

Schöner, Anton

STADTARCHIV MANNHEIM

Archivalien-Zugang 22 / 19 80 Nr. 662

meinem Gemüthe von Schick
 der Lebensart muß von
 Künftigen der Habersack
 Berlin. Ich weiß, obwohl in
 der Welt, und es war
 möglich, daß sie so sehr
 mir nur möglich gegeben
 worden sollten und die
 ich nicht die in so sehr
 gehaltenen Schicksal
 der Hebung nicht
 selbst die Schicksal
 und meinem Leben mit
 der Natur der für
 nicht mehr von Schick
 der in der großen
 es nicht gleich und
 gewöhnlich sehr
 Ich und mich nicht
 sollten der Gefühl

[illegible]

ist hingeworfen. Der
ist mein Freund und
ist hartnäckig wie ein
und ist klüger als ein
Mensch. Er ist ein
Gefahr.

Ich bin ein
zu leben. In der
Gefahr.

Ich bin ein
Mensch. Ein
sein. So wie
zu leben. Ein
nicht gesamt.

Ich bin ein
Gefahr.
Ich bin ein
Mensch.

21. Juni

16.

Herrn A n t o n S c h ö n e r , Maler

M ü n c h e n

Herzogparkstrasse 2.

Sehr geehrter Herr.

Ihren Brief vom 13. Juni habe ich erhalten. Jenes Bild von Schuch, eine italienische Hofansicht, ist nicht in den Besitz der Mannheimer Kunsthalle übergegangen. An die übrigen Vorgänge der Auktion kann ich mich leider nicht mehr erinnern.

Mit vorzüglicher Hochachtung

June 1952

Dear Mr. [Name]
[Faint, illegible text]

[Faint, illegible text]

[Faint, illegible text]