

Sicherungsverfilmung

Landesarchiv Berlin

# Preußische Akademie der Künste

**Band:**

**I /**

**217**



**- Anfang -**

sucht, die er nach seinem Gutachten  
denn ausführen dem haben mag erklä-  
ren. Gebe Gott, daß er wieder völlig  
gesunden darf.

Beiliegend das Angekündigte  
attest.

Mit bestem Gruss!

H. Bardtke.

Berlin W 8, de

Pariser Pl

Seitenp. 111 8282

fehlt Berlin C

Unter den Lind

Sicherungsverfilmung

Landesarchiv Berlin

# Preußische Akademie der Künste

**Band:**

**I /**

**217**



**- Ende -**

Sicherungsverfilmung

Landesarchiv Berlin

# **Preußische Akademie der Künste**

**Band:**

**I /**

**217**

**- Anfang -**

Schriftwechsel von  
Alexander Bruckersdorff mit  
Petersen und Buchhändler des  
öffentlichen Lesens

PrAdK

Akademie der Künste, Archiv  
Preussische Akademie der Künste

I/217

PREUBISCHE AKADEMIE DER KÜNSTE

Schriftwechsel von Alexander Amersdorffer

---

mit Personen und Institutionen des öffentlichen Lebens

---

---

Laufzeit: (1936 - 1938) 1940 - 1952

Blatt: 53

Alt-Signatur: Reg. IV - P 5

**Signatur: I/217**

Berlin-Charlottenburg 5  
Luisenplatz - Schloss -  
Tel. 34 48 01  
den 14. Januar 1952

J.Nr. 5/52/K6/Ew

Herrn Kunstmaler  
Ernst Georg Hildebrand  
Karlsborg Schweden  
Box 949

Sehr geehrter Herr Hildebrand!

Auf Ihre Anfrage vom 3. d.Mts. teilen wir Ihnen mit, dass der frühere Erste Ständige Sekretär der Preussischen Akademie der Künste, Herr Professor Dr. Alexander Amersdorff am 13. August 1946 verstorben ist. Die Anschrift seiner Tochter ist Frau Studienrätin Marie Amersdorff, Berlin-Zehlendorf, Kleiststr. 19.

Hochachtungsvoll

Im Auftrage



/ Körber /

P5



E. G. HILDEBRAND

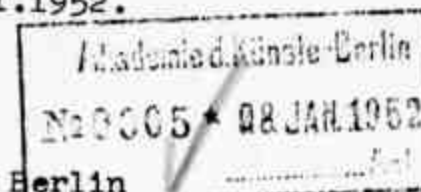
KARLSBORG BOX 949 TEL. 634

d.3.1.1952.

An die

Akademie der Künste

in Berlin



vormals Pariser Platz  
am Brandenburger Tor

Sehr geehrter Herr Sekretär !

Ich erlaube mir die höfl. Anfrage, ob der frühere  
Sekretär des Senats der Akademie der Künste, Herr Professor  
Ammersdorffer noch im Amte oder sonstwie postalisch antreff-  
bar ist und bitte Sie, mir seine Adresse mitzuteilen.

Mit Dank im voraus

hochachtungsvoll

A handwritten signature in cursive script, reading "Ernst Georg Hildebrand".

Ernst Georg Hildebrand  
Kunstmaler  
Karlsborg Schweden Box 949



Hans Nepke

Berlin N 24  
Artilleriestr. 9, Post. L  
Tel. 4127 00

Berlin, den 9. Februar 1946

Herrn

Prof. Dr. Amersdorffer

(1) Berlin-Zehlendorf  
Kleiststrasse 19-21

Sehr geehrter Herr Professor!

Nachdem der grösste Schutt aufgeräumt worden ist und neues Leben wieder in den Ruinen zu blühen beginnen möchte, gestatte ich mir, mich auch bei Ihnen wieder in Erinnerung zu bringen, hoffend, dass Sie die schweren Tage und Wochen einigermaßen erträglich überstand=en haben.

Von mir kann ich nur berichten, dass ich alles, aber auch alles verloren habe und wieder von vorn anfangen muss. Nachdem ich allmählich wieder zum Geschäftsleben zurückkehre, frage ich an, ob es Ihnen recht wäre, wenn ich Sie einmal besuchen würde und wo Ihnen dies angenehm wäre. Besteht die Akademie der Künste noch und wo?

Die gleiche Frage bin ich gezwungen, an meine gesamte Kundschaft zu richten und komme ich mir vor, als ob ich mein einstiges Geschäft, das ich mit Mühe seit Jahrzehnten mir aufgebaut habe, mit Besen und Müllschippe in seinen Resten zusammenfegen muss, um alsdann aus den Brosamen das heraus zu suchen, was noch zu verwerten ist, wenn auch nicht im Augenblick, so vielleicht später. Es geht mir darin im Geschäft so, wie auf den Trümmern meines Haushaltes.

Gern Ihrer freundlichen Antwort gewärtig verbleibe ich

mit vorzüglicher Hochachtung  
Ihr ergebener

Viel. den Kopf zu fassen  
 Kunststoffe.



ORANIENBURG-EDEN<sup>4</sup>

am 22. 11. 45 204

Sehr verehrter, lieber Herr Professor!

4. 27. 11.

Ergelung also, wenn auch mit bemerkenswerten Schwierigkeiten, Sie aufzufinden, wenn auch nicht Sie persönlich, so doch Ihre Herren Kollegen, denen ich eine Auswahl meiner Arbeiten dahier, die Sie hoffentlich verwerten können.

Lassen Sie sich vor allem herzlich danken für Ihre freundlichen Zeilen. Ja, es war 37, als wir uns in der Akademie zuletzt sahen, ma i sei bambini non sono mica mor- di difame, invece stanno bene, uno soltanto pur troppo è caduto nel Caucaso.

Gott der Herr hat uns wunderbar durch die vergangenen Zeiten geführt, und mich wie einen der Augenschein in etwa zeigt, Kraft und Frische zur Arbeit geschenkt; leider konnte ich von einem großen Relieff, das ich eben für unsern Bischof Dr. Dibelius gemacht habe - eine Grablegung - und bin gegenwärtig trübselig von neuen Aufgaben.

keine Aufnahme beifügen, da ja alle  
Apparate beschlagnahmt sind.

Ich höre sicher bald wieder von  
Ihnen und habe bei meinem nächs-  
ten Kommen nach Berlin die Freude,  
Sie zu treffen. Möchte Ihnen doch  
recht bald ein schönes, sturmfreies  
Büro geschenkt werden, hoffentlich  
Pariserplatz 4.

In Dankbarkeit grüßt Sie und  
Ihre Herrn Kollegen

Ihr ergebener

Wilhelm Groß, Bildhauer

Post an Hauptkz an Prof. Kunze.

H.  
Joh.  
Berlin, den 1. März 1947  
H.  
A

(1) Berlin-Charlottenburg 2  
Hardenbergstr. 33  
9. November 1946

J. Nr. 586/46/K8/Ew

Sehr geehrter Herr Hirschfeld,

auf Ihre an Herrn Professor Dr. Alexander A m e r s -  
d o r f f e r gerichtete Anfrage vom 23. September teile ich  
Ihnen mit, dass Herr Professor Dr. Amerdorffer am 13. August  
d. Js. in Leipzig verstorben ist.

Die von Ihnen gewünschten Anschriften von Herrn Profes-  
sor W i n d e - P o u e t sowie von den Angehörigen des  
Herrn Professors Julius P e t e r s e n kann ich Ihnen lei-  
der nicht übermitteln, da die von mir unternommenen Nachfor-  
schungen bisher ohne Ergebnis gewesen sind.

Wegen der zweiten Frage, die Sie in Ihrer Karte betr.  
Bücher, Autographen und gute Graphik an Herrn Professor Amer-  
dorffer gerichtet haben, muss ich Sie bitten, sich mit der  
Studienrätin Fraulein Marie Amerdorffer - Berlin-Zehlendorf  
West, Kleistr. 19 / 21 - in Verbindung zu setzen.

Mit vorzüglicher Hochachtung

Geprungen p.

In Auftrage

/ Hübner /

Herrn

Kurt Hirschfeld

(1) Berlin-Schöneberg

Koburger Str. 4

PS

Abcender: Curt Hirschfeld  
1 Blu-Schöneberg,  
Koburger Str. 4  
Wohnort, auch Zug- oder Leitzettel

den 23. Sept. 46

Strasse, Hausnummer, Gebäudeart, Stockwerk oder Postfachnummer / bei Unterschriften auch Name des Verfassers

Kollegialer  
Herr Professor,  
erst unlängst aus der  
Kriegsgefangenschaft heim-  
gekehrt, habe ich ver-  
geblich versucht herauszu-  
bekommen, ob Herr Prof.  
Hirschfeld-Ponert oder seine  
Angehörigen sich hier in Berlin

Postkarte



Herrn

Prof. Dr. A. Amersdorffer

Blu-Zehlendorf  
Kleiststr. 19-21

X

Strasse, Hausnummer, Gebäudeart, Stockwerk oder Postfachnummer / bei Unterschriften auch Name des Verfassers

leben (seine frühere Wohnung in der Klopstockstr. ist aus-  
gekauft) und ebenso, ob noch Angehörige von Hans  
Julius Petersen hier erreichbar sind. Da keine Ange-  
hörigen waren, hoffe ich, Sie werden wohl in der  
Lage sein, mir für Sie darüber Auskunft zu geben  
und sage Ihnen im Voraus besten Dank dafür!  
Leider habe ich von meiner an Seltenheiten, Kunst-  
ferndichte usw. reichen Bibliothek, meinem Hand-  
schriften- u. Graphikarchiv den größten Teil vermisst  
vorgefunden u. bin nun bemüht die Verluste  
durch Neuerwerbungen zu ersetzen. Sollten  
Sie, verehrter Herr Professor, etwas an Büchern von Bezug  
an Autographen oder guter Graphik erhalten  
haben und veräußern können, so wäre ich Ihnen  
für Berücksichtigung sehr verpflichtet! Ihr ergebener  
C. Schindler



7. Nr. 455 ✓

(1) Berlin-Charlottenburg 2  
Hardenbergstr. 33  
27. Juli 1946

Sehr geehrter Herr Professor Meid,

lange habe ich nichts mehr von Ihnen gehört, was freilich auch daran liegen mag, dass ich selbst Ihnen längere Zeit nicht mehr schreiben konnte. Die Arbeit für den inneren Wiederaufbau unserer Akademie, die vielen Berichterstattungen, Besprechungen usw. haben mich in den letzten Monaten nicht zur Ruhe kommen lassen, sodass mir kaum Zeit zu mehr privaten Korrespondenzen geblieben ist. Ich vermag Ihnen auch heute keine Einzelheiten zu berichten, möchte aber doch aussprechen, dass die Dinge für die Akademie günstig stehen, wenn auch die formelle Anerkennung und Besetzung noch nicht festgelegt ist. Da die Kommandanten der Besatzungsbehörden dabei mitsprechen haben, stehen sich solche Entscheidungen naturgemäß sehr hin.

Ich würde mich besonders freuen, wenn ich bald mal wieder ein Lebenszeichen von Ihnen erhalten würde und hoffe und wünsche, dass Sie mir nur Gutes berichten können. In den Berliner Zeitungen war wiederholt zu lesen, dass Sie eine Berufung als Lehrer für Graphik an die Kunstschule des Nordens erhalten hätten, aus der jetzt die Hochschule für angewandte Kunst geworden ist, weil es nämlich noch viel zu wenig Hochschulen gibt! Ich wusste nun nicht, ob Sie diese Stellung angenommen haben und vielleicht sogar schon in Berlin weilen. Um Gewissheit zu erhalten habe ich eine Anfrage an diese neue Hochschule gerichtet und die Antwort erhalten, dass man wohl Verhandlungen mit Ihnen angebahnt habe, Sie hätten aber aus persönlichen gesundheitlichen

Herrn  
Professor Hans Meid

(15) Hofmeister

Herrn Meid / Thür.

Herrn Meid

P5

**Zentral-Handelsgesellschaft Ost**  
für landwirtschaftlichen Absatz und Bedarf m. b. H.  
Gesellschaft gem. Ent. d. Herrn Reichsminister des Großdeutschen Reiches  
Beauftragter für den Vierjahresplan vom 27. Juli 1941 — V. P. 12028 —  
Reichsstraße-Nr. 9/0250/5/30

Geschäftsstelle:

Fachabteilung im russischen Raum

Fernsprecher:  
Drahtort:  
Bank: Deutsche Rentenbank Kreditanstalt, Berlin W8  
Postcheck-Konto:  
Kenntnisnahme für Schriftwechsel, Auftrag, Versand-Avise, Zahlungen usw.  
Gerichtsstand: Berlin

Ohne Angabe dieser Kennzeichnung kann Bearbeitung und Buchung nicht erfolgen

Rechnung Nr.

| Waggon Nr.<br>Heimat-<br>bezeichnung | Abgangs Ort,<br>Datum | Fahrt Nr. | Mengen | Wareneinzeichnung | Einzelpreise | Betrag |
|--------------------------------------|-----------------------|-----------|--------|-------------------|--------------|--------|
|--------------------------------------|-----------------------|-----------|--------|-------------------|--------------|--------|

Ihr ergebener

mit besten Empfehlungen

Gründen die Berufung abgelehnt. Hoffentlich ist letz-  
teres als Begründung nicht allzu ernst zu nehmen und  
befinden Sie sich den Zeitumständen entsprechend wohl!  
Jedenfalls wünsche ich Ihnen und Ihrer Frau Genahlin  
viel Gutes und bin

Stück Verkauft  
Stück Saal

ZO 1020 500 000 1.44 Goebel-Druck C/0257

**Wilhelm Droste & Co.**

Berlin W 15, Fasanenstr. 74  
Ecke Kurfürstendamm  
suchen im festen Auftrage

**Grundstücke**

für Wohn- und Bürozwicke, ferner

**Garagengrundstück**

**Lagerhaus**

im Osten Berlins

Akademie der Künste zu Berlin

11-117  
(1) Berlin-Charlottenburg 2

Hardenbergstr. 33

15. Juni 1946

Sehr geehrter Herr Dr. Konnerth,  
die Adresse von Frau Stadlerat F o o h, geb.  
von Neumann, ist Berlin-Tempelhof, Kleiner Weg 54.  
Die erwähnte Adresse der Neufirma habe ich gefun-  
den, trage aber Bedenken, sie Ihnen zu empfehlen, da  
sie offenbar eine Neugründung ist, von der ich nicht  
weise, ob sie vertrauenswürdig ist. Ich möchte Ihnen  
deshalb lieber empfehlen die Fr. Lichte Grundstücksmak-  
lergesellschaft mit einer älteren Firma zu beauftragen, viel-  
leicht mit Wilhelm Droste & Co. Berlin W 15, Fasanen-  
str. 74 oder mit einer ähnlichen von der neuer Zeit her  
noch existierenden Firma.

Mit ergebenen Grüßen

Herrn

Maler Dr. K o n n e r t h

Ihr

Akademie der Künste  
zu Berlin

(1) Berlin W 50

(1) Berlin-Charlottenburg  
2, Hardenbergstr. 33

Marburger Str. 17

Gartenhaus IV. Stock

*Qu*

25



Handwritten text at the top of the page, possibly a stamp or a note, mostly illegible.

Akademie der Künste zu Berlin

Handwritten number: 111-117

(1) Berlin-Charlottenburg 2  
Hardenbergstr. 33  
19. Juni 1946

German

Hoch geehrter Herr Dr. Konnerth,  
die Adresse von Frau Studiedrat P o o h, geb.  
von Raunheim, ist Berlin-Tempelhof, Kleinsoweg 54.  
Die erwähnte Adresse der Baufirma habe ich gefun-  
den, trage aber Bedenken, sie Ihnen zu empfehlen, da  
sie offenbar eine Neugründung ist, von der ich nicht  
weisen, ob sie vertrauenswürdig ist. Ich möchte Ihnen  
deshalb lieber empfehlen die Fr. Lieke Grossschloßman-  
n-Gesellschaft mit einer älteren Firma zu besprechen, viel-  
leicht mit Wilhelm Kroste & Co. Berlin W 15, Rauen-  
str. 74 oder mit einer ähnlichen von ihr her Zeit her  
noch existierenden Firma.

Mit ergebenen Grüßen:

Herrn

Maler Dr. K o n n e r t h

Ihr

Handwritten signature

Akademie der Künste  
zu Berlin

(1) Berlin W 50

(1) Berlin-Charlottenburg  
2, Hardenbergstr. 33

Marburger Str. 17  
Gartenhaus IV. Stock

Handwritten number: 25

10  
Ht  
Berlin, den 2. Mai 1946  
Zehlendorf-West,  
Klosterstr. 19/21

Sehr verehrte gnädige Frau,

Mit diesem kurzen Briefchen möchte ich Ihnen  
ein Lebenszeichen geben und den Versuch machen, wenn  
möglich, ein gleiches von Ihnen zu erhalten. Ich hoff-  
te und wünsche herzlich, dass Sie diese Anfrage bei  
guter Gesundheit erreicht und kann Ihnen von mir und  
meinen Kindern Gottlob mitteilen, dass wir alles Ver-  
gungens gut überstanden haben.

Mit herzlichem Grüssen in aller Ergebenheit

Ihr

Gertner

Signora Cipriola Meurer

Italien

Roma

Via Margutta 53 B

PS

7.7.46.

Sehr verehrten Herr Prof.  
Amersdorfer! Herzliche  
denk für die freund-  
liche Mitteilung der  
Adresse von Frau Gock  
und den Hinweis auf  
die Kaufmannsstraße 2  
Co. - Mit den besten  
Grüßen, auch von meiner  
Frau, stets Ihr dankbar  
ergebener H. Konnerth

Hermann  
LOTTE KONNERTH  
BERLIN W 30  
MARBURGER STR. 17

P5

POSTKARTE



Herrn  
Prof. Dr. A. Amersdorfer  
- Akademie der Künste -  
① Berlin - Charlottenburg  
Hardenbergstr. 33.



LOTTE KONNERTH

MARIENBILD

84 Telegramm

Deutsche Reichspost

+ 1184 BORSDORFBEZLG F 117 20 22/4 2125 =

|     |  |       |  |                           |  |                          |  |     |  |                     |  |
|-----|--|-------|--|---------------------------|--|--------------------------|--|-----|--|---------------------|--|
| Tag |  | Monat |  | Aufgenommen<br>Jahr Zeit  |  | AKADEMIE DER KUNSTE      |  | Tag |  | Übermittelt<br>Zeit |  |
|     |  |       |  | PC                        |  | HARDENBERGSTR 33         |  |     |  | F                   |  |
|     |  |       |  | Hauptgraphenamt<br>Berlin |  | BERLINCHARLOTTENBURG 2 = |  |     |  |                     |  |

RUECKREISE MITTWOCH NOCH SCHOHNUNGSBEDUERFTIG BITTE MICH  
MOEGLICHST DONNERSTAG ZEHLENDORF MIT AKADEMIEMATERIAL  
AUFSUCHEN = ALEXANDER AMERSDORFFER +

ABS WIE USCHR GRIMMAISCHESTR 25 BORSDORF + 33 2 +

Für ständige Rückfragen

E. Z. 11

V. C. 147 110 A 4 101 201

12  
(1) Berlin-Charlottenburg 2  
Hardenbergstr. 33  
18. April 1946

J. Nr. 252/46/K8/Ew

Sehr geehrter Herr Professor,

leider habe ich auf das Telegramm vom 11. d. Mts. und den letzten Brief vom 10. d. Mts. noch keine Nachricht erhalten. Inzwischen habe ich aber durch Fräulein Schmidt erfahren, dass Sie fieberfrei sind und beabsichtigen nach Ostern nach Berlin zurückzukehren. Wir sind alle sehr froh, dass die schwere Erkrankung, die Sie nach dem mühevollen Winter betroffen hat, im Abklingen ist.

Für das neue Vierteljahr sende ich Ihnen für alle Fälle einen Krankenschein.

Die Angestellten der Akademie wünschen Ihnen und Ihrer Frau Tochter sowie den Kindern für das Osterfest recht viel Gutes.

Mit den besten Grüßen bin ich

Ihr

Herrn

Professor Dr. Amerodovtser

(10) Borsdorf/Leipzig

Grimmische Str. 25

bei Barthe

● 1) Akademie der Künste  
Berlin-Chlb. 2  
Hardenbergstr. 33

1) Berlin-Chlb. 2  
Hardenbergstr. 33

**Zentral-Handels-gesellschaft Ost**  
für landwirtschaftlichen Absatz und Bedarf m. b. H.  
Oligosaccharide gom. Est. d. Herrn Reichsmannschale des landwirtschaftlichen Absatz  
Baustrasse 117, am Telegraphen vom 27. Juli 1921 —  
Telefon-Nr. 9/0250/8/30

Geschäftsstelle:

Geschäftsstellen Buchhaltung

Ohne Angabe dieser Kennzeichnung kann Beurteilung und Buchung nicht erfolgen

Kontakthaltung für Schichtwechsel, Aufstieg, Verlass-Arbeit, Zahlungs- und

100% 100%

ankt Deutsche Rentenbank Kassenamt, Berlin W 9

— **Journal of the American Medical Association**

Geschäftsstelle:

Geschäftsstellen Buchhaltung

Rechnung Nr.

www.pengru.com 418

**Abstract**

**Summary:**

អង្គការសហប្រជាជាតិ

**Figure 1**

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

4040

১৯৭৭-৭৮  
 -৭৯  
 ১৯৮০-৮১

www.ck12.org

1. 2000年10月1日

MOORE

● 2010年10月1日起实施

0123456789

000000







Geschäftsstellen:

Zentral-Handelsgesellschaft Ost  
für landwirtschaftlichen Absatz und Bedarf m. b. H.  
Ostgesellschaft g.m.b.H. d. Hermann Reichmanns  
Bauvertrag für das Wohnhaus vom 27. Juli 1941 — V. P. 12058 —  
Kassabuch-Nr. 9/0250/5/30

Fernsprecher:

Drachwerk:

Bank: Deutsche Reichsbank Kreditanstalt, Berlin W 8

Gerichtskassend. Berlin

Postfach-Konto:

Kontenbuchung für: Beihilfen, Auftrag, Vermeid.-Antrag, Zahlungen usw.

Stück Verzeichnis  
Stück Liste

Zentral-Handelsgesellschaft Ost

Herrn  
Professor Dr. Amersdorffer  
bei Bardtke  
(10) Borsdorf  
bei Leisnig  
Grimmaische Str. 25

P5  
948

Ihr

K

Sehr geehrter Herr Professor,

anliegend übersende ich Ihnen ein Schreiben des Magi-  
strats vom 9. d. Mts., in dem für eine geplante Direktoren-  
sitzung Vorschläge zur Tagesordnung erbeten werden. Andere  
wichtige Sachen, die eine schnelle Erledigung unbedingt er-  
forderlich machen würden, sind nicht eingegangen.

Mit den besten Wünschen für baldige Genesung und vie-  
len Grüßen - auch von Herrn Streiter und Fräulein Ewerlien  
- bin ich

J. Nr. 240/46/KS/WW

(1) Berlin-Charlottenburg 2  
Hardenbergstr. 33  
10. April 1946

Ich sende 1 Brief  
K. M. H.

Geschäftsstellen Buchhaltung

Geschäftsstelle:

Zentral-Handelsgesellschaft Ost  
für landwirtschaftlichen Absatz und Bedarf m. b. H.

Ostgesellschaft gsm. Erb. d. Herrn Reichmannsweiler des Großdeutschen Reiches  
Bauvertrag für den Vorjahrsplan vom 27. Juli 1941 — V. P. 12058 —  
Mahnheft-Nr. 9/0250/9/30

Fernsprecher:

Drahtwort:

Bank: Deutsche Reichsbank Kreditanstalt, Berlin W 8

Geldverkehrsamt: Berlin

Funkverkehrsamt:

Kontobuchung für Schriftverkehr, Auftrag, Versand-Avise, Zahlungen usw.

Stück Verwaltungsverkehr

Stück Stück

ZO 1000 200 (K) 1.44 Check-Druck C/0587

69 Telegramm

Deutsche Reichspost

aus 2769 BORSDÖRFBEZLG 54 42/39 6 1620 =

Aufgenommen  
Tag: Monat: Jahr: Zeit:

von: durch:

Haupttelegraphenamt  
Berlin

AKADEMIE DER KUNSTE

HARDENBERGSTR 33

BERLINCHARLOTTENBURG 2 =

Übermittelt  
Tag: Zeit:

durch:

WEITER GUENSTIGER VERLAUF DER ERKRANKUNFT MEINES VATERS NACH  
EINER VÖRGESTERN NÖCH FESTGESTELLTEN RIPPENFELLREIZUNG  
GERINGES FIEBER JEDÖCH NÖCH GRÖSSE SCHWAECHER VATER BITTET  
ARBEITSBESCHEINIGUNG FUER LEBENSMITTELKARTENANTRAG MAI  
VÖRSÖRGLICH AN HELENE SCHMIDT ZEHLENDÖRF SCHICKEN =  
DÖRIS BARDTKE + 33 2 +

Für dienstliche Rückfragen

E. Z. 5. 44

C 187 Din A 5 (Kl. 29)

17  
(1) Berlin-Charlottenburg 2  
Hardenbergstr. 33  
5. April 1946

J. Nr. 228/46/KS/Ew

Sehr geehrter Herr Professor,

den heutigen Eingang Ihres Telegramms vom 3. d. Mts. bestätigen ich und freue mich, dass eine so schnelle Besserung in Ihrem Befinden eingetreten ist. Den Magistrat - Abteilung Immobilien und Sammlungen - habe ich, wie ich bereits an Ihre Frau Tochter geschrieben habe, unter Vorlage des ärztlichen Attestes benachrichtigt. Wichtige und ärztliche Sachen liegen bisher nicht vor, so dass ich Sie damit nicht zu behelligen brauche.

Das Schreiben an den Magistrat betr. Kunstverein habe ich bisher nicht herausgehen lassen, weil in der Satzung des Kunstvereins der Arier-Paragraph ( Nürnberger Gesetz ) aufgenommen ist und ich Bedenken trage, diese Satzung weiterzugeben.

Herr Professor Schumann, Herr Straßer und Fräulein Ewerlin wünschen Ihnen recht baldige Genesung.

Mit den besten Wünschen für eine weitere Besserung in Ihrem Befinden empfehle ich mich auch mit besten Grüßen an Frau Bardtke

Ihr

Herrn

Professor Dr. Amerdorffer

(10) Borsdorf

bei Leipzig  
Grimmaische Str. 25  
bei Bardtke

Geschäftsstellen Buchhaltung

Geschäftsstellen:

Zentral-Handelsgesellschaft Ost  
für landwirtschaftlichen Absatz und Bedarf m. b. H.

Gesellschaft gem. Ent. d. Herrn Reichmanns die Grundstücksgesellschaft  
Bauvertrag für den Vierjahresplan vom 27. Juli 1941 - V. P. 12028 -

Kalender-Nr. 8/10250/8/30

Fernsprecher:

Direktor:

Bank: Deutsche Rentenbank Kassenamt, Berlin-WB

Geschäftsstellen: Berlin

Punktschick-Konten:

Kontenbuchung für Geschäftswesen, Auftrag, Versand-Artikel, Zahlungen usw.





Geschäftsstelle:

Zentral-Handelsgesellschaft Ost  
für landwirtschaftlichen Absatz und Bedarf m. b. H.Beauftragter für den Verkauf von 27. Juli 1946 - V. R. 19058 -  
Ostpreußen gsm. Erb. u. Herrn Reichsverband des Großdeutschen Reiches  
Mischelstr. Nr. 9/1050/5/30

Fotografieren

Druckerei

Bank: Deutsche Reichsbank, Reichswert, Berlin-W.

Postfach: Berlin

Kommunikation: für Briefverkehr, Auftrag, Versand-Artikel, Zahlungen usw.

Stück Verrechnung

Stück Betrag

ZO 1000 300 000 L. 44 G. 1000000 C. 1000000

(1) Berlin-Charlottenburg 2  
Hardenbergstr. 33  
3. April 1946

J. Nr. 226/46/K6/Ew

Sehr geehrte gnädige Frau!

Mit grossem Bedauern habe ich von der schweren Erkrankung Ihres Herrn Vaters erfahren. Noch wenige Tage vor Antritt der Reise hat mir Ihr Herr Vater gesagt, dass in seinem Befinden in den letzten Tagen eine Besserung eingetreten wäre, nachdem er auf mein dringendes Anraten in Zehlendorf einen Arzt aufgesucht hatte. Ich darf Sie bitten Ihrem Herrn Vater mitzuteilen, dass ich von seiner Erkrankung dem Magistrat - Abteilung Museen und Sammlungen - unter Einreichung des ärztlichen Zeugnisses Mitteilung gemacht habe. Ebenso habe ich Herrn Professor Schumann verständigt.

Ich bitte nun Ihrem Herrn Vater die besten Grüsse und besten Wünsche von den Angestellten und mir für seine baldige Genesung zu übermitteln.

Mit besten Empfehlungen

Ihr ergebener

Frau

Doris Bardtke

(10) Borsdorf b/Leipzig

Grimmaische Str. 25

Geschäftsstellen Buchhaltung







Abschrift!

Dr. Max Schmidt, prakt. Arzt  
(10) Borsdorf Bez. Leipzig

Herr Professor Amersdorffer leidet an  
starker Bronchitis und ist z. Zt. nicht reise-  
fähig.

gez. Dr. Schmidt

Bdf. 31.3.46

Abeschrift

T O L D U M

Borsdorf, d. 2. IV. 1864

Sehr geehrter Herr Hörber!

Mein Vater ist hier in  
einem Zustand völliger Erschöpfung,  
mit einer schweren Bronchitis und  
kann nicht mehr ausgehen. Fast unerträ-  
lich ist es mir, daß dieser kranke  
Mann die Reise hierher hat ermu-  
glichen können. Ich kann es mir  
nur mit einer unendlichen Sehnsucht

Berlin W 8, de  
Postfach 1  
Fernspr.: H-1-0202

W. W. W. W.  
W. W. W. W.

25  
abgegeben am (1) Berlin-Charlottenburg 2  
Hardenbergstr. 33  
Holmann 6-16  
Ausweis

Der Überbringer dieses Ausweises ist ermächtigt, den bei  
Herrn Dr. S t a r k e in Berlin-Zehlendorf - Kronprinzenallee  
206 - für den Unterzeichneten bereitliegenden Brief des Herrn  
Professors P f a n n e c h m i d t in Empfang zu nehmen.

Berlin, den 26. April 1946

gez. H. K. K. K.

PS



Akademie der Künste zu Berlin

J. Nr. 256/46

(1) Berlin-Charlottenburg 2  
Hardenbergstr. 33  
25. April 1946

Sehr verehrter, lieber Herr Professor von Keussler,

Wie mag es Ihnen gehen? Ich habe lange nichts mehr von Ihnen gehört, auch auf meinen Brief vom 28. März d. Js., der Ihnen eingeschrieben ausgegangen ist, - Sehr spät habe ich ja leider erfahren, dass Sie den Arm gebrochen hatten, nachdem Sie mir vorher nur davon geschrieben hatten, dass Sie "bandagiert" zu Bett liegen. Wie ist Ihnen dieses Malheur zugestossen? Ich will nur hoffen und herzlich wünschen, dass Sie ganz wieder hergestellt sind.

Gänzlich im Unklaren bin ich darüber, ob Sie Ihre vorgehabte Reise ausgeführt haben, ob Sie inzwischen einmal in Berlin waren usw. usw. Die letzte Nachricht, die ich über Sie erhielt, stammt von der Dame, die Ihren Handkoffer bei mir abholte. Seit jener Zeit habe ich selbst mancherlei erlebt und bin unglücklicherweise einige Wochen lang gänzlich ausgeschaltet gewesen. Ich habe nämlich am 29. März eine kurze halbdienstliche Reise nach Leipzig angetreten, auf der ich sehr ernstlich erkrankt bin. Ich war damals stark überanstrengt und trug eine Rippenfellreizung bzw. leichte Rippenfellentzündung sowie eine Bronchitis in mir, die am 30. März zum Ausbruch kam und zu einem plötzlichen Zusammenbruch führte. Zu meinem Glück konnte ich mich gleich in die Pflege durch meine Tochter nach Sorsdorf begeben. Da die Gefahr einer Lungenentzündung vorlag, musste ich längere Zeit das Bett hüten. Erst gestern, am 24. April, bin ich in der Lage gewesen von Leipzig nach Berlin mit dem Postauto zurückzufahren. Nach diesen Wochen erzwungener Ausschaltung muss ich nun alle begonnenen Aktionen wieder neu einfüdeln und mich erst in die ganze Situation hinein finden. Unter dem Vielen, was ich bei meiner Rückkehr hier vorfand, befindet sich auch

Herrn  
Professor Dr. Gerhard von Keussler  
(10) Niederwartha bei Dresden  
Villa Elbeck

PS

- 2 -

Ihr Telegramm vom 31. März bzw. 1. April, auf das meine Hausgehilfin Ihnen vorläufig den telegrafischen Bescheid gegeben hat, dass ich auf der Reise erkrankt bin und mich in Borsdorf bei meiner Tochter befinde, in der Annahme Sie würden mir dorthin telegrafieren. Ich habe in Borsdorf nichts von Ihnen erhalten.

Ihre beiden gestellten Fragen kann ich Ihnen heute wie folgt beantworten:

Ob die Singakademie weiter zum Bereich der Akademie der Künste gehört oder ob in dieser Hinsicht eine Änderung eintreten wird, ist zur Stunde noch nicht endgültig entschieden, da die Satzung der Akademie, die ich schon im vorigen Jahr entworfen habe, noch nicht genehmigt ist. Ich habe in meinem Entwurf die Beibehaltung des Zusammenhangs der beiden Institute jedenfalls vorgesehen. Es hat in meinem Beisein auch einmal eine Besprechung über die Singakademie und ihre Etatisierung beim Magistrat stattgefunden, die damit abschloss, dass ein Magistratsrat beauftragt wurde mit den Vertretern der Besatzungsbehörden, die für Vereine wie die Singakademie zuständig sind, zu sprechen. Dies wird inzwischen geschehen sein, doch habe ich über das Ergebnis bisher nichts erfahren. Es ist mir leider auch nicht bekannt, ob in den Wochen meiner Abwesenheit sich irgendetwas über die Singakademie und ihre Etatisierung einer Entscheidung genähert hat. Ihre erste Frage kann deshalb von mir nicht präzise beantwortet werden.

Zur zweiten Frage betr. Professor Schumann kann ich Ihnen nur v e r t r a u l i c h sagen, dass seine Präsidenschaft bzw. Stellvertretende Präsidenschaft für die Akademie vom Magistrat sozusagen ignoriert wird. Als derzeitiger Leiter der Akademie werde ich vom Magistrat bezeichnet. Es handelt sich ja nur um die formelle amtliche Führung der Geschäfte. Für die praktische Arbeit ist Professor Schumann als Stellvertretender Präsident kaum mehr irgendwie tätig; ich habe ihn aber ehrenhalber mit Rücksicht auf sein Alter nicht ganz ausgeschaltet.

Um Ihre beiden Fragen gegebenenfalls noch genau beantworten zu können, müsste ich die Gründe dieser Fragen kennen sowie die Zusammenhänge, die Sie zu ihrer Stellung veranlasst haben.

Für heute muss ich mich mit dieser Beantwortung begnügen und füge nur noch meine besten Wünsche für Ihr Befinden





Geschäftsstelle: \_\_\_\_\_

Österreichische Gewerkschaften, 27. Juli 1941 — V. P. 150.28 —  
Reichsstatistik-Nr. 9/0250/5/30

10

... ..

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 | 101 | 102 | 103 | 104 | 105 | 106 | 107 | 108 | 109 | 110 | 111 | 112 | 113 | 114 | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 | 120 | 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 | 128 | 129 | 130 | 131 | 132 | 133 | 134 | 135 | 136 | 137 | 138 | 139 | 140 | 141 | 142 | 143 | 144 | 145 | 146 | 147 | 148 | 149 | 150 | 151 | 152 | 153 | 154 | 155 | 156 | 157 | 158 | 159 | 160 | 161 | 162 | 163 | 164 | 165 | 166 | 167 | 168 | 169 | 170 | 171 | 172 | 173 | 174 | 175 | 176 | 177 | 178 | 179 | 180 | 181 | 182 | 183 | 184 | 185 | 186 | 187 | 188 | 189 | 190 | 191 | 192 | 193 | 194 | 195 | 196 | 197 | 198 | 199 | 200 | 201 | 202 | 203 | 204 | 205 | 206 | 207 | 208 | 209 | 210 | 211 | 212 | 213 | 214 | 215 | 216 | 217 | 218 | 219 | 220 | 221 | 222 | 223 | 224 | 225 | 226 | 227 | 228 | 229 | 230 | 231 | 232 | 233 | 234 | 235 | 236 | 237 | 238 | 239 | 240 | 241 | 242 | 243 | 244 | 245 | 246 | 247 | 248 | 249 | 250 | 251 | 252 | 253 | 254 | 255 | 256 | 257 | 258 | 259 | 260 | 261 | 262 | 263 | 264 | 265 | 266 | 267 | 268 | 269 | 270 | 271 | 272 | 273 | 274 | 275 | 276 | 277 | 278 | 279 | 280 | 281 | 282 | 283 | 284 | 285 | 286 | 287 | 288 | 289 | 290 | 291 | 292 | 293 | 294 | 295 | 296 | 297 | 298 | 299 | 300 | 301 | 302 | 303 | 304 | 305 | 306 | 307 | 308 | 309 | 310 | 311 | 312 | 313 | 314 | 315 | 316 | 317 | 318 | 319 | 320 | 321 | 322 | 323 | 324 | 325 | 326 | 327 | 328 | 329 | 330 | 331 | 332 | 333 | 334 | 335 | 336 | 337 | 338 | 339 | 340 | 341 | 342 | 343 | 344 | 345 | 346 | 347 | 348 | 349 | 350 | 351 | 352 | 353 | 354 | 355 | 356 | 357 | 358 | 359 | 360 | 361 | 362 | 363 | 364 | 365 | 366 | 367 | 368 | 369 | 370 | 371 | 372 | 373 | 374 | 375 | 376 | 377 | 378 | 379 | 380 | 381 | 382 | 383 | 384 | 385 | 386 | 387 | 388 | 389 | 390 | 391 | 392 | 393 | 394 | 395 | 396 | 397 | 398 | 399 | 400 | 401 | 402 | 403 | 404 | 405 | 406 | 407 | 408 | 409 | 410 | 411 | 412 | 413 | 414 | 415 | 416 | 417 | 418 | 419 | 420 | 421 | 422 | 423 | 424 | 425 | 426 | 427 | 428 | 429 | 430 | 431 | 432 | 433 | 434 | 435 | 436 | 437 | 438 | 439 | 440 | 441 | 442 | 443 | 444 | 445 | 446 | 447 | 448 | 449 | 450 | 451 | 452 | 453 | 454 | 455 | 456 | 457 | 458 | 459 | 460 | 461 | 462 | 463 | 464 | 465 | 466 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

100

27

9. Tele

AUS .....

\_\_\_\_\_

769 NIEDERWARTHA 20 31 0830 =

\_\_\_\_\_

—

[illegible]

---

1000

SSLER +-----

Geschäftsstelle:

Zentral-Handelsgesellschaft Ost

für landwirtschaftlichen Absatz und Bedarf m. B. H.

Beauftragter für den Vierjahresplan vom 27. Juli 1941 — V. P. 13008 —

Reichsdruckerei Nr. 9/0250/5/30

Druckort: Berlin

Bank: Deutsche Reichsbank Kreditanstalt, Berlin W 8

Postfach-Konto:

Kennzeichnung für Schriftverkehr, Auftrag, Versand-Artikel, Zahlungen usw.

ZO 1020 200 000 1.44 Geogr.-Druck C/M 37

Stück Vorname

Stück Nachname

Herrn

Professor Dr. Gerhard von Kuessler

(10) Hiederwartha

bei Dresden

Haus Elbeck

Sehr verehrter Herr Professor von Kuessler,

leider ist der ausführliche Brief, von dem ich durch die Dame, die Ihren Handkoffer bei mir abgeholt hat, erfahren habe, dass er sich unterwegs befindet, bisher noch nicht bei mir eingetroffen. Ich nehme an, dass er sich hauptsächlich auf die Sitzung der Akademie bezieht und möchte Sie hierüber noch kurz informieren.

Eine Sitzung der Akademie hat seit der, an der Sie teilgenommen haben, nicht stattgefunden. Der Magistrat hat an mich ein Schreiben gerichtet, in dem er mich gebeten hat, mich zunächst noch etwas zu gedulden, weil die Zulassung der Akademie durch die Alliierte Kommission nachgesucht werden muss. Ferner lagen zwei andere Gründe für die Verschiebung der Sitzung vor: Sie wissen, dass die Kammer der Künstschaftenden gegen die Akademie eingestellt war, nicht zuletzt aus dem naheliegenden Grunde, dass sie ihre Konkurrenz fürchtete. Ausserdem hat das von der Hitler-Regierung aus der Akademie entfernte Mitglied der Maler Professor Karl Hofer leider beim Magistrat gegen die Akademie Stimmung gemacht. Neuerdings ist nun die Kammer der Künstschaftenden aufgelöst worden und wird durch ein Kunstamt, das unter der Leitung von Dr. Alfred Werner stehen soll, ersetzt. Ferner hat Professor Hofer mit mir persönlich Fühlung gesucht und natürlich bei mir Bereitwilligkeit gefunden. Ich hatte eine ausführliche Aussprache mit ihm, in der wir feststellen konnten, dass wir eigentlich nur im Formalen differieren: während ich einen "sanften" Übergang der Akademie von der früheren Zeit in die neue vorhatte, möchte hofer ein kurzes Zwischenstadium einschieben, d.h. eine Auflösung und bald darauffolgende Neu-Konstituierung der Akademie. Er hat

(1) Berlin-Charlottenburg 2  
Hardenbergstr. 33  
28. März 1946

J. Nr. 209/46

*fuhrer*

*W. T. H.*

Geschäftsstelle:

Zentral-Handelsgesellschaft Ost

für landwirtschaftlichen Absatz und Bedarf m. b. H.

Ostpreussische gen. u. landw. Bank AG, Berlin

Beauftragter für den Verkauf von Waren und Dienstleistungen

Rechnungsstelle: Nr. 9/0000/0/30

Fremdwährung:

Darlehen:

Bank: Deutsche Reichsbank, Berlin

Postfach: Berlin

Kontenbuchung für: Schriftverkehr, Kasse, Waren, Zahlungsmittel

Ohne Angabe dieser Kennzeichnung kann Bearbeitung und Buchung nicht erfolgen

Für Abrechnung

Rechnungsdatum

Rechnung Nr.

Rechnung

Rechnung

Rechnung

Rechnung

Rechnung

Rechnung

Rechnung

Rechnung

Rechnung

Rechnung

Rechnung

Rechnung

Rechnung

Rechnung

Rechnung

Rechnung

Rechnung

Rechnung

Rechnung

Rechnung

Rechnung

Rechnung

Rechnung

Rechnung

Rechnung

Rechnung

sich von mir überzeugen lassen, dass an die Stelle des harten Wortes "Auflösung" besser die Bezeichnung "Suspendierung" tritt.

Die beiden Momente, Auflösung der Kammer und Stimmungswechsel von Professor Hofer, haben mir den weiteren Weg für mein Vorgehen gezeigt. Ich habe dem Magistrat die betreffenden Vorschläge bereits unterbreitet: demnächstige Suspendierung unter Weiterarbeit des Büros, dann soll eine Sitzung von einigen ganz einwandfreien Mitgliedern stattfinden, die die Neu-Konstituierung beschliessen. Zu dieser Kommission, die die Keimzelle der neuen Akademie bilden wird, werden drei bildende Künstler, zwei Musiker und ein oder zwei Dichter zählen. Für die Musik habe ich Sie, verehrter Herr Professor von Kaussler, und Professor T i e s s e n vorgeschlagen. Diese kleine Kommission wird voraussichtlich auch über die nächste Auswahl der Mitglieder aus dem alten Kreise und vielleicht auch noch über die ersten Neuwahlen zu entscheiden haben. - Sie werden verstehen, dass ich grössten Wert darauf lege, dass Sie an dieser ersten Sitzung der neuen Akademie teilnehmen und habe deshalb in meinem Telegramm die Frage an Sie gerichtet, wann Sie Berlin passieren. Dass letzteres der Fall sein wird, habe ich durch die erwähnte Dame erfahren und darf Sie nochmals bitten, mir die erwähnte Auskunft zu geben.

Mit verehrungsvollem Gruss

Ihr sehr ergebener





Geschäftsstelle:

Zentral-Handelsgesellschaft Ost

für landwirtschaftlichen Absatz und Bedarf m. b. H.

Ostgesellschaft gem. Erl. d. Herrn Reichsausschusses des Großdeutschen Reiches

Bauvertrag für den Vierjahresplan vom 27. Juli 1941 — V. P. 12028 —

Rechnungs-Nr. 9/0560/5/30

Fernsprecher:

Druckerei:

Bank: Deutsche Reichsbank, Berlin N. O.

Garnebstand: Berlin

Postfach-Konto:

Kontenbuchung für Schriftverkehr, Auftrag, Versand-Avise, Zahlungen usw.

Ohne Angabe dieser Kennzeichnung kann Bearbeitung und Buchung nicht erfolgen

Umsatz-Zeichen

Lieferung

Rechnungsdatum

Für Abteilung

Vier Seiten mit

Durch

Nach

Rechnung Nr.

Wagon Nr.  
Helm-  
bezeichnungAbgangs-Bil.  
Datum

Fahrt Nr.

Mengen

Warenbezeichnung

Einsparung

Betrag

Stück Vorwärtstext  
Stück Seite

Zentral-Handelsgesellschaft Ost

L. Nr. 209 ✓

32

Sehr verehrter Herr Professor von Kausler,

Leider ist der ausführliche Brief, von dem ich durch die Dame, die Ihren Handkoffer bei mir abgeholt hat, erfahren habe, dass er sich unterwegs befindet, bisher noch nicht bei mir eingetroffen. Ich nehme an, dass er sich hauptsächlich auf die Sitzung der Akademie bezieht und möchte Sie hierüber noch kurz informieren.

Eine Sitzung der Akademie hat seit der, an der Sie teilgenommen haben, nicht stattgefunden. Der Magistrat hat an mich ein Schreiben gerichtet, in dem er mich gebeten hat, mich zunächst noch etwas zu gedulden, weil die Zulassung der Akademie durch die Alliierte Kommission nachgesucht werden muss. Ferner lagen zwei andere Gründe für die Verschiebung der Sitzung vor: Sie wissen, dass die Kammer der Kuntschaffenden gegen die Akademie eingestellt war, nicht zuletzt aus dem naheliegenden Grunde, dass sie ihre Konkurrenz fürchtete. Außerdem hat das von der Hitler-Regierung aus der Akademie entfernte Mitglied der Maler <sup>Peter</sup> H o f e r leider beim Magistrat gegen die Akademie Stimmung gemacht. Neuerdings ist nun die Kammer der Kuntschaffenden aufgelöst worden und wird durch ein Kunstamt, das unter der Leitung von Dr. Alfred W e r n e r stehen soll, ersetzt. Ferner hat Professor Hofer mit mir persönlich Fühlung gesucht und natürlich bei mir Bereitwilligkeit gefunden. Ich hatte eine ausführliche Aussprache mit ihm, in der wir feststellen konnten, dass wir eigentlich nur im Formalen differieren: während ich einen "sanften" Übergang der Akademie von der früheren Zeit in die neue vorhatte, möchte Hofer ein kurzes Zwischenstadium einschleichen; d.h. eine Auflösung und bald darauffolgende Neu-Konstituierung der Akademie. Er hat sich von mir überzeugen lassen, dass anstelle an die Stelle des harten Wortes "Auflösung" besser die Bezeichnung "Suspendierung" tritt.

Die beiden Momente, Auflösung der Kammer und Stimmungs-

Geschäftsstelle:

Zentral-Handelsgesellschaft Ost

für landwirtschaftlichen Absatz und Bedarf m. b. H.

Bauvertrag für den Vierjahresplan vom 27. Juli 1941 — V. P. 130 28 —

Reichsbetriebs-Nr. 9/0250/8/30

Bank: Deutsche Rentenbank Kreditanstalt, Berlin W 8

Postfach-Konto:

Kennzeichnung für Schriftwechsel, Auftrag, Versand-Avise, Zahlungen usw.

Ohne Angabe dieser Kennzeichnung kann Bearbeitung und Buchung nicht erfolgen

Rechnungsdatum

Für Abteilung

Nach

Unser Zeichen

Lieferung

Durch

Wir liefern ab

Rechnung Nr.

| Wagon Nr. | Abgabe Stf. | Fahrt Nr. | Mengen | Warenbezeichnung | Einzelpreise | Betrag |
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|

| Bezeichnung | Heimab- | Datum | Abgabe Stf. | Fahrt Nr. | Mengen | Warenbezeichnung | Einzelpreise | Betrag |
|-------------|---------|-------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|
|-------------|---------|-------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|

| Wagon Nr. | Abgabe Stf. | Fahrt Nr. | Mengen | Warenbezeichnung | Einzelpreise | Betrag |
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|

| Wagon Nr. | Abgabe Stf. | Fahrt Nr. | Mengen | Warenbezeichnung | Einzelpreise | Betrag |
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|

| Wagon Nr. | Abgabe Stf. | Fahrt Nr. | Mengen | Warenbezeichnung | Einzelpreise | Betrag |
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|

| Wagon Nr. | Abgabe Stf. | Fahrt Nr. | Mengen | Warenbezeichnung | Einzelpreise | Betrag |
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|

| Wagon Nr. | Abgabe Stf. | Fahrt Nr. | Mengen | Warenbezeichnung | Einzelpreise | Betrag |
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|

| Wagon Nr. | Abgabe Stf. | Fahrt Nr. | Mengen | Warenbezeichnung | Einzelpreise | Betrag |
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|

| Wagon Nr. | Abgabe Stf. | Fahrt Nr. | Mengen | Warenbezeichnung | Einzelpreise | Betrag |
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|

| Wagon Nr. | Abgabe Stf. | Fahrt Nr. | Mengen | Warenbezeichnung | Einzelpreise | Betrag |
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|

| Wagon Nr. | Abgabe Stf. | Fahrt Nr. | Mengen | Warenbezeichnung | Einzelpreise | Betrag |
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|

| Wagon Nr. | Abgabe Stf. | Fahrt Nr. | Mengen | Warenbezeichnung | Einzelpreise | Betrag |
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|

| Wagon Nr. | Abgabe Stf. | Fahrt Nr. | Mengen | Warenbezeichnung | Einzelpreise | Betrag |
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|

| Wagon Nr. | Abgabe Stf. | Fahrt Nr. | Mengen | Warenbezeichnung | Einzelpreise | Betrag |
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|

| Wagon Nr. | Abgabe Stf. | Fahrt Nr. | Mengen | Warenbezeichnung | Einzelpreise | Betrag |
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|

| Wagon Nr. | Abgabe Stf. | Fahrt Nr. | Mengen | Warenbezeichnung | Einzelpreise | Betrag |
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|

| Wagon Nr. | Abgabe Stf. | Fahrt Nr. | Mengen | Warenbezeichnung | Einzelpreise | Betrag |
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|

| Wagon Nr. | Abgabe Stf. | Fahrt Nr. | Mengen | Warenbezeichnung | Einzelpreise | Betrag |
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|

| Wagon Nr. | Abgabe Stf. | Fahrt Nr. | Mengen | Warenbezeichnung | Einzelpreise | Betrag |
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|

| Wagon Nr. | Abgabe Stf. | Fahrt Nr. | Mengen | Warenbezeichnung | Einzelpreise | Betrag |
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|

| Wagon Nr. | Abgabe Stf. | Fahrt Nr. | Mengen | Warenbezeichnung | Einzelpreise | Betrag |
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|

| Wagon Nr. | Abgabe Stf. | Fahrt Nr. | Mengen | Warenbezeichnung | Einzelpreise | Betrag |
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|

| Wagon Nr. | Abgabe Stf. | Fahrt Nr. | Mengen | Warenbezeichnung | Einzelpreise | Betrag |
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|

| Wagon Nr. | Abgabe Stf. | Fahrt Nr. | Mengen | Warenbezeichnung | Einzelpreise | Betrag |
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|

| Wagon Nr. | Abgabe Stf. | Fahrt Nr. | Mengen | Warenbezeichnung | Einzelpreise | Betrag |
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|

| Wagon Nr. | Abgabe Stf. | Fahrt Nr. | Mengen | Warenbezeichnung | Einzelpreise | Betrag |
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|

| Wagon Nr. | Abgabe Stf. | Fahrt Nr. | Mengen | Warenbezeichnung | Einzelpreise | Betrag |
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|

| Wagon Nr. | Abgabe Stf. | Fahrt Nr. | Mengen | Warenbezeichnung | Einzelpreise | Betrag |
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|

| Wagon Nr. | Abgabe Stf. | Fahrt Nr. | Mengen | Warenbezeichnung | Einzelpreise | Betrag |
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|--------------|--------|

- 2 -

wechsel von Professor Hofer, haben mir den weiteren Weg für mein Vorgehen gezeigt. Ich habe dem Magistrat die betreffenden Vorschläge bereits unterbreitet: demnächstige Suspendierung unter Weiterarbeit des Büros, dann soll eine Sitzung von einigen ganz einwandfreien Mitgliedern stattfinden, die die Neu-Konstituierung beschliessen. Zu dieser Kommission, die die Keimzelle der neuen Akademie bilden wird, werden drei bildende Künstler, zwei Musiker, und ein oder zwei Dichter zählen. Für die Musik habe ich Sie, verehrter Herr Professor von Kessler, und Professor T i e s s e n vorgeschlagen. Diese kleine Kommission wird voraussichtlich auch über die nächste Auswahl der Mitglieder aus dem alten Kreise und vielleicht auch über noch über die ersten Neuwahlen zu entscheiden haben. - Sie werden verstehen, dass ich grössten Wert darauf lege, dass Sie an dieser ersten Sitzung der neuen Akademie teilnehmen und habe deshalb in meinem Telegramm die Frage an Sie gerichtet, wann Sie Berlin passieren. Dass letzteres der Fall sein wird, habe ich durch die erwähnte Dame erfahren und darf Sie nochmals bitten, mit der erwähnten Auskunft zu geben.

Mit verehrungsvollem Gruss

Ihr sehr ergebener.



Geschäftsstelle:

**Zentral-Handelsgesellschaft Ost**  
für landwirtschaftlichen Absatz und Bedarf m. b. H.

Gesellschaft gem. Ent. d. Herrn Reichsausschusses des Großdeutschen Reiches  
Beauftragter für den Vierjahresplan vom 27. Juli 1941 — V. P. 12038 —  
Reichsbedarfs-Nr. 9/0250/5/30

Fernsprecher:

Direktor:

Bank: Deutsche Reichsbank Zweigstelle, Berlin W 10

Postfach-Konto:

Kennzeichnung für Schriftwechsel, Auftrag, Versand-Avise, Zahlungen usw.

Ohne Angabe dieser Kennzeichnung kann Bearbeitung und Buchung nicht erfolgen

Unser Zeichen

Lieferung

Rechnungsdatum

Für Abteilung

Nach

Durch

Warenbeschreibung

Einzelpreise

Betrag

Wagon Nr.

Abgangs Dtl.

„ Datum

Fahrt Nr.

Mengen

Warenbeschreibung

Einzelpreise

Betrag

Wagon Nr.

Abgangs Dtl.

„ Datum

Fahrt Nr.

Mengen

Warenbeschreibung

Einzelpreise

Betrag

Wagon Nr.

Abgangs Dtl.

„ Datum

Fahrt Nr.

Mengen

Warenbeschreibung

Einzelpreise

Betrag

ZO 1030 200 000 1. 44 Goebel-Druck C/0267

Stück Vorzahl

Stück Größe

An den

Registrierung der Stadt Berlin  
Abteilung Museen und Sammlungen

(1) Berlin - 8

Malerstr. 53

(1) Berlin-Charlottenburg 2  
Hardenbergstr. 33  
8. Februar 1946

J. Nr. 88/46  
Betr.: Kohlenzuteilung

*Handwritten signature and initials*

Da den Direktoren der Berliner Museen und Leitern ähnlicher Institute als geistigen Arbeitern Brennstoff zugebilligt worden sind, erlaube ich mir die Bitte um die gleiche Vergünstigung auszusprechen. In dem provisorischen Büroraum der Akademie der Künste habe ich keinen eigenen Raum und muss schon aus diesem Grunde viele Arbeiten in meinem Hause erledigen. Mein Arbeiteraum in meinem Einfamilienhaus ist sehr gross ( ca. 45 qm ) und dadurch sehr kalt. Mein Einfamilienhaus ist seit Beginn des Winters ohne jede Heizung. Ungünstige Folgen für meinen Gesundheitszustand haben sich dadurch schon fühlbar gemacht; ich leide infolge von Erkältung viel an Neuralgien, besonders an Lumbago ( Hexenschuss ) und Zwischenrippen-Neuralgien. Ich bitte deshalb dringend um Zuteilung von Braunkohlen-Briketts in einer Menge von etwa 12 - 15 Zentnern.

*Handwritten signature*

P5

Geschäftsstelle:

Zentral-Handelsgesellschaft Ost

für landwirtschaftlichen Absatz und Bedarf m. B. H.

Gesellschaft gem. Ent. d. Herrn Reichmannsweiler des Großdeutschen Reiches

Beauftragter für den Vertriebsplan vom 27. Juli 1941 - V. P. 12038 -

Rechnungs-Nr. 9/0250/5/30

Fernsprecher:

Ordnungs:

Bank: Deutsche Kontowahl, Berlin W 8

Postfach-Nr. 1001

Kontostellung für Schriftwechsel, Auftrag, Versand-Avise, Zahlungen usw.

Ohne Angabe dieser Kennzeichnung kann Bearbeitung und Buchung nicht erfolgen

Unter Zeichen

Lieferung

Rechnungsdatum

Für Abteilung

Wir bitten Sie

Durch

Nach

Rechnung Nr.

| Wagen Nr. | Abgabe Bst. | Fahrt Nr. | Hangen | Warenbezeichnung | Einzelpreis | Bezug |
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|-------------|-------|
|-----------|-------------|-----------|--------|------------------|-------------|-------|

Akademie der Künste zu Berlin

z. Zt. (1) Berlin-Charlottenburg 2  
Hardenbergstr. 33  
7. November 1945

Sehr geehrter Herr Gross,

1937 war es nach meiner Erinnerung, als ich Sie zum letzten Mal bei mir in der Akademie gesehen und gesprochen habe. Es war zur Zeit der Italienischen Ausstellung und ich erinnere mich noch genau wie Professor Maraini, den ich Ihren Fall ersuchte und mit dem Sie sich dann selbst italienisch unterhielten. Sie beklagt hat . . . "e sei bambino . . . !". - Ich war erfreut darüber von Ihnen jetzt wieder Nachricht erhalten zu haben und zu erfahren, dass Sie die Zwischenzeit einigermaßen gut überstanden haben. Ich bedaure aber, dass Sie mich vergeblich in der Hardenbergstr. aufgesucht haben. Bis zum Akademie-Büro sind Sie wohl kaum vorgedrungen, da dieses schwer zugänglich ist. Wer sagte Ihnen denn, dass ich nicht mehr sei und wer war so tüchtig, Sie an die neue Kunstschule in der Kai-

26 XII  
H. v. 30. 11. 45 ew.

sverallée zu verweisen? Mit der letzteren hat unsere Akademie natürlich nichts zu tun.

Ich bin natürlich ganz bereit Sie gelegentlich in Berlin zu empfangen, augenblicklich aber allem sehr durch Arbeit in Anspruch genommen. Sobald ich etwas freier bin, werde ich Ihnen wieder Nachricht geben. Soeben jetzt möchte ich bemerken, dass es nicht leicht ist, Ihnen für die Durchführung einer Sonderausstellung einen Rat zu geben. Zur Zeit steht alles ganz ähnlich wie ~~am~~ <sup>im</sup> ~~am~~ <sup>im</sup> Durchgang 1918: bestimmte Künstler und bestimmte Gruppen sind nach an die Oberfläche geschwommen und bestrebt das Feld möglichst für sich zu behaupten und die augenblickliche Situation für sich zu festigen. Auf der anderen Seite sind die verantwortlichen Organe über die Dinge und Personen des Kunstlebens nicht genügend informiert um nach sachkundigem eigenem Urteil zu handeln. Das erschwert die Situation auch für heute, die wie ich seit über vier Jahrzehnten im Kunstleben stehe und die Dinge und Personen wesentlich besser kenne. - Ich habe mir aber bereits einen Weg überlegt, auf dem

37  
ich in Ihrem Interesse einstweilen vorzühlen könnte. Dazu wäre es mir von Wichtigkeit zu wissen, ob Sie auch in der Zwischenzeit hauptsächlich auf dem Gebiete der kirchlichen Kunst tätig gewesen sind und solche Werke aufzuweisen haben, ferner ob Sie Fotografien solcher neueren und älterer früheren Arbeiten besitzen, die ich an geeigneter Stelle vorzeigen könnte. Ich danke nämlich daran eine in politisch-kulturellem Bestreben der gegenwärtigen Zeit einflussreiche Persönlichkeit aus den kirchlichen Kreisen für Ihre Arbeiten zu interessieren. Wenn dies gelingt, könnte dann von dieser Persönlichkeit aus weiter geholfen werden. Ich möchte heute noch keine Hoffnungen in Ihnen erwecken, wollte Ihnen aber wenigstens den Weg andeuten, auf dem ich versuchen will, etwas für Sie zu tun. - Ich bitte Sie also zunächst um Beantwortung meiner Fragen und Sie werden dann weiteres von mir hören.

Herrn  
Wilhelm Gross  
(2) Oranienburg  
Aden 204

Mit besten Grüßen

Ihr



Akademie der Künste zu Berlin

J. Nr. 523

*Ich mit Aufschlag  
F. A. Berl. 1. 1/2*

(1) Berlin-Charlottenburg 2  
Hardenbergstr. 33

13. Dezember 1945

In der Direktorenkonferenz vom 11. d. Mts. wurde er-  
wähnt, dass die Direktoren der Museen ein Verzeichnis ihrer  
eigenen Werke vorzulegen haben. In der Annahme, dass dies auch  
für mich gilt, übersende ich anbei ein Verzeichnis meiner  
kunstwissenschaftlichen Publikationen.

An den  
Magistret der Stadt Berlin  
Abteilung Museen  
i. Hd. von Herrn Dr. Settegast  
(1) Berlin W 8  
Mauerstr. 53

Erster Ständiger Sekretär  
und Senator

*Am*

*Das Verzeichnis  
wurde zu dem Herrn  
gegeben worden.  
20/12/45*

P5

Akademie der Künste zu Berlin

*Ich mit 1 Abschrift  
des Befund. Ergänzungen  
H. M.*

(1) Berlin-Charlottenburg 2  
Hardenbergstr. 33

5. November 1945

Sehr verehrter Herr Professor Schumann,

in Anschluss an meine Karte vom 2. d. Mts. übersende  
ich Ihnen anbei unter Rückebittung meinen Bericht über  
den Befund bei der Besichtigung des Bergungsraumes in der  
Münze.

Haben Sie in der Akademie der Wissenschaften schon  
etwas über eine Entscheidung bezügl. Büroräume für unsere  
Akademie erfahren können?

Meine

PS

Meine neuliche Frage, auf welcher Weggiss die Karte von Professor Waldschmidt erhalten haben, haben Sie wohl übersehen, da ich Ihre Beantwortung noch vermisste.

Herrn Herrn Grotz  
Hr.  
G.

39  
ab 15  
Berlin-Zehlendorf, den 31. Okt. 45  
Kleiststr. 19/21

Sehr geehrter Herr Kimbel,  
auf Ihre Karte vom 11. d. Mts., die ich mit der üblichen Verspätung erhalten habe, erwidere ich Ihnen, dass Sie im allgemeinen zutreffend unterrichtet sind. Es hat sich eine "Kammer der Kunstschaffenden" aufgetan, die in Berlin-Charlottenburg<sup>+</sup> in dem früheren Gebäude der Reichskammer untergebracht ist. Diese Kammer antizipiert sehr eng mit dem Magistrat der Stadt Berlin, Abteilung für Volksbildung zusammen. Ihr Präsident ist, wie Sie richtig erfahren haben, der Schauspieler Paul Wegener, sein Vertreter der Sänger und Intendant Michael Bohnen. Diese Kammer umfasst sämtliche Künste und den Film. Sie ist zuständig für die Anerkennung der Künstler als Kulturschaffende besonders für die Zuteilung der erhöhten Lebensmittelrationen. Die früheren Bindungen für Erlaubnis zum Ausstellen und Verkaufen bestehen n.W. heute nicht mehr. - Wegen der von Ihnen gewünschten Auskünfte wenden Sie sich

95  
+ Schlüterstr. 45



am besten an diese Kammer.

Auch ich denke so manches Mal an unsere Sonntags-  
Ausflüge. Seitdem hatte ich Gelegenheit, viel für den Wie-  
deraufbau der Akademie zu arbeiten. Ihren Herrn Sohn habe ich  
seit unserer Begegnung in der Kartenstelle nicht mehr gesehen.  
Sollte es einmal der Fall sein, so werde ich ihn natürlich  
Ihren Gruss bestellen.

Mit besten Wünschen für Ihr Fortkommen als Maler und  
Mit ergebenen Empfehlungen

Ihr

*M.*

Akademie der Künste zu Berlin

z.Zt. Berlin-Charlottenburg 2  
Hardenbergstr. 33

26. Oktober 1945

Sehr verehrter Herr Professor,

ich danke Ihnen bestens für Ihre freundliche Karte vom  
22. d. Mts. und für die neuliche Übersendung der Karten von  
Professor von Kossler und Professor Wald -  
schmidt. Gerne möchte ich wissen, wie die letztere in Ihre  
Hände gekommen ist, da sie bei der Akademie nicht durchgelaufen  
ist und keinen Namen und auch keine nähere Adresse trug. Die  
Anfrage des Herrn Waldschmidt fand ich reichlich dreist, da er  
nicht nur Pg war, sondern auch SS-Führer und Hitler recht nahe  
stand. Er kann doch wirklich nicht darauf rechnen, dass er wei-  
ter beschäftigt wird und Gehalt erhält.

Von Herrn von Kossler habe ich wiederholt auch Nachricht  
erhalten. Ich glaube, dass er nicht so bald nach Berlin kommen  
wird.

Mit Herrn Professor Meisendorff hatte ich gestern  
bereits eine Besprechung in der Akademie der Wissenschaften  
und auch mit dem Direktor der Akademie Professor Schöel.  
Ich habe dabei manches mir Interessante erfahren können und auch  
zwei Räume gesehen, in denen sich unser Büro einrichten lassen  
würde. Es ist aber fraglich, ob sie uns überwiesen werden können,  
dazu ist ein Beschluss des Plenums der Akademie der Wissenschaften  
erforderlich - eine Schwerfälligkeit des Verfahrens, die  
man wirklich nicht für möglich halten sollte. Zufälligerweise  
war aber gestern eine Sitzung und ich hoffe durch den Präsi-  
den der Akademie Professor Dr. Stroux vielleicht heute  
schon einiges erfahren zu können. Jedenfalls suche ich ihn heu-  
te Abend in seiner Wohnung auf.

Den Gedanken, für Professor Tieszen einzutreten,  
hatte ich auch schon, da ich seine Zurücksetzung durch die jet-  
zige sogenannte Musikhochschule unerhört finde. Ich hätte ihn  
allerdings vorher gerne einiger Angaben wegen noch gesprochen

und hoffe, dass sich dazu eine Möglichkeit Übermorgen  
Nachmittag bietet, wo in Zehlendorf ein Konzert von ihm  
und seiner Gattin, die Konzertpianistin ist, stattfindet.

Ich hatte in der letzten Zeit ausserordentlich  
viele Besprechungen und sonstige Abhaltungen. Wenn ich  
etwas arbeitsfreier bin, werde ich Sie gelegentlich wieder  
einmal in Ihrem Hause aufsuchen.

Mit besten Grüßen

Ihr

*W. K.*

Akademie der Künste in Berlin  
Museum für Kunstgeschichte  
Berlin-Charlottenburg 2  
Hardenbergstr. 33  
4. Oktober 1945

*W. K.*

Sehr verehrter Herr Dr. Henn,

Beiliegend sende ich Ihnen den mir freundlichst  
übergebenen Brief und die Nummer des Deutschen  
Korps mit Dank zurück. Von dem Schreiben haben  
wir eine Abschrift für die Akademie gefertigt,  
von der Zeitung eine Fotokopie zurückbehalten.

Auf Ihre Karte vom 28. v. etc. erwidere ich  
Ihnen, dass ich auf meiner Karte vom 24. 9. die  
bevorstehende Sitzung nicht mehr erwähnte, da die  
Einladungen zu ihr ja auf besonderer Karte ergan-  
gen waren. Ursprünglich wollte ich auf dieser Ein-  
ladung noch einige persönliche Bemerkungen hincru-  
gen, sparte mir dies aber lieber auf und holte  
sie auf meiner Karte vom 25. 9. nach. Dass Sie  
auf die Sitzungseinladung bereits geantwortet  
hatten, war mir unbekannt. Herr Professor Schumacher  
an den wir wohl Ihre Adresse adressiert hatten,  
hat mir nichts davon gesagt, er ist in diesen

Dingen immer nicht ganz zuverlässig. Hätte ich von Ihrer Zusage gewusst, so hätte ich schon auf meiner Karte vom 24. 9. meiner Braute, Sie wieder zu sehen, Ausdruck gegeben.

Der Bemerkung über Ihre Tätigkeit im OKW messen Sie eine viel zu große Bedeutung bei. Als ich Dr. Rüppner die Liste des alten Stamms der Dichterstelle vorlas, besonders um festzustellen, wo sich die einzelnen Mitglieder zur Zeit befinden, erwähnte ich ganz kurz bei Ihrem Namen, dass wir Ihr Aufenthaltsort unbekannt sei, Sie seien als Militärarzt im OKW tätig, worauf er flüchtig bemerkte "militärisch". Ich entgegnete kurz, dass Sie indigisch als Arzt an dieser Stelle beschäftigt seien. Diese Hin- und Herbewegungen vollzog sich in wenigen Sekunden, von einer "Erörterung" kam keine Rede sein! Bei anderen Mitgliedern machte Dr. Rüppner Bemerkungen über die politische Haltung so bei Claudius und Hans Gries. - Wenige Tage später ist Dr. Rüppner aus der Kammer ausgeschieden. - Das durch Sie der Akademie irgendwelche Schwierigkeiten entstehen ~~lassen~~ <sup>haben</sup>, daraus habe ich bisher nicht im allgeringsten gedacht und denke auch jetzt nicht daran.

Mit besten Grüßen

Ihr stets ergebener

*Wu*

angefestigt 1945

Film für die nachfolgende Seite aus dem "Schwarzen Korps"

im Foto Stg.

Ko" 6/94



## Die heiße Sonne Macedoniens.....



Gepflegte Menschen! Ohne die „Diplomat-Luxuria“ zwischen den schmalen und doch so sportlich-schönen Fingern sind sie undenkbar! Und dann die begehrten Prämienscheine, die jeder Packung beiliegen! Gegen Einsendung von 100 derselben erhalten Sie schon einen echten „High-life-Gummikragen“, bei 150 einen „Nirosta-Kartoffelacküler“.



Er kann es sich leisten, jetzt eine „Klassikerburg“ zu rauchen, denn die extra für mittlereuropäische Verhältnisse geschaffene Tropenpackung verhindert das störende Eindringen von Salzwasser, Handsehweiß und dergl. Verlangen Sie überall die bekömmliche „Feuerburg“. Nur echt mit dem inliegenden patentierten „Rechenöffner“!



Feierliche Klänge rauschen durch den Raum. Stille hallt sich die Melodie zum schlichten Diskant, um dann jäh ins violette, samtobere Moll hinüber zu gleiten! Beethoven's Noutel! Sie ist undenkbar ohne den gleichzeitigen Genuß einer „Dose of Worcester“ im Araber-Format. (Zum Auszug der „Chöre von der Wartburg...“ empfehlen wir unsere „Hasenmark“.)

## Doppelt und dreifach „Fermentiertes“ von Waldl



Raucht die „Nicotia“ Nach dem Verfahren von Prof. Dr. Lehmann, mit dem luftgekühlten, doppelkohlensäurehaltigen Filter (D. R. P. 71585). Der entkohlensäurierte Gasmundstößel ist Balsam für Ihre Lunge! „Nicotia-Filter“ — etwas für den vorwärtigen Raucher! Natürlich mit dem sterilisierten Gasmundstößel!



Dieses schlangenförmige Weißblech wurde von uns im Jahre 1932 entwickelt. Unter diesem Wunderwerk der Technik gelangen die verschiedenen Präventionen zur Kardian-Mischtrammel mit Abstrichbremse. Darum nur R7,5, die technisch Vollreife! (Beachten Sie unsere nächsten Inserate, wir zeigen Ihnen druckfest den Ventilator, der unserer Werbeabteilung Frischluft zubringt.)

## Blauer Dunst in Thüringen

Wo man raucht, da kannst du ruhig harren — böse Menschen qualmen nie Zigarren!

Die richtige Gemütslichkeit ist ohne Tabak einfach undenkbar. Der Gent mit scharf geschliffener Bügelsäge wippt die Sechspennig ohne Mundstück auf der diskret gewölbten Unterlippe; bittige Revolverföcher aus der Romanophäre Ludwig Ganghofers verlangen sich die Himmelfahrtstafel mit dem sogenannten „Kochföcher“ aus dem nordafrikanischen Bräuterei-Holz; fernste Stammtischler städtischer Stehtragenprägung paffen Zigarren. Und wenn die Nikotinikanten einen Funken Teufels-Bewußtsein im Speierbauch haben, dann blasen sie nicht nur Ringe, sondern auch zum „Sammeln“ — zwecks Gründung eines „Rauchklubs“.

Auch in der thüringischen Gemeinde Döhlen wurde zum Sammeln geblasen. Als die Nachbarn in Göhren den Trompetenstoß vernahmen, pochte ihr vom Nikotin angeregtes Herz in brüderlichen Dorfgemeinschaftsgefühlen, und sie gingen hin und warfen sich an den verqualmten Busen der Döhlener. Woraus der „Rauchklub Qualm Göhren-Döhlen“ entstand.

Das war nett und gemütlich von den Leuten. Solche in Rauchschwaden gewidelte Brüderlichkeit soll man nicht veräppeln. Nach des Tages Laß und Mühe in aller Herzlichkeit einen zünftigen und blauen Kegel über den Bierseifen pusten — das muß auch mal sein.

Veräppelenswert wird die qualmige Herzlichkeit erst, wenn man seine Zigarre gewissermaßen mit dem „nationalsozialistischen Streichholz“ in Brand setzt. Das ist bei den Göhren-Döhlenern geschehen, die sich habenkreuzlerisch unter Dampf begeben haben.



Ihr Rauchklub „Qualm“ erklärt nämlich auf „Cherwurk-Glieds-Urkunden“, daß er eine „Nationalsozialistische Dorfgemeinschaft“ sei. Die Bedenken der Zigarre für die Entwicklung der europäischen Politik ist immer unterschätzt worden. Dank den Göhren-Döhlenern, daß sie auf so qualmige Weise für die Chrenrettung des Dedblattes als Inkrement der Völkerverständigung sorgen!

Bürgermeister Albin Fuchs aus Döhlen hat die „brüderliche Dorfgemeinschaft“ mit dem Nachbarn Göhren so rauchig gepflegt, daß ihm

der Rauchklub „in Anerkennung seiner Verdienste“ bei der Gelegenheit des Stiftungsfestes „in Dankbarkeit und Treue“ eine Bekräftigung seiner innerpolitischen Leistungen in Gestalt einer 24 x 33 Zentimeter großen „Ehrenurkunde“ zukommen ließ. Sechs ansehnliche Hakenkreuze zieren den Klubbescheid, der bei Bürgermeister inszeniert vielleicht schon über der grünen Plüschgarnitur im „Gutesten“ hängt.

Der „R.S.-Rauchklub“ ist — wahrscheinlich — eine sechse harmlose und wohlgemeinte Vereinskneipe, aber eine „benebelte Angelegen-

heit“ ist er auf alle Fälle. Er möge genau so zu Werke werden wie die Glimmkugel, die man als Vereinsabzeichen „im Runde führt“. Diese Art von „Zippenbekräftigung“ gefällt uns nicht. Die „brüderliche Dorfgemeinschaft“ hat mit dem Tabak nichts zu tun. Das ist blauer Dunst, den sich die Dorfgemeinschaft fünfzehn Jahre lang vormachen ließ. Warum „Ehrenurkunden“ für passende Stammtischler? — Warum Diplome auf nationalsozialistisch gefüllte Kistenbänke? — Die Spendenliste des Winterhilfswerkes ist doch als „Ehrenurkunde“ auch nicht zu verachten...

## Der Selbsterreger!

Bei manchen und gewissen Leuten ist das Dichten eine Art geistiger Verdauungsprojek. bei dem zwangsläufig übertriebene Blasen aufsteigen. Erinnern wir uns nur des Verfassers Alfred Kerr, dessen Gemäusel die geistigen Mistbeete in Deutschland auf das angenehme zu fördern wußte.

Die Zeiten jener Gedichte eines Tucholsky, Kerr, Kästner, und wie sie alle heißen mögen, sind dahin, nur einige vereinzelt, von Spinnweben romantisch umzogen und bereits reichlich verwitterte Säulen zeugen vom Untergang jenes Zeitalters. — Eine dieser Säulen macht sich jetzt wieder bemerkbar, es ist Gottfried Benn, dessen „Ausgewählte Gedichte“ wir mit tiefer Ergriffenheit in der Hand halten. Die Deutsche Verlagsanstalt, die für die munteren Zeilen dieses „Selbsterregers“ verantwortlich zeichnet, gibt dem Band ein Wort mit auf den Weg, das unsere Reugier nicht umsonst gereizt hat. Es heißt nämlich auf dem roten Umschlag:

„Hier singt der männliche Kämpfer, der tragisch-heroische Mensch, der den Weg Nietzsche zu Ende ging, ohne umzukehren.“

Staunend sehen wir uns diesen Weg des aufgenutzten Herrn Benn an und stellen fest, daß er ein „Selbsterreger“ ist. Wenigstens glauben wir, ihm keineswegs Unrecht damit anzutun, wenn wir das Gedicht „Selbsterreger“ auf ihn selbst beziehen.

Du — von Sonnenblumen,  
abgelohntem Beet,  
die von Klettertönen,  
has zur Höhe geh,  
Vendraminsalzen,  
üblichem Lagen,  
wo das Herz in Kissen  
und die Blide zahn.

Täuschungen — keine  
Wegemintenden,  
manchmal rührt ihn eine  
leile Jammern,  
ihn, den Selbsterreger,  
Stirn und Sternentraum,  
den Bewußtseinsstrahl  
kann im Eigenraum.

Es sind tiefe Tage,  
Kugung von Kugel,  
schl Wäutentage,  
Wäutentage,  
Wäutentage,  
Wäutentage,  
Wäutentage,  
Wäutentage,  
Wäutentage,  
Wäutentage.

Hier können wir nur noch sagen, daß die „Selbstentzündung“ des Selbsterregers zu dem bisher gewünschten Resultat „warme Luft“ geführt hat. Aber: man soll uns nicht den Vorwurf machen (und er wird uns meistens gemacht), wir hätten wieder aus dem Zusammenhang gerissen; lassen wir doch noch einige Blüten aus dem reichlichen Lager dieses heroischen Dichters für sich sprechen.

„Rann und Frau gehn durch die Krebsbarade“ nennt sich die nachstehend auszugewiesene wiedergegebene drastische Schweinerei.

Der Mann:

Hier viele Reize sind gefallen, Schätze  
und viele Reize sind gefallen, Schätze  
Wirt Wirt ist Wirt. Die Schätze wechseln häufig.

Komm, habe ruhig diese Tede auf,  
Zieh, dieser Klumpen Fett und laute Galle,  
das war ein irgendein Mann, ging  
und dich auch Rauch und Helmut.

Oder etwas weiter:

Nahrung wird wenig noch verzehrt. Die Nuden  
und Wund. Du hast die Hagen, Wandmal  
wacht sie die Schmelze. Wie man Galle wagt.

Aber Herr Benn wühlt seinen Stift nicht nur in tiefende Wunden, er macht auch in Erotik, und wie er das macht, das befähigt ihn glatt zum Nachfolger jener, die man wegen ihrer widernatürlichen Schwärmerie aus dem Hause jagte.

D-3ug

Braun wie Regen. Braun wie Rauch. Kathoden,  
Wäutentage.  
D-3ug Berlin-Treßberg und die Obischöder.

Stell, das nach ging.  
Sie in der Mund gebührt dem Meer.  
Nei gelent, zu griechischem Gild.  
In Gild-Gehude: wie weit der Ger... ist!  
Verleitet Tag des zweiten Monats (Jan.)

Stoppel nah letzte Wandel ledet in uns,  
Entfaltungen, das Blut, die Wäutentage,  
die Georgienröße macht uns wirt.

Männertraum küßt sich auf Frauentraum:

Eine Frau ist etwas für eine Nacht.  
Und wenn es nicht war, nach für die nächste!  
Oh! Und dann wieder das Weiße-Gelbe!  
Diese Stammtische! Dies Getriebenerben!

Eine Frau ist etwas mit Geruch.  
Unmöglich! Getriebe! Getriebe!  
Darin ist Gild, Blut und Meer.  
In jedem Wäutentage leitet ein Gild.

Frauenheute ist ein Mann und Frauenheute:

Halte mich! Du, ich habe!  
Ich bin im Kaden so müde.  
Oh, dieser Heberne Hie  
Lüge Geruch und den Gilden.

Und, um das Bild dieses „Suchers nach einer einmaligen Ausdrucksform“ abzurunden, noch zwei Strophen aus dem Gedicht

Equipe

Ich bin gefühllos heimgeleitet  
aus Döhlen, Himmel, Dred und Wied.  
Kuch was ich nach der Frau gewahrt,  
... (Ich nicht wiederzugeben, D. Kerr.)

Ich warte Welt. Ich warte Welt.  
Und nächste nach ich im Gild:  
es ringt sein Leib, es hält sein Staud  
mich, Ich-begriff, gar Welt zurück.

Gib es auf, Dichter Benn, die Zeiten für derartige Ferkleien sind endgültig vorbei, daran ändert auch nichts die Tatsache, daß der Verleger vorwärtschalt unter den Titel setzte: 1911—1938.

Das Publikum kann schließlich nicht fehlstellen, ob es sich bei oben wiedergegebenen Extrakten um sogenannte „Jugendverirrungen“ handelt, welche Behauptung man bei Beantwortungen doch so gut aufstellen kann. Vermunderlich ist noch der Mut der Deutschen Verlagsanstalt, die es im Jahre 1938 wagt, eine derartige Selbstverblüdung ins Volk zu tragen UND JEM ÜBERLIEF noch den Dichter als Dichter mit deutschen Helden vergleicht.

44  
Abschrift!

Der Präsident der  
Reichsschrifttumskammer

II - W

Herrn

Dr. med. Gottfried Benn

Berlin-Wilmersdorf

Kaiserallee 28/IV

Abschrift!

Berlin-Charlottenburg 2, den 18. März  
Hardenbergstr. 6 1938

Einschreiben!

Im Einvernehmen mit dem Herrn Reichsminister für  
Volksaufklärung und Propaganda schliesse ich Sie auf Grund des  
§ 10 der Ersten Durchführungsverordnung zum Reichskulturkammer  
gesetz vom 1. November 1933 ( R.G. Bl.I, S. 797 ) mit soforti-  
ger Wirkung aus der Gruppe Schriftsteller meiner Kammer aus,  
da ich mich nicht mehr in der Lage sehe, Ihnen die für die  
Ausübung der schriftstellerischen Tätigkeit erforderliche Eig-  
nung zuzubilligen.

Auf Grund dieses Beschlusses verlieren Sie das Recht  
zu jeder weiteren Berufsausübung innerhalb des Zuständigkeits-  
bereichs der Reichsschrifttumskammer. Im Übertretungsfalle  
müssten die Strafbestimmungen des Reichskulturkammergesetzes  
gegen Sie in Anwendung gebracht werden.

Im Auftrage

gez. I n d e

Stempel: Reichskulturkammer  
Reichsschrifttumskammer

-----  
Für die Richtigkeit der Abschrift  
Berlin, den 27. September 1945

  
Akademie-Oberinspektor

Abschrift!

Der Präsident der  
Reichsschrifttumskammer

II - W

Herrn  
Dr. med. Gottfried Benn  
Berlin-Wilmersdorf  
Kaiserallee 28/IV

Abschrift!

Berlin-Charlottenburg 2, den 18. März  
Hardenbergstr. 6 1938

Einschreiben!

Im Einvernehmen mit dem Herrn Reichsminister für  
Volksaufklärung und Propaganda schliesse ich Sie auf Grund des  
§ 10 der Ersten Durchführungsverordnung zum Reichskulturkammer-  
gesetz vom 1. November 1933 ( R.G. Bl.I, S. 797 ) mit soforti-  
ger Wirkung aus der Gruppe Schriftsteller meiner Kammer aus,  
da ich mich nicht mehr in der Lage sehe, Ihnen die für die  
Ausübung der schriftstellerischen Tätigkeit erforderliche Eig-  
nung zuzubilligen.

Auf Grund dieses Beschlusses verlieren Sie das Recht  
zu jeder weiteren Berufsausübung innerhalb des Zuständigkeits-  
bereichs der Reichsschrifttumskammer. Im Übertretungsfalle  
müssten die Strafbestimmungen des Reichskulturkammergesetzes  
gegen Sie in Anwendung gebracht werden.

Im Auftrage

gez. I n d e

Stempel: Reichskulturkammer  
Reichsschrifttumskammer

-----  
Für die Richtigkeit der Abschrift  
Berlin, den 27. September 1945

  
Akademie-Oberinspektor



Berlin, den 24. 9. 1945

46

W/107  
9

Sehr verehrter Herr Dr. Benn, endlich  
lange habe ich nichts von Ihnen gehört  
und möchte mit diesen Zeilen einen Füh-  
ler nach Ihnen ausstrecken. Wie geht es  
Ihnen und was haben Sie alles erlebt?  
Wo würden Sie zu erreichen sein? Ich  
würde Sie gerne einmal aufsuchen. -  
Von mir kann die Meldung, dass ich al-  
les gut überstanden habe und auch mein  
Haus ziemlich heil und gut bewohnbar  
geblieben ist. - Mit besonderer Freude  
teile ich Ihnen mit, dass unsere alte  
Akademie (das nächste Jahr ist ihr  
zweihundertfünzigstes) den Sturm der  
Zeiten überstanden ist. Es ist mir ge-  
lungen, sie zu retten und zu erhalten.  
Die Arbeiten für die Neu-Einrichtung  
nehmen mich gegenwärtig sehr in An-  
spruch. - Das unser letztes Dienstge-  
bäude wie auch das vorige total ausgebrannt  
brannt ist, wird Ihnen wohl bekannt  
sein. Augenblicklich müssen wir uns  
noch mit sehr unzureichenden provisori-  
schen Räumlichkeiten behelfen. - Viel-  
leicht erreichen Sie diese Zeilen und  
lassen bei Ihnen den Entschluss aus,  
mir recht bald ein Lebenszeichen zu  
geben.

Mit herzlichen Grüßen  
Ihr ergebener



Herrn

H. Gottfried Benn

Berlin -

Freund  
1. 10. 45  
17. 11. 45

Berlin, den 24. 9. 1949

ak 1/12/49

Sehr geehrter Herr Beumelburg,  
 sehr lange habe ich nichts mehr  
 von Ihnen gehört! Vielleicht ist  
 es Ihnen möglich mir bald einmal  
 ein Lebenszeichen zu geben. Mit  
 der Neu-Einrichtung der Akademie,  
 deren Weiterbestehen gesichert  
 ist, befasst, möchte ich möglichst  
 bald feststellen, welche von den  
 Mitgliedern sich vor dem Spuk  
 der nun Gottlob überwundenen Mit-  
 lerszeit freigehalten haben und  
 welche nicht. Für die weitere  
 Zugehörigkeit zur Akademie ist  
 dies natürlich entscheidend. Ich  
 wäre Ihnen sehr dankbar, wenn  
 Sie mir darüber recht bald nähe-  
 re Mitteilung machen könnten, da  
 die meisten Mitglieder ja heute  
 durch die Post noch nicht zu er-  
 reichen sind.

Mit besten Empfehlungen

*ak*

|                 |
|-----------------|
| Akademie Berlin |
| Neu-Str. 24     |

Herrn  
 Horner Beumelburg

PROF. HANS MEID

(15) Wolfersdorf über Weida  
- Herrenhaus - 9.8.45

An das Sekretariat der Preuss. Akademie der Künste

Berlin

Mein Arzt, Herr Dr. Mieth in Berga hat die Freundlichkeit, dieses Schreiben mit nach Berlin zu nehmen. Falls er Zeit und Gelegenheit findet, wird er es persönlich in der Akademie abgeben; in diesem Falle ist er auch ermächtigt, einen Geldbetrag für mich in Empfang zu nehmen. Ich bin nämlich in einiger Verlegenheit: mein Vermögen an Bargeld und Wertpapieren habe ich anlässlich meines Aufenthalts in der Steiermark an eine Bank in Graz überweisen lassen, dort ist es der Beschlagnahme durch die neue Regierung in Oesterreich verfallen. Ich habe auch seit Monaten keinerlei Einnahmen. Wann hat man denn wieder eine Gehaltszahlung - wenn auch eine stark reduzierte - zu erwarten? Kann ich nicht wenigstens meinen eisernen gesparten Betrag erhalten?

Herr Dr. Mieth nimmt ausserdem einen Brief an Prof. Amersdorffer mit. Falls er ihn nicht in Zehlendorf antrifft und er überhaupt nicht in Berlin ist, wird er den Brief an die Akademie schicken oder selbst überbringen. In diesem Falle bitte ich den Stellvertreter von Prof. Amersdorffer den Brief zu öffnen und zu lesen und Herrn Dr. Mieth die darin gestellten Fragen, so weit dies möglich ist, zu beantworten, sonst bitte ich, sobald sich Gelegenheit bietet, um schriftliche Mitteilung. Ich

95

Ich bin hier auf meinem Dorfe ganz von der übrigen Welt abgeschnitten,  
kann nicht einmal regelmässige Radio hören.

Besten Dank im Voraus und freundliche Grüsse!

*H. Meid*

Berlin, den 22. August 1945

Sehr verehrte gütige Frau,

Ich bestätige Ihnen den Empfang Ihres Briefes vom 12. d. Mts. Da nur Postkarten zugelassen sind, muss ich mich in meiner Erwiderung leider ganz kurz fassen. Ich bedauere sehr, dass Sie und Ihr Herr Gemahl Ihre Wohnung und so vieles andere verloren haben. - Auf Ihre Fragen muss ich Ihnen leider erwidern, dass die Mitgliedschaft Ihres Herrn Gemahls in der Ak. aus bekannten Gründen erloschen ist. Die Meinungen, die uns in dieser Richtung gegeben wurden, sind sehr entschieden und dulden keine Ausnahme. Alles, was Sie erwähnen, kann natürlich nicht mit Erfolg geltend gemacht werden. Zudem hatte die Mitgliedschaft im Senat, die Anstellung als Meisterteiler usw. mit dem Erwählten ja nicht das Geringste zu tun. - Gehälter und Pensionen werden z.Zt. nicht gezahlt und es steht noch ganz dahin, in welcher Weise diese Dinge geregelt werden. - Ich bedaure, Ihnen z.Zt. keinen anderen Bescheid geben zu können.

Mit besten Empfehlungen an Sie und Ihren Herrn

Über Wurzbock / Thlr.  
Gasthaus zur Linde

Diese aufgethene für Professor U. J. 16. VII. 45  
 die lange Aufstellungsbrief brachte mir die Versicherung, dass wir  
 nicht zurückgehen können, da unsere Regierung von der ruffischen  
 politischen Seite: Selbstverständlichkeit werden. In diesem Punkte ist  
 das von Volkswissenschaften!) erklärten. - Was ist bei der Einweisung  
 der, dass wenn selbst nach demselben ausfällt, dass es keine  
 Hindernisse gibt, wenn ich die Landes nicht befehle, dass nicht  
 offen. Das vornehmlich zu befehlen und das für die Bedürfnisse  
 eines Mannes nicht zu sein wissen, ob es die in der Einweisung  
 Hindernisse geben wird, weil die Möglichkeit besteht, dass die  
 Willkür der Staat ist, dass die Staat nicht befehle wird,  
 nach Einweisung. Einweisung. Einweisung. Einweisung. Einweisung.  
 auf diese Einweisung für die Einweisung erklären, dass es ist  
 unsere Regierung in. März 44 ist die Einweisung, weil der  
 Staat nicht, wenn es ist, dass nicht die die Einweisung  
 nicht. für die Einweisung, sondern für die Einweisung, erklären muss,



[illegible]

With warmest love

Abdullah M. F. I. Ali.

Preußische Akademie der Künste

Berlin C 2, Con 11. Jun 1 1942  
Unter Con Jan on 3

Sehr verehrter Herr Professor Zernscheidl,

Duon Humbelo, Duon Karton einige Wochen in der  
Anerkennung aufzubewahren, antworten wir natürlich  
gern. Ich habe an Karten bereits von Ihnen abnehmen  
und vorzuziehen; wollen Ihnen, die Rolle wird in einem  
unserer Antiquarische Buchhandlung.

Ich wünsche Ihnen einen guten und angenehmen Aufenthalt  
in Minsburg und bin mit herzlichem Grusse und

1022 11.11.02 !

2025-01-01

Kern Prof. Ernst Pfanschmidt  
Bismarck, Lauensteinstr. 11 D/Hoffmann

*M. Heureside*

Rep. nat. & Moravian

74

Alt. 7.8.43

at 2.00 AM. 2.8

W. V. 2. 7. 44  
W. V. 2. 7. 44  
W. V. 2. 7. 44

Lüneburg den 9. VII. 42.  
Lauensteinstr. 11. bei Hoffmann.

Sehr verehrter Herr Professor!

Mit meinem besten Gruß bin ich Ihnen in der Hoffnung,  
daß z. B. niemand in meiner Hoffnung ist, das selber  
in Erfahrung nehmen kann. Denn wer will in die  
Freiheit, die Rolle in den Rollen zu setzen  
nur ein Punkt, auch allerdings auf einige Stellen  
drücken, mit der Hoffnung zu leben. Ich hoffe, daß das  
Bild auf mich die Weg zu mir gewonnen ist.

Mit freundlichen Grüßen

Y

Ernst Haenschmidt

15. Juli 1940

Sehr verehrter Herr Professor Schumann,  
ich danke Ihnen bestens für Ihre freundliche Karte und für die Zei-  
len vom 8. d. Mts.. Wenn Ihnen die dortige Kur nur gut tut, die Lan-  
geweile des Kuraufenthalts müssen Sie mit in Kauf nehmen. Haben Sie  
sich, um sich die Zeit zu vertreiben, nicht mit Lektüre versehen?  
Ich bin natürlich gern bereit Ihnen, wenn Sie es wünschen, einige  
Bücher zu übersenden, eventuell aus unserer Dichter-Bibliothek oder  
vielleicht von unseren Musiker-Biographien, wie die Pfizner-Bio-  
graphie von Abendroth, falls Sie diese noch nicht gelesen haben.  
Ich habe jetzt auch die Reger-Biographie von Stein beschafft, da  
dieser sie der Akademie trotz wiederholter Bitte durch den Verlag  
nicht hat überweisen lassen, ich aber nicht nochmal darum bitten  
mag. Sie ist, da der biedere Alkohol besonders in Regers Jugend-  
jahren eine sehr bedeutende Rolle spielte, in manchen Teilen ganz  
amüsant zu lesen. Also bitte sagen Sie mir, ob ich einiges aus-  
wählen und Ihnen zusenden soll.

Die letzten Hefen, darunter auch zwei Akten von Pri-  
vatmusiklehrexprüfungen, habe ich Ihnen bereits übersenden lassen.  
Besonders interessant waren mir die Akten über PMP in Frankfurt/  
Main, für die von Wollert noch am 23. Mai die Umdruckthemen mit den  
Romantik-Zusatsthemen übersandt hat! Ich habe mir diesmal die Zeit  
genommen, die Klausurarbeiten durchzusehen. Die Bearbeitungen der  
Themen sind meist ziemlich kläglich. Daß die Kandidatin Mathilde  
Meyer in ihrem Aufsatz über Sie aussagt, "Georg Schumann greift  
ebenfalls

53  
ebenfalls die alten Formen auf. Seine Werke sind handwerklich durch-  
aus verstanden und zeigen schöne Melodie " davon werden Sie vielleicht  
mit Schmunzeln Kenntnis genommen haben. - Großartig ist die Bear-  
beitung des Romantik-Themas für Violine, in dem Roger, <sup>R. Ruck</sup> Brahms und  
allerdings <sup>auf</sup> Robert Schumann behandelt sind. So ist das Thema aller-  
dings nicht gemeint ! Der Verfasser war offenbar nur auf das altge-  
wohnte erste Umdruckthema vorbereitet und hat sich dann fataler Weise  
gezwungen gesehen, das , was er wußte für eine Arbeit über " Romantik "  
zu verwerten .

Herr von Wolfurt hat mir über seine " Erklärung " aus-  
reichende Auskunft gegeben. Danach ist er lediglich auf die Tatsache  
eingegangen, daß Herr Körber ihn darauf aufmerksam gemacht hat, daß  
eine weitere Verwendung der Umdruckthemen doch wohl nicht anginge.  
In der Sitzung vom 10. Juni hat Herr von Wolfurt dies bestritten, in  
seiner Erklärung gibt er diese Tatsache aber zu - wie er mir schreibt  
aus Loyalität. Weiteres will er in seiner Erklärung nicht ausgeführt  
haben. Ich will ihm dies glauben. Auch mir hat v. W. geschrieben,  
daß ich längst von seinem Urlaub gewußt haben müsse. Jetzt erinnere  
ich mich allerdings, daß er vor längerer Zeit ( es wird vielleicht  
Mai gewesen sein ) einmal telefonisch mit mir über seinen Urlaub  
gesprochen hat. Von der Tatsache, daß sein Urlaub nun nahe bevorstand,  
daß er ihn sogar bereits angetreten hatte, wußte ich nichts! Er  
schreibt mir ferner, daß er wiederholt versucht habe sich von mir zu  
verabschieden, mich aber nicht angetroffen habe.

Die Sache Graener ist immer noch nicht bei der Akademie  
angetroffen. G. hat einmal bei mir angerufen, wir können ihm aber  
nicht helfen, denn ohne die schriftliche Anweisung des Ministeriums  
kann unsere Kasse keine Zahlung an ihn leisten. Er muß also warten,  
hoffen wir, daß er keine Not leidet !

Sicherungsverfilmung

Landesarchiv Berlin

# Preußische Akademie der Künste

**Band:**

**I /**

**217**

**- - Ende - -**