treffen zu wollen.
Die im Etat bei Titel
IV. B. pro 3 zur gemeinsamen
Verwaltung für Gemäldeankäufe
und Staffeleibilder dieser Abteilung
und einer entsprechenden Abteilung
der Akademie der Künste
stehende Summe reicht
leider zu einem Ankauf
nicht zu genügen. Ich möchte
Hochgeneigtest Ergänzung
auf meinem Bericht vom
28. Januar c. J. — Akt. 7 — ge-
horsamst bitten,
Hochgeneigtest mich durch
Überweisung einer Zuschuß
zu vorliegendem Fonds
bis in Höhe von 300 Mark
zum Ankaufe von Bilder
dieser in Raum zu setzen.
Ehrerbietigst ergebenst

gehorsamst

3. Nov. Antrole.

196

Königliche
Akademie der Künste
Berlin.

Berlin, den 14ten Dezember 1895.

M. 86. Pr. 24/12 95
3'

Von den seitens des Herrn Ministers der geistlichen, Unterrichts- und Medizinal-Angelegenheiten dem Senate zur gefälligen Verfügung überwiesenen, unter nähere bezeichneten Werken, beehren wir uns Ew. Hochwohlgeboren, die beigefügten Exemplare zur gefälligen Benutzung in Unterstützung der Ihrer Leitung unterstellten akademischen Unterrichts-Anstalt ~~und zur etwaigen Weiterverteilung~~ ergebenst zu übersenden. Wir bitten um baldgefällige Empfangbescheinigung eines Empfangsscheins-Abschnitts.

Der Senat.
Sektion für die bildenden Künste
Hingetragen sub M. A VI
83.
Ins. Akt. d. J. Vorgelegt.
Schuppli.

H. Ende

1 Blatt von M. Meurer, Pflanzenformen im Maßstabe.

An
den Vorsteher eines akademischen Meister-Ateliers für Architektur
Herrn Geheimen Regierungs- Rath Professor Otzen . . .
Hochwohlgeboren
hier.

I N: 2145.

M. 87

Pr. 24/12 95
1/3

Dem Meister Atelier für Bildhauerei ist
ein Abdruck

Meurer: Pflug exponiert auf
Tafeln mit besonderem Taxband

d. d. 14/12 95 übermittelt worden.

Deshalb ist einzutragen

laut M. d. W. 95.,

und es ist das Inventarisationsblatt
d. J. vorzulegen.

Pluggli
24/12

201

Berlin W. 30 den 4 ten Januar 1896.
Kurfürsten-Damm 26.

J. No. 198

An
das Bureau der Königl. Akademie
der Künste
zu Berlin.

Ich bestätige hierdurch den Empfang
des mittelst Schreiben vom 14. XII. 95 (I. 8248)
übersandten Markbd „M. Meyerer"
„Pflanzenformen" in Mappe und
bitte ergebenst das gewünschte
Inventarisations-Attest mir
stellen zu wollen.

Ergebenst.

Rob. Otzen

M.88.

199

Für das akademische Reiter-
Detachement des Gymnasium Neg.
Rott H. Ende ist
1 Exemplar: Meurer, Pflanzen-
formen,
mit Kupfern mit bessen,
dem Kapitand
überbringen werden.

Inv. sub M.A.V.No 147
Schweinfurt 24/12 96

Inv. Attest 7/K. S. zu den Akten
der Akademie genommen.

Schweinfurt:
24/12 96.

M. 89. Rixdorf den 31/12 1895. 203

Rechnung

An Akademie d. Künste Abtheilung d. Prof. Begas.
z. Haamann.

1896.			
		Für 6 Büsten Fixirsalz abgeschlossen	M. 30 —
		30 M. angewiesen zur Zahlung am 5. März 1896 Schumpelick.	

201

D.
M E No 1.

1. Zu pfoeiben auf anliegende Rechnung des Kstl. Gelmuth über Gelvergoldung im Atelier Vidilla.

An
die Generalkasse des Ministeriums

die Richtigkeit bescheinigt.
Obigen Betrag von
1 M 05 ₰
mit Buchstaben: Einer Mark 05 Pf
wolle die Generalkasse dem Kgl. Akademierath gegen Quittung
zahlen ~~oder per Postanweisung~~ ~~übersenden~~ und bei dem
Fonds Titel VI B 1 des Akademieetats pro 1895/96
verausgaben.
~~Postspesen gezahlt mit beigefügter Quittung.~~

Berlin, den 13ten Januar 1896.
Der Vorsteher
der akademischen Kunstausstellung
für Architektur.

2. Notel. Controle
3. Notif. Ligurd. (Quittg.
Kasse der stadt. Behörden.

Atelier Köpping.

202

2 Pfg.

Akt. X. No. 2

1. Zu schreiben auf anliegende Rechnung des städt. Gaswerks — Gas-Anstalt — Berlin SO. pro Oktober–Dezember 1895. — 1 M. 05 —

die Generalkasse des Magistrats

die Richtigkeit wird bescheinigt.

Obigen Betrag von

— 1 M 05 Pf —

mit Buchstaben: Einer Mark 5 Pf.

wolle die Generalkasse [illegible] der städtischen Werke gegen Quittung zahlen und den Verwendungsbetrag [illegible] und bei dem Fonds Titel IV B. pos 3 des Etats pro 1895/96 verrechnen.

~~Kassen-Anweisung.~~

Berlin, den 13 Januar 1896

Der Vorsteher

des städtischen Magistrats-Ateliers

für Rüstung und Reparatur.

2. Notch. Controll-Karte.
3. Notif. Liquid.

K. Köpping

M. 3. Pr. 97/96 Mz

Fol.

Berlin, SW den 6 Januar 1896

Rechnung für die Königl. Academie d. Künste

von F. W. Otte jun.r Nchf. Inh.

Telephon-Anschluss Amt VI. No 91.

Comptoir und Lagerplatz: S.W. Möckern-Str. 34.

Zahlbar in Reichsmünze

P. M.
3
204

Pfg.
ad M.: 4.

1. Zu schreiben auf anliegende Rechnungs bez. Anweisungen auf pro Sept. pro September / December 1895.

die Generalkasse der Universität

Obigen Betrag von
— 320 M —
mit Buchstaben: Dreihundert zwanzig Mark
wolle die Generalkasse zum Fonds der Universität gegen
Quittung ~~gefälligst gegen Rechnungsabschrift übersenden~~
und bei dem Fonds Titel IV B. pro 96 der Akademia.
Etats pro 1895/96 verausgaben.
~~Berlin gemäß der Empfangs~~ Quittung

Berlin, den 13 Januar 1896.
Der Rektor u. Senat.

2. Notch. Controle fertig.
~~Nachweis~~

Acta. 6 6a

M.N. № 5.

Pr. erd. 1 Bulz. 205

Berlin, den 13ten Januar 1896.

An
Die Generalkasse
d. K. Ministeriums der geistlichen,
u. Unterrichtsangelegenheiten

Hier.

Die Generalkasse erhält beifolgend eine Anweisung nebst 2 Stück zugehöriger Rechnungen über Lieferungen und Leistungen für das meiner Leitung unterstellte akademische Meisteratelier für Baukunst mit dem Ersuchen, den Gesammtbetrag der Rechnungen mit

76 M. 50 ₰

in Worten: Sechs und siebenzig Mark auch 50 Pfennige

an die Liquidanten gegen Quittung zu zahlen oder per Postanweisung abzusenden bez. Zwei Exemplare der Königlichen Akademie der Künste, Berlin, Pariserplatz 4, gegen Quittung zu erstatten und bei dem Fonds Titel IV. B. 4. 6 = Das Akademieinstitut in der Rechnung pro 1895/96 zu verrechnen gaben.

Postscriptum genügen als Empfangsbestätigungen.

1 /

2. Not. Controle. Hartz

3. Besonders Regierungsrat Schwerdtfegergasse Baudirektorgasse.

4. Notif. Interessenten.

Der Vorsteher
des akad. Meisterateliers für Architektur
Tab Otzen

Concept.

206

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag. M. ₰
		Transport:	
		Nachweisung	
		~~von verschiedenen~~ Rechnungen über verschiedene Lieferungen für das akademische Meister-Atelier für Architektur während des Etatsjahres 1895/96.	
1.	28. II. 95.	August Scherl, Verlag des neuen Adressbuchs für Berlin und Vor-, orts pro 1 Adressbuch pro 1896. . .	6 00
2.6	1. 96.	F. W. Otte jr. Marktpolzer, Quittung über Brennmaterialien . . .	7050
		Summa . . .	7650

Berlin, den 13. Januar 1896. Vorstehende Rechnungen sind sachlich richtig.
Johannpolz.
13. 1. 96.

J. Otzen

Königliche Hof-Bau-Kasse-Hochstifter

Latus:

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag. M. ₰
		Transport:	

Königliche Akademie der Künste.

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für die mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene akademische Meister-Atelier für Malerei während des Etatsjahres 1895/96.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M	₰	Betrag. M	₰
		Titel IV. B 1.				
1.	26. 4.	Tarkmann & Janssen, Anstreichen für Modellsäulen.	82	50.		
2.	20 9 „	Rieve & Janssen, desgl.	64	25.		
3.	30. 9 „	Städtische Gas-Anstalt, Gebühren, Heizung für Juni/September	165	.		
4.	30. 12 „	Berlin, Rüstmeisterei, Genossenschaft über Reparaturen von Flügeln	3	.		
		Summa			150	80

Berlin, den 12. Januar 1896.

Der Vorsteher
der akademischen Meisterateliers für Malerei
Schulze.

Abgeschrieben

Latus:

Heute den Belag [illegible] ein Belagsalo [illegible] mit 150. 80 ₰ [illegible]

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M	₰	Betrag. M	₰
		Transport:				

Berlin, Den 15. Oktober 1895.

Rechnung

von

Paul Winkelmann, Tapezierer und Decorateur
Jerusalemerstrasse No 41.
für Herrn Professor Gude Königgrätzerstr 50

18/9. 95.	2 graue Fenstergardinen gewaschen und aufgemacht, nebst Stoff und Ringe	M 7,00
		M 7,00

Breslau. Zinken
Marke erhalten
d. 24/10. 95.

Bankkonto erhalten
gez.: P. Winkelmann

Hiermit bescheinige ich, dass obengenannte Fenstergardinen für das akademische Kürassier-Regiment Nr. 8 gewaschen und dass die Rechnung richtig ist bescheinige ich hiermit.

gez.: Hans Gude
Professor und Leiter des akademischen Kürassier-Regiments für Landschaftsmalerei

Berlin 19. Okt. 1895.

Pr. cod
4/

Pfg.
adt II. No 8

1. Zu schreiben auf anliegende ~~Rechnung~~ Quittung wegen Anweisung für Rudelsdorf

Die Generalkasse des Ministeriums
der Militair-Medicinal-Angelegenheiten wird hierdurch angewiesen,
obigen Betrag von
- 224 M 95 Pf -
mit Buchstaben: Zweihundert vier und zwanzig Mark 95 Pfg.
wolle die Generalkasse dem Liquidanten gegen
Quittung zahlen oder per Postanweisung übersenden
und bei dem Fonds Titel IV B 1 des Akademie-
Etats pro 1896/96 verausgaben.
~~Berlin, den ... 1895~~ ~~Der Vorsteher der Quittung.~~

Berlin, den 17 Januar 1896
Der Vorsteher der

2. Notet Controle Jahn
3. Notif. Liquid.
Mitzgut. Pf

Jrl. Seite 45. **Gropius'sche Buch- und Kunsthandlung.** 214

WILHELM ERNST & SOHN.
W. (41.) Wilhelm-Strasse 90.

Berlin, den 30. Januar 1896

RECHNUNG für das Koenigliche Akademische Meister-Atelier für Architectur
zu Haenden des Herrn Geheimen Regierungsrath Professor Ende

Zahlungen sind ohne Abzüge postfrei Berlin zu leisten.

Inv. lab. M. A. No 153.	1	Zeitschrift für Bauwesen 1894 Jahrg.	32	— netto
No 153. Bord. d. 20/2 96. Kleinert.	1	" " " 1895 "	32	— "
			M. 64.	—
Inv. lab. M. A. No 152 Bord. d. 27/2 96. Kleinert.	1	Laske, Schloss Wilhelmsburg	45	—
		10 % Rabatt	4	50
			M. 40.	50

104.50

Ausgef. M. 13.

W 443 Duplicat

215'6

SCHUSTER & BÜELER

ARCHITEKTUR-ANTIQUARIAT UND SORTIMENT

BERLIN W., WILHELM-STRASSE 44

(GEGENÜBER DEM ARCHITEKTEN-HAUSE.)

ZWEIGGESCHÄFT: CHARLOTTENBURG, BERLINERSTRASSE 134a.

Königl Akademisches Meister-Atelier
für Architektur S.W. Neustädt. Kirchstr. 15

Berlin, den 2 Januar 1896

1896		An			Netto
Jan	1	1 Deutsche Konkurrenzen Jhg V	15.—		13 50
Aug	5.	1 Geschmiedete Gitter des 16–18 Jahrh.	30.—		27 —
Okt	23	1 Lindorff, Bau & Kunstdenkmäler in Westfalen, Kreis Höxter	3.—		3 —
Nov	6	1 Jhg, Intérieurs von Kirchen 2 B.	30.—		27 —
	"	1 Dietrichsen & Co, Holzbauten Norweg.	45.—		40 50
	13	1 D'Espouy, Arch. Einzelheiten d. Antike I	13.20		12 —
				M	123 00

Duplicat.

96. 1 D'Espouy, Arch. Einzelheiten d. Antike
Lief. 2/3. 26.40 24 00

Betrag gütigst per Postanweisung per 2 Original Rechnungen M.

Abzugl. No 13

SCHUSTER & BOELER
ARCHITEKTUR-ANTIQUARIAT UND SORTIMENT
BERLIN W., WILHELM-STRASSE 41
ZWEIGGESCHÄFT: CHARLOTTENBURG, BERLINERSTRASSE 111

Berlin, den 180

216

1/7/11

M. 12.-

Pf. 24/11 96

3,

Specialität:
HITEKTUR
Malerei
LDHAUEREI
Archaeologie.

ARCHITEKTUR-BUCHHANDLUNG
ERNST WASMUTH
BERLIN W. 8.
35 — Markgrafenstrasse — 35

Ingenieur- und technische Wissenschaft
Maschinenbau
Mechanik
Industrielle Künste
Berg-, Hütten-, Eisenbahnwesen.

Telephon Amt I. No 2177.

Berlin, den 15 Februar 1896. W. Kunst. Kirchstrasse 15

DEBET.

N°.					
95	14/11	Wallners Entwürfe Abthlg I	M	16	—
	16/12	Ewald farbige Verzierungen 18	"	20	—
	28/12	Otzen Arrang. Barocken Hefte 5	"	25	—
	31/12	Licht Lehre der Gegenwart 14	"	35	—
96	24/1	Wasmuths kleine Malereien Hfg 2.	"	10	—
2. 1896					
			M	96	—
		Per 10 % Rabatt	"	9	60
			"	86	40

abzgl. No 13.

Tel.

№ 13. Berlin SW., den 19. Februar 1896
Telephon Amt IV No. 3142

Einbände
und
Mappen jeder Art
Aufziehen
von
Zeichnungen

Buchbinderei für Architektur

von

Joh. Eichardt

No. 118 Oranien-Strasse No. 118

Specialität:
Passepartouts
(Passe-Partouts)
zu Concurrenzen
und
Projekten

Rechnung für das Meister-Atelier des Herrn Professor Ende.
Gehaftpflicht

Netto per comptant

1895		Sie empfingen:	Mark	Pf.
Febr.	13	1 Lw. Schoppmeyer, Schriftvorlagen "Halb Leinenband mit Titel gebunden 4/31 Bltn."	5	00
1896				
Januar	18	1 Lw. Koepert, Geschmiedete Gitter"	4	00
		1 " Haupt, Portugal "Halbfranz gebunden	3	50
		2 Lw. " Zeitschrift für Bauwesen "Halbfranz geb. 4,50	9	00
		2 " " do Atlas " " 6,50	13	00
		Summa:	34	50

Im. N. pro M. L.

1. No 143 Schoppmeyer
2. No 146 Koepert.
3. No 95. Haupt.
5. No 153. Jahrbuch f. Bauwesen

Berl. d. 20 Febr 1896

Betrag in Empfang

Acta: 6 6a 3 No 13 Fr. 1/9 Cent. 215

~~werden mit der~~ Anlage ~~dem~~ Kass. anweisung und 6 Stück zugehörigen Belege im Betrage von zusammen . . . . . 372 M 40 ₰ ~~gehorsamst ausgehoben~~.

Berlin, den 27 Februar 1896.

1. Zu protokoll

An
die Generalkasse des Ministeriums
der geistlichen pp. Angelegenheiten.

(gez.)

Der Generalkasse übersende ich beifolgend Kassenanweisung nebst 6 Stück zugehörigen Rechnungen über Lieferungen und Leistungen für das meiner Leitung unterstellte Akademische Architektonische Bezirksamt

mit dem Ersuchen, den Gesammtbetrag der Rechnungen mit

372 M. 40 ₰

in Buchstaben: Dreihundert zwei und siebenzig Mark vierzig Pfennigen an die Liquidanten gegen Quittungen zu zahlen oder per Postanweisung abzusenden und bei dem Fonds Titel IV. B 4 des Akademischen Etats in der Rechnung pro 1895/96 zu verausgaben.

Postspesen gelangen als Lieferungsquittungen.

2. Kgl. Controle.

3. Kgl. Liquidanten.

Berlin, den 27 ten Februar 1896.

Der Vorsteher.

Ende.

Königliche Akademie der Künste.

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für die mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene akademische Meister-Atelier für Architektur während des Etatsjahres 1895/96.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	ℳ	₰	Betrag. ℳ	₰
		Titel IV. B.				
1.	2. 1. 96.	Schuster & Busleb, Lieferung von Zeichnungsmaterialien für Atelier und Fortsetzung für Atelier und fortsetzung von Werken.	123	00		
2.	30 1. "	Propiläen Kunst-, Buch- und Kunsthandlung Wilhelm Ernst & Sohn für Werke	64	00		
3.	"	dieselbe, desgl. 1 Werk	40	50		
4.	1 2. 96	Ernst Wasmuth, Verlagsbuchhandlung für Werke und fortsetzungen von Werken	86	40		
5.	19. 2 "	Joh. Eichardt, Buchbinderei für Arbeiten für Buchbinderarbeiten	34	50		
6.	24 2. "	Schuster & Busleb für fortsetzungen	24	00		
		Summa . .			372	40

Berlin, den 27. Februar 1896. Provisorisch

Der Vorsteher Schuppli

des akademischen Meisteratelier für Architektur.

L. Ende.

Latus:

M. 14.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag. M. ₰
		Transport:	
1		Nachweisung etc. wie folgt	
1.	1.	2. 96. H. Hörning, Berlin, Anfertigung von Briefbögen	170 00.
2.	27.	2. " B. Seidel, Anfertigung von Brennholz.	48 00.
3.	1.	3. " J. Schievelbein, Besorgung der Reinigungs-, Heizungs- und Aufsetzarbeiten pro März 1895/96	180 00
		Vorstehende Beträge mitgenommen hundertachtundneunzig Mark sollen die Generalkasse dem Kassirer der Firma Ende & Boeckmann hier, Herrn Müller gegen Quittung verabfolgen und bei dem Fonds Titel IV B. 4 c. in der Position der Königlichen Akademie der Künste für 1895/96 verausgabt.	398 00 Vorstehende Beträge sind in richtig. Schweppe: 9/3 96.
		Berlin, den 7. März 1896.	
		der Vorsteher	
		der akademischen Meisterateliers J. Architektur.	
		2. Rech. Controle. 3. "	
		3. Vorzuzeigen dem Inventarbeamten.	
		H. E.	
		Latus:	

Latus:

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag.
			M. ₰
		Transport:	

Latus:

No.

Fernsprechanschluss: No. 56 Charlottenburg.

Duplicat.

Charlottenburg, den 7 ten März 1896

221

RECHNUNG

für Königliche Akademie der Künste Berlin

von

Ernst March Söhne Thonwaaren-Fabrik.

Wir lieferten für das Bezeichnete Meister Atelier:

Januar	16	10 Ct	Modellirthon	2.–	20.–
Februar	5	4 "	do	"	8.–
"	10	10 "	do	"	20.–
"	29	5 "	do	"	10.–
März	7	10 "	do	"	20.–
				M.	78.–

Empfangen dankend bei M 95.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag M. ₰

M. 16. Postz. 210 222

SCHUSTER & BUFLEB

ARCHITEKTUR-ANTIQUARIAT UND SORTIMENT

BERLIN W., WILHELM-STRASSE 44

(GEGENÜBER DEM ARCHITEKTEN-HAUSE)

ZWEIGGESCHÄFT: CHARLOTTENBURG, BERLINERSTRASSE 134a.

FERNSPRECHER: AMT I, 2324.

Königlich Akademisches Meisteratelier für Architekten

Berlin, den 16. März 1896.

			netto: M. ₰
M.H.	1	Parkett, Zimmergotthik T-U	Mk: 72 – 64 80

M 28.

Empfangen dank

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betr. M. ₰	M.

Fol. M 17. Berlin W. 62, den 21 März 1896. 223

Duplicat.



Carl Küpferling

Klempnermeister.

Fabrik für Bau, Gas-, Wasser-, Haustelegraphen-Anlagen etc.

Reparaturen.

Magazin für Haus- u. Küchengeräthe.

Ausbacherstr. 2, a. d. Kurfürstenstr. u. Joachimsthalerstr. 10, Ecke Augsburgerstr.

Fernsprech-Amt 26

RECHNUNG für Das Königl: Amt d: Meister Ateliers.

3/3.	Von Dächern 2 Ofen Gehrohr, 3 Haftbürsten,		
	1 Dachtreppe mit 1 Handgang, 1 Dachleiter		10,50.
	1 Manometer		4,00.
	2 Abfallzüge für 2 Herdöfen angebracht,		
	diese Arbeit ist ausgeführt		25,00
			39,50

Incl. M 30

Mk. 39,50

No.

265 G

Duplicat

224

Deutsche Gasglühlicht Aktiengesellschaft.

M 20.- Kr. 1/4 26.

Fernsprecher:
No. 3704 Abth. „Kasse".
„ 3705 „ „Neubestellungen".
„ 3751 „ „Glühkörper".
„ 3752 „ „Abonnenten".

Berlin, den 20. März 1896.
C. Molkenmarkt 5.

Reichsbank-Giro-Conto.
Telegramm-Adresse: „Gasglühlicht."

Rechnung

für

das Königliche Akademische Meister-Atelier für Architekten
Dörfürstendamm 26

Zahlbar in Berlin netto p. comptant.

			Reichswährung	
März 26.	Hrn:			
	4 Apparate	5.—	20.	—
	4 Scheiben 137 mm Ø	2.—	8.	—
	3 Briefkastenstücke	—15	—	45.
	1 Nippel		—	10
		Rtf	28.	55.

B. 10/4 26.
Auf den Ateliersonds angewiesen,
Schuppel.
bei M 30

(Form. No. 47. 1195. 10000.)

No.

225

Berlin den 31. März 1896

222

(Duplicat) **M 21.**

Rechnung

das Meisteratelier für Kupferstich & Radirung. Berlin

von L. Angerer. Kunstkupferdruckerei in Berlin.

	3	4 engl. 2 chin. Probedrucke	n. Ring	4,75	10	50
	10	4 jap.	do n. Terborch	1,50	6	
	19	1 holl. 4 engl	do n. Ring	1,75	8	75
	31.	2 chin. 2 engl. 3 wfp (4,50 M)	" do	1,75	11	50
	11.	6 engl.	do Helmholz	1,75	10	50
	19	1 engl. 4 holl.	do do	1,75	8	75
		10 Bog. echt Chinapapier		0,40	4	
	27	5 engl. Probedrucke	Helmholz	1,75	8	75
	13.	5 chin.	do „Kaiserin Friedrich"	2,50	12	50
	23	5 "	do do	2,50	12	50
	30	3 " 2 jap.	do do	2,50	12	50
	6	2 hl. wfp. jap., 2 gelb umyel. jap.	do do	2,50	10	
		2 chin.	do do	2,50	5	
	26	2 wfp jap. 2 gel. jap.	do Ideale Landschaft n. Prell (Ulbricht)	1,00	4	
	3	1 jap. 4 chin. Probedrucke	n. Biermann	2,50	12	50
		6 jap.	do n. Prell	1,00	6	
	6	4 chin.	do do	1,00	4	
	9	4 chin.	do n. Biermann	2,50	10	
	20	3 chin.	do do	2,50	7	50
				Mark	165	25

Conf. M 36

d. Richtigkeit Coppenrath

Berlin d. 17 April 1896

Koppenrath

No.

Rechnung

M. 22 Berlin SW., den 7. April 1896.

Telephon Amt IV No. 3142

226

Einbände und Mappen jeder Art Aufziehen von Zeichnungen

Buchbinderei für Architektur

von

Joh. Eichardt

No. 118 Oranien-Strasse No. 118

Specialität: Cartons (Passe-Partouts) zu Concurrenzen und Projekten

Rechnung für das Meister-Atelier des Herrn Geheim Reg. Rath Prof. Ende

Netto per comptant

Mk	Sie empfingen:		Mark	Pf.
119 —	3 Bände Dohme, Kunst u. Künstler Italiens Halbfranz geb	2,50	7	50
86 —	1 Band Dollinger, Architektonische Reise-skizzen Halbfranz geb		6	50
154 —	2 Bände Paukert, Frühgothik Halbfranz	6,00	12	—
102 —	2 Bände Ulrich, Baudenkmäler in Grossbritannien Halbfranz geb	7,50	15	—
124 —	2 Bde Gotsch, Renaissance in England Halbfranz	7,50	15	—
		M	56	—

Empf. M. 28

No.

227

Magistrat Charlottenburg.

CHARLOTTENBURG, den 28. März 1896.

Es wird gebeten, alle Schreiben, welche städtische Erleuchtungs-Angelegenheiten betreffen, an „die Verwaltung der städtischen Gasanstalten in Charlottenburg, Charlottenburger Ufer No. 17" zu adressiren sowie bei Antworten und Geldsendungen die untenstehende Journalnummer anzugeben.

M. 23.

K. Ak. d. Künste
Hinr. LAPPE & Sohn Berlin
N.W.

2244

J.-No. J. 7. 1531. K.

Nach Anzeige unserer Gaskasse steht der Lieferung der bereits am 5. vor. Mts. an das Bureau der Königlichen Akademie der Künste in Berlin gesandten Gasrechnung für das Königliche Akademische Meister-Atelier pro III Quartal 1895/96 mit 18,65 M. nichts ein.

Wir ersuchen ergebenst für baldige Begleichung dieser Rechnung gefälligst Sorge zu tragen.

Der Magistrat.
Langenbeck.
Beck.
Bureau-Vorsteher.

Abgeschrieben

Herr
Karl Königliche
Akademische Meister Atelier
Hier

z.

M 24

Berlin, den 13. April 1896.

H. Grossmann
Gegr. 1864. Post-Amt 42.
Tapezierer und Decorateur, Berlin S.,
Wasserthorstrasse 48 I
Ausführung moderner u. geschmackvoller Decorationen.

Rechnung für die Königl. Akademie der Künste.

Dez.	30.	Meister-Atelier: Herr Direktor Ad. Werner.	
		1 breites Bureau gemacht, incl.	
		Leinwand, Schnüre, Nägel, Ringe, Haken	15. 00
		Summa M	15. 00

Zugenommen Disp. M. No 33.

Ste.

231
229

M. 28

Pr. exp. 3

An die Generalkasse des Ministeriums für

Königliche Akademie der Künste.

226

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für die mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene akademische Meister-Atelier für Architektur während des Etatsjahres 1895/96

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰	Betrag. M.	₰
		Titel IV. B. 4c				
1.	16 3. 96.	Schuster & Berfleb, Anlieferung eines Wartes		64 80.		
2.	31. 3. „	Joh. Eichardt, Buchbinderarbeiten		56 00		
		Vorstehende Beträge mit in Summa			120 80	
		buchstäblich: Einhundert und zwanzig Mark				
		wolle die Generalkasse den Liquidanten gegen Quittung zahlen oder per Postanweisung übersenden und bei dem Fonds Titel IV. B. 4c. des Akademiestats in der Ausgabe vermerken.				
2 Rest. Controle.		Berlin, den 29. April 1896.				
3 Unterschriften der Liquidanten		Der Meisteratelier-Vorsteher.				
		Latus:				

Betrag der Beträge und in rationibus richtig. Schuppli. 29/4 96.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	ℳ	₰	Betrag. ℳ	₰
		Transport:				

Akt. N: 30.

Akta. 6. 6

Berlin, den 6. April 1896

1. An
die Generalkasse der Königlichen Ministerial-
der gefälligen, gg. Rückäußerung
Hier.

Der Generalkasse übersende ich Anweisung nebst 7 Belägen vorschriftsmäßiger Rechnung über Lieferungen und Leistungen für das unterstellte Meisteratelier für Architektur

2. Notiz für den Journalisten.

mit dem Ersuchen, den Betrag der Rechnung welche in Liquidationsform festgestellt worden mit

- 919 M 37 ₰ -

in Buchstaben: Neunhundert neunzehn Mark 37 Pfg.

gegen Quittung zu zahlen oder per Postanweisung abzusenden und auf Titel IV. B 4 b des Etats der Königlichen Akademie der Künste in der Rechnung pro 1895/96 zu verausgaben.

Belegbescheinigungen und Quittungen.

Der Vorsteher
des akademischen Meisterateliers
für Architektur

F zu 1. mit 210 M.
Dem Hilfsarbeiter Regier.-Bauf. Schwedler
gegen Anweisung zur Anfertigung
der Zeichnungen
zu 2 bis 7
3. Nach Empfang.

Königliche Akademie der Künste.

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für die mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene akademische Meister-Atelier für Architektur während des Etatsjahres 1895/96.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag. M. ₰
		Titel IV. C pos. 4	
1.	31. 1. 96 M 28	Lauck, Lohn für Besorgung der Reinigungs-, Heizungs- und Aufsaugungsgeschäfte nebst Gehalt vom Juli Januar – März 1896	240 00
2.	1. 1. 96.	Städtische Gas-Anstalt, Charlottenburg, Gasverbrauch pro Juni December 1895	18 68
3.	1. 3 96.	Ernst Wasmuth, Architektur-Buchhandlung, Anlieferung von Materialien oder Fortsetzungen von Werken.	63 80.
4.	31. 2 „	Karl Küpferling, Einrichtung Leitung, Unterhaltung der Beleuchtungsanlage	39 50
5.	30 3. „	Deutsche Gasglühlicht-Aktiengesellschaft, Anlieferung von Glüh-	
		Latus:	361 98

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag.
		Transport:	361 98.
		Aggregaten etc.	28 35
6.	1. 4. 96	Städtische Gas-Anstalt, Gasverbrauch pro ~~December 1895~~ Januar/März 1896	21 34.
7.	12. 3. 4	Joh. Eichardt, Lieferung für Ausführung, Instandsetzung von Arbeiten	7 50.
		Summa . .	419 37

Berlin, den 6. April 1896

Der Vorsteher
der akadem. Meister-Ateliers für
Architektur

J. Otzen

Latus:

~~M. 31.~~ 233

Königliche ~~Akademie~~ der Künste.

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für das mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene akademische Meister-Atelier für Architektur

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag.
		Titel IV B. 4c	
1.	25. 4. 96	Gropius'sche Buch- und Kunsthandlung, Wilhelm Ernst & Sohn, Quittung nebst Protokoll	67 50.
2.	30 4 "	A. Koppitzky, Quittung nebst Protokoll	124 00
		Vorstehende Beträge mit zusammen	191 50.

nb in Reinschrift 9/5

buchstäblich: Einhundert ein und neunzig Mark 50 Pfennige

wolle die Generalkasse an die berechtigten Empfänger gegen Quittung zahlen oder postal. Überweisung ~~M. 123~~ überlassen und bei dem Fonds Titel IV. B 4c des Akademie-Etats für 1895/96 verausgaben. — Buch den Belegen Postscheine gemäß Quittungen und die Protokolle wegen Gehaltszulagen

Berlin, den 4 ten Mai 1896

Der Atelier-Vorsteher.

J. Otzen.

An
die Generalkasse des Königlichen
Ministeriums der geistlichen, Unterrichts- u. Medicinal-Angelegenheiten

I. No. ~~hier.~~

Prof. Seite V. 103 **Gropius'sche Buch- und Kunsthandlung.** M. 32. 27/4 96 234 35

WILHELM ERNST & SOHN.
W. (41.) Wilhelm-Strasse 90.

Berlin, den 23 April 1896

2231

RECHNUNG für das Akademische Meisteratelier für Architektur, z. H. des Herrn Prof. Ende, Hochwohlgeboren

Zahlungen sind ohne Abzüge postfrei Berlin zu leisten.

do. pro 1/4 St.			
155.	1	Neumeister, Haeberle, Holz-architektur. in Mappe	75.—
		10%	7.50
			M 67.50

H. Klinckt. Berlin 27/4 96.

Vigliret.
Quittirung ist gewärtig bis ult. Mai erfolgt
Schuppli.

Vollständige Verlags-Verzeichnisse
stehen auf gefälliges Verlangen kostenfrei zu Diensten.

M. 33.

235

Pr. 2 Aud. E

Königliche Akademie der Künste.

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für die mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene Königliche akademische Meister-Atelier für Malerei während des Etatjahres 1895/96

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰	Betrag. M.	₰
1.	6/ 1. 96 M 18	Rohde & Genossen, Modellgarderobe. Quittung	106	75.		
2.	20. 4. 96.	Rohde desgl.	10	00		

Vorstehende Beträge mit zusammen ..... 116 75.

buchstäblich: Einhundert sechzehn Mark 75 Pfennige

wolle die Generalkasse denselben gegen Quittung entrichten und bei dem Fonds Titel IV B i des Akademie-Etats für 1895/96 verausgaben.

Berlin, den 9 ten Mai 1896.

Der Akademievorsteher

J. Ende.

An
die Generalkasse des Königlichen Ministeriums der geistlichen, Unterrichts- u. Medicinal-Angelegenheiten

I. No. hier.

M. 33

Fortsetzung zu 236

Königliche Akademie der Künste.

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für die mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene akademische Meister-Atelier für Geschichtsmalerei während des Etatsjahres 1895/96.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	ℳ	₰	Betrag. ℳ	₰
		Titel IV B 1.				
1.	24. 1. 96	Schipelius & Grossmann, Löhne für Modellsitzungen.	107	00		
2.	31. 1. "	Schipelius & Grossmann, desgl.	83	75		
3.	13 4 "	H. Grossmann, Anfertigung einer neuen Modellbank.	15	00		
		Vorstehende Beträge mit zusammen			205	75

buchstäblich: Zweihundert und fünf Mark 75 Pfennige

wolle die Generalkasse an die Berechtigten Empfängers gegen Quittung zahlen, die Beträge zu 1 und 2 dem Unterzeichneten R. Schipelius gegen Quittungen erstattend bei dem Fonds Titel IV B 1. des Akademie-Etats für 1895/96 verausgaben.

Berlin, den 8 ten Mai 1896

An
die Generalkasse des Königlichen
Ministeriums der geistlichen, Unter-
richts- u. Medicinal-Angelegenheiten

Der Atelier-Vorsteher
A Wagner

I. No. _____ hier.

Folio

M. 34. Berlin S.O., den 30ten April 1896

237

234

Tischlerei für Bau- u. Ladeneinrichtung

von

A. Koppialky

Wiener-Strasse 24.

Rechnung für das Maler Atelier des Herrn Gehrmann Erde.

			Mark	Pf.
März		Ein Rahmen nach vorhandenem Muster mit Ober und Druckleiste gefasst 2,30 Meter lang		
		1 Druckleiste 107 Meter breit 0,65 lang 0,95 Pf. mit 2 Thüren, mit Lackpinselanschluß im		
		Abschl. 100 Meter breit 0,44 lang mit zwischen Lagerboden mit Garderobenbrettern und zwei Thüren mit Lackpinselanschluß mit Gehalt 1,35 Pf.		
		das ganze Mark ergiebt	124.	
		Summa	124.	

Berlin d. 1896

Duplicat.

Bemerkung. Ist bereits bei M. 31 ver-

folgt

Ktz

M35 Pr. 9/5 96 238

Königliche Akademie der Künste.

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für die mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene akademische Meisterateliers für Bildhauerei während des Etatsjahres 1895/96.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰	Betrag. M.	₰
2	7. 3. 96	E. März Söhne, Anlieferung von Modellirthon	78	00		
3	13. 4. "	A. Stephan, Holzbearbeitung	6	00		
4	7. 4. 96	Martin, Modellirthon	14	25		

M. 35a

Pr. 13/5 96

Comptoir und
Lagerplatz:
endamm 1.
phon: I. 2652.

platz: Süd-Ufer
e Torfstrasse.

G. BARNEWITZ NACHF.

Lemcke & Tschirner.

Inhaber der Firma:
H. Schröder,
Kohlenstrasse 26,
Schlesischer Bahnhof,
Kohlenplatz II.

Telephon VII. 5954.

Berlin NW., 12. Mai 1896
Weidendamm 1.

Rechnung für das Königliche academische Meister Atelier
Buchenstr. 3

96	Contractliche Lieferung.	
ar 29.	1 Mtr. Kiefernholz 1 Cl. 3 Schnitt frei Keller	9 20

M. 36

I Königliche Akademie der Künste.

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für die mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene Meisteratelier für Kupferstich

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰	Betrag. M.	₰
1.	März (M. 26)	Städtische Gas-Anstalt, Gas-verbrauch pro Januar/März 1896	105.			
2	21. 3. 96	L. Angerer, Probedrücke	165.	25		
		Vorstehende Beträge mit zusammen			166.	30

buchstäblich: Fünf

wolle die Generalkasse an die berechtigten Empfänger gegen Quittung zahlen und bei dem Fonds Titel IV B des Akademie-Etats für 1895/96 verausgaben.

Berlin, den 9ten Mai 1896

An
die Generalkasse des Königlichen Ministeriums der geistlichen, Unterrichts- u. Medicinal-Angelegenheiten

Der Präsident / Akademie-Vorsteher
Joh.
H. Ende.

I. No. _____ *hier.*

241 5

Berlin 13/5 96.

M. 36. II Angel.

Dem Forster Carl Gerhard Friedensruhe 3 Hermann Marcks habe ich für das Etatsjahr 1896/97 die Besorgung der Reinigungs-, Heizungs- und Aufwartungsgeschäfte in dem meiner Leitung unterstellten Ressortchef übertragen und ihm dafür eine monatliche Entschädigung von 20 Mark zugebilligt.

Den hierauf entfallenden Gesammtbetrag der Entschädigung mit

240 Mark

(Zweihundert und vierzig Mark)

wolle die Generalkasse des Königlichen Marcks im monatlichen Voraus gegen Quittung zahlen und bei dem Fonds Titel IV B 3 in der Rechnung der Königlichen Oberrechnungskammer für 1896/97 verausgaben.

Der Vorsteher
des ökonomischen Ressortchefs für Potsdam

K. Koeppen

An
die Generalkasse des Königlichen
Ministeriums des geistlichen, Unterrichts-
und Medicinalangelegenheiten
Hier

zu spesiten
an den Herrn Kaiserlichen Oberstleutnant Pl. Exzellenz
Tsingtau

Berlin, den 12. Mai 1896

M. 37

Tsingtau

Nachricht
den Etat für 1895/96
betr.

Euer Exzellenz

beehre ich mich ergebenst anzuzeigen, daß der zu meiner Verfügung stehende Fonds Titel II B 3 mein für das Etatsjahr 1895/96 nicht ausgereicht hat, um die sämmtlichen Bedürfnisse des Detachements, einschließlich der Besatzung Kaiserwerth vollständig zu decken. Trotzdem im Vorjahre eine Überschreitung von 270 Mark erhalten worden war, ist im Etatsjahre 1895/96 eine Überschreitung von 26.95 Mk. entstanden.

Euer Exzellenz bitte ich gehorsamst,

diese Überschreitung genehmigen, resp. nachträglich zu genehmigen und Sr. Majestät dem Kaiser Allerhöchst Ihre Allergnädigste Genehmigung dazu zu erwirken zu wollen.

Euer Exzellenz
gehorsamster

Koltzenburg
Vorsteher der Akademie
Musikdirektor

Saat 13/5 96
Pol 16/5 96

Fr. 1876/77. 243 244

M 38.

Berlin, SW den 15. Mai 1896.

Rechnung für die Königl. Academie der Künste

von F. W. Otte jun.r Nchf. (Für)

Comptoir und Lagerplatz: S.W. Möckern-Str. 34.

on-Anschluss
nt VI. No 91.

Zahlbar in Reichsmünze

	N. Meister Atelier Buchenstr 3			
	An 1 Fuhre Braun Kohlen			
	ges. 1485 Klg. - 20 Ctr 35 Klg	35	25	24

443/III

M. 39.

Pr. 7/96

244

SCHUSTER & BUFLEB

ARCHITEKTUR-ANTIQUARIAT UND SORTIMENT

BERLIN W., WILHELM-STRASSE 44

(GEGENÜBER DEM ARCHITEKTEN-HAUSE.)

ZWEIGGESCHÄFT: CHARLOTTENBURG, BERLINERSTRASSE 134a.

Vgl. Akademische Meisterateliers für Architekturen

z. H. Herrn Geh. Regierungsrath und Landesbauinspektor Hochstetter

Berlin, den 1. Juli 1896. H. Ende, Buchhandlung

Lief. No.	Kat. No.	An		Netto
119		1 Durm, Baukunst der Griechen 1. Lfg.	15.–	13.50
157.		1 d'Espouy, Architekton. Einzelheiten. Die Antiken Lfg. 4, 5, 6, 7, 8	60.–	60.–
156.		1 Fuller & Wheeler, Arkitekt. Homes	netto	30.–
157.		1 Sachs & Woodrow, Modern Opera-Houses and Theatres. Vol I	netto	70.–
Kleinere. v. 7/7. 96.				
			Mk	173.50

Für Richtigkeit bescheinigt.

Berlin d. 7 Juli 1896

Der Meister Atelier Vorsteher

Geh. Reg. Rath & Prof.

Revidirt 16. Juli 1896.

Meisdr. Atelier Pzm. M. 42. Pr. cotz.

242

1. Lagenangabe für Aufpreisung etc. pro April/Juni 1896 mit 240 M.
2. Anmeldung am 14. Juli 1896.
3. Kol. Controle

Zd.

F. Jenelchen

zu Zeichn. 4

Zum Preis-Zeichnen wie am Remontetage 15/7 96.

Meister-Atelier.
v. W.

M. 43.

Berlin, den 14. Juli 1896.

Pr. gutt.

1. Monatsbericht Rechnungen mit . . . . 148 M 50 ₰.
2. Anzeigen für Generalkarte am 14. Juli 1896.
3. Holz in die Kantine.

Zu Journ. Nr.

gez. [illegible]

M. 44.

Pr. ewz. 7.

Königliche Akademie der Künste.

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene ~~Lieferungen und~~ Leistungen für ~~die~~ ein mit der Königlichen Akademie der Künste zu Berlin verbundenes akademisches Meister-Atelier für Malerei während des Etatsjahres 1896/97

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰	Betrag. M.	₰
		Titel IV. 93. pos 1.				
1.	17 4. 96	Falkener k. Gen. für Honorar	2050.			
2.	15 5. "	Gerhardt k. Gen. dto.	2750.			
		Vorstehende Beträge mit zusammen			4800.	

buchstäblich: Acht und vierzig Mark wolle die Generalkasse Inspektor, Rechnungsrat, Rendant pp. gegen Quittung entlasten und bei dem Fonds Titel IV B 1 des Akademie-Etats für 1896/97 verausgaben.

Berlin, den 14ten Juli 1896.

Der Präsident
In Vertretung.
F. Hasselbach

An die Generalkasse des Königlichen Ministeriums der geistlichen, Unterrichts- u. Medicinal-Angelegenheiten

I. No. hier.

278

Berlin, den 18. Juli 1876

P. cod. 1/

245

M. 45.

1. Für Zeit meiner Leitung unterstellte akademische Meister-Atelier für Bildhauer ist die Anschaffung

a) einer größeren Drehscheibe mit Tisch zum Preise von etwa 120 M.
b) " kleineren " " " " 60 "
c) von drei Handbrettern zum Preise von etwa . . . . 20 "
d) " " Modellirhölzern zum Modelliren von Akt-
figuren zum Preise von rund . . . . . 20 "

mithin zum Gesammtbetrage von . . . . . 220 M
erforderlich.

Die Gegenstände sind bei dem Tischlermeister Kassemeister in Oldenburg zu geben.

2. zu berichten
an den Herrn Kultusminister Dr. Bosse
Excellenz
Hier

Excellenz!

Für Zeit meiner Leitung unterstellte akademische Meister-Atelier für Bildhauer ist die Anschaffung

a) einer größeren Drehscheibe mit Tisch zum Preise von etwa . . . . . 120 M
b) einer kleineren Drehscheibe mit Tisch für den Preis von etwa . . . . 60 "
c) von drei Handbrettern zum Preise von etwa . . . . . 20 "
d) von drei Modellirhölzern zum Mo-

Adresse
Zeit akademische Meister-Atelier für Bild-
hauer

Zeit 2
18/7 76 [illegible]
ab 22/7 76

Zulage von Abdrücken zum Preise
von rund . . . . . 20 M.
erforderlich.

Die Gesammtkosten dieser zum Vertheilungsplane des Universitäts-Lehrfonds nothwendigen Anschaffungen werden sich auf rund . . . 220 M. belaufen.

Zur Ihrer Bezahlung wolle ich zu meiner Verfügung stehenden Fonds, Titel IV B 2 des Ordinariums, Etat bei mir ausser Ansatz, insoweit, als dieser im Laufe des laufenden Jahres zur Bestreitung der Kosten für laufende Bedürfnisse selbst nicht ausreichend verwendet werden müsste. Ihre Erstattung bitte ich Ihrer gefälligen Fürsorge anheimzustellen.

Ferner ermächtige mich für den laufenden Etatsjahr für Titel IV B 2 unter Genehmigung der zu erwartenden Ueberschreitung einen außerordentlichen Zuschuß bis in Höhe von 300 Mark, gutschreiben der hiesigen Gemeindekasse mit entsprechender Anweisung gefallen zu wollen.

R. Begas

Professor,
Vorsteher des akademischen Meister-Ateliers für Bildhauerei.

249

Berlin 5. Juni 96.

K. Ak. d. Künste
Eing. 6. JUN. 96 Berlin
Anlage

An
das Bureau der Königl.
Akademie der Künste!

Die hierbei Unterzeichneten erlauben sich ergebenst um Auszahlung folgender dringend benöthigter Gegenstände im Meister-Atelier Professor Begas zu bitten.

Sorgfältige Verpackung erbeten.

Hug. Kraus
Conr. Starck
Wilh. Paul

verte

247 250

a.) 2 Stoßspritzen 1 mtr. ☐

b.) 4 Balkenstützen für Mortellina
Stück zu stellen)

c.) eine Kleinere Stoßspritze

d.) einige Metallschraubstöcke
für Maschinen in der
Schmiede Gehilfen.

Ministerium
der geistlichen, Unterrichts- und Medicinal-Angelegenheiten.

Berlin, den 22. Mai 1896.

U IV Nr. 2160.

M. 46.

Hauptcasse 20/V 96.

Der Hauptcasse wird in Verfolg. des Erlasses vom 1. April 1895/96 zum Etat der Allg. Verwaltung der Künste unter Titel IV. B. „Allg. Kunstzwecke Ministerium Altarbau unter No 3 verausgabenden Fonds" für das Regierungsbez. Oppeln" einen Betrag von 26 M. 95 Pf, buchstäblich: „Sechsundzwanzig Mark 95 Pf." mit dem Titel „Zuschuss" des Etats zu überweisen und wird die Hauptcasse ersucht, demnächst die Vollmachtgabe des vorstehenden Titels nach der Disposition des Vorstehers des Kunstwissenschaftlichen Ministeriums für Künstler, Professor Koepping, Zuschuss zu buchen.

(Unterschrift.)
An die Hauptcasse des Ministeriums.

An
den Vorsteher des Kunstwissenschaftlichen
Ministeriums für Künstler,
Herrn Professor Koepping
Hochwohlgeboren
hier.

Abg.

Abschrift übersende ich Euer Hochwohlgeboren auf den Bericht vom 12. Mai d. Js. M. 37. zur Kenntnißnahme und weiteren Veranlassung.

Im Auftrage.

Schön

Ministerium
der geistlichen, Unterrichts- und Medicinal-Angelegenheiten.

Berlin, den 17. Juni 1896.

M. 48.

U. 2078/96 g.

U. No. 2188.

Euer Hochwohlgeboren übersende ich beifolgend Abschrift des Abschnitts 6 zur Kenntniß von der Verwaltung des Fonds der Akademie der Künste hierselbst für das Etatsjahr 1894/95 nebst den dazu gehörigen Anlagen zum gefälligen Bericht über die Verwendung der Zinsbeträge.

Im Auftrage.

Schön

An
den Vorsteher des Königlichen
akademischen Meisteratelier
für Kupferstich,
Herrn Professor Köpping
Hochwohlgeboren
hier.

Abschrift zu U.v. 2188.

253

250

Vorstandsakt

Berlin, den 19. Dezember 1895.

Nachdem die Prüfung von der Verwaltung des Fonds der Königlichen Akademie der Künste in Berlin für das Etatsjahr 1894/95 von der Oberrechnungskammer stattgefunden worden ist, wobei sich laut des auf dem Titelblatte aufgeführten Attestes nichts zu erinnern gefunden hat, wurde dieselbe heute abgenommen.

Dabei sind sich zu bemerken:

1–5 ff.

6. Acta d. Akademie 891 und 898.

die Beibringung der vorbehaltenen Verwendungsnachweise über die ausgeschafften Zuschüsse bleibt zu kontrolliren.

V. m. v.

gez. Blumer.

Geheimer Ober-Regierungsrath.

Ministerium
der geistlichen, Unterrichts- und Medicinal-Angelegenheiten.

U II Nr. 3402.

Berlin, den 22. August 1896.

K. Ak. d. Künste
Eing. 4 SEP. 96 Berlin
M No. 49 Anlage

Ew. Hochwohlgeboren vermag ich in Erledigung meines Schreibens vom 17. Juni d. Js. – U II 2188 –, betreffend die Beibringung der Verwendungsnachweise über verausgabte Beihülfen, ergebenst zu eröffnen, daß

Bericht.

Berlin, den 18ten September 1896.

betreffs der Rechnung der Akademie für 1894/95

Ew. Hochwohlgeboren

haben in Erledigung der gefälligen Verfügung vom 17. Juni 1896 – U II 2188 – die beiden Rechnungen der Firma L. Ickstadt über mit Verfügung vom 1. Juli 1879 96. Anlage gefertigt zurückzureichen.

An

den Vorsteher des Königlichen akademischen Meister-Ateliers für Kupferstich Herrn Professor Köpping

Hochwohlgeboren

Hier.

Köpping

M 51. Cr. cost. 255

Königliche Akademie der Künste.

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für die Königliche Akademie der Künste

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M	₰	Betrag. M	₰
		Titel IV. B. 3.				
1.	15 5. 96	F. W. Ottes jr. Kupferplatten für Lawinen.	25	25.		
2	22 5.	G. Barnewitz Kupferplatten. 1200	900			
			Summa.		3945.	
3.	—	~~Städtische Gas-Anstalt, Gotha.~~ ~~Heizung pro April/Juni 1896.~~			~~Revisal: 1.21. Kupfer: 17/9 96.~~	
		Anweisung auf den Fonds im Etat von 3945 ℳ.				
		~~Vorstehende Beträge mit zusammen~~				

buchstäblich: Vier und dreißig Mark 45 Pfg. an

wolle die Generalkasse an die berechtigten Empfänger gegen Quittung ~~zahlen oder mittels Postanweisung~~ übersenden und bei dem ~~Fonds Titel~~ des Akademie-Etats für 189 19 verausgaben.

Vrst. Contr. Postschein genügt als Quittung. Mark förmlich

Für Richtigkeit gez. 11/9.

Berlin, den 11ten September 1896

Der ~~Präsident~~ Vorsteher

V. Kloepping

ab den 21/10. 96 E.R.

An

die Generalkasse des Königlichen Ministeriums der geistlichen, Unterrichts- u. Medicinal-Angelegenheiten

I. No. hier.

M. 32.

256

Fr. 29/9 96.

M 2/W

SPECIALITÄT:
RCHITEKTUR
Malerei
BILDHAUEREI
Archaeologie.

ARCHITEKTUR-BUCHHANDLUNG
ERNST WASMUTH
BERLIN W. 8.
35 — Markgrafenstrafse — 35

Ingenieur- und technische Wissenschaft
Maschinenbau
Mechanik
Industrielle Künste
Berg-, Hütten-, Eisenbahnwesen.

Königl. Academisches Meisteratelier für Architectur
S. W. Lindenstraße 15

Telephon Amt I. No. 2177.

Berlin, den 29 September 1896

DEBET.

M. d.						
№ 93	17/7	1 Ewald farbige Decorat. Lfg 19/20		M	40	₰
„ 158	17/7	1 Koch Einzelne Glieder		„	30	„
D. 30/9. 96.						
H. Klemm.				M	70	„
		Per 10 % Rabatt		„	7	„
				M	63	„

Empfangen bis M 59.7

L. M. Berlin den 30 September 18 96

Rechnung M.53.

K. M. d. Künste
Eing. 7. OKT. 96 B.
Anlage

für das Meisteratelier für Kupferstich & Radirung. Berlin

von der Kunstkupferdruckerei L. Angerer, Berlin

			Borchert		
April	1.	3 chin. Probedrucke. Landschaft n. Lugo	2,25	6	75
	3.	3 " Frühlingsstimmung (Ulbrich)	1.50	4	50
		3 " Motiv aus Breslau "	0,90	2	70
	27.	4 holl. Landschaft n. Lugo (Borchert)	2,25	9	
Mai	4.	2 chin. Motiv aus Breslau (Ulbrich)	0,90	1	80
	13.	2 holl. 3 chin. Potocka gr. (Börner)	2,25	11	25
	18.	5 chin. Potocka gr. "	2,25	11	25
		1 do do pl. "		2	
Juni	11.	1 jap. 3 chin. Potocka "	2,25	9	
	18	4 chin. Potocka "	2,25	9	
	29.	4 " Potocka "	2,25	9	
		3 " Flusslandschaft (Ulbrich)	0,90	2	70
July	4	5 " Potocka (Börner)	2,25	11	25
Aug.	11	2 pl. lose Pausedrucke (Sedia) "	0,75	1	50
		4 gr do " "	1.25	5	
	19	4 holl. Landschaft n. Lugo (Borchert) (Börner)	2,25	9	
			Mark	105	70

Berlin d. 22 Oct. 96 Die Richtigkeit bescheinigt
Kolbenny
Kolbenny
Im Interesse des Unterrichts der
Kupferstichradirung empfehle mit
Genehmigung
5 Abdr. auf Litt. L - Potocka
M. A. III. 187
Kolbenny

sec. calculo.
J. Ruppel.
27/10 96.

1. Anweisung 27/11 96
auf Tit. 4 B. 3,
2. Mot. Centrale - 26 Nov 96
J. Ruppel.

M.54.

Pr 7/10 96

258

SCHUSTER & BUFLEB

ARCHITEKTUR-ANTIQUARIAT UND SORTIMENT

BERLIN W., WILHELM-STRASSE 44

(GEGENÜBER DEM ARCHITEKTEN-HAUSE.)

ZWEIGGESCHÄFT: CHARLOTTENBURG, BERLINERSTRASSE 134a.

FERNSPRECHER: AMT V 2524

Königlich Akademisches Meisteratelier für Architektur

Hrn: d. Herrn Geheimen Regierungs- u. Baurath Präsident Professor Ende

Hochwohlgeboren

Berlin, den 5. Oktober 1896.

1896		An:			Netto:
Juli	28.	1 Deutsche Konkurrenzen Heft 1			1 25
August	12.	1 D'Espouy, Architektonische Einzelheiten L. 9	13	20	12 —
		1 Das neue Rathhaus in Hamburg L. 1	6	—	5 40
					Mk: 18 65

Conto M A

Hrn. No 119 1 Fünfte Konk. etc Lief. 1.
do 157. 1 D'Espouy etc Lief. 2
do 159. 1 Das neue Rathhaus Hamb. L. 1.

Berlin d. 6 Oct 96

H. Klewers.

Empfangen am 6 Okt 96.

Bau. a/d. für verlorene gegangene Lief. des Ergänzungswerkes.

Der Richtigkeit bescheinigt

Der Maschinen-Ingenieur Hochschulprofessor

J. Ende

Gesch. Rep. Rath i. Vers.

Ausgeschrieben bei M 54.

Seite II 103 **Gropius'sche Buch- und Kunsthandlung.** 259

WILHELM ERNST & SOHN.
W. (8) Wilhelm-Strasse 90.

Berlin, den 1. 10. 189 6

RECHNUNG für Kgl. Akademische Kunstausstellung Berlin für Architekten
z. H. v. Herrn Geh. Reg. Rath Prof. Ende, Hier

1896		Zahlungen sind ohne Abzüge postfrei Berlin zu leisten.	
A. No 153. Quittirt. d. 2/10 96.	L	Zeitschrift f. Bauwesen 1896	32 —

Berlin d. 6/10 96.

Bitte die Richtigkeit gefl. zu bescheinigen zum Zwecke der Zahlung anzuweisen.

Bescheinigen hierdurch die Richtigkeit vorstehender Rechnung.

Berlin, den 7. Oktober 1896.

Kgl. Akademische Kunstausstellung Berlin.

Geh. Reg. Rath Prof. Ende.

Vollständige Verlags-Verzeichnisse
stehen auf gefälliges Verlangen kostenfrei zu Diensten.

M 58.

260

Königliche Akademie der Künste.

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für das mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene akademische Meister-Atelier für Kupferstich & Radierung

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag. M	₰
		Titel IV. Pos. 3.		
1.	M 50	Städtische Gas-Anstalt, Gaslieferung im Quartal April/Juni 1896	121	
2.	M 57	Dieselben, Beleuchtung im Quartal Juli/September 1896	105	
		Vorstehende Beträge mit zusammen	226	

buchstäblich: Zwei Mark sechs und zwanzig Pfennige

wolle die Generalkasse an den ~~Hauptkasse des Städtischen Werke~~ ~~bescheinigten Empfänger~~ gegen Quittung zahlen ~~oder mittels Postanweisung übersenden~~ und bei dem Fonds Titel IV. B 3 des Akademie-Etats für 1896/97 verausgaben.

~~Postschein genügt als Quittung~~.

Berlin, den 17ten Oktober 1896.

Der Vorsteher des akad. Meister-Ateliers für Kupferstich & Radierung

K. Kalkhoven

An die Generalkasse des Königlichen Ministeriums der geistlichen, Unterrichts- u. Medicinal-Angelegenheiten

M No. 58 hier.

Acta:

Pr. evtl. Pauly

M. № 59.

Berlin, den 19ten Oktober 1896

1. Ohn
Die Generalkasse
Zu K. Ministerium der geistlichen,
38. Angelegenheiten

Hier.
ab 1. d.
Kasse 21/10 96
ab 23/11 96

Die Generalkasse erhält beifolgend eine Anweisung nebst 3 Stück zugehöriger Rechnungen über Lieferungen und Leistungen für das meiner Leitung unterstellte akademische Maleratelier für Architektur mit dem Ersuchen, den Gesammtbetrag der Rechnungen mit

113 M. 65 ₰

in ~~Buchstaben~~ Einhundertdreizehn Mark 65 Pennige

an die Liquidanten gegen Quittung zu zahlen oder per Postanweisung abzusenden bez. dem Justizrat der Königlichen Akademie der Künste, Rechnungsrat Schwerdtfeger gegen Quitt. zu erstatten und bei dem Fonds Titel IV. B. 4 d des Akademieetats in der Rechnung pro 1896/97 zu vereinnahmen.

Postscheine gelangen als Empfangsquitt. anbei.

2. Not. Controle fasc.

3. Br. m. Herrn Rechnungsrat Schwerdtfeger zwo Rechnungsbeilagen.

4. Notif. Interessenten.

Der Vorsteher
des akad. Meisterateliers für Architektur
Ihne.

zu M 59.

Königliche Akademie der Künste.

Nachweisung

von Rechnungen über Lieferungen und Leistungen für ein akademisches Meister-Atelier für Architektur während des Etatsjahres 1896/97

No.	Datum.		M.	₰	Betrag. M.	₰
1.	29. 9. 96.	Ernst Wasmuth, Architekturverlagsbuchhandlung, Berlin, für Werke und Fortsetzungen	63	00		
2.	5. 10.	Schlichter & Berlepsch, Architekturbuch-Handlung und Lichtdruck-Anstalt, Berlin, für Werke und Fortsetzungen	1865			
3.	1. 10.	Gropius'sche Verlags- und Kunsthandlung für 1 Werk	32	00		
		Summa			1136	65

Berlin den 19. Oktober 1896.

Der Vorsteher
eines akad. Meister-Ateliers für Architektur.

Latus:

No.	Datum.		M	₰	Be M
		Transport:			

Fol. 191

M. 62.

Pr. bez. 3. 7. 96 Kolb

264

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT

VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN.

Telegramm-Adresse:
Verlagsanstalt Bruckmann.
Telefon-Rufnummer 861.

München, 27. VIII 1896
Kaulbachstrasse 15.

RECHNUNG für das Meister-Atelier der Akademie der bild. Künste,
z. Hdn. Herrn Prof. H. Ende. Berlin.

6. M.A.	Zur Fortsetzung:	
M 52. 1	Architekten der Renaissance in Toscana:	
	Lfg. 35/36 à M 50.–	M 100.–
	10% Rabatt	10.–
		M 90.–
	Cont. 3 Satz	

Berl. d. 2/8 96.

Für die Richtigkeit
Der Meister-Atelier
Vorsteher
H. Ende
Ord. Prof.

Berlin, den 5. Sept. 96.

Nach Prüfung und Bescheinigung
anzuweisen auf Tit. W B, 4 c
2. Kol. Controle pari.
3 Umgänge Verlagsbuchhandlung.

1. Für Rückgriff ad
ab 2/10 96 – 15
Pf

Bruck.

Bestätigt vom Postamt 15. 10. 96.

J.-No. G. V. 1896

Herrn Professor Ende

Wohlgeboren

Berlin W.

Wichmannstraße 10 Straße Nr. 6 I

CHARLOTTENBURG

Fol. H 258/262

K. Ak. d. Künste
Eing. 3±NOV 96 Berlin

Berlin W., den 22. October 189 6

265 / 69

Paul Bülle

Atelier für Vergolderei und Kunstschnitzerei.

Spiegel und Bilderrahmen 29 Behren-Str.

Königlicher Hoflieferant.

Behren-Str. 29

Einrahmung von Bildern jeder Art Wanddecorationen.

Rechnung für die Königl. Akademie der Künste

Kisten und Emballagen werden nicht zurückgenommen.

~~P.B.~~		Sämtliche Glaser Arbeiten		
~~Ü~~		Kasten Atelier I. Stock		
April 10.		2 große Fenster		
		gereinigt u. gekittet	6.	12
		Für Anbringung dieser Arbeit		
		waren 8 Stahlfedern		
		u. später einzusetzen	à 50 ₰	4
Mai 20.		Kasten Atelier I. Stock		
		2 große Fenster		
		gereinigt u. gekittet	6	12
		Für Anbringung dieser Arbeit		
		waren 8 Stahlfedern		
		u. später einzusetzen	à 50 ₰	4
			Mark	32

Anweisung auf Titel IV B1
B. 4. 11. 96.

Gr. Ak. d. K. [illegible]

Transport

Fol. K259/263

K. Ak. d. Künste
Eing. 3. NOV. 96 Berlin
Anlage

Berlin W., den 22. October 1896

266 269

Atelier
für
Vergolderei und
Kunstschnitzerei.

Spiegel und
29 Behren-Str.

Bilderrahmen
Behren-Str. 29

Königlicher Hoflieferant.

Einrahmung
von
Bildern jeder Art
Wanddecorationen.

Rechnung für die Königl. Akademie der Künste

Kisten und Emballagen werden nicht zurückgenommen.

~~P. B.~~		Gesperrte Glaser Arbeiten ..		
		Leinmanddek		
April		Meister Atelier Professor Knille		
		die besonders grosse Tapet		
		gereinigt u. gezogen		20
		und		
		die Rückseite von der Vorderseite		
		reinigen zu können		
		6 Leisten Herausgenommen &c.		
		wieder eingesetzt	1.	6
Oktober 10.		Leinmanddek		
		Meister Atelier Professor Knille		
		die Tapet von besonders		
		grosse gereinigt u. gezogen		20
		und		
		die Rückseite von der Vorderseite		
		reinigen zu können		
		6 Leisten Herausgenommen &c.		
		wieder eingesetzt	1.	6
				52
		Rückseite 1 Tapet gereinigt		
		u. gezogen		4 50
			Mark	56 50

Zu den ord. und Ausgabetiteln Titel IV B 1.
Bewilligt: gestrichen
für 1896 pro 1896
ab 6/11. 96 Hey

Zu den ord. und Ausgabetiteln Titel IV B 1.
pro 1896
ab 6/11. 96 Hey
am 4./11. 96.
gez. Knille.

Transport

Sprechanschluss: 96 Charlottenburg.

Duplicat

Charlottenburg, den 30. ten September 1896.

267

161.

K. Ak. d. Künste Eing. 20 OKT 96 Berlin Anlage

RECHNUNG

für Königliche Akademie der Künste Berlin

von

Ernst March Söhne Thonwaaren-Fabrik.

Wir liefern für das Begas'sche Meister-Atelier:

April	11.	8	Ctr.	Metallirfarben	à	16 —
Mai	9.	3	"	do.	"	6 —
Juni	30.	5	"	do.	"	10 —
Juli	1.	5	"	do.	"	10 —
"	31.	20	"	do.	"	40 —
Aug.	31.	5	"	do.	"	10 —
Sept.	17.	3	"	do.	"	6 —
"	25.	10	"	do.	"	20 —
Okt.	2.				+ 6 %	124 —

Empfangen bei Bl.

Transport

M 65. Berlin S.W., den 28 Oktober 189 6 768

E. Hoffmeister

Tischler-Meister, Oranien-Strasse No. 125

Wohnung: **Markgrafen-Strasse 104.**

Rechnung für die Königl. Akademie der Künste
für d. Meisterateliers f. d. Bildhauer

M. & W.				
[illegible] 2977	3 Latten	à 6,25	18	75
983	Abstandsl.	à 6,75	20	25
991	1 Doppelfalz mit Latt, 1 Spann Riegel und Rollen		54	
[illegible] 1003	1 Doppelfalz mit Latt, 1 Spann Riegel, Rollen und Zapfen		120	
		Mark	213	

Empfangen bis 69

Acta: 6 6.
Modellgeld-Ausgaben
mit 134 M 75 ₰ dem O. Knille'schen
Maisterateliers
1. Ohr

Pr. 5/11 96.
12 Aug. 5

M. № 67

Berlin, den 5ten November 1896.

Die Generalkasse
des K. Ministeriums der geistlichen,
pp. Angelegenheiten

Cumulativ durch Riegel
mit 96 an Schwerdtfeger

2. Not. Controle.

3. Br. m. Journ Rechnungsrat
Schwerdtfeger zur Kenntnisnahme.

4 Notif. Institutsdirektion.

Die Generalkasse erhält beifolgend eine Anweisung über [illegible] zugehörige Rechnungen über Lieferungen und Leistungen für das meiner Leitung unterstellten akademischen Meisteratelier für Architektur mit dem Ersuchen, den Gesammtbetrag derselben mit

134 M. 75 ₰

in Buchstaben: Einhundert vier und dreißig Mark 75 Pfennig

an den Empfänger gegen Quittung zu zahlen und die Rechnungen abgestempelt zurück.

Der Inspektor der Königlichen Akademie der Künste, Rechnungsrat Schwerdtfeger wegen Quittung zu ersuchen und bei dem Fonds Titel IV. B. pos 1 der Akademieetats in der Rechnung pro 1896/96 zu verrechnen, gebeu.

Hochachtungsvoll ergebenst

Der Vorsteher
des akad. Meisterateliers für Malerei
Otto Knille

267

Berl. 24. November 1896
Mdl. No: 68. Fr. wdz.

1. Zu schreiben auf anliegende Rechnung der Firma Wilhelm Ernst & Sohn – Hof Buchh. & Bauten, für 33 M 50 ₰. M. A VI II 85.
v. 14/11 96.

die Generalkasse des Kultusministeriums

Obigen Betrag von
– 33 M 50 ₰ –
mit Beschluß:
wolle die Generalkasse den Empfangschein gegen Quittung gefallen und per Kassenanweisung überschreiben und bei dem Titel IV B. 4 des Akademie-Etats pro 1896/97 verausgaben.
Rechnung genügt als Empfänger-Quittung.

Berlin, den 24 ten November 1896
Der Atelier-Vorsteher
J. Otzen

2. Kolleg. Controle
3. Kollig. Liquid.

M. 69.

Pr. cod. Dauly

Königliche Akademie der Künste.

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für das mit der Königlichen Akademie der Künste zu Berlin verbundene akademische Meister-Atelier für Bildhauerei während des Etatjahres 1896/97

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	ℳ	₰	Betrag. ℳ	₰
		Titel IV B. 2.				
1.	20. 9. 96	Ernst March Söhne, Charlottenburg Anlieferung von Modellirton	124	00		
2.	28. 10. 96	E. Hoffmeister, Anlieferung von Lötken, Fond, Vorschriften.	213	00		
		Vorstehende Beträge mit zusammen			337	00

buchstäblich: Dreihundert sieben und dreißig Mark

Vorstehende Beträge sind richtig berechnet und in Ordnung befunden; wolle die Generalkasse an die berechtigten Empfänger gegen Quittung zahlen oder mittels Postanweisung übersenden und bei dem Fonds Titel IV B pos 2 des Akademie-Etats für 1896/97 verausgaben.

Postscheine genügen als Quittungen.

Berlin, den 24ten November 1896

Der Ateliers-Vorsteher

Reinhold Begas

An
die Generalkasse des Königlichen
Ministeriums der geistlichen, Unterrichts- u. Medicinal-Angelegenheiten

I. No. _____ hier.

M. J.

B. 3/2 97

272

SCHUSTER & BUFLEB

ARCHITEKTUR-ANTIQUARIAT UND SORTIMENT

BERLIN W., WILHELM-STRASSE 11

(GEGENÜBER DEM ARCHITEKTEN-HAUSE.) Markgrafenstrasse 46 Ecke Taubenstrasse

ZWEIGGESCHÄFT: CHARLOTTENBURG, BERLINERSTRASSE 134a. (Haus der „Concordia")

Königliche Akademisches Meisteratelier für Architektur, hier

z/H: d. Herrn Geheimen Regierungs- u. Baurath, Präsident, Professor H. Ende

Berlin, den 10. Dezember 1896. Hochwohlgeboren

1896		Ans:			netto:
Juni	6.	1 Deutsche Konkurrenzen Lfg. III H. 1-8	à	1 25	10 —
Oktober	2.	1 Das neue Rathhaus i. Hamburg Lfg. 2		6 —	5 40
	15.	1 D'Espouy, Architekton. Einzelheiten Lfg. 10		13 20	12 —
Dezbr:	29.	1 Gerlach, Allegorien N. F. Lfg. 1-6		60 —	54 —
		1 Seder, das Thier Text		45 —	40 50
Nov:	3.	1 Prentice, Renaissance Arch: & Ornam: Spain	£	3. -.-	60 —
				netto Mk:	181 90

Verr. pub Mst.

6 119	1 Deutsche Konk. 1-8
159	1 Das neue Rathhaus Lief 2
137.	1 D'Espouy Lief 10
162	1 Gerlach Lief 1-6
161	1 Seder Lex. I
163	1 Prentice

Abrgl M. 5/97.

H. Kleinert

Berl. d. 5 Jan 1897.

926 **Gropius'sche Buch- und Kunsthandlung.** M 72 273

WILHELM ERNST & SOHN.
W. (8). Wilhelm-Strasse 90.

Berlin, den 18. Dezbr. 189 6

RECHNUNG für Kgl. Akademie d. bildenden Künste, Meister-Atelier für Architektur, z. H. d. Herrn Prof. Prof. Otto March Professor H. Grisebach

Zahlungen sind ohne Abzüge postfrei Berlin zu leisten.

26 M.			
	1	Adler, Mittelalterl. Backsteinbauwerke Deutschlands. Heft I. (Heft 1–5)	50 –
		10 %	5 –
		M	45. –
11. 97			
Klinckh.		(Anzgl. M 5/97)	

Vollständige Verlags-Verzeichnisse
stehen auf gefälliges Verlangen kostenfrei zu Diensten.

SCHUSTER & RICHTER
ARCHITEKTUR-ANTIQUARIAT UND SORTIMENT
BERLIN W., WILHELM-STRASSE 49
ZWEIGGESCHÄFT: CHARLOTTENBURG, BERLINER STRASSE 11.

SPECIALITÄT:
RCHITEKTUR
Malerei
BILDHAUEREI
Archaeologie.

ARCHITEKTUR-BUCHHANDLUNG

ERNST WASMUTH

BERLIN W. 8.
35 — Markgrafenstrafse — 35

Ingenieur-
und
technische Wissenschaft
Maschinenbau
Mechanik
Industrielle Künste
Berg-, Hütten-,
Eisenbahnwesen.

Kgl. Academ. Meisteratelier für Architecten,
N. W, Neustadt. Kirchstr: 15

Telephon Amt I. No. 2177.

Berlin, den 31 December 18 96.

DEBET.

96. Sept. 4	1 Licht, Gegenwart 15		M	25
Decbr 8	1 Empfleger, Süddeutsche Architecten Ztg.			30
	Trr am 1/1		M	55
65	1 Lütke Lief 15	./. 10% Rabatt		5 50
163	1 Mallegor Band I			
	M Klemm		M	49 50
	Berlin 2 7 Jan 1897.			

Dmyl. M 5/97

Zahlstellen: Wien: K. K. Postsparcasse Clearing-Conto No. 804582.
Budapest: K. ung. Postsparcasse Clearing-Conto No. 3437.

Eing. 10/12 96. M. 94. 34/12.

Fol. 6 / Bd 9

Berlin, SW den 9. December 1896

272 275

Rechnung

für die Königl. Academie der Künste

von F. W. Otte jun.r Nchf. Spio

Telephon-Anschluss Amt VI. No 91.

Comptoir und Lagerplatz: S.W. Möckern-Str. 34.

Zahlbar in Reichsmünze

Duplicat M. 75.

276

Hauptcomptoir:
Dorotheenstr. 22.

Telephon: I. 2852.

G. Barnewitz Nachf.

Lemcke & Tschirner.

Begründet 1822.

Lagerplätze:
Süd-Ufer (Ecke Torfstr.)
und
Bahnhof Moabit
Quitzowstrasse
vis-à-vis Bremerstrasse.

K. Akad. Künste
Eingegangen
Anlage

Berlin N. 20. 29. December 1896
Dorotheenstr. 22.

Rechnung für das Königliche Academische Meister Atelier
Buchenstr. 3

1896				
		Contractliche Lieferung		
	26.	1 Mk. Kiefernholz ÷ 3 Zuschnitt frei Keller		~~9 20~~
ember	28.	1 " " ÷ 3 " " "		9 20
				~~18~~ 40

Empfangen mit 9 M 20 ₰ bei M. 11
Schuppel!

Eing. 10/12 96 M. 76.

Tel.: 9/12 96 Berlin, SW den 9. December 1896

294

Rechnung für die Königl. Academie der Künste

von F. W. Otte jun.r Nchf. Spir

Telephon-Anschluss Amt VI. No 91.

Comptoir und Lagerplatz: S.W. Möckern-Str. 34.

Zahlbar in Reichsmünze

		z. d. Meister Atelier Kurfürsten Damm 26.			
1896					
ember	26	An 5000 St. z.c. Brignettes (Marie)	6,50		32 50

Empfangen bei M. No 10

Schuppli

M. 4.

Pr. 15/1 97.

2/5

Königliche Akademie der Künste.

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für die mit der Königlichen Akademie der Künste verbundenes akademisches Meister-Atelier für Malerei während des Etatsjahres 1897/98

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M	₰	Betrag. M	₰
1.	6. 11. 96.	Stanislewsky & Jan. Dudleyan für Modellstaffen	73	75.		
2.	31. 12. 96.	Verwaltung der städtischen Gaswerke Gasverbrauch etc. während des Quartals Oktober/December 1896	1	05.		
3.	9 1. „	Frau Wolff, Anlieferung lange Aufbewahrung von ... Postsäcken	27	10		
		vorstehende Beträge mit in Summa			101	90
		bescheinigt pp. wolle die Generalkasse pp. 1 und 3 mit 73 M. 75 Pf. bezw. 27 M. 10 Pf. dem Inspektor, Rechnungsrat Schwerdt, gegen Quittung erstatten, zu 2 mit 1 M. 05 Pf. die Hauptkasse der städtischen Werke gegen Quittung zahlen und bei der				

Latus:

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag.
		Fonds Titel IV B. pos 1 des Akademie-Etats.	
		Statt in der Rechnung pro 1896/97 vorzutragen,	
		haben.	
		Berlin, den 15. Januar 1897	
		Der Ateliers-Vorsteher.	
		Geprüft	
2.		Revisor Prüfungsbeamter	
		Schlossermeister z. v. Stadtbaurath Ende	
3.		Rech. Controle.	
		Justiz	
4.		Empfangen der Hauptkasse der städt. Werke.	
		ad 1.-4.	
		ab 16/II 97	
		Latus:	

Königliche Akademie der Künste.

M. 5.

B. 16/1 '97. 279

276

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen ~~und Leistungen~~ für die mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene akademische Meister-Atelier für Architektur während des Etatsjahres 1897/98.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	Betrag. M.	Betrag.
1.	10. 12. 96.	Schuster & Puschleb, Anlieferung von Werken und Fortsetzung von neuen Werken.	181 90	
2.	18. 12. 96.	Gropius'sche Buch- und Kunsthandlung für 1 Werk.	45 00	
3.	31. 12. 96.	Ernst Wasmuth, Architektur-, Kunst- und Buchhandlung Berlin, für 1 Werk.	49 50	
		Vorstehende Beträge mit zusammen		276 40

Rech. Controle.
Justiz
7.

buchstäblich: Zweihundertsechs und siebenzig Mark 40 Pfennige

wolle die Generalkasse an die berechtigten Empfänger gegen Quittung zahlen und bei dem Fonds Titel IV. B. 1 des Akademie-Etats für 1896/97 verausgaben. Postscheine genügen als Empfänger-Quittungen.

Berlin, den 16ten Januar 1897

Der Ateliers-Vorsteher

H. Ende.

Anweisung an die Liquidanten.

An die Generalkasse des Königlichen Ministeriums der geistlichen, Unterrichts- u. Medicinal-Angelegenheiten

I. No. hier.

287 280

Ich bitte
um gefällige Bezeichnung des Mantels
damit ich ihn eventuell innen-
tarifieren kann.
(Also neun sieben und Rock)

Hochachtungsvoll
J. Kempski.

M III 113 gelblicher kurzhaariger Mantel mit [illegible] Pelzes
M III 114 weißer Unterzeug mit Stickerei 27 M 00 Pf.
Kn.

Hauptcomptoir:
Dorotheenstr. 22.

Telephon: I. 2652.

G. Barnewitz Nachf.

Lemcke & Tschirner.

Begründet 1823.

Lagerplätze:
Süd-Ufer (Ecke Torfstr.)
und
Bahnhof Moabit
Quitzowstrasse
vis-à-vis Bremerstrasse.

K. Ak. d. Künste
Eing. 20 JAN 97 Berlin
Anlage

Berlin N. 20., 18. Januar 1897
Dorotheenstr. 22.

Rechnung für das Königliche academische Institut für Architectur. Kurfürstendamm 26

1896					
		Contractliche Lieferung			
Oct.	1.	3 Mtr. Buchenholz I. Cl. 3 Schnitt p. Meter	11.50	34	50
		Abtragen nach dem Boden	0.50	1	50
				36	–
		Zugemessen bis M. No. 10			
		Hauppt.			

Duplicat

M 9.

G. 9/2 97

282

Hauptcomptoir:
Dorotheenstr. 22.

Telephon: I. 1662.

G. Barnewitz Nachf.

Lemcke & Tschirner.

Begründet 1822.

Lagerplätze:
Süd-Ufer (Ecke Torfstr.)
und
Bahnhof Moabit
Quitzowstrasse
vis-à-vis Bremerstrasse.

Berlin N. 20, 9. Februar 1897
Dorotheenstr. 22.

Rechnung für das Königliche Academische Meister-Atelier für Architectur. Kurfürstendamm 26

1897				
		Contractliche Lieferung		
uar	21.	3 Mk. Buchenholz à 3 Schitt f. Keller	11 50	34 50
		Abtragen nach dem Boden	~~0 50~~	~~1 50~~
				~~36 —~~

Empfangen mit 34 M 50 Pf. bis M. No 10

J. Kluppli

Acta. 6 6a

P. 12/2 97.
5 Anlagen.
3.

M. № 10.

Berlin, den 12ten Februar 1897

An
die Generalkasse
des K. Ministeriums der geistlichen,
u. Unterrichtsangelegenheiten

Hier.

Die Generalkasse erhält beifolgend eine Anweisung nebst 4 Stück zugehöriger Rechnungen über Lieferungen und Leistungen für das meiner Leitung unterstellte akademische Meisteratelier für Architektur mit dem Ersuchen, den Gesammtbetrag der Rechnungen mit

108 M. 65 ₰

in Buchstaben: Einhundert und acht Mark 65 Pfennige

an die Empfangsberechtigten gegen Quittung zu zahlen oder per Postanweisung abzusenden bez. den Betrag der Rechnung des Assistenten der Akademie der Künste, Baumeisters Schaarschmidt gegen Quittung zu erstatten und bei dem Fonds Titel IV. B. das Akademieetat im Jahre Rechnung pro 1896/97 zu verrechnen gaben.

Postspesen gingen als Ausgabe quittungen.

Der Vorsteher
des akad. Meisterateliers für Architektur

Notiz. Zu vergleichen.

Not. Controle [illegible]

An den Etat pro 1897/98 an die Kasse der Königlichen Hochschule für Musik zu Charlottenburg

An die Kasse der Königlichen Akademie der Künste

Königliche Akademie der Künste.

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für das mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene akademische Meister-Atelier für Architektur während des Etatsjahres 1896/97.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	ℳ	₰	Betrag. ℳ	₰
1.	9. 12. 96.	F. W. Otte jr. Kunstholzhandlung, Rechnung vom 7. Dezember	32	50		
2.	1. 1. 97.	Städtische Gas-Anstalt Charlottenburg, Gas-Rechnung etc. im Quartal Oktober–Dezember 1896	7	15		
3.	18. 1. 97.	J. Barnewitz Kunstholzhandlung, Rechnung vom 5. Dezember	34	50		
4.	9. 2. 97.	Derselbe, desgl.	34	50		
		Summa.			10865	

Berlin, den 15. Februar 1897.

Der Akadem. Vorsteher.

J. Otte

Latus:

Vorstehende Belege sind sachlich richtig befunden.
17/2 97.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M	₰	Betrag. M	₰
		Transport:				

Königliche Akademie der Künste.

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für die mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene akademische Meister-Atelier für Kupferstich und Radierung während des Etatsjahres 1896/97

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	ℳ	₰	Betrag. ℳ	₰
1.	9. 12. 96.	F. W. Otte jun. Klempnerei, Anlieferung von Braunkohlen	20	70.		
2.	29. 12. "	J. Barnewitz, Klempnerei, Anlieferung von Kiefernholz	9	20.		
3.	31. 12. "	Städtische Gaswerke, Gasverbrauch etc. während der Monate Oktober etc. November 1896	1	05.		
		Summa			3095	

Berlin, den 5. Februar 1897

Der Atelier-Vorsteher

K. Kaesparing.

Kurz vor Schluß revidirt und in Ordnung befunden.
Schluß-Ziffer 19/II 97

Latus:

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	ℳ	₰	Betrag. ℳ	₰
		Transport:				

Phon Amt IV No. 3142

M 13.

Berlin SW., den 27. Februar 1897

Diplom- und ressendecken
rschnittarbeiten
läum-Albums

Buchbinderei für Architektur

von

Joh. Eichardt

Hof-Buchbinder Sr. Königl. Hoheit des Herzogs von Sachsen-Coburg und Gotha

No. 118 Oranien-Strasse No. 118

SPECIALITÄT
Cartons
(Passe-Partouts)
zu Concurrenzen und Projekten

Rechnung für den Maler-Assistenten Herrn Prof. Karl Doflein Erlangen
Königliche Akademie der Künste.

Netto per comptant

Laufende Nr.	Sie empfingen:		Mark	Pf.
107	1 Bd. Aufleger, Klosterkirche in Ottobeuren Halbfranz gel.	1/2	6	00
87	1 Bd. Adler, Backsteinbauten des Mittelalters " "		6	00
87	1 " Adler, " " " " "		6	50
66	1 " Koch u. Seitz, Heidelberger Schloß " " "		8	50
	~~1 " Wiedemann, Justiz-Palast " " " " "

Mark

Telephon Amt IV No. 3142

M. 14. Berlin SW., den 25. Januar 1897.

289

Diplom- und Adressendecken

Leder-schnittarbeiten

Jubiläum-Albums

Buchbinderei für Architektur

von

Joh. Eichardt

Hof-Buchbinder Sr. Königl. Hoheit des Herzogs von Sachsen-Coburg und Gotha

No. 118 Oranien-Strasse No. 118

SPECIALITÄT:

Cartons (Passe-Partouts) zu Concurrenzen und Projekten

Rechnung für Königl. Akadem. Meister-Atelier für Architektur

z. H. Herrn Dr. Geheimen Ober-Reg.-Rath Ende Hochwohlgeboren

Netto per comptant

pro M.	Sie empfingen:	Mark	Pf.
63	1 Band Thurmbuch 30 Tafeln aufgezogen	3	—
93	1 Bd Ewald Farbige Decoration halbfranz geb	7	50
11	1 Bd Reichsrathsgebäude halbfranz in Pergamin leder gebunden an Patentfalze 30 Tafeln	7	50
11.	1 Bd Kaiserl. Königl. Universitat dto 60 ..	8	50
11.	1 Bd Votiv Kirche dto . 30 ..	7	50
97	6 Bände Jeypore Architecture halbfranz gebunden an Patentfalze	7,50 45	—
89.	1 Bd Kolbe, Glasmalereien in Verb. an Patentfalze gebunden	4	50
		M 83	50
99.	1 Band Otzen, Ausgeführte Bauten halbfranz	— 7	50
		M 91	—
d. 2. 24. 97. H. Heinrich 119.	2 4 Deutsche Konkurrenzen halbfz. (W. T.) 2,50	5	
		96.	

Die Richtigkeit bescheinigt

Berlin d. 24. 97. Der Meister Atelier Vorsteher

H. Ende.

Königl. Geh. Reg. Rath & Prof.

Quittungen bei M. 35.

Mark

290

Telephon Amt IV No. 3142

Berlin S.W., den 14. Sept 1896

Diplom- und Adressendecken
Lederschnittarbeiten
Jubiläum-Albums

Buchbinderei für Architektur

von

Joh. Eichardt

Hof-Buchbinder Sr. Königl. Hoheit des Herzogs von Sachsen-Coburg und Gotha

No. 118 Oranien-Strasse No. 118

SPECIALITÄT:
Cartons
(Passe-Partouts)
zu Concurrenzen und Projekten

Rechnung für Arch. Akad. Meister Atelier für Hochbau
z. H. Hochverehrte Redaktion Ztg. d. Arch. Vereins Berlin

Netto per comptant

1896		Sie empfingen:	Mark	Pf.
Aug	21	2 Hft. Deutsche Konkurrenzen Halbfranz gebunden	2	50
		Jahrgang III.-V.		

v. ins Hft
6 119.
r. 2. 26 Jan 1897
H. Klemm

			Mark

Mark

Seite Bl 77. 79. **Gropius'sche Buch- und Kunsthandlung.**

WILHELM ERNST & SOHN.

W. (8). Wilhelm-Strasse 80.

M21. Berlin, den 1. März 189 7.

RECHNUNG für Sek. Königl. Bauführer Walther Ende sen. Gemahlin

Regierungs-Bauf. Professor Ende, Kgl. Akademie der Künste

Zahlungen sind ohne Abzüge postfrei Berlin zu leisten.

	1	Messel, Entwürfe f. Wiener Ausstellung	36 -
	1	Licht, Architekton. Details aus Lemcke's Jahrbüchern 1896-97. Lief. 1	16 -
			52 -
		10%	5 20
		M.	46 80

Postversand bei M. 35.

Vollständige Verlags-Verzeichnisse
stehen auf gefälliges Verlangen kostenfrei zu Diensten.

1000. VII. 96.

VII. 758

293

SCHUSTER & BÜFLEB

ARCHITEKTUR-ANTIQUARIAT UND SORTIMENT

BERLIN W. ~~Lützowstrasse 46~~
Ecke Taubenstrasse
(GEGENÜBER DEM [illegible] der „Concordia")

ZWEIGGESCHÄFT: CHARLOTTENBURG, BERLINERSTRASSE 134a.

Königl. Akademische Meisterateliers
für Architektur Berlin W.

Berlin, den 1. März 1897.

Cat. M.			Betrag.
164	1	Upmark, Renaissance in Schweden, Lfg. 1. M. 20.	18,
162	1	Gerlach, Allegorien N. F., Lfg. 2 u. 3. à M. 10,– „ 20.	18.
Kleines Lager.			
Cat. 2. 3/5 97			M. 36.

Ausgaben bei M. 35

Sch.

Zahlstellen: [illegible]

M 8/W.

SPECIALITÄT:
ARCHITEKTUR
Malerei
BILDHAUEREI
Archaeologie.

M. 23

ARCHITEKTUR-BUCHHANDLUNG

ERNST WASMUTH

BERLIN W. 8.

35 — Markgrafenstrasse — 35

294

Bibliothek der technischen Wissenschaft
Maschinenbau
Mechanik
Industrielle Künste
Berg-, Hüttenw.
Eisenbahnwesen

Kgl. Akademisches Meisteratelier für Architectur,
N. W. Neustaedt. Kirchstr. 15

Telephon Amt I. No. 2177.

Berlin, den 2. März 1897.

DEBET. 38

97 Februar	4	1 Borrmann, Malereien 1.	M	20 —
		2 10% Rabatt	"	2 —
		vab M 8.		
166		1 Borrmann Lief 1.	M	15 —
		Dr. Klinckz		
		Berl. d 3/3. 97.		

Ausgemessen bei M. 35
By.

Zahlstellen: Wien: K. K. Postsparcasse Clearing-Conto No. 804582.
Budapest: K. ung. Postsparcasse Clearing-Conto No. 3437.

Acten 6. 6a. M. 25.

295

Vorgelegt gr. M. 36½/96.

Berlin, den 16. März 1897

Gottheil.

Fact. 1 Bl. à 20 Pf. 20 Pf. ab 2 Bl. à 10 Pf.

Dem Hofrat Prof. Gottheil Hohenstraße 3 Hermann Marcuse habe ich für das Etatsjahr 1897/98 die Besorgung der Reinigungs-, Heizungs- und Aufwartungsgeschäfte in dem meiner Leitung unterstellten Meisterateliers für Bildhauerei übertragen und ihm hierfür eine monatliche Entschädigung von 20 Mark zugebilligt.

Der hiernach aufkommende Gesamtbetrag der Jahresentschädigung mit

— 240 Mark —

(in Worten: zweihundert und vierzig Mark)

wolle die Generalkasse dem p. Marcuse in monatlichen Raten zahlungsweise gegen Quittung zahlen und bei dem Fonds Titel V B 3 in der Rechnung der Königlichen Akademie der Künste für 1897/98 verausgaben.

Berlin, den 15. April 1897

Der Vorsteher

des akademischen Meisteratelier für Bildhauerei

P. Kayser.

An

die Generalkasse des Königlichen

Ministeriums der geistlichen, Unterrichts-

und Medicinalangelegenheiten

Hier

Duplicate M. 27

Pr. 31/3 97

236

1 687/IV

SPECIALITÄT:
ARCHITEKTUR
Kalorei
BUCHHAUEREI
Archaeologie.

ARCHITEKTUR-BUCHHANDLUNG

ERNST WASMUTH

BERLIN W. 8.

35 — Markgrafenstrafse — 35

Ingenieur- und technische Wissenschaft
Maschinenbau
Mechanik
Industrielle Künste
Berg-, Hütten-, Eisenbahnwesen.

Meisteratelier für Architectur der Kgl. Academie der Künste,
z. Hdn. Herrn Geheimen Regierungs-Rath Professor F. Ottzen, Hochwohlgeboren, Kurfürstendamm 26 III

Telephon Amt I. No. 2177.

DEBET.

Berlin, den 29. März 1897.

43.	1	Handb. d. Architectur. III m. 2. T.		M	26	—
	1	Einband hierzu	netto	"	3	—
88.	1	Hartung, Motive 1.		"	25	—
89.	1	Bornhaun, Wandmalereien 1.		"	20	—
84.	1	Ottzen, Bauornamente 2		"	20	—
				M	94	—
		Per 10 % Rabatt 7 M 94 ₰		"	9	40
				M	84	60

Empfangen bei M 36
Otto

Fernsprech-Anschluss
Amt I Nº 7925.

Berlin, W. 8. den 21 März 189 7

M. 29.

Per wd.

FABRIK
ertiger Wäsche
jeder Art
Leinwand u. Shirting.
ERTIGE NE GÉES.
Tricot-Wa
Stickereien.
Spitzen.
Gardinen.

Hoflieferant
Sr. Majestät
des Königs.

RECHNUNG
von
E. E. MEZNER
Markgrafen-Strasse 39-40.
Gegründet 1785.

Hoflieferant
Sr. Majestät
des Königs.

FABRIK & LAGER
von
Leinwand, Tischzeugen,
Handtüchern
Baumwoll: Stoffen jeder Art.
BETT- u STEPP-
Decken
Bettfedern
Matratzen
Fert. Betten.

Zahlbar in deutscher Reichswährung ohne Rabatt. Fremde Sorten nach Cours.

über

M. 30 31 März 298

BERLIN, den ~~10 April~~ 1897

Hier das Kgl. akademische Meister-Atelier für Architektur
H. des Herrn Geh. Reg. Rath Professor H. Ende Hier

empfangen von **C. Leddihn,** Buchhandlung u. Antiquariat

BERLIN C., Gips-Strasse 30.

			M.	₰
	1	Breitsch. Deutsche Romane		
		Jahrg. 1896 Lief. 1 bis 4	10	
	1	Hirsch. Deutsche Dichter		
		Romane geb.	8	
		M.	18	

Ausgewiesen bei M. 35

M 31.

J. 172.

Berlin, SW den 31 Maerz 1897

Rechnung für die Königliche Academie der Künste

von F. W. Otte jun.r Nchf.

Comptoir und Lagerplatz: S.W. Möckern-Str. 34.

Fernsprech-Anschluss Amt VI. No 91.

Zahlbar in Reichsmünze

	Lieferte an das Meister-Atelier:			
	An:			
31	5000 Marie Briquetten 6.-	6.50	32.	50.
	Zu der Kontrole notirt.			
	Ruppersberg 31/3 97			
	pkt.			

Betrag à Conto.
ab 25/4 97 pkt.

Acta: 6 6a.

Pr. cod. 1 aulg:

M. № 35.

Berlin, den 17ten April 1897.

2117

1. Ohn
die Generalkasse
des K. Ministeriums der geistlichen,
pp. Angelegenheiten

hier.

Die Generalkasse erhält beifolgend eine Anweisung nebst 6 Stück zugehöriger Rechnungen über Lieferungen und Leistungen für das meiner Leitung unterstellte akademische Maschinenlabo. ratorium für Architektur mit dem Ersuchen, den Gesammtbetrag der Rechnungen mit

432 M. 30 ₰

in Worten: Vierhundertzweiundfünfzig Mark 30 Pfennigen

an die Liquidanten gegen Quittung zu zahlen und per Kostenanweisung abzurechnen. Der Inhalt der Rechnungsbelege des akademischen Maschinenlabo. ratoriums für Architektur, Ausgabe Schwerdtfeger gegen Quittung für restituirt und bei dem Fonds Titel IV. B. 4 des Akademieetats in der Rechnung pro 1896/97 zu verrechnen, gaben.

Postscheine gingen als Empfangsbestätigungen.

2. Not. Controle.

3. Br. m. Incon Rechnungsbeut Schwerdtfeger gibt Kassenanweisung.

4. Notif. Institutsdirektor.

Der Vorsteher
des akad. Maschinenlabo. für Architektur
H. Emv.

Königliche Akademie der Künste.

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für ~~die~~ mit der Königlichen Akademie der Künste verbundenes akademisches Meister-Atelier für Architektur während des Etatsjahres 1896/97

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M.	₰	Betrag. M.	₰
1.	25. 4. 97 M 17.	Joh. Eichardt – Berlin, Buchbinderarbeiten	96	00		
2	29. 3. " M 13.	Wagner, Buchhandlung, Berlin SW.	67	50.		
3.	1. 3. " M 21.	Propiläen pp. Kunst- und Buchhandlung Berlin, Berlinpreis von Abdrücken und Fortsetzung von Vergl.	46	80		
4	3. " M 22	Schuster & Busleb, " Vergl. Architektur, Lithographie und Kartographie-Berlin, Vergleichen	36	00		
5	2. 3. " M 28.	E. Wasmuth, Architektur, Buchhandlung Berlin, Berlinpreis von Abdrücken.	18	00.		
6	10. 4. 97.	C. Ledrihsen, Buchhandlung und Lithographie-Berlin, Berlinpreis der Abdrücke	198	00		
		Summa.			452	30.

Berlin, den 15. April 1897.

Der Vorsteher
und stellvertretende Mitglied der Akademie

Vorstehende Rechnungen sind sachlich und rechnerisch richtig.

Berlin, den 15. April 1897.

Der Rendant

Latus:

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M	₰	Betr. M.
		Transport:			

Königliche Akademie der Künste.

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für ein mit der Königlichen Akademie der Künste verbundenes akademisches Meisteratelier für Architektur während des Etatsjahres 1896/97

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M	₰	Betrag. M	₰
		Titel IV. B. 4 b.				
1.	22. 2. 97	August Schere für 1 Adressbuch für Berlin zum Jahre pro 1897.	6	00.		
2.	28. 2. "	Küpperling, Glühluftstrumpfe zur Prüfung der Gasleitung	9	10.		
3.	28. 2. "	E. Wasmuth, Architektur-Buchhandlung für Anschaffung von Werken	84	90.		
4.	31. 2. "	F. W. Otte Nachfolger, Anschaffung				
5.	1. 4 "	Städtische Gas-Anstalt, Charlottenburg, Gasverbrauch im Quartal Januar März 1897.	14	67.		
6.	31. 2. "	E. E. Meyner, Anschaffung von Fund- und Nachschlagen	27	00.		
		Summa			141	67

Berlin den 17. April 1897.

Der Vorsteher der Abtheilung

Latus:

Richtig befunden und im Etat vorgesehen

Schuppli
17/4 97

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	ℳ	₰	Betrag. ℳ	₰
		Transport:				

Telegramm-Adresse
Cosmograph Berlin.

M. 39.

Cosmos

Verlag für Kunst und Wissenschaft
(Commandit-Gesellschaft)

BERLIN · CAIRO · LONDON · NEW YORK · PARIS.

Telephon-Anschluss
Amt I No. 1806

Verlags-Abtheilung
J. No.

Berlin W 64 Behrenstrasse 28
SW. 61. Tem-Ufer 18.

Berlin 29 März 189 7

RECHNUNG

für Kgl. Akad. Meister Atelier
Geh. Regierungsrath Prof. H. Ende
Zahlbar in Berlin Netto comptant in deutscher Reichswährung.
Preuss. Kirchen 15. II Berlin

Sandten Ihnen am 189 auf
Ihre Bestellung vom 189 für
Ihre Rechnung u. Gefahr per

					Mk.	Pf.
L. A. No. 168	1	Vaeth, Das Reisezeug. Lfg. 1. und weitere Lfg. jeweilig sofort zu erbitten		24	24	60
No. 169	1	Kunstgewerbe im Reisezeug.				
	I	Arbeiten in Stein		10		90
	II	" " Holz		10		90
	III	" " Metall		10		90
No. 170	1	Architektonische Details		10		90
		Lfg 1				
					54	60
		Zuzüglich 5% Porto			2	70
		Mk 11/50 Pf. Postexpedit.			57	30

Reclamationen werden nur binnen 8 Tagen nach Empfang berücksichtigt.

ernsprechanschluss:
56 Charlottenburg.

Duplicat.

Charlottenburg, den 30ten März 1897

M. 40.

Rechnung

R. 25/4 97
Mahnung.

für Königliche Akademie der Künste
Berlin

an Ernst March Söhne, Thonwaaren-Fabrik.

Wir lieferten für das Regas'sche Meister Atelier, Bingmündtsof.

96								
Okt	23.	5	Ctr.	Modellirthon	Nidding	2.-	10	—
	27.	10	"	dto	do	"	20	+
Nov.	13.	10	"	dto	do	"	20	—
97								
Jan.	13.	25	"	dto	v. Heimer	"	50	—
	20.	10	"	dto	do	"	20	+
	30.	10	"	dto	Nidding	"	20	—
Febr.	8.	10	"	dto	Stark	"	20	+
	12.	15	"	dto	Nidding	"	30	—
	15.	5	"	dto	do	"	10	—
März	29.	5	"	dto	v. Heimer	"	10	+
							210	—

Zahlungsbestimmungen.
Ernst March Söhne

B. 6 Mai 1897

Von obigen 210 M. sind mitzuziehen
80 — pro 1896/97 ungezeichnet
Bleiben bei Rechnung der 130 M. ich mit Herrn Prof. R
Regas Rücksprache zu nehmen.
Der Hausinspektor.
H. Stark.

Geht ins Etatsjahr 1897/98 da gestern 1897/98 da gestellt worden. Jm.

Duplicata.

Telephon Amt IV No. 3142

Diplom- und Adressendecken

Lederschnittarbeiten

Jubiläum-Albums

M. 42 Berlin SW., den 16. Juni 1897

Buchbinderei für Architektur

von

Joh. Eichardt

Hof-Buchbinder Sr. Königl. Hoheit des Herzogs von Sachsen-Coburg und Gotha

No. 118 Oranien-Strasse No. 118

SPECIALITÄT:

Cartons (Passe-Partouts) zu Concurrenzen und Projekten

307

Rechnung für das Maler. Atelier des Herrn Prof. Kgl. Akad. [illegible] Hause Kurstr. 15a

Netto per comptant

1897		Sie empfingen:	Mark	Pf
April	20	1 Bd. Manuel, ausgeführte Architekturen „Halbfz. gebunden		
		49/36 Ctm. 36 Zwölftel zu Patentdeckel		
Mai	4	1 Bd. Fridrich, Deutschen. Renaissance „Halbl.		
		Hfz. geb. 0·80 Zwölftel zu Patentdeckel 49/32 Ctm. à 50	30	00
		1 Bd. Hoffer, Schloss Wilhelmsburg „Halbleinw. gel. 51/36 „		
		40 Zwölftel zu Patentdeckel	6	50
		1 Bd. Hermeister u. Peters, Deutsche Konkurrenzen „Halbfz. geb.	2	50
		Summa:	45	00

Für M.A.

No 165. 21. Meyer, Ausgef. Arch.-Entw. à 15

No 171. 22. Fränkel, Architekten Antiqu. Renaiss. à 6

No 152 23. Lucke, Schloss Wilhelmsburg 12.

No 119 24. Neumeister, Schloss Jagdh. 15.

Für Kleinert.

Berlin, 9 Juni 1897

Mark

Fol. M 5/W.

N. 43.

SPECIALITÄT:
ARCHITEKTUR
Malerei
BILDHAUEREI
Archaeologie.

ARCHITEKTUR-BUCHHANDLUNG
ERNST WASMUTH
BERLIN W. 8.
35 — Markgrafenstrafse — 35

Ingenieur- und technische Wissenschaft
Maschinenbau
Mechanik
Industrielle Künste
Berg-, Hütten-, Eisenbahnwesen.

C. 1877 97

2 1,308

Kgl. akademisches Meisteratelier für Architecten,
N. W., Neustaedt. Kirchstr. 15

Telephon Amt I. No. 2177.

Berlin, den 26. Juni 1897.

DEBET.

17. April 15 1 Wasmuths Malereien 10. ℳ 10 —
L. A.
Rechn. cnt. No 100
H. Kleiner.
Berlin 7 Juli 1897 1. 9 —

Zahlstellen: Wien: K. K. Postsparcasse Clearing-Conto No. 804582.
Budapest: K. ung. Postsparcasse Clearing-Conto No. 3437.

Mark | Pf

Duplicas.
Fol. 758.

M. 44.

Fr. 17/7 95

309

SCHUSTER & BUFLEB

ARCHITEKTUR-ANTIQUARIAT UND SORTIMENT

BERLIN W., WILHELM-STRASSE 44 Markgrafenstrasse 46 =
(GEGENÜBER DEM ARCHITEKTEN-HAUSE.) Ecke Taubenstrasse
ZWEIGGESCHÄFT: CHARLOTTENBURG, BERLINERSTRASSE 134a. (Neue Kgl. „Concordia".)

FERNSPRECHER: AMT I. 2524

Königl: Akademische Meisterateliers für Architektur
Berlin N. W.

Berlin, den 15. Juni 189 7.

			Netto.
1897	An		
119	„ 1 Deutsche Konkurrenzen, Heft 9/12.	M. 5.	
151.	„ 1 D'Espouy, Arch. Einzelheiten, II/I.	M. 13 30	„ 12.
			M. 17.

Kleinsr.
d. 17 Juni 97

Mark Pf

Fol. 758

M 45.

Pr. 1 77 Pfg.

310

SCHUSTER & BUFLEB

ARCHITEKTUR-ANTIQUARIAT UND SORTIMENT

BERLIN W., WILHELM-STRASSE 48 Markgrafenstrasse 46

(GEGENÜBER DEM ARCHITEKTEN-HAUSE.) Ecke Taubenstrasse (Haus der „Concordia")

ZWEIGGESCHÄFT: CHARLOTTENBURG, BERLINERSTRASSE 134a.

SPRECHER: AMT I. 2520

Königl. Akadem. Meisterateliers für Architektur

Dir. Geh. Reg. Rath Prof. H. Ende N.W., Neustädt. Kirchstr. 15.

Berlin, den 1. Juli 189 7.

1897.	An		Kebbo.
Juni 16.	1 Upmark, Renaissance in Schweden,		
Sub N.		Lfg. 2. M. 20	M. 18.
Duo No 164.			
H. Klemens.			
Berl. 2. 7 Juni 97			

2. Ausfertigung

Seite II 170 **Gropius'sche Buch- und Kunsthandlung.** Nr. 1796/97.

WILHELM ERNST & SOHN.
W. (8). Wilhelm-Strasse 90.

Berlin, den 6. Juli 1897

RECHNUNG für Das Königl. Akademische Meister-Atelier für Architektur
& den Herrn Geheimen Regierungs- und Baurath Professor H. Ende. Hochwohlgeboren

1897					
d. M.			**Zahlungen sind ohne Abzüge postfrei Berlin zu leisten.**		
Nr. 173	1	Centralblatt der Bauverwaltung 1896		15 —	netto
173	1	" " 1896 No 1. 3. 4. 6. 7. 8. 8a. 9. 10. 10a. 11 à 30 ₰		3 60	"
175	1	Theirsch, Fußzeggebäude in München	18 —	16 20	"
176	1	Berlin und seine Bauten, 2 Bde	60 —	54 —	"
176	2	Einbände dazu		12 —	"
H. H. Revis.					
Berlin d. 7 Juli 97			M.	100 80	

Vollständige Verlags-Verzeichnisse
stehen auf gefälliges Verlangen kostenfrei zu Diensten.

313
312

1758.

SCHUSTER & BUFLEB

ARCHITEKTUR-ANTIQUARIAT UND SORTIMENT

BERLIN W., WILHELM-STRASSE 46 Markgrafenstrasse 46

(GEGENÜBER DEM ARCHITEKTEN-HAUSE.) Ecke Taubenstrasse (Haus der „Concordia")

ZWEIGGESCHÄFT: CHARLOTTENBURG, BERLINERSTRASSE 134a.

FERNSPRECHER AMT I, 2324

Königl. Akadem. Meisterateliers für Architektur

Berlin N. 20.

Berlin, den 17. August 1897.

			Mk.	Pf.
1	D'Espouy, Architekt. Einzelheiten. Ser. II Liefg. 2-5.	M. 52	80	48.

313

SCHUSTER & BUFLEB

ARCHITEKTUR-ANTIQUARIAT UND SORTIMENT

BERLIN W., WILHELM-STRASSE 44

(GEGENÜBER DEM ARCHITEKTEN-HAUS) — Markgrafenstrasse 46 —

ZWEIGGESCHÄFT: CHARLOTTENBURG, BERLINERSTRASSE 134 a.

FERNSPRECHER AMT I. 2524

Königl. Akadem. Meisterateliers für Architektur

Berlin N. 24.

Berlin, den 17. August 189 7.

ab N.H.		
157	1 Sacho, Modern Opera Houses and Theatres, Vol. II.	M. 70.
Heinsius		
v. d. 18 Aug 97		

Bd. 758.

1147

314

SCHUSTER & BUFLEB

ARCHITEKTUR-ANTIQUARIAT UND SORTIMENT

BERLIN W., WILHELM-STRASSE 11

(GEGENÜBER DEM ARCHITEKTEN-HAUSE.)

ZWEIGGESCHÄFT: CHARLOTTENBURG, BERLINERSTRASSE 134a.

FERNSPRECHER: AMT I, 2524

Königl. Akadem. Meisterateliers für Architektur

Berlin N.W.

Berlin, den 17. August 1897. Klosterstr. 15.

Zur Fortsetzung:

Netto.

157.	1 Sacho, Modern Opera Houses and Theatres, Vol. II	M. 70.
	1 D'Espouy, Archit. Einzelheiten, Ser. II Liefg. 2–5 M. 52	80. 48.
		M. 118.

Der Kassirer bescheinigt

Der Meister Ateliers Vorsteher

Prüf. Gek. Reg. Rath & Prof.

M A. 50.

Königliche ~~Akademie~~ der Künste.

Nachweisung

von Rechnungen über verschiedene Lieferungen und Leistungen für ~~die~~ mit der Königlichen Akademie der Künste verbundene akademische Meister-Atelier für Architektur während des Etatsjahres 1897/98.

No.	Tag der Liquidation.	Name der Liquidanten, Lieferung, Leistung.	M	₰	Betrag. M	₰
		Titel IV. B. 4c				
1.	15. 6. 97.	Steinmetz & Buschler, Berlin, für Herstellungen von Werkstücken	17	00		
2	16. 6. „	J. Richard, Berlin, Lieferung von Bauarbeiten	45	00		
3.	26. 6. „	C. Wasmuth, Berlin, für Herstellungen von	9	00		
4.	17. „	Steinmetz & Buschler, Berlin desgl.	18	00		
5	6 7. „	Gropius'sche Buch- und Kunsthandlung, W. Ernst & Sohn, Berlin, desgl.	100	80.		
6.	7 8. „	Steinmetz & Buschler, Berlin, Herstellungen von Werkstücken	118	00		
		Vorstehende Beträge mit zusammen			307	80.

buchstäblich: Dreihundert und sieben Mark 80 Pfennige

wolle die Generalkasse an die berechtigten Empfänger gegen Quittung zahlen oder mittels Postanweisung übersenden und bei dem Fonds Titel IV A 34 des Akademie-Etats für 1897/98 verausgaben.

Postscheine genügen als Quittungen.

Berlin, den 17ten August 1897

Der Vorsteher.

Steinmetz.

H. Ernst.

An die Generalkasse des Königlichen Ministeriums der geistlichen, Unterrichts- u. Medicinal-Angelegenheiten hier.

I. No.

M. 52. Berlin 27. August 97

1.) Auskunft von der Firma Karl W. Hiersemann
Leipzig, Königstr. 2. für
H. Endejahl Atelier — 30/6 97
1 Bücher v. M. Later Renaissance Architecture
in England. netto 18,90 M
2. Ausweispass vom 27. August 1897.
3. Im Contrôle notirt.

J. Ruppli

1897. 97

Hamburg, den 4. Aug. 1897.

M 60.

Eing. 10/8 97.

Rechnung
für das Königl. akademische
Meister-Atelier für Architektur
Berlin
von Hermann Schmidt Kunstanstalt
Hamburg
Mittelstr. 90 I Ham.

Lieferte Ihnen an:
Ein Exemplar Mor. Schmidt Alsterpanorama.
Mk — 4 50.

Kl. bezahlt.
Quittung mit Titel IV B. 4 6.
Kol.

Berlin den 30 September 1897

Rechnung

für das Meisteratelier für Kupferstich & Radirung Berlin

von der Kupferdruckerei L. Angerer

97 April	2	4. Bl.	Japan	Probedrucke,	Geheimr. Lippmann	1.75	7.—
		1. Bl.	"	do	do	1.25	1.25
		1. China		do	do	1.25	1.25
	3.	2. Bl.	Japan	do	do	1.75	3.50
		3. China		do	do	1.25	3.75
	8	6	"	do	do	1.25	7.50
	18	4 Bl.	Japan	do	do	1.75	7
		4 China		do	do	1.25	5.—
	28	5	"	do	Angelica Kaufmann	2.25	11.25
Mai	8	4.	"	do	do	do	2.25	9.—
	20	4	"	do	do	do	2.25	9.—
Juli	26	6	"	do	Madame Recamier	4.50	27.—
August	15	4 Bll		do	Geheimr Lippmann	1.25	5.
		2 China		do	do	do	1.25	2.50
		1. Bll. mit versteckt.		China	do	do	1.50	1.50
	26	6. Bll		do	do	do	1.25	7.50
		2 China		do	do		1.25	2.50
		5. "		Madame	Recamier		4.50	22.50
Oct	21.	5 "			do		4.50	22.50
						Mark		156.50

d. Richtigkeit bescheinigt
d. Vorsteher des akadem. Meisterateliers
Kr. Kayser

Anweisung Titel IV B.3.
B. 3 März 1898
Kl.

Endgültig festgestellt und zur Anweisung gezeichnet

2. Ausfertigung

319

Seite 170

Gropius'sche Buch- und Kunsthandlung.

WILHELM ERNST & SOHN.

W. (8). Wilhelm-Strasse 90.

M. 63. Berlin, den 9. 10 1897

RECHNUNG für das Meister-Atelier für Architectur des Herrn

Kgl. Regierungs- & Baurath Ende, Hochwohlgeboren, Hier

1897				
Lfd. Nr.		Zahlungen sind ohne Abzüge postfrei Berlin zu leisten.		
153	1	Zeitschrift für Bauwesen 1897	32	– netto
182	1	Forster, Stuccodecorationen	30	–
184.	1	Statuarischer Schmuck: Hofmuseum zu Wien	25	–
Rechnung v. 2./10. 97			M. 87	–
		ab 10 % von M. 55.–	5	50
			M. 81	50

Empfangen bei M. 3/98.

Vollständige Verlags-Verzeichnisse
stehen auf gefälliges Verlangen kostenfrei zu Diensten.

Fol. 758

M. 64.

320

FERNSPRECHER:
Amt I, 2524.

SCHUSTER & BUFLEB

ARCHITEKTUR-ANTIQUARIAT UND SORTIMENT

BERLIN W., WILHELM-STRASSE ~~Markgrafenstrasse~~ 46
(GEGENÜBER DEM ARCHITEKTEN-HAUSE) Ecke Taubenstr.
(Haus der „Concordia")

ZWEIGGESCHÄFT: CHARLOTTENBURG, BERLINERSTRASSE 134a.

Königl. Akademisches Meisterateliers für Architektur.

Berlin N.W., Neustädt. Kirchstr 15

Berlin, den 4. 10. 1897

1897					Netto:
August	25.	An 1 Graef & H., Raumlehre in 8. Auflage	1/26.-	12.	10 80
"	30.	" 1 D'Espiry, Architekton. Einzelheiten II 6.			12. -
Septbr.		" 1 Lehrlingsverordnung f. Berlin 1897			90
"	10.	" 1 Tuschhändel, Pinsel 9.			25. -
Zahlung 2. 0/0 Sk.					
				cMk	48.40

Ausgaben bei M 3/98

Abschrift

M. 65. 15 Octbr 1897

Karl W. Hiersemann.
Leipzig.

Bezüglich Ihrer Meister-Atelier d. kgl. Akademie der Künste Berlin.

zur Fortsetzung.

Lus. 146 N.A.
No 181. 1 Bolcher d. Later renaissance
H. Klemm
Bibl. 1870.87 Lief. 2 21.0
107. 2.70
18.90

Anzumerken bei M. 3/98

Fol. Finanzkammer Dresden, 18 Oktober 189 322

M 72

Rechnung

Nr. 13/12.97
laufd. M. 3

für Die Königl. Akademie d. Künste. Meister Atelier d. Prof. Bruno Sigismundschen Ges.

von Carl Baumann.

	An:		
	Vom 1 bis 15 Aug. 97:		
Zugeh. Ges.	5 Tuchen Fußstatt abgeschossen	5/m	25 m
			5 m
		Mk	30 m

„Dreißig Mark"

d. 20/XII. 97.

1. Zur Casse des Fonds Titel IV. B. pro 1897/98 anzuweisen.
2 Mod. Controlle
3 Empfangsch.

Baum.

M. 7

323

nsprechanschluss:
6 Charlottenburg.

Charlottenburg, den 28 ten Juli 1897

Rechnung M. 74.

Ac. 13/12 97
3/.

das Begas'sche Meister Atelier
Berlin Virchowstr 11

n Ernst March Söhne, Thonwaaren-Fabrik.

Wir lieferten:
auf Veranlassung des Herrn Bildh. Aug. Kraus.

uar 28.	2 Ltr. Modellirthon	a 2.-	Mk	4.	—

Empfangen den Betrag dankend.
Dienst M. 2/11 98
J. Heppels.

Bestand:

Preußische

Akademie der Künste

AKTE 437

ENDE