

Neapolis & Lakonien

Sparta, im Hause des Gouverneurs 1847. oben.
 Sarkophage Einnahme, in der in einem Relief
 Baklei eine milt. Figur v. vorn mit 4 Armen;

Ross. Rh. Mus. 8, 1851 p. 128 no 21 = Arch. Aufsätze
 II 659 f (nach Schmel et Mithköper. Mhn. Mit. 2,
 1827, 383 f. Lebas, Revue arch. 1844 p 205
 Voy. Inscript. II no: 180)

Sparta

Der l. Oberarm hält einen Zügel des Gewandes über die Schulter, am r. Unterarm einen
 Ölweig, gegen den sich eine Schlange aufrichtet; der l. Oberarm hält einen Bogen, der
 Unterarm auf derselben Seite eine flache Schale. Zur Linken der Figur liegt eine große
 Kugel, zur Rechten, links von der Schlange steht eine Art Amphora.

In den beiden Winkeln über dem Basrelief: [Leschrift v. Ross]

Foucart Apollinem represen-
 tation finis coniect, com-
 parans Soribium in Milleri
 fragm. hist. II p. 627

A	T	A	Θ	E	I	T	Y	X	I	~~~~~
N	I	K	H			N	E	O	T	~~~~~
Λ	E	I				T	Ω			~~~~~

Unter dem Relief:

ΕΠΙ ΠΑΤΡΟΝ ΘΕΟΛΥΚΟΙ
 ΤΟΥΤΟ ΕΠΙ ΜΕΛΟΥΜΕΝΟΥ
 ΠΑΤΡΟΝ ΜΑΥΡΑΛΚΙΣΘΕΝΟΙ
 ΤΟΥ ΕΥΕΛΠΙΣΤΟΥ ΠΡΟΣΤΑΤ
 5 ΛΕΩΣ ΒΙΔΕΟΥ ΔΕ ΜΑΥΡΟ
 - Y

unter Sparta od. unter Neapolis stehen?

Das Monument ist in dem früheren kleinen Museum in Sparta verbrannt. Le Bas
 copierte einige zerstückte Brocken, avec un soin minutieux (Voyage Nr. 180) darunter ein
 kl. Fragment, das er nicht als zugehörig erkannte, u. das er i. d. Rev. arch. publicierte

Lebas Voy. 180 T A T P O
 T O E E T I
 P O N M A Y P
 F Y E Λ Π Ι Σ Τ
 B I Δ Ε Ο Υ

Ἀλκιδεὺς τυχ[ε]ϊ νίκη Νεο[πο]λ[ι]τεω[ν]. 5
 ἐπὶ πατρὸς(μου) Θεολύκο(υ) τοῦ τοῦ ἐπὶ μελουμένου πατρὸς(μου) Μ. Αὐγ. Ἀλκιδεὺς
 τοῦ ἐν ἐλπίστου, προστάτ(ου) τῆς πό[λ]ιως, βιδέον δὲ Μ. Αὐγ. Ρο-- τοῦ -

Über vitz s. meine Schöcke epigr. Hamburgi 1855 p. 12 Keil.

800-10-abol-1N