

Bestand:

Preußische

Akademie der Künste

AKTE 1319

ANFANG

Strasse:

Ort:

Schrank:

Fach Nr.:

Name:

Stärke ES

bis:

vom:

19

19

»HÜHAG«

St 5



Schnellhefter

REGISTRATUR 4

Großer Staatspreis 1924

Staatspreise, Großer Staatspreis 1924

(Leitzettel)

1924-1925

abgeschlossen

Bol III

Ruhland-Eisel, Klara, Frankfurt a/M

Koger, Kurt, Breslau

Kühn, Paul, Breslau

Heyduck, Georg, Breslau

Heuter, Fritz, Düsseldorf

Bode, Arnold, Cassel

Leyhausen, Karl, Cassel

Anhalt, August, Cassel

Schmergalski, Max, Breslau

Wachsmuth, Fritz, Cassel

1

z. J. 1920/21

z. J. 1920/21

für von J. K. w. 1920

Bewerbungen um den Staatspreis 1924

A. Maler

Saal 2

1. Schenk, Wilhelm, Berlin
2. Schön, Otto, München
3. Wieso, Theodor, München
4. Kieslich, Alfred, ~~München~~ Berlin
5. Schmidt, Heinrich, München
6. Kraus, Hans, Berlin
7. Kretschmann, Ernst, Potsdam
8. Tuxhorn, Georg, Brackwede,
9. Göbel, Ludwig, Dresden
10. Strater, Josef, Crefeld
11. Hilbert, Gustav, Berlin
12. Leyhausen, Karl, Cassel
13. Reiche, Rose, Weimar
14. Dörrries, Bernhard, Hannover

Saal 3

15. Kohlhoff, Wilhelm, Berlin
16. Crodel, Karl, Jena
17. Laskowski, Hans, Berlin
18. Bohrendt, Erich, Berlin
19. Wellenstein, Walter, Berlin
20. Heinrich, Otto, Potsdam

Saal 4

21. Dannemann, Karl, Berlin
22. Schuppnek, Robert, Berlin
23. Heyduck, Georg, Breslau
24. Krohne, Rudolf, Berlin
25. Kerssenbrock, Otto ^{Graf}, Potsdam

noch Saal 4

26. Uhl, Hans, Berlin
 27. Wittek, Karl, München
 28. Kühn, Paul, Breslau

Saal 5

29. Kroll, Rudolf, Berlin
 30. Arendt, Kurt, Reichenbach i/Schl.
~~Boxdorf, Eichwalde, Hennigsdorf, Hohen Neuendorf, Tegel~~
 31. Ruhland-Eisel, Klara, Frankfurt a/M
 32. Horchler, Wilhelm, Dresden
 33. Panzer, Alfred, Berlin
 34. Willrich, Wolfgang, Dresden-Blasewitz
 35. Wiese, Alfred, Bielefeld
 36. Grawenig, Leo, Weimar

Saal 6

37. Bode, Arnold, Cassel
 38. Router, Fritz, Düsseldorf
 39. Koger, Kurt, Breslau
 40. Hennig, Albert, Berlin
 41. Deierling, Harry, Berlin
 42. Fuhrmann, Bruno, Berlin
 43. Biehl, Friedrich, Pinneberg
 44. Bielefeld, Hertha, Brandenburg a. H.
 45. Sturzkopf, Karl, Berlin
 46. Erdmann, Walter, Berlin
 47. Höker, Ewald, Löhne i. W.
 48. Kuron, Viktor Joseph, Berlin

B. Bildhauer

Saal 1

1. Kranz, August, Berlin
 2. Henselmann, Joseph, München
 3. Biehl, Friedrich, Pinneberg
 4. Kuron, Viktor Joseph, Berlin
 5. Isenstein, Kurt-Harald, Mahlow Bez. Potsdam
 6. Proels, Willi, Eichwalde b/Berlin
 7. Küsthardt, Heinrich, Hildesheim
 8. Egberts, Josepha, Berlin
 9. Hinckeldey, Ernst Paul, Rothenburg o. T.
 10. Schulze-Mittendorf, Walter, Berlin

Saal 2

11. Müller-Blensdorf, Ernst, Elberfeld
 12. Gruson, Paul, Berlin
 13. Nimptsch, Julius, genannt Uli, Berlin
 14. Schollmeyer, Anna Sofia Katharina, Berlin

Saal 12

15. Wachsmuth, Fritz, Cassel
 16. Reiche, Rose, Weimar
 17. Anhalt, August, Cassel
 18. Causin, Oswald, Neustadt
 19. Schmiegalski, Max, Breslau

A. Major

Saal 2

1. Schenk, Wilhelm, Berlin
2. Schön, Otto, München
3. Wiess, Theodor, München
4. Kieslich, Alfred, ~~München~~ Berlin
5. Schmidt, Heinrich, München
6. Kraus, Hans, Berlin
7. Kretschmann, Ernst, Potsdam
8. Tuxhorn, Georg, Brackwede
9. Göbel, Ludwig, Dresden
10. Strater, Josef, Crefeld
11. Hilbert, Gustav, Berlin
12. Leyhausen, Karl, Cassel
13. Reichs, Roso, Weimar
14. Dörries, Bernhard, Hannover

Saal 3

15. Kohlhoff, Wilhelm, Berlin
16. Crodel, Karl, Jena
17. Laskowski, Hans, Berlin
18. Behrendt, Erich, Berlin
19. Wellenstein, Walter, Berlin
20. Heinrich, Otto, Potsdam

Saal 4

21. Dannemann, Karl, Berlin
22. Schuppner, Robert, Berlin
23. Heyduck, Georg, Breslau
24. Krohne, Rudolf, Berlin
25. Kerssenbrock, Otto ~~Graf~~, Potsdam

noch Saal 4

26. Uhl, Hans, Berlin
 27. Wittek, Karl, München
 28. Kühn, Paul, Breslau

Saal 5

29. Kroll, Rudolf, Berlin
 30. Arendt, Kurt, Reichenbach i/Schl.
~~Stadtteilnamen: Borsigwalde, Borsigwalde~~
 31. Ruhland-Eissel, Klara, Frankfurt a/M
 32. Horchler, Wilhelm, Dresden
 33. Panzer, Alfred, Berlin
 34. Willrich, Wolfgang, Dresden-Blasewitz
 35. Wiese, Alfred, Bielefeld
 36. Grawenig, Leo, Weimar

Saal 6

37. Bode, Arnold, Cassel
 38. Reuter, Fritz, Düsseldorf
 39. Koger, Kurt, Breslau
 40. Hennig, Albert, Berlin
 41. Deierling, Harry, Berlin
 42. Fuhrmann, Bruno, Berlin
 43. Biehl, Friedrich, Pinneberg
 44. Bielefeld, Hertha, Brandenburg a. H.
 45. Sturzkopf, Karl, Berlin
 46. Erdmann, Walter, Berlin
 47. Höker, Ewald, Löhne i. W.
 48. Kuron, Viktor Joseph, Berlin

B. Bildhauer

Saal 1

1. Kranz, August, Berlin
 2. Henselmann, Joseph, München
 3. Biehl, Friedrich, Pinneberg
 4. Kuron, Viktor Joseph, Berlin
 5. Isenstein, Kurt-Harald, Mahlow Bez. Potsdam
 6. Proels, Willi, Eichwalde b/Berlin
 7. Küsthardt, Heinrich, Hildesheim
 8. Egberts, Josepha, Berlin
 9. Hinckeldey, Ernst Paul, Rothenburg o. T.
 10. Schulze-Mittendorf, Walter, Berlin

Saal 2

11. Müller-Blensdorf, Ernst, Elberfeld
 12. Gruson, Paul, Berlin
 13. Nimptsch, Julius, genannt Uli, Berlin
 14. Schollmeyer, Anna Sofia Katharina, Berlin

Saal 12

15. Wachsmuth, Fritz, Cassel
 16. Reiche, Rose, Weimar
 17. Anhalt, August, Cassel
 18. Causin, Oswald, Neuß
 19. Schmiegalski, Max, Breslau

Bewerbungen um den Staatspreis 1924

A. Maler

Saal 2

1. Schenk, Wilhelm, Berlin
2. Schön, Otto, München
3. Wissu, Theodor, München
4. Kisslich, Alfred, München *Kisslich*
5. Schmidt, Heinrich, München ~~Heinrich Schmidt~~
6. Kraus, Hans, Berlin
7. Kretschmann, Ernst, Potsdam
8. Tuxhorn, Georg, Brackwede.
9. Göbel, Ludwig, Dresden
10. Strater, Josef, Crefeld ~~Strater~~
11. Hilbert, Gustav, Berlin
12. Leyhausen, Karl, Cassel *Silberg-Käfer*
13. Reichs, Rose, Weimar *Bauhaus*
14. Dörries, Bernhard, Hannover ~~Dörries~~

Staatspreis für Maler
2. Platz: Prof. Kretschmann, 1. Platz: Alfred Göbel
Arbts. (Kunst in Berlin, 1. Platz)

Saal 3

15. Kohlhoff, Wilhelm, Berlin
16. Crodel, Karl, Jena
17. Laskowski, Hans, Berlin
18. Behrendt, Erich, Berlin
19. Wellenstein, Walter, Berlin
20. Heinrich, Otto, Potsdam

Saal 4

21. Dannemann, Karl, Berlin
22. Schuppner, Robert, Berlin *Hannover*
23. Heyduck, Georg, Breslau
24. Krohne, Rudolf, Berlin
25. Kerssenbrock, Otto *Graf*, Potsdam

noch Saal 4

26. Uhl, Hans, Berlin

27. Wittek, Karl, München

28. Kühn, Paul, Breslau

Saal 5

29. Kroll, Rudolf, Berlin
30. Arendt, Kurt Reichenbach i/Schl.
~~30. Döppen, Gustav, Berlin~~

31. Ruhland-Eisel, Klara, Frankfurt a/M

32. Horchler, Wilhelm, Dresden

33. Panzer, Alfred, Berlin

34. Willrich, Wolfgang, Dresden-Blasewitz

35. Wiese, Alfred, Bielefeld

36. Gräfenig, Leo, Weimar

Saal 6

37. Bode, Arnold, Cassel

38. Router, Fritz, Düsseldorf

39. Koger, Kurt, Breslau

40. Hennig, Albert, Berlin *Aufzeichnungen, und Hoffnungen*

41. Deierling, Harry, Berlin

42. Fuhrmann, Bruno, Berlin

43. Biehl, Friedrich, Pinneberg

44. Bielefeld, Hertha, Brandenburg a. H.

45. Sturzkopf, Karl, Berlin

46. Erdmann, Walter, Berlin

47. Höker, Ewald, Löhne i. W.

48. Kuron, Viktor Joseph, Berlin

B. Bildhauer

Saal 1

1. Kranz, August, Berlin

2. Henselmann, Joseph, München *Haus mit für Käffchen. Sandstein*^{2 pp. Ober}
^{heinde}
^(bei Käffchen)

3. Biehl, Friedrich, Pinneberg

4. Kuron, Viktor Joseph, Berlin

5. Isenstein, Kurt-Harald, Mahlow Bez. Potsdam

6. Proels, Willi, Eichwalde b/Berlin

7. Küsthardt, Heinrich, Hildesheim

8. Egberts, Joseph, Berlin

9. Hinckeldey, Ernst Paul, Rothenburg o. T.

10. Schulze-Mittendorf, Walter, Berlin

Saal 2

11. Müller-Blensdorf, Ernst, Elberfeld

12. Gruson, Paul, Berlin

13. Nimptsch, Julius, genannt Uli, Berlin

14. Schollmeyer, Anna Sofia Katharina, Berlin

Saal 12

5. Wachsmuth, Fritz, Cassel

6. Reiche, Rose, Weimar *(Bauhaus)*

7. Anhalt, August, Cassel

8. Causin, Oswald, Neuss

9. Schmargalski, Max, Breslau

S c h e n k, Wilhelm - B e r l i n

geb. am 5. 2. 1901 in Dortmund

8
7
War erst Lehrer. Er besuchte die Kunstgewerbeschule in
Dortmund und dann die Akademie in Königsberg (Prof. Degner)

Ausgestellte Werke:

1. Stilleben
2. Porträt
3. Landschaft
4. Akt
5. Komposition

m
9
2
Schön, Otto - Münchhausen
geb. am 26. 3. 1893 in Suhl

Besuchte die Gewerbeschule und die Kunstgewerbeschule in München bis Januar 1915 (Prof. Robert Engels und Julius Diez)
Hat ausgestellt in der Münchener Secession u. a.

Ausgestellte Werke:

1. Kuhstall (Oelbild)
2. Akt "
3. Spuk "
4. Auferstehung (Oelskizze)

W i e s e , Theodor - M ü n c h e n
geb. am 7. 7. 1893 in Brandenburg a/H.

Er war zunächst Dekorationsmaler und besuchte dann die Akademie
in München. (Lehrer: Angelo Jank und L. v. Herterich)

Eingereichte Werke:

1. Liegender männlicher Akt
2. Selbstbildnis
3. Frühlingslandschaftstudie
4. Pferdestudie I
5. Pferdestudie II

11
4

K i e s l i c h , Alfred - B e r l i n
geb. am 11. 7. 1898 in Ratschin (Posen)

Besuchte die Kunstschule Berlin und legte die Zeichenlehrer-
Prüfung ab. Studierte 2 Semester an der Universität Berlin
und besuchte die Hochschule für die bildenden Künste in Char-
lottenburg (Spiegel und Hofer).

Ausgestellte Werke:

- | | |
|----------------|-----------------|
| 1. Spaziergang | Ölbild (1923) |
| 2. Stillleben | " (1924) |
| 3. Mädchen | " (") |
| 4. Umarmung | " (") |
| 5. Jm Park | " (1924/25) |

^{a 14}
¹²
⁵
Schmidt, Heinrich - München
geb. am 21. 9. 1897 in Uetersen Kreis Pinneburg

Studierte zunächst Medizin. Promovierte 1924 in Kiel und besucht seitdem die Akademie in München.

Ausgestellte Werke:

1. Pietà
2. Entwurf zu einem Wandgemälde für das Realgymnasium zu Elmshorn
3. Studienkopf zu diesem Entwurf
4. Aktstudie zur Pietà
5. Aktstudie zur Pietà (für den endgültigen Entwurf)



374
73
6
K r a u s , Hans - B e r l i n
geb. am 3. 2. 1896 in Berlin

Besuchte die Hochschule für die bildenden Künste in Charlottenburg (Lehrer: Georg Koch, Wolfsohl, Hofer)

Ausgestellte Werke:

1. Porträt Frl. M.
2. Mann mit Hund
3. Park
4. Herbstlandschaft
5. Schloß Charlottenhof

214
2

K r e t o c h m a n n , Ernest - P o t s d a m
geb. am 25. 11. 1897 in Gießen i/Hessen

Besuchte von 1912 bis 1916 die Kunstgewerbeschule in
Mainz. Unternahm Studienwanderungen in Spanien und Italien.

Ausgestellte Werke:

- | | |
|----------------------|----------|
| 1. Neues Land | Oelbild |
| 2. Leises Lied | " |
| 3. Stiller Asend | " |
| 4. Liebespaar | Aquarell |
| 5. Liebespaar | " |
| 6. Studie zum Flößer | " |

11
15
8
Tuxhorn, Georg - Brackwede b/Bielefeld

geb. am 8. 5. 1905 in Bielefeld.

Besuchte die Kunstgewerbeschule in Bielefeld und war später
Schüler von Guðmann in Dresden bis 1923.

Ausgestellte Werke:

- | | |
|------------------|-----------|
| 1. Selbstbildnis | Oel |
| 2. Rückenakt | " |
| 3. Kirschbäume | Zeichnung |
| 4. Berg | " |
| 5. Selbstbildnis | " |

16
9
Göbel, Ludwig - Dresden
geb. am 8. 2. 1894 in Wiesenthal (Schlesien)

Besuchte die Kunstgewerbeschule in Dresden. Seit 1921 ist
er Studierender der Akademie der bildenden Künste dieselbst.
(Lehrer: Prof. Lührig)

Ausgestellte Werke:

1. Schnitter Oel
2. Schlesische Stube "
3. Grafschaft Glatz "
4. Landschaftsmaler, getuschte Federzeichnung
5. Kartoffelernte Aquarell

17
15
Strater, Josef - Krefeld
geb. am 7. 7. 1899 in Krefeld

Besuchte die Handwerker- und Kunstgewerbeschule in Krefeld.

Ausgestellte Werke :

-
- | | |
|----------------------------|------------|
| 1. Die Kreuzigung | Oelgemälde |
| 2. Die Geburt | Karton |
| 3. Kreuztragender Christus | " |

H i l b e r t , Gustav - B e r l i n
geb. am 26. 7. 1900 in Dortmund

Erlernte das Malerhandwerk und machte seine Gesellenprüfung.
Besuchte die Handwerker- und Kunstgewerbeschule in Dortmund.
Seit Oktober 1920 ist er Schüler der Hochschule für die bildenden Künste in Charlottenburg.

Ausgestellte Werke:

1. Liebe
2. Kokotten
3. Selbstbildnis mit Eltern und Geschwistern
4. Frühlingsabend im Tiergarten
5. Stadthafen

11
12
Leyhausen, Karl - Cassel

geb. am 28. 9. 1899 in Bedburg Bez. Bergheim

Besucht seit Oktober 1919 die Akademie in Cassel (Prof. Witte und Dilberg)

Ausgestellte Werke:

1. Auferstehung (Oelgemälde) 1924
2. Rheinische Landschaft " "
3. Mädchen " 1923
4. Wendeltreppe in der Ruine (Aquarell) 1924
5. Herbstlandschaft " 1923

20
13
7
1

Reiche, Rose, - Weimar
geb. am 2. 5. 1899 in Berlin

besuchte von Michaelis 1922 bis 18. Januar 1923 die Handwerker- und Kunstgewerbeschule in Hannover. Seit Oktober 1924 ist sie im Bauhaus Weimar.

Bewirbt sich um den Maler- und Bildhauerpreis.

Eingereichte Werke:

Für den Preis für Maler

1. Menschsein
2. Christus
3. Groteske
4. Grünes Gesicht

Für den Preis für Bildhauer

1. Schwarze Maske
2. Braune Maske
3. Schwarzer Leuchter

22
22
27
74

Dörrries, Bernhard - Hannover
geb. am 26. 5. 1898 in Hannover

Studierte 2 Jahre Architektur und machte dann ausgedehnte
Studienreisen nach Italien und Spanien.

Eingereichte Werke:

1. Damenporträt, Oel
2. Kopf, Tempera
3.)
4.) Aquarelle aus Spanien
5. Aquarellierte Porträtszeichnung

22
15-
Kohlhoff, Wilhelm - Berlin
geb. am 6. 5. 1893 in Berlin

2

Nach einer vierjährigen Lehrzeit in der Berliner Porzellanmanufaktur besuchte er die Kunstgewerbeschule hier selbst.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Ausgestellte Werke :

- 1. Meine Kinder
- 2. Südlicher Hafen
- 3. Gewitter
- 4. Häuser am Wasser
- 5. Neckarlandschaft

C r o d e l , K a r l - J e n a
geb. am 16. 9. 1894 in Marseille

Erlernte das Handwerk eines Lithographen und Steindruckers und
machte seine Gesellenprüfung. Dann besuchte er ein Semester die
Kunstgewerbeschule in München. Hatte ausgestellt in der freien
Secession, Juryfreien und auf Einladung in der Akademie.

Eingereichte Werke:

1. Photo einer Wandmalerei im meinem Atelier
2. 9 Photos einer Wandmalerei im Landhause Herbert Levin-
Steudnitz
3. Kinder und Pfauen, Oelbild
4. Prozession in Tirol, Oelbild
5. Landschaft mit Hausberg bei Jena, Oelbild

1a
24
77

Laskowski, Hans- Charlotteenburg
geb. am 4. 3. 1900 in Trakies Krs. Insterburg

Besuchte die Akademie in Königsberg in den Jahren 1919 - 1924
und war Schüler v. Professor Degner.

Ausgestellte Werke:

- | | |
|----------------------|-----|
| 1. Landschaft | Oel |
| 2. Förstereihof | " |
| 3. Hof mit Schweinen | " |
| 4. Winterlandschaft | " |
| 5. Hof | " |

1a

25

78

B e h r e n d t , Erich - Charlottenburg
geb. am 13. 11 1899 in Wehlau

Besuchte von 1920 - 1924 die Akademie in Königsberg
und war Schüler von Professor Degner.

Ausgestellte Werke :

1. Mann im Freien Oel
2. Bildnis Fr. H. P. "
3. Blumen "
4. Ostpreußische Landschaft "
5. Landschaft "

1926

Wellenstein, Walter - Bln-Zehlendorf-West
geb. am 1898 in Dortmund

Besuchte die Unterrichtsanstalt des Kunstgewerbemuseums
Berlin (Prof. Orlik)

Ausgestellte Werke :

- | | |
|-------------------------------|-----|
| 1. Am Fenster | Oel |
| 2. St. Goarshausen | " |
| 3. Selbstbildnis | " |
| 4. Fischerboote auf dem Rhein | " |
| 5. Falkenburg am Rhein | " |

Heinrich, Otto - P o t s d a m
geb. am 23. 1. 1891 in Berlin

War Theatermaler, besuchte die Kunstschule und die Hochschule
für die bildenden Künste (Morgang und Kallmorgen) und war dann
Meisterschüler der Akademie bei Prof. Hübner.

Ausgestellte Werke:

1. Zugbrücke
2. Fischerboote auf See
3. Am Hafen
4. Boote am Strand
5. Sauerampfer und Seetank

28
21

D a n n e m a n n , K a r l - B e r l i n
geb. am 22. 3. 1896 in Bremen

War zuerst Malerlehrling, besuchte dann 2 Semester die Kunstgewerbeschule in Bremen und war dortselbst als Theatermaler tätig. Später besuchte er die Akademie in München (, A. Jank) und ist seit Oktober 1920 Meisterschüler bei Prof. Slevogt.

Ausgestellte Werke :

1. Oelbild " Die Nachbarn " gemalt 1924
2. " " Selbstbildnis " " "
3. Radierung " Thomas Mann" "
4. " " Herrenbildnis "

22

S c h u p p n e r , Robert - B e r l i n

geb. am 26. 1. 1896 in Hamm

Besuchte kurze Zeit die Akademie in Düsseldorf. Studierte dann in Köln, München und Wien bei Privatlehrern.

Ausgestellte Werke:

1. Aufziehendes Wetter (Oel)
2. Geschlachtetes Schwein "
3. Straße bei Regen "
4. Morgenfrühe im Lebuserland "
5. Im frohen Kreise "

Heyduck, Georg - Breslau
geb. am ~~1. 1. 1898~~ ^{1. 1. 1898} in ~~Leipzig~~ ^{Gleiwitz} /Schl.

Besuchte die Akademie in Breslau (unter Scheinert und
Kaempffer) sowie die Akademie in München (unter v. Marr).

Ausgestellte Werke:

1. Christus vor der Geiseling
2. Danae
3. Skizze zu einer Auferstehung
4. 1 Zeichnung

37
24

K r o h n e , Rudolf - B e r l i n
geb. am 25. 6. 1898 in Großkamsdorf Kre. Ziegenrück

Besuchte die Lewin-Funke-Schule, ein Semester Kunstschule in Berlin, war dann Hochschüler bei Spiegel, Meid und Hofer. Seit 1924 ist er Meisterschüler der Akademie (Kampf)

Ausgestellte Werke:

1. Straße (Oel)
2. Markt "
3. Theater "
4. Stillleben "
5. Haus mit gelb. Wagen "
6. Aquarell (- - - - -)

32
25

Graf K e r s s e n b r o c k , Otto - P o t s d a m
geb. am 30. 1. 1894 in Schurgast o/s.

Autodidakt. Stellt seit 1920 in der Großen Berliner Kunstausstellung aus. War 1924 auch mit einem Bild in der Frühjahrstausstellung der Akademie vertreten.

Ausgestellte Werke:

- | | |
|---------------------------------------|-----|
| 1. Liegender Akt | Oel |
| 2. Bildnisstudie eines malenden Herrn | Oel |
| 3. Weidenschälende Frau | " |
| 4. Fluslandschaft aus Schurgast o/s | " |
| 5. Frühjahrslandschaft | " |

30
33
26

U h l , H a n s - B e r l i n
geb. am 21.4.1897 in Frankfurt a/M

Besuchte das Städelsche Kunstinstitut in Frankfurt a/M
(Prof. Volkmann)

Ausgestellte Werke:

1. Weiblicher Akt (Oelgemälde)
2. Frauenbildnis "
3. Sitzender Junge "
4. Lesender Junge "
5. Weiblicher Akt (Pastell)

22³⁴
Witték, Karl - Münchén

geb. am 22. 2. 1893 in Idaweiche

Autodidakt

(War bis Kriegsausbruch Dekorationsmaler) .

Hat im Glaspalast und der Secession in München ausgestellt.

Ausgestellte Werke :

1. Bildnis der Gräfin E.
2. " des Schriftstellers Gustav Meyrink
3. " des Professors Ludwig Hohlwein
4. Selbstbildnis
5. Ein oberschlesisches Mädchen

28

K ü h n , Paul - B r e s l a u
geb. am 2. 12. 1894 in Freiburg i/Schl.

Besucht seit Dezember 1920 die Akademie in Breslau.
(Lehrer: Otto Mueller)

Eingereichte Werke:

1. Damenporträt
2. Komposition (Liebespaar)
3. Handzeichnungen

36
L9
K r o l l , Rudolf - B e r l i n
geb. am 29. 6. 1899 in Berlin

War Mechaniker. Besuchte in seiner Freizeit Kurse der 2. Handwerkerschule in Berlin. 1924 unternahm er eine Studienreise nach Italien.

Ausgestellte Werke:

1. Bildnis eines jungen Mannes (Pastell vom Oktober 1922)
2. Bildnis eines jungen Mädchens (Pastell)
3. Bildnis eines jungen Mannes (Pastell vom 1. Februar 1925)
4. Bildnis eines alten Herrn (Kohle)
5. Selbstbildnis (Kohle)

38
37
30
Arendt, Kurt - Reichenbach i/Schl.
geb. am 24. 10. 1893 in Posen

5
Besuchte die Akademie in Breslau (Prof. Busch, Kaempffer
und Moll und bestand das Zeichenlehrerexamen (Prof. Hanusch)
Seit 1923 Zeichenlehrer

Ausgestellte Werke:

1. Mädchenbild (Oel) 1914
2. Porträt blaue Jacke " 1919
3. Zwei Akte " 1924
4. ~~xxZekobuxxx~~ ([])
4. Stehender weibl. Akt *3. Zeich.*
5. Schreitender Akt *6. Mädch. in Flandern*
6. Lithographie " Angriff " koloriert *7. Zeich.*

38
39
z
?
R u h l a n d - E i s e l , Klara - F r a n k f u r t a/M
geb. am 24. 4. 1894 in Darmstadt

Besuchte die Kunstgewerbliche Fachschule des Frauenbildungsvereins in Frankfurt a/M von April 1908 bis dahin 1909 und von April 1910 bis September 1911.

Ausgestellte Werke:

- | | |
|--------------------|------------|
| 1. Bären im Schnee | Oelgemälde |
| 2. Singhalesen | " |
| 3. Affengruppe | " |
| 4. Singhalesin | " |
| 5. 2 Aquarelle | |

42
3239
H o r c h l e r , Wilhelm - D r e s d e n
geb. am 18. 4. 1898 in Berghofen Kre. Hörde

War zunächst Zeichner in vermessungstechnischen Büros.
Vom 6. 1. 1923 bis 31. 3. 1924 Studierender der Hochschule für
bildende Künste in Weimar (Lehrer Prof. Klemm)

Ausgestellte Werke:

1.	Eros	Bild I	Oel
2.	"	" II	"
3.	"	" III	"
4.	"	" IV	"

42 12
33 407
Panzer, Alfred. - Berlin

geb. am 5. 7. 1903 in Berlin

Autodidakt.

Ausgestellte Werke:

1. Am Pragser Wildsee
2. Frühlings-Jyill
3. Mai
4. Studie
5. Waldweg, Studie

42 12
47
34

Willrich, Wolfgang - Dresden-Blasewitz
geb. am 31. 3. 1897 in Göttingen

Von November 1915 bis Februar 1916 besuchte er die Kunstschule
in Berlin (Lehrer: Franck, Jordan, K. Mithan). In der Gefangen-
schaft Unterweisung durch Prof. Gerstel.

Seit Mai 1920 Studierender der Akademie in Dresden
(Lehrer: Richard Müller, Schindler, Dittrich, Dorsch, Feld-
bauer, Lührig).

Ausgestellte Werke:

1. Wandgemälde in Göttingen 1922 (Photogr.)
2. Eistreiben auf der Elbe Oelgemälde
3. Mädchenkopf Bleistiftzeichnung
4. Rückenakt "
5. Augenblicksskizze

42
35
Wiese, Alfred - Bielefeld
geb. am 21. 12. 1894 in Bielefeld

Nach vierjähriger Lehrzeit bei der Firma "Westfälische Glassmalerei" in Bielefeld, besuchte er die Handwerker- und Kunstgewerbeschule dort selbst, im Sommer 1921 die Kunstgewerbeschule in München und später die Akademie in Düsseldorf.

Eingereichte Werke :

1. Kopf Lia V. (Oel)
2. Tümpel - Brandbusch (Aquarell)
3. Westfälische Landschaft (Aquarell)
4. Brakwede (Zeichnung)
5. Skizzen für Glasfenster

43
56
Greweing, Leo - Weimar
geb. am 16. 6. 1898 in Hensweiler Kr. Saarbrücken

War zunächst Dekorationsmaler. Von 1920 bis 1922 besuchte er die Akademie in Cassel. Jetzt zuweilen am Bauhaus in Weimar.

Eingereichte Werke:

1. Feierliches Hochamt (Aquarell 1922)
2. Seiltänzer, aus d. Mappe (Aquarell 1923)
3. Sommerkaffee " " " (" 1923)
4. Tanz auf dem Lande " (" 1923)
5. Stilleben (Oel 1924)
6. Photographie von 2 Oelbildern aus dem Jahre 1923

B o d e , Arnold - C a s s e l
geb. am 23. 12. 1900 in Cassel

Besuchte die Akademie in Cassel unter Witte und Dilberg.

Ausgestellte Werke:

1. Landschaft mit Mond (Oelgemälde)
2. Sommerlandschaft "
3. Waldlandschaft "
4. Landschaft mit Tannenwäldern (Aquarell)
5. Eichsfelder Landschaft (Zeichnung)

Reuter, Fritz - Düsseldorf
geb. am 4. 1. 1895 in Langenselbold b/Hanau.

Erlernte zunächst das Maurerhandwerk und besuchte die Baugewerkschule in Frankfurt a/M. Jetzt ist er Meisterschüler der Akademie in Düsseldorf (unter Münzer).

Ausgestellte Werke:

1. Interieur mit dem Stuhl (Olgemälde)
2. Stillleben mit dem chinesischen Figürchen "
3. Landschaft am Capo Posillipo "
4. Alte Frau (Zeichnung)
5. Mein Vater (Aquarell)

K o g e r , Kurt - B r e s l a u
geb. am 7. 6. 1899 in Cöln

Er besuchte die Kunstgewerbeschule in Dresden und gehört jetzt
der Malklasse des Professors Moll an der Akademie in Breslau an.

Eingereichte Werke:

1. Großes Stilleben
2. Kleines Stilleben
3. Blumen
4. Knabenbildnis

42

40

H e n n i g , Albert - Bln- N e u k ö l l n
geb. am 14. 9. 1896 in Berlin

Autodidakt (war Schlosserlehrling)

Ausgestellte Werke:

1. Landschaft i. d. Dämmerung (gemalt 1925)
2. Sonnenuntergang (gemalt 1924)
3. Hügelkuppen (gemalt 1925)
4. Talmulde (gemalt 1925)
5. Dunkler Berg Rücken (gemalt 1925)

48
41
D e i e r l i n g , Harry - B e r l i n

geb. am 6. 8. 1894 in Philadelphia

War 2 Jahre Lithograph, dann Dekorations- und Theatermaler.
Hat in der Juryfreien ausgestellt.

Ausgestellte Werke:

1. Hof in Summt
2. Landschaft
3. Stilleben
4. Sonntag Morgen
5. Selbstbildnis

35
F u h r m a n n , Bruno - B e r l i n
geb. am 8. 11. 1899 in Oberfeld Krs. Marienwerder

Autodidakt. Hat das Malerhandwerk erlernt.

Ausgestellte Werke:

1. Westfälische Bauernküche
2. Auf der Terrasse
3. Bauern
4. Herbstgoldernte
5. Leichenträger (Karikatur)

B i e h l , Friedrich - P i n n e b e r g
geb. am 28. 1. 1893 in Lütjenburg

56

Biehl war 3 Jahre Lehrer, besuchte dann die Staatlichen Schulen für freie und angewandte Kunst in Hamburg (Lehrer Jilless) und studierte 2 Semester Kunstgeschichte an der Universität in Hamburg.

Bewirbt sich um den Maler- und Bildhauerpreis.

Eingereichte Werke:

Für den Preis für Maler

1. Porträt meiner Frau (Oel)
 2. Betrunkene Bauern (Aquarell)
 3. Hallig Langeneß (Oel)
 4. Halligkaten (Oel)
 5. Sonntagnachmittag (Oel)

Für den Preis für Bildhauer

1. Kopf: Der plattdeutsche Dichter Klaus Groth
 2. Die Lösung (Holz)
 3. Die Rettung (Holz)
 4. Relief: (Entwurf für eine Speiseschranktür)
 5. Gefesselter (Entwurf für die Weihnachtsgabe eines Vereins ehem. Kriegsgefangener)

Bielefeld, Hertha - Brandenburg a/H.

geb. am 5. 7. 1893 in Berlin

Besuchte die Wredowsches Zeichenschule in Brandenburg a/H und die Kunstscole in Berlin, legte die Zeichenlehrerinnen-Prufung und später die Turnlehrerinnen-Prufung ab. Besuchte später nochm. die Kunstscole (Reifferscheidt), war Privatschülerin von **Baluschek** und ist an mehreren Schulen als Zeichenlehrerin tätig gewesen.

Ausgestellte Werke:

1. Spaziergang (Oelgemälde)
2. Wallpromenade "
3. Märkische Landschaft "
4. Zwei Aquarelle

Sturzko pf, Karl - Berlin

geb. am 10. 5. 1896 in Berlin

Besuchte die Akademie in Königsberg (Prof. Wolff) und die Akademie in München (Prof. Peter Hahn und Angelo Jank, sowie ein Semester in der Bildhauerklasse des Prof. Hahn).

Ausgestellte Werke :

1. Porträt eines rothaarigen Mädchens (Oel)
2. Die Terrasse (Oel)
3. Dirne, Brustbild (Oel)
4. Dirne mit gespreizten Beinen (Oel)
5. Zwei liegende Akte

mit roten
Fäden

~~Erdauer~~
E r d m a n n , Walter - B e r l i n
geb. am 10. 6. 1903 in Santoppen(Ostpr.)

Besuchte die Akademie in Königsberg (Prof. Wolff
und Degner)

Ausgestellte Werke:

1. Kutsche in der Dorfstraße (Oelbild)
2. Ueber die Hürde "
3. Zwei Reiter auf der Landstraße "
4. Am Haff (Aquarell)
5. Landschaft bei Königsberg "

54
47

H ö k e r , Ewald - L ö h n e i/W.
geb. am 16. 3. 1901 in Halle i/W

Zunächst war er im Kaufmannsberuf tätig. Besuchte dann mehrere Jahre die Handwerker- und Kunstgewerbeschule in Bielefeld.

Ausgestellte Werke:

- | | |
|-----------------------------|---------|
| 1. Junge Menschen | Gemälde |
| 2. Bildnis meiner Schwester | " |
| 3. Landschaft | Skizze |
| 4. Dorfglocke | " |

48

K u r o n , Viktor Joseph - B e r l i n
geb. am 5. 3. 1896 U schütz Krs. Rosenberg

War zunächst Dekorationsmaler, besuchte dann die Kunstgewerbeschule in Hannover.

Bewirbt sich um den Maler- und Bildhauerpreis.

Eingereichte Werke:

1 Bild

1 Plastik

Saal 1

1. Kranz, August, Berlin
2. Henselmann, Joseph, München
3. Bischl, Friedrich, Pinneberg
4. Kuron, Viktor Joseph, Berlin
5. Isenstein, Kurt-Harald, Mahlow Bez. Potsdam
6. Proels, Willi, Eichwalde b/Berlin
7. Küsthardt, Heinrich, Hildesheim
8. Egberts, Josepha, Berlin
9. Hinckeldey, Ernst Paul, Rothenburg o. T.
10. Schulze-Mittendorf, Walter, Berlin

Saal 2

11. Müller-Blensdorf, Ernst, Elberfeld
12. Gruson, Paul, Berlin
13. Nimptsch, Julius, genannt Uli, Berlin
14. Schollmeyer, Anna Sofia Katharina, Berlin

Saal 12

15. Wachsmuth, Fritz, Cassel
16. Reiche, Rose, Weimar
17. Anhalt, August, Cassel
18. Causin, Oswald, Neustadt
19. Schmergalski, Max, Breslau

B 57
K r a n z , August - C h a r l o t t e n b u r g
geb. am 10. 2. 1893 in Elberfeld

Lernte 3 Jahre Steinmetz und legte die Gesellenprüfung ab.
Besuchte 1 Semester Kunstgewerbeschule in Straßburg. War dann
2 Jahre als Steinmetz und Steinbildhauer tätig und besuchte
danach die Kunstgewerbeschule in Frankfurt a/M. Seit 1921 ist
er an der Hochschule in Charlottenburg. (Janensch, Spiegel)

Ausgestellte Werke:

1. Marmorbüste weiß (Mädchenkopf)
2. Putto (Bronze)
3. Kinderköpfchen, Knabe (Bronze)
4. 2 männliche Akte (Zeichnung)

H e n s e l m a n n , Joseph - M ü n c h e n
geb. am 16. 8. 1898 in Laiz-Sigmaringen

58
B2

War in der Handwerkslehre als Bildhauer und legte die Gesellenprüfung ab. Seit Oktober 1920 Schüler der Akademie in München (z. Zt. bei Prof. Hahn).

Ausgestellte Werke:

1. Furcht, Holzplastik
2. Christus, Eichenholz
3. Weibliche Büste, Holz
4. Männliche Büste, Holz

59
B 3

Biehl, Friedrich - Pinneberg

geb. am 28. 1. 1893 in Lütjenburg

~~Autographen und Zeichnungen sind überschrieben.~~

Biehl war 3 Jahre Lehrer, besuchte dann die Staatlichen Schulen für freie und angewandte Kunst in Hamburg (Lehrer Jiließ) und studierte 2 Semester Kunstgeschichte an der Universität in Hamburg.

Bewirbt sich um den Maler- und Bildhauerpreis.

Eingereichte Werke:

Mir den Preis für Maler

1. Porträt meiner Frau (Oel)
2. Betrunkene Bauern (Aquarell)
3. Hallig Langeneß (Oel)
4. Halligkaten (Oel)
5. Sonntagnachmittag (Oel)

Mir den Preis für Bildhauer

1. Kopf: Der plattdeutsche Dichter Klaus Groth
2. Die Lösung (Holz)
3. Die Rettung (Holz)
4. Relief: (Entwurf für eine Speiseschranktür)
5. Gefesselter (Entwurf für die Weihnachtsgabe eines Vereins ehem. Kriegsgefangener)

B 604

K u r o n , Viktor Joseph - B e r l i n
geb. am 5. 3. 1896 Uschütz Krs.Rosenberg

War zunächst Dekorationsmaler, besuchte dann die Kunstgewerbeschule in Hannover.

Bewirbt sich um den Maler- und Bildhauerpreis.

Eingereichte Werke:

1 Bild

1 Plastik

3 5⁶¹

J s e n s t e i n , Kurt - Harald - M a h l o w Bez. Potsdam

geb. am 13. 8. 1898 in Hannover

Besuchte die Handwerkerschule in Berlin. War Volontär bei einem Steinbildhauer. Danach besuchte er die Unterrichtsanstalt des Kunstgewerbemuseums und die Hochschule für die bildenden Künste (Spiegel, Janensch, Breuer, Lederer, Gerstel).

Ausgestellte Werke:

1. Relief. Entwurf zu einem Steinrelief
" Das Urteil des Paris "
2. Junge Madonna Terrakotta
3. Porträt: Der Maler J. Roselaer für Holz
4. Porträt W. A. Jmператори Bronze
5. Porträt James Simon "

B 62
6
Proels, Willi - Eichwald e b/Berlin
geb. am 30. 5. 1902 in Schenkendorf

War zunächst Graveur, besuchte 1 Jahr die 1. Handwerkerschule
und bildete sich dann selbst weiter.

Ausgestellte Werke:

1. Der zerbrochene Krug
2. Gewichtheber
3. Badegruppe

92⁶³

Küsthardt, Heinrich - Hildesheim
geb. am 31. 5. 1896 in Hildesheim

Besuchte die Kunstgewerbeschule in Hildesheim von 1913 bis 1914.
War Modelleur im Bildhaueratelier des Vaters, daneben besuchte
er die Kunstgewerbeschulen in Hildesheim und Hamburg.

Ausgestellte Werke :

1. Hochrelief, Meteor
2. Büste, Geld
3. Büste, Bergprediger
4. Figürl. Komp., res publica

B 864

E g b e r t s , Josepha - Bln- S t e g l i t z
geb. am 30. 4. 1893 in Wittmund

War Schülerin von Dora Hitz, studierte in München bei Fritz
Reiner, Püttner, Schinnerer. Jetzt bei Professor Gerstel.

Ausgestellte Werke:

1. Holzrelief (Dreikönige)
2. Relief in Kupfer getrieben (Taufe)
3. Bronze-Plakette (Kinder)
4. Getönter Gipskopf
5. eine Photographie (Akt)

B 965

Hinkelday, Ernst Paul - Rothenburg
geb. am 12. 4. 1893 in Arnstadt

Lernte 4 Jahre als Modelleur für Kleinplastik, besuchte die Handwerkerschule, die Unterrichtsanstalt des Kunstgewerbemuseums (Haverkamp) und war mehrere Jahre Meisterschüler von Professor Manzel.

Ausgestellte Werke :

1. Porträt, Alter Franke
2. Figur, Verlorener Sohn
3. Figur, David
4. Relief, Der Heimgang
5. eine Maske in Gips

B 70
66

Schulze-Mittendorf, Walter - Charlottenburg
geb. am 31. 1. 1893 in Berlin

War Lehrling in einer Bildhauerwerkstatt, legte die Gesellenprüfung ab. Dann war er als Gehilfe tätig. Besuchte die 1. Kunstgewerbe- und Handwerkerschule sowie die Hochschule (Breuer und Lederer). War dann Meisterschüler von Prof. Manzel.

Ausgestellte Werke:

1. Knieende Grabfigur (für Bronze)
2. Selbstporträt
3. Laienprediger
4. Skizze einer überlebensgroßen Bronzefigur des Mustapha Kemal Pascha
5. Jüngling

B 11

Müller - Blensdorf, Ernst - Elberfeld
geb. am 25. 9. 1896 in Schleswig

Besuchte die Handwerker- und Kunstgewerbeschule in Elberfeld von 1919 bis 1921, war dann Bildhauergehilfe in Elberfeld und München, später selbstständig. 1923 hat er kurze Zeit die Tagesfachschule der städtischen Gewerbeschule in München besucht.

Ausgestellte Werke:

1. Urmutter, Gips
2. Kain und Eva, Gips
3. Die Vertriebenen, Holz
4. Mutter, Holz

B 12

G r u s s o n , Paul - Charlottenburg

geb. am 24. 12. 1895 in Berlin

Nach dem Besuch der Kunstgewerbeschule in Charlottenburg war er Privatschüler bei Prof. Körte. Dann besuchte er die Hochschule für die bildenden Künste (~~Wacker~~, ~~Werner~~, Lederer) und ist zurzeit Meisterschüler von Professor Lederer.

Ausgestellte Werke:

1. Junges Weib (groß)
2. Junges Weib (klein)
3. Porträt des Zeichners Bennoke
4. Porträt Fräulein Brehmermann
5. Jünglingsfigürchen

B 13⁶⁹

N i m p t s o n , Julius - B e r l i n
geb. am 22. 5. 1897 in Charlottenburg

Besuchte die I. Berliner Handwerkerschule, Kunstgewerbeschule
in Charlottenburg und die Hochschule für die bildenden Künste
(Breuer, Gerstel, Lederer). Er ist zurzeit Meisterschüler von
Professor Lederer.

Ausgestellte Werke :

1. Porträt Prof. Eichhorn
2. Kleine Aktstudie
3. Große Aktstudie
4. Große dekorative Figur
5. Athlet

34⁷⁰

Scholmeyer, Anna Sofia Katharina - Bln-Steglitz
geb. am 26. 10. 1892 in Merseburg

Staatsprüfungen für Hauswirtschaft und Gewerbe an den technischen Seminaren des Lette-Vereins. Hierauf das Praktikum und die Kandidatenprüfung. Seit 1916 Gewerbelehrerin mit einjähriger Unterbrechung. Besuchte von Oktober 1917 bis Juni 1918 die Staatl. Handfertigkeitskurse und erwarb die Befähigung zum Unterrichts-erteilen. Trat Oktober 1918 in die Unterrichtsanstalt des Kunstgewerbemuseums ein. (Schülerin von Gies, Haverkamp, Raemisch, Hitzberger, Schmarje.) Von April 1923 bis Juni 1924 Staatl. Kunsthochschule (Lehrer: Hasler, Paatz, Rössner, Henker, Steinhauer u. a.) Bestand dort die künstlerische Prüfung für das Lehramt an höheren Lehranstalten.

Ausgestellte Werke :

1. Pietà , Terrakotta (Original)
2. Mater Dolorosa , Bronze "
3. Verkündigung , Eisen "
4. Opferung , Bronze "
5. Madonna , Gips
6. Eine Büste "
7. Ein Rahmen mit Plaketten

71.
P 25

W a c h s m u t h , F r i t z - C a s s e l
geb. am 5. 11. 1897 in Cassel

Nach 4-jähriger Lehrzeit bei einem Holzbildhauer besuchte er die Kunstgewerbeschule und Kunstabakademie in Cassel. (An letzter war er Meisterschüler). Seit 1924 ist er selbstständig.

Ausgestellte Werke

6 Blätter mit Photographien vor.

1. Beweinung
2. 2 x Redner
3. Beter
4. Kopf meiner Mutter
5. Zwei Menschen
6. Familie

73
72
B
B
Reiche, Rose, - Weimar
geb. am 2. 5. 1899 in Berlin

Besuchte von Michaelis 1922 bis 18. Januar 1923 die Handwerker und Kunstgewerbeschule in Hannover. Seit Oktober 1924 ist sie im Bauhaus Weimar.

Bewirbt sich um den Maler- und Bildhauerpreis.

Eingereichte Werke:

Für den Preis für Maler

1. Menschsein
2. Christus
3. Groteske
4. Grünes Gesicht

Für den Preis für Bildhauer

1. Schwarze Maske
2. Braune Maske
3. Schwarzer Leuchter

73
B 12
Anhalt, August - Cassel
geb. am 7. 8. 1899 in Eisenach

Besucht seit 1921 die Kunstakademie in Cassel.

Ernst von Bülow

Ausgestellte Werke:

1. Ein dreiteilig geschnitztes Holzrelief
2. Ein Holzrelief
3. Ein geschnitztes Schmuckstück in Kreuzform

74
B 78

C a u s i n , Oswald - N e u s
geb. am 29. 5. 1893 in Düsseldorf

Besuchte die Kunstgewerbeschule in Düsseldorf (Lehrer: Bosselt und Netzer). War 1911 bis 1915 Privatschüler des Prof. Netzer. Besuchte die Kunstausstellungen in Berlin und Düsseldorf.

Ausgestellte Werke:

1. Unterjochung
2. Das Leben und der Tod
3. Flüchtlinge
4. Strolch
5. Lebenswandlungen

319⁷⁵

Schmärgalski, Max - Breslau
geb. am 13. 3. 1893 in Marienwerder

Besuchte 1 1/2 Jahr die Handwerker- und Kunstgewerbeschule in Breslau.

Ausgestellte Werke:

1. Das Schicksal (Gips)
2. Die Mutterfreude "
3. Die Haogier "
4. Porträt in Wachs

Bestand:

Preußische

Akademie der Künste

AKTE 1319

ENDE