

Personalnachrichten

für das Archiv der Königlichen Akademie der Künste
zu Berlin.

Herrmann

Aufgeht

Professor Ende, Berlin.

Geheimer Regierungs-Rath.

Mitglied seit 27. 3. 1884. 1884

*geb. 4. März 1829.
Lautsberg a. W.*

*gest. 10. August 1907
Berlin - Wannsee.*

Herrn Präsident d. Akademie d. Künste

Die ausländischen Herren Mitglieder der Königlichen Akademie werden gebeten,
die Colonnen I^a und II^a unausgefüllt zu lassen.

G. A.

I. Persönliche, Familien- und Militärverhältnisse.

a. Namen mit sämtlichen Vornamen, Rufnamen unterstreichen.

Herrmann Gustav Louis Ende.

b. Zeit und Ort der Geburt.

1/10 März 1829 zu Landsberg a. d. Warthe

Name und Stand des Vaters.

Carl Gottfried Ende, Leinwandmaler.

Religion.

Evangelisch.

c. Familienstand. Verheiratet mit:

1859 mit Auguste Wilhelmine Dickmann
Becker

geboren 1836.

gestorben 1895.

Zahl der Kinder, unter Namhaftmachung der sich dem Künstlerberuf widmenden.

- | | |
|---|--|
| 1, Marie Louise Köpfen geb. 4. 9. 1862, gest. 21. 7. 1887. | 2, Anna Louise Dorothea geb. 4. 9. 1873 |
| 3, Auguste Marie Gertrud geb. 2. 10. 1863 | 4, Hermann Carl Walther geb. 23. 12. 1864, Architekt |
| 5, Elisabeth Marie Auguste " 19. 6. 1866. | 6, Susanne Auguste Marie geb. 27. 10. 1874 |
| 7, Helene Emilie Wilhelmine Martha geb. 6. 2. 1868 | 8, Franziska Elly Auguste geb. 26. 11. 1877 |
| 9, Hermann Fritz Siegfried geb. 28. 4. 1869, Ingenieur | |
| 10, Hermann Martin Ulrich geb. 5. 3. 1870, Kaufmann | |
| 11, Marie Aug. Charlotte geb. 23. 7. 1872, gest. 22. 11. 1893 | |

d. Zeit des aktiven Militärdienstes, Art des gegenwärtigen Militärverhältnisses und Charge (zutreffendenfalls ob militärfrei).

1/10 1853 - 1/10 1854 als "Einjährig" Freiwilliger beim Kaiser
Frank-Garde Grenadier Regiment ge-
dient

1854. 1/10. des Qualifikations-Zeugnisses zum Land-
wirtsch. Offizier erhalten.

II. Bildungslaufbahn.

a. Die besuchten Schulen, insbesondere Hochschulen und das an den Letzteren betriebene Studium.

- 6/8 1837 die Leinwandmaler zu Landsberg a. d. Warthe.
1837-1841 Leinwandmalerische Lehrscheule zu Berlin.
1841-1846 Cöllnische Gymnasium zu Berlin.
1847-1848 Leinwandmalerische Lehrscheule in Potsdam unter dem Reg. Leinwandmaler Mann.
1849-1851 Leinwandmalerische Lehrscheule in Berlin beim Leinwandmaler Mann.
1851-1853 erfolgte das Studium als Lehrling bei der Königl. Leinwandmalerischen Akademie zu Berlin.
1854-1856

b. Studien-Reisen mit Angabe der Zeit.

- 1857 und 1858 als Lehrling für den großen Kunsthandel an d. Königl. Akademie
in Rom und auf dem Festland von Neapel und d. Königl.
Leinwandmalerischen Akademie zu Berlin nach Italien, Griechenland, Türkei,
Oesterreich, Holland, Belgien, England und Frankreich.
1868. nach Frankreich.
1872. nach England.
1873. nach Italien.
1885. nach Schweden und Norwegen.
1886. nach England.
1887. Reise im Via Malt, über Brindisi, Alexandria,
Kairo, Luxor, Aden, Ceylon nach Bombay und den
indischen Inseln, zurück nach Colombo und weiter
nach Singapur, Hongkong, Shanghai, Nagasaki, Kobe,
Kioto, Osaka, Yokohama nach Tokio und zurück über
St. Francisco, Utah, Denver, Chicago, New York, Phila-
delphia, Washington nach Bremerhafen, Berlin.
1889 nach Italien zurück bis Neapel.
1893 nach Oberitalien, Verona, Padua, Vicenza, Venedig.
1895 nach der Lombardei, Genua, Neapel, Rom, Florenz, Bologna,
Mantua und Verona.
ferner: Diverse Reisen nach Tirol.
c. Zeit, Ort und Ergebnis etwaiger Dienstprüfungen.

1849. 19. Mai. die Qualifikation als Leinwandmaler erhalten und als
Leinwandmaler bezeichnet.
1855. 1. Jan. das Leinwandmaler-Gewerbe gemacht und zum Leinwandmaler ernannt.
1859. 30. 4. 18. 5. das Leinwandmaler-Gewerbe für den Kunstdienst gemacht
und zum Leinwandmaler ernannt.

d. Etwaige Berufstätigkeit vor Eintritt in den öffentlichen Dienst;

- Zeit, Art und Ort derselben.
1836 u. 1837. Leinwandmaler bei den Leinwandmalern der Königl. Leinwandmalerischen
Lehrscheule bei Landsberg a. d. Warthe.
1847-1850 als Leinwandmaler der Leinwandmalerischen Lehrscheule in Potsdam unter dem Reg.
Leinwandmaler Mann (jetztigen Leinwandmaler des Festlandes) in der Leinwandmalerischen
Lehrscheule.
1850-1856 Leinwandmaler der Leinwandmalerischen Akademie zu Berlin.
1857. 1. Jan. 1. 1. allein als Leinwandmaler tätig.

III. Haupt-Werke

möglichst unter Angabe der derzeitigen Besitzer nebst Entstehungsjahr.

Titel.	Entstehungsjahr.	Besitzer.
(Von Ende - Böckmann eingeleitet)		
Villa von der Heydt	1864	Baron v. d. Heydt
Kieffersheim's Fung. u. d. Linden 1869	1864	A. Jung
St. Schützen, Potsdamer-Str.	1864	Schlieder
St. Hammer, Niederwall-Str.	1864	Hammer
Palais Königsmark, Kasan-Str.	1864	Gr. Königsmark
Rothes Schloss a. d. Havel	1864	Harstedt-Kunert
Villa Simon in Elberfeld.	1864	Simon
Geschäftsh. d. Germania in Berlin	1865	Versichg. Germania
" Heydt-Söhne Elberfeld	1865	Heydt-Söhne
Gieffersheim's Fung. auf d. Lept bei Jergau	1865	Fung.
Villa Delius Bielefeld	1865	Delius
Hotel de Rome, Berlin, u. d. Linden	1865, 1868, 1877	Hühling
Villa Landré, Vauxcelles b. Berlin	1865	Landrè
Kieffersheim's Bittlinger, Potsdamer-Str.	1865	Bittlinger
Wohnhaus Baum Elberfeld	1865	O. Baum
Geschäftsh. Heister's Söhne, Berlin	1865	Heister's Söhne
Wohnhaus Thiedemann, Alexanderplatz	1865	Thiedemann
" Sixtus, Jäger-Str.	1865	E. Sixtus
Gieffersheim's Fung. Karkgrafen-Str.	1865-1868	A. Jordan
Villa Kahrn, König-Str.	1865-1869	Kahrn
Kieffersheim's Scourins, a. d. Havel	1865-1869	Scourins
Gieffersheim's Metzgerburg, Gendarmen-Str.	1866-1868	Metzgerburg
Kieffersheim's Kornhardt, Gieseler-Str.	1866-1868	Kornhardt
Villa Feldhoff i. Langenberg u. Elberfeld	1866	Feldhoff
Kieffersheim's R. Rehn, Halle u. d. Saale	1866-1867	R. Rehn
Gieffersheim's Abel, Unter den Linden 2	1867	A. Abel
Landhaus H. F. Lehmann, Halle u. d. S.	1867	H. F. Lehmann
2 Villen Munk, Berlin, Wilhelmshöhe	1867-1869	Munk
Wohnhaus Unter den Linden 16	1867-1869	Brüderverein
Kieffersheim's W. Wunther, Karkgrafen-Str.	1867-1869	W. Wunther
Gieffersheim's Joh. F. v. Baumbach, Jergau	1868-1870	F. v. Baumbach
Kieffersheim's O. Kuhlberg, Altona-Str. 7	1868-1870	O. Kuhlberg
St. Lachmann, Altona-Str.	1868-1870	Lachmann
Zoolog. Garten, Berlin, Mühlenthal	1870-1871	Zool. Garten.

Hauptwerke

Titel.	Entstehungsjahr	Besitzer
Mieffersheim's Fung. Mittelstr. 61	1868-1872	A. Jung
Gieffersheim's Fung. Mittelstr. 21/22	1869-1871	
Kieffersheim's Fung. Mittelstr. 21/22	1870	
Diverse Bauten d. Schwarzkopff'schen	1869-1870	L. Schwarzkopff
Zoolog. Garten, Restauration	1869-1872	Zoolog. Garten
Villa Ravené, Hebelstr.	1869-1871	L. Ravené
Wohnh. d. d. Wall-Str. 92/93	1869	
2 Wohnh. Potsdamer-Str. 7 u. 8	1869-1871	W. Böckmann
Zool. Garten, Adler-Polier	1870-1872	Zoolog. Garten
St. Kautthierhaus	1870-1872	
St. Bärenwinger	1870-1871	Lahnheim
Villa Lahnheim, Albrechtshof	1870-1871	Eduard Paul
Villa Puls, Charlottenburg	1870-1871	von Bunsen
Wohnh. Baron v. Bunsen, Alsenstr.	1870-1873	Unionbrauerei
Unionsbrauerei, Gieseler-Str.	1871-1872	Hildebrandt
Villa Hildebrandt, Gieseler-Str.	1870-1872	Samelson
Gieffersheim's Samelson, u. d. Linden	1871-1873	Zool. Garten
Zool. Garten, Antilopenhaus	1872	Pr. Boden-Credit-B.
Preuss. Boden-Credit-Bank	1871-1874	von Bismarck
von Bismarck's Fung. Vilmshofstr.	1872	W. Böckmann
Villa Böckmann, Kurfürstendamm	1872	Unionbank
Deutsche Unionsbank, Gieseler-Str.	1872-1875	Mittel. C. Bk.
Mittel. Credit-Bank St.	1872-1875	
Zool. Garten, Gieffersheim's	1873	Zoolog. Garten
" " Restauration, Gieseler-Str.		
" " Gieseler-Str.		
Mieffersheim's Mittelstr. 61	1874-1875	
" " Mittelstr. 21/22		
" " Hedemannstr. 3 u. 4		
Gieffersheim's Hammerschlag in	1875	Hammerschlag
Hagelburg		
Wohnhaus Luckerschwandt in d. d.	1875	Luckerschwandt
St. Meissner in Leipzig	1875	Meissner
Mieffersheim's Fung. in Riga	1875-1878	St. Paul
Vilp. d. Gieseler St. Paul zu Fischb.	1875-1877	

Hauptwerke

<u>Titel.</u>	<u>Entstehungsjahr</u>	<u>Besitzer</u>
Architekten-Vereinshaus, Wilhelmstr.	1875.	Architekten-Verein
Museum Philipp, Altona - Haupt	1876.	Philipp
Gipsstempel-Cafe, Damer W. & Linder	1876	F. Kunk
Museum Jankhof (Elbing)	1877-1879.	Funrau
Casinogebäude (Koch) in Cöthen.	1877-1878	Behr
Villa Ahlemeyer Charlottenburg	1877-1879	Ahlemeyer
Museum P. Schneider, Königsplatz, Damm	1877-1879	K. Schneider
Museum Hermann, Potsdamerstr.	1879-1883	H. Hermann
Museum Benjamin Schief, Magdeburg	1879	Schriess
National-Panorama, Garsdorf-Str.	1879-1881	
Gipsstempel S. Discontes, Charlottenstr.	1880-1881	Discontesgesellschaft
Museum Lent	1880-1882	Lent
Gipsstempel Krapp, Levin, Leipzigerstr.	1880-1882	Krapp, Levin
Ethnologisches Museum	1880	
Villa Freetz, Numbatsburg	1880	Freetz
" Gorge, Charlottenburg	1880	Gorge
" Hartmann, Numbatsburg	1880	Hartmann
Sedan Panorama, Alagander Platz	1880-1883	
Villa Becker, Marienau	1880-1882	C. Becker
Hoge Royal York, Altona	1880-1882	
Villa Robert, Charlottenburg	1880-1882	Robert.
Villa Emil Ende (Fesca) Numbatsburg	1880	E. Ende
Cafe Helms, Völkerei	1880	F. Helms
Museum Redlich, West-Strasse	1881-1883	Redlich
Landschaft. S. Pros. Westpreussen	1881	Pros. Westpreussen
Villa L'Ettrange Numbatsburg	1881-1882	L'Ettrange
" Reich, etc.	1881	Reich
" Hadra, Marienau	1882	Hadra
" Dr. Grossmann, Marienau	1882-1883	Dr. Grossmann
" Faroty, Charlottenburg	1882	Faroty
Frauenthron in Spandau.	1882	St. Lazarus
Museum v. Bleichröder, Hauptstr.	1883	von Bleichröder
Nationalbank f. Deutschland, Weststr.	1883	Nationalbank
Leipzigerhof, Palais in Altona	1883	Leipziger v. Sachsen-H.
Zoologischer Garten, Altona	1883	Zoolog. Garten.

Hauptwerke.

<u>Titel.</u>	<u>Entstehungsjahr</u>	<u>Besitzer</u>
Bresdener Bank, Hauptstrasse	1883	Bresd. Bank
Gipsstempel Herzendorf	1883	J. Schwabach
Leopold. Himmels in Herbst.	1883	
Museum Friedländer, Hauptstr.	1883	Friedländer
Villa Rüssel, Charlottenburg	1883	Rüssel
Sto. Leben, etc.	1884	Leben
Geb. Hesse, Gipsstempel, Jäger-Strasse	1884.	Geb. Hesse
Synagoge, Damm	1884.	Synagogen-Ges. Damm
Gipsstempel Jacquier, Scourins, A. & H. H. H.	1884.	Jacquier, Scourins
Villa Simmich, Wilhelmsdorf	1884.	Simmich
Sto. Löwe, Gips. Leipzigerstr.	1884.	Löwe
Katzfeld, Hauptstr., Gipsstempel.	1884	Graf Katzfeldt
Panorama Chicago	1885.	
3 Museum Kaiser Wilhelmstr.	1885-1887	Dauget Kaiser-Wilh. Str.
Sparkassenvereinsgeb. Damm	1885	
Wohnhaus Wallich, Lohsestr.	1885	Wallich
Wohnhaus Beckmann, Voss-Str. 53.	1885	H. Beckmann
Gipsstempel Numbatsburg	1885	
Villa Beckmann, etc.	1885	H. Beckmann
Kaler Hotel Siegmundshof	1886	
Gipsstempel Lohse, Jägerstr.	1886	Lohse
Bauwerke in Japan:		
Parlamentgebäude	1886-1891.	Japanisches Reich.
Justizministerium		
Justizpalast		
Museum Luchavener - Str. 16/17	1886	Ende Beckmann
Terein f. Volkshäuser 3 Lohsestr.	1887.	
Museum Falck, Mittelstrasse	1887	Falck
Sto. Karuh. - Petuk, Potsdamerstr.	1887	Karuh. - Petuk.
Hessing Theater, Berlin	1887-1888	
Das "Leipziger Haus" in Brinn	1888-1891	
Leopold. Himmels von Bleichröder, Damm	1889	von Bleichröder
Landschaft. S. Jäger-Strasse, Brandenburg	1889	Pros. Brandenburg
Discontogesellschaft A. & J. Linder	1889-1891	Discontogesellschaft.
Bank für Handel u. Industrie	1889-1892	Bank f. H. - Ind.
Synagoge Magdeburg (Entwurf)	1889.	

Hauptverke.

Titel.	Entstehungsjahr	Besitzer
Gussstahlfabrik Bleichröder, Lausitzer.	1832-1833.	von Bleichröder
Villa Ravené, Hannover.	1830-1831.	L. Ravené
Johanna Stipe, Spandau.	1830-1831.	
Villa Salzmann, Neubabelsberg,	1830-1832	Salzmann
Villa Hiehl,, do.	1830-1832	Hiehl
Villa Hopka, do.	1830-1832	Hopka
Villa Justinius do.	1830-1832	Justinius
Gussstahlfabrik f. d. Dyckhoff'sche zu Zisterberg,	1831	
Directions-Villa in Wilmsd. Uplandstr.	1831-1832	Berl. Wilm. F. Gsell.
Villa Schultz, Grunewald	1831-1832	H. Schultz
Villa Wellheim, Wannsee	1831-1834	Wellheim.
Vatthaus am Brandenburger Hof	1832-1833	A. Levy.
Rint "mit Hof" Institut für	1832-1834	Jabo. Beermann
Garten Gebäude Beermann		
Verein d. Wasserfreunde:		
Wohnhaus	1833-1835.	Hans L. Wasserfreunde.
Kuchhaus		
Schwimm-Anstalt		
Gussstahlfabrik der Firma J. Ravené	1836-1836.	J. Ravené Sohn
Söhne Co, Wallstr. 518.		etc.
(Vierse Gussstahlfabrik etc. etc.)		

IV. Dienstliche Laufbahn.

a. Beginn der pensionsberechtigten Dienstzeit.

Januar 1855.

b. Anstellungen im öffentlichen Dienst (einschliesslich von Nebenämtern, Lehraufträgen etc.) vorübergehender und dauernder Art, im In- und im Ausland, in zeitlicher Reihenfolge, je unter Angabe des Beginns und Endes, der Art und des Ortes der einzelnen Anstellung, sowie des damit verbundenen Titels und Ranges.

1855 als Hilfslehrer im Unterricht des Professors v. Tenim an der Universität Göttingen.

1878. 10. 5 zum Lehrer an d. Lat. Akademie ernannt.

1881. 12. 2. zum ordentlichen Professor an der Königl. Universität Göttingen ernannt.

1885. 1. 10. zum Vizepräsidenten des Ministeriums der Königl. Akademie d. Wissenschaften ernannt.

1895. 1. 10. zum Präsidenten d. Königl. Akademie d. Wissenschaften ernannt.

V.
Gegenwärtige Anstellung.

Beginn, Art und Ort derselben; Datum des Anstellungsdekrets;
Titel und Rang.

Hauptamt.	Nebenämter, Nebenfunktionen.
Dozent einer Meisterklasse für Architektur an der Kgl. Akademie d. Künste seit 1. Oktober 1885. Privat-Architekt.	Präsident d. Königl. Akademie d. Künste seit 1. Oktober 1895. Vize-Präsident d. König- lichen Akademie der Län- derk.

VI.
Orden, Ehrenzeichen, Würden, Mitgliedschaft
von auswärtigen Instituten und Korporationen. Durch Wahl übertragene
öffentliche Aemter.

Art der Auszeichnung.	Datum der Ernennung.
<u>A. Würden und Mitgliedschaften.</u>	
zum Mitglied d. Kgl. Akademie d. Künste	1874
" d. Senats der "	1876
" Kgl. Landrat "	am 16. 8. 1878
" Ehrenmitglied d. Kgl. Akademie zu St. Petersburg	
" do. in Akademie d. bildenden Künste zu Wien	am 10. 12. 1878
" Kgl. Professor	" 18 2 1879
" ordentliches Mitglied der Akademie der Ländereien	1 10. 1880
" Vizepräsident d. Akademie der Künste	25. 2. 1882
" Ehrenmitglied des Royal Institute of British Architects	21. 7. 1882
" Mitglied d. Abthg. f. d. Geogr. an der Akademie der Ländereien	1 10. 1883
" Ehrenmitgl. d. Instituto Polytechnico of Brazileiro	7. 7. 1886
" Kgl. Geheimer Regierungsrath	10. 12. 1886
" Ehrenmitgl. d. Kgl. Akademie St. Luca zu Rom	22. 2. 1896
<u>B. Orden und Ehrenzeichen.</u>	
1. Ritterkreuz 1. Klasse des bayerischen Verdienstordens vom hl. Michael	8. 1. 1880
2. Kgl. Adler-Orden 4 ^{ter} Klasse	18. 1. 1882
3. von Belona Medaille f. Verdienste um die Ländereien	2. 5. 1883
4. die kleine goldene Medaille d. Akademie d. Künste	1. 10. 1886
5. von Commend. Infanterie 2 ^{ter} Klasse d. Auf. Generalstab Abt. d. Bären	20. 3. 1888
6. Orden: Pour le mérite	23. 5. 1891
7. von Japan. Orden der aufgehenden Sonne 4 ^{ter} Kl.	4. 9. 1891
8. Honoren-Orden 3 ^{ter} Klasse	7. 1. 1895
9. Honoren-Orden 2 ^{ter} Klasse	2. 5. 1896
10. Kaiser Wilhelm Gedächtniss-Medaille	22. 3. 1897

VII.

Bemerkungen.

Spinnweb ist ein eigenartig gefärbtes Labenblatt 1/2
unverf. 1/2.

Im Aufstufß an die verstorbenen Vater barmhertzig zu meinem
Lebensgang sey Folgendes:

[illegible]

und so entfloß ich mir aus dem Hastdränge
und Zerstreuung und gründete mit meinem Freunde
und Reisesonnen Herrn Wilhelm Birkmann ein
Atelier für Architectur. Dieses Genossenschafts-
werk, welches wir uns selbst vergewisserten, stand
vornehmlich der Kunst gewidmet, welche in
geringerer Weise vertheilt für eine Reise auf
längere Reisen.

Infolge dieser vorwiegenden Selbstständigkeit
verheiratete ich mich im Jahr 1857 mit Fräulein
Auguste Hickmann - Becker, mit der ich in glück-
lichen Ehe und bei vorwiegendem Einkommen bis zum
Jahre 1895, wo sie mir leider nach schwerer Krank-
heit früh den Tod entwispen wurde, zusammen-
gelebt habe. — Eine Menge von Kindern in
Berlin sind ungenügend und auch in anderen
Theilen des preussischen Vaterlandes und des
übrigen Deutschlands haben wir gemeinschaftlich
aufgezogen, während welcher Zeit ich zu Berlin,
zuerst eine Reihe von größeren Reisen, wie
gewöhnlich verbrachte, unternommen habe. Im
Jahre 1856 wurde ich der japanische Konsul,
die japanische Regierung in der Hauptstadt Tokio
eine Reihe von Regierungsstellen zu übertragen
und mich zu beurlauben. Zu dieser Zeit begab
sich mein Freund Hickmann in demselben Jahre
nach Japan, um die Bedingungen zu vereinbaren.
Im nächsten Jahre 1857 ging ich dann mit dem ge-
richtigen Einkommen ebenfalls nach dort, blieb
eine Reihe von Monaten zur Einleitung der dort,
dann in Japan, in nächster Nähe nach eröffnete,
von Reisen zum Berlin der letzten An-
stalten und Kasas dann, in der letzten Zeit
schwer an der Dysenterie erkrankt nach Amerika
nach Europa zurück. Unter der jändischen Fräulein
und ärztlichen Pflege gewannen ich aber bald meine
Gesundheit wieder und war in der Lage meine
Thätigkeit in vollen Umfang auszuüben zu
können.

Wußten meine privaten Thätigkeit konnte
ich trotz der Verhinderung als Lehrer zuerst an der
Landesuniversität und dann später an der Poly-
technischen Hochschule zu Charlottenburg, ferner trotz
der Hindernisse in der damaligen Kaiserlichen Ober-
bauverwaltung, die spätere Akademie der Bau-
wissenschaften, sowie trotz der Mangel als Mitglied
der Akademie der Künste am 1. April in An-
spruch genommen. Auch das Verharren meiner
Genossen.

Ganssen wurde als Vizepräsident
 der Academie der Künste im Jahr 1835
 zum Präsidenten dieser Körperschaft ernannt.
 Leider wurde meine Tätigkeit durch eine
 schwere Erkrankung an chronischem Gelenk-
 Rheumatismus fast beeinträchtigt, so dass
 dank der meinen guten Nature die Wieder-
 herstellung meines Gesundes, so dass ich mei-
 nen Beruf und amtliche Tätigkeit wieder
 obliegen im Stande bin. — *Von Ostern*,
 und Medaillen: Herausgabe seiner durch G.
 nennung als Mitglied künstlerischer Körper-
 schaften wurde mir aus manchen Kreisen in
 dieser Zeit zu Teil.

1874

H. Ende.

Ganssen
 Profitor.
 O. M.

wurde am 4. März 1830 in Landsberg
 v. W. geboren.

1849. als Feldmesser vereintigt.

1853. Kgl. Bauingenieur.

1859. Kgl. Bauingenieur.

1875. Kgl. Bauingenieur.

1. 10. 78. Lehrer für Profitor und
 künftigen Profitor.

(Kgl. Bauingenieur.)

er besuchte in Berlin zunächst eine
 Baulehre, dann das Königl. Bau-
 ingenieurwesen und wurde 1848 Schüler der
 kgl. Bauingenieur-Schule.

Am 13. Mai 1849 als Feldmesser
 vereintigt, besuchte er im Jahre
 1853 zum ersten Mal das Königl.
 Bauingenieurwesen.

(1855/56) Im Jahre 1855 oder 1856 trat er als
 Bauingenieur in den großen Bau-
 ingenieur, von der Akademie der
 Künste in Berlin abgängigen Bau-
 ingenieur und tätig mit seiner
 Arbeit.

den Titel Ingenieur. Ende trat die ihm
 folgende Ingenieur obliegende Bauingenieur
 und besuchte die kgl. Bauingenieur-Schule,
 Griesheim, Kgl. Bauingenieur-Schule und
 Bauingenieur, sein später die
 kgl. Bauingenieur, die kgl. Bauingenieur-
 land, England und Frankreich.
 Im 1859 zum Königl. Bauingenieur
 wurde ernannt, wurde er nun

Es eine Bedeutung der Krieg hat
Atkins nicht gegeben. Luthen gegen.

- Im Jahr 1875 nach Ende, Mitglieds
des ~~Kenns~~, der Akademie und dem
das geistige Leben der Akade-
mie der Wissenschaften in Straßburg
nach, durch die ^{der} Straßburg
Ligee Mitglieder zum Teil.
gibt es das Kenns der Akademie
beurteilen, genügend ist all.
Im Jahr 1881