

Personalnachrichten

für das Archiv der Königlichen Akademie der Künste
zu Berlin.

Valentin
Neiler Knuths,
Hamburg-Uhlenhorst.

geb. 6. März 1825
Hamburg

gestorben am 17. Januar 1905
Uhlenhorst-Hamburg.

Mitglied seit 6. 5. 1869.

Die ausländischen Herren Mitglieder der Königlichen Akademie werden gebeten,
die Columnen I^a und II^a auszufüllen zu lassen.

R. 3.

I.
Persönliche, Familien- und Militärverhältnisse.

a. Namen mit sämtlichen Vornamen, Rufnamen unterstreichen.

Johann Georg Valentin Ruths.

b. Zeit und Ort der Geburt.

6 März 1825

Hamburg

Name und Stand des Vaters.

Johann Valentin Ruths.

Religion.

Lutherisch

Schulmeister aus Langwarden am Odenwald
wurde fort als Lehrergewinn in Hamburg
dann ein Buchhandlungsgesellsch.

c. Familienstand. Verheiratet mit:

unverheiratet

Zahl der Kinder, unter Namhaftmachung der sich dem Künstlerberuf widmenden.

d. Zeit des aktiven Militärdienstes, Art des gegenwärtigen Militärverhältnisses und Charge
(zutreffendenfalls ob militärfrei).

II.
Bildungslaufbahn.

a. Die besuchten Schulen, insbesondere Hochschulen und das an den Letzteren betriebene Studium.

als Knabe: höhere Bürgerschule
in München einen Winter die Polytechnische Schule, dann
kurze Zeit später in Aachen, Aufhören

b. Studien-Reisen mit Angabe der Zeit.

1846 von München aus Reise

1851 von Düsseldorf kurze Reisen in Westphalen, Holstein
Odenkungen Wald. Rügen, Sommeraufenthalte

von Rom eine Sommer Albengebirge 1855

eine Sommer Sabinergebirge 1856

Zwischendurch Campagna

von Hamburg aus: Holstein, Harz, Odenwald, Harz, Thüring.

Saxony, Ober Italien eigentlich nicht. Harz, Rhön,
Rügen, Böhmerwald, so far wie im Innern von Deutschland
Rhein Westphalen etc.

c. Zeit, Ort und Ergebnis etwaiger Dienstprüfungen.

d. Etwaige Berufstätigkeit vor Eintritt in den öffentlichen Dienst;
Zeit, Art und Ort derselben.

III. Haupt-Werke

möglichst unter Angabe der derzeitigen Besitzer nebst Entstehungsjahr.

Titel.	Entstehungsjahr.	Besitzer.
Schwer zu sagen, manche kleinere Kunstwerke besser wie die größeren kühnbar bedeutenderen.	1863 Hansa-Verlag Nationalgalerie Berlin	
In Gallerien befindliche Abbildungen in Latiumgebirge	1875 Abdruck in der Sammlung	
4 Wandgem. die Jahreszeiten	Nov 85	Stadt. Gallerie Hamburg
4 do die Tageszeiten	1881-1884	do
Nordische Maide	1864	Gallerie in Prag.
Wandgem.	1863	" Bremen
Wandbild	1859 1855	" Kiel
Der Abchied von der Mutter	1876	" Breslau
Die Heimkehr	1876	" Dresden
Arbeitsmorgen Ober Italien	1866	" Danzig
Der Waldbrunn		
In Privatbesitz.		
4 Wandbilder: die Jahreszeiten	1893	Villa Reiss von Lambeck
In warmen Tempeln.		
Römische Campagna gewitter	1858	in Berlin
Hirtin im Wäldchen nach Rord. Länd.	1859	Stadt. Gallerie in Hamburg.
Arbeitsmorgen	1865	E. Schreier Hamburg.
Dorf in der Rhön. Abend	1866	Gallerie Meyer Dresden.
Frühmorgen Wald	1867	Dr. Trauer Hamburg.
Silbersee in Ungarn	1868	Herr Com. Rath H. Meyer
Die Bendaria Morgen	1868	des Arts
Rothkäpfchen	1870	Doktor Rosen
Einsame Gegend	1870	Berlin
Caploggio bei	1871	Senator Wittenberg
Der weiße Hirsch	1872	in Hamburg
Frühlingsmorgen	1874	des Arts
Ruheplatz Garten	1875	Dr. Goering Bonn
Abend in der Waldecke	1876	A. Dunsen Hamburg
Morgensandsturm über Italien. 1876	1878	Stobnow
Oldenburg. Eichenwald	1878	Berlin
Landchaft in der Gegend	1879	Hamburg
Waldsturm in Wald	1879	München
Morgensandsturm in Trübsung	1879	Hamburg
Thauwetter	1881	Hamburg
Der Schamarkt in Hamburg	1882	Hamburg
Spinnwebnacht in Holstein	1884	Hamburg
Frühlingsthal	1886	Hamburg
Der erste Schnee in der Gegend	1889	Hamburg
Im Bismarckwald	1891	Hamburg

in Garmisch hat er gut 400. Mein Urtheil und Urtheil meiner Kollegen und des Publikums
gehen sehr auseinander, die andern haben wohltheilhaftiger Recht. Was die Critik sagt
weiß ich sehr wenig, ich habe mich auch nicht darum gekümmert.

IV. Dienstliche Laufbahn.

a. Beginn der pensionsberechtigten Dienstzeit.

b. Anstellungen im öffentlichen Dienst (einschliesslich von Nebenämtern, Lehraufträgen etc.)
vorübergehender und dauernder Art, im In- und im Ausland, in zeitlicher Reihenfolge,
je unter Angabe des Beginns und Endes, der Art und des Ortes der einzelnen Anstellung,
sowie des damit verbundenen Titels und Ranges.

V.
Gegenwärtige Anstellung.

Beginn, Art und Ort derselben; Datum des Anstellungsdekrets;
Titel und Rang.

Hauptamt.

Nebenämter, Nebenfunktionen.

VI.

Orden, Ehrenzeichen, Würden, Mitgliedschaft
von auswärtigen Instituten und Korporationen. Durch Wahl übertragene
öffentliche Aemter.

Art der Auszeichnung.

Datum der Ernennung.

Mitglied der Academie der
Künste Berlin

Vorstellungsmittler
ausländischer Götter in Berlin

Mit. Medaille Metz 1878.
Medaille Sydney 1881
" Melbourne
Kleinmedaille Berlin

3. März weißer Hirsch
Hirsch Argentinerhirsch
Frühlingstag.

Bemerkungen.

Hierunter ist ein eigenhändig geschriebener Lebenslauf sehr erwünscht.

Sehr bitte Vorzugswort inoffiziell in einem Tische der Aufstellung der Dinge in der

finis Lammott's

ich bin ganz mit meinem Litterar für's mallois für's mallois mitgeif.

Wann trübste fester in letzter Zeit ganz mit Wurmbelastung zusammenhangt. R.

which this country has
received from the

1869.

Puths.

Johann Jacob Valentin

Sum of people under

rv.

den Rangs für ringuloseis für den
Nolung.

[illegible]

1857. unvollst.

er mündl. den Unterricht in der
mehr, Leistung genoss, schon damals,
flüssige Naturgeschichte erlangt.

Als solcher war Carlruhe bereits
seinerzeit, hiesige Natur-
geschichte 3 Jahre lang in
disziplin.

Im Herbst 1855 ging Rütke zu seiner
weiteren Ausbildung nach Italien,
wo er 2 Jahre blieb, den Winter
in Rom, für Sommer aber ins Ge-
biet der unvollständigen - und später
sommer 1857 nach Hamburg zu
rück, um wieder seinen
wunderbarsten zu nennen,
von wo er in seine Heimat
zurückkehrte.

Ruthen fast ungeschliffen.

1852.

1856.

1858.

1874.

1876.

1877.

1878.

1879.

1880.

1881.

1883.

1884.

1860.

1862.

1864.

1866.

1868.

1870.

1872.

• kleine goldene Medaille für Kunst.

unbekannt geblieben ist, auch nachher nicht, und
daher ist es schwer, die Person zu finden, die
im 1850 nach Düsseldorf umher und aus der
Merkmalen zu finden. Von der Person, die
in der Zeit der Académie in Winter im Sommer
am 1. Jan., unter Professor Schirmer kam, ist
nichts bekannt. Auch kann man, und
nach der Beschreibung nach Carlruhe, kann
3 Personen sehr ähnlich. 1855 ging ich nach Italien,
und 2 Personen blieb, den Winter in Rom, den
Sommer in Göttingen, und, und, und
im Sommer 1857 wurde ich zum ersten Mal
nach Paris. Die Person, die ich die Person
mit 2-3 Monaten persönlich, und, und, und
allgemein sehr, und, und, und, und
besonders in der Person, und, und, und
zu sehen.