Bestand:

Preußische

Akademie der Künste

AKTE 335

ANFANG

Königl. Akademie der Künste zu Berlin.

REGISTRATUR 2

ACTA

betreffend:

Programme, Cataloge, Inserate

für die

Jubiläums Kunst Ausstellung

4 Abthlg. No. IV. D.

Vol. II

335

Blatt.	Datum.	No. fremde.	No. diesseitige.	
	1866.			
1-3	6. 3.		792.	Kyllmann & Heyden, Empfehlung v. Katalogen zum Panorama-Diorama.
4.	13. 3.		881.	E. Dominik, Lithographeur betreffs Lieferung Lithographien.
5-6.				do. do.
7.	16. 3.		990.	do. do. betreffs Empfang 18 illustr. Kataloge.
8.	17. 3.		1051.	Werner Schmidt bittet um Rückgabe zur Ansicht gesandter Bilder.
9.	12. 3.		1053.	
10-11	18. 3.		1060.	Chr. Roth, bittet um Einsendung des Katalogs.
12.	18. 3.		1073.	Jos. Marx, Einsendung zum Katalog.
13.	18. 3.		1074.	E. Hausmann. do. do.
14.	23. 3.		1082.	Stieffer, bittet um Empfangsbestätigung wann die Bilder geliefert sein müssen.
15.	19. 3.		1094.	J. A. Fischer, Berlin, Einsendung zum Katalog.
16.	19. 3.		1095.	E. Gustorf, do. do.
17.	19. 3.		1096.	Nikol Geyger, do. do.
18.	19. 3.		1097.	H. Spiegel, do. do.
19.	19. 3.		1098.	J. Franz, do. do.
20.	17. 3.		1110.	Hugo König, do. do.
21.	20. 3.		1111.	Hermann Knaper, bittet um Rücksendung v. Photographien.
22.	19. 3.		1113.	H. Mürkle, do. do.
23.	18. 3.		1129.	H. Tortens, Einsendung zum Katalog.
24.	20. 3.		1130.	E. Herter, do. do. mit Bitte um Briefbot
—	—	—	—	Karte durfallen zu Lassen.
25.	17. 3.		1134.	Hermann Koch, bittet um Photographien samt Bild später einsendung d. Preis.
26.	21. 3.		1147.	Georg Kleibrew, bittet um Einsendung von Formularen.
27. 28	15. 3.		1161.	Heaton Jensen, bittet um Reponierung zurück gelegt für sein Bild.
29-32	20. 3.		1163.	Carl Ehrenberg, bittet um Rückgabe von 6 Bildern.
33.	20. 3.		1167.	Franz Stürmer, Einsendung zum Katalog.
34.	24. 3.		1184.	
35.	23. 3.		1189.	Düsseldorfer Maler-Zeitung. Einsendungen zum Katalog.
36-37	23. 3.		1190.	Franz Maecker, bittet um nochmalige Zurücksendung seiner Bilder für den Katalog und Lieferung Photographien.

Blatt.	Datum.	No. fremde.	No. diesseitige.	
38.	22. 3.		1191	Photographische Ges. Berlin. Einsendung zum Katalog.
39. 40.	24. 3.		1192	Hyllmann & Hayden, betrifft den Vertrieb von Katalogen für Panorama & Diorama
41.	3.		1196.	Fragiacomo, Einsendung zum Katalog.
42.	20. 3.		1197	H. Lang. do do
43.	21. 3.		1198	Julius Adam, do do
44.	24. 3.		1199	Diorama St. do do
45.	24. 3.		1200	Pape, do do
46.	24. 3.		1203	Eugen Bürnel, bittet um Verlängerung der Ausstellungsfrist
48.	24. 3.		1206.	Max Liegna, bittet um Formulare.
49.	24. 3.		1211	R. Kunst, bittet um Verlängerung der Ausstellungsfrist
50.	25. 3.		1217	Fr. L. Lauer, Einsendung zum Katalog
51.	25. 3.		1218.	Gailhard, do do
52.	25. 3.		1219.	Brütt, do do
53.	23. 3.		1221	A. Pappis, do do
54.	26. 3.		1222	W. Essen, do do
55. 56.	27. 3.		1224.	Ed. Grützner, bittet um Rücksendung von 3 zusammengehörigen Bildern.
57.			1225.	G. Biancotti,
58.	25. 3.		1226.	Eduard Bisel, bittet um die Erlaubniß s. Bilder ausserhalb Düsseldorf ausstellen zu dürfen.
59.	25. 3.		1240.	Eduard Schulte, Einsendung zum Katalog.
60. 61.	25. 3.		1172	Deutsche illustr. Zeitung. Bezugs- & Abbestellung Zeitung betreffend
61.			1246	Stahlmann. betrifft denselben Angelegenheit.
62. 63.	25. 3.		1254.	Deutsche illustr. Zeitung. Vertrieb des Kataloges vom Panorama & Diorama.
67.	27. 3.		1262.	Caesar Philippe. Einsendung zum Katalog.
65.	26. 3.		1263.	R. Kraas bittet um Verlängerung der Ausstellungsfrist.
66-67.	25. 3.		1266.	Eugenio Prati, do do do.
68.	27. 3.		1274.	Brost & Groeser. bitten um Einsendung von Formularen.
69.	28. 3.		1291.	Ferdinand Feldmüller, Einsendung zum Katalog.
70.	29. 3.		1294.	do do
71.	28. 3.		1295.	Leopold Weinmayer. Einsendung zum Katalog
72-73.	28. 3.		1302.	L. Pielsch, bittet seine Vase, Bildhauer, gestatten zu wollen eine Seite von dem bestimmten Abmessen seinen Vasen zu dürfen.

Blatt.	Datum.	No. fremde.	No. diesseitige.	
74.	30. 3.		1304.	Walter Strutt, bittet um Verlängerung der Ausstellungsfrist.
75.	29. 3.		1308.	A. Lier. do do do.
76.	29. 3.		1311	Emil Adam. Einsendung zum Katalog.
77.	27. 3.		1312	Louis Neubert, do do
78.	27. 3.		1313	Wladimir Sattel, do do
79.	29. 3.		1314	Steiner, do do
80.	25. 3.		1317	Robert Erbe, do do
81-82.	22. 3.		1318.	Albert Keller, bittet um Verlängerung der Ausstellungsfrist
83.	29. 3.		1328.	Flügge & Nordmann, Einsendung zum Katalog.
84.	29. 3.		1330.	Dresdener Kunstgenossenschaft. Einsendung zum Katalog
85	31. 3.		1336	H. Clemenz, bittet um Verlängerung der Ausstellungsfrist.
86.	29. 3.		1338	Hermann Heil, Einsendung zum Katalog.
87. 88.	27. 3.		1340.	Hyllmann & Hayden, betrifft d. Vertrieb von Katalog. v. Pano & Diorama
89.	1. 4.		1346.	Deutsche illustr. Zeitung, Einsendung zum Katalog.
90.	31. 3.		1348.	R. Ahrmann, bittet um Verlängerung der Ausstellungsfrist.
91.	30. 3.		1350.	F. Schürke, bittet um Rücksendung seiner Photographien.
92.	30. 3.		1352.	E. Kubierschky. bittet um Rücksendung seiner Bilder
93.	26. 3.		1356.	G. Jos. de Pabloz, bittet um Rücksendung meines Portraits.
94-95	30. 3.		1360.	Deutsche illustr. Zeitung. Einsendung zum Katalog. & Quittung
96.	31. 3.		1372.	H. Winter, Einsendung zum Katalog.
97.	2. 4		1380.	Joh. Ohm, ersuchen um Einsendung für den Katalog
98.	do		No.	do bittet um persönliche Ueberlassung meines Katalogs
99. 100.	1. 4.		1383.	Carl Sohn jr. bittet um Verlängerung der Ausstellungsfrist.
101	3. 4.		1397	Flügge & Nordmann, Einsendung zum Katalog.
102.	3. 4.		1404.	Deutsche illustr. Zeitung, do do
103.	31. 3.		1405.	H. Mallord, do do
104.	31. 3.		1406.	A. Baerlel, do do
105	5. 4.		1407.	Deutsche illustr. Zeitung. do do
106-107	5. 4.		1412	do do ersucht Handschreiben zu machen, Photogr. einzusenden i. Katalog
108. 109.	7. 4.		1424.	Henrath von Baerle, bittet um Verlängerung der Ausstellungsfrist.

Blatt.	Datum.	No. fremde.	No. diesseitige.	
110. 111	5. 4.		1429	E. Stückelberg, Einsendung zum Katalog.
112	7. 4.		1437	Joh. v. Eude, do. do.
113	31. 3.		1438	F. von Felbinger, do. do.
114-115	3. 4.		1440	Deutsche illustr. Zeitung do. do.
116	7. 4.		1443	L. Blume Siebert, bittet um Rücksendung seiner Skizze zum Katalog.
117	8. 4.		1446	
118	5. 4.		1457	Deutsche illustr. Zeitung, bittet um beispielose Ueberlassung zum Katalog.
119	7. 4.		1456	L. Herrmann, erbittet Rückkunft, wann die Rückstellung beginnt.
120	5. 4.		1458	H. von Scheitler, fragt an ob sie ein Bild gemeldet einsenden kann.
121	5. 4.		1470	C. G. Barth, bittet um Rücksendung s. Zeugniß in den illustr. Katalog
122 123	7. 4.		1487	C. Hanfstängel, betreffs den illustr. Katalog.
124	9. 4.		1503	L. Mangel, Einsendung zum Katalog.
125	6. 4.		1510	Fa. Habermann, do. do.
126 127	11. 4.		1521	N. Cyprio bittet um Verlängerung der Einsendung betr.
128	6. 4.		1538	K. Klavai bittet um Rücksendung seines Cirkulairs.
129	9. 4.		1545	Deutsche illustr. Zeitung. Einsendung zum Katalog.
130	10. 4.		1546	do. do. do.
131-132	12. 4.		1548	do. do. do.
133-134	13. 4.		1551	der Verl. Verlags-Bureaux erhält Skizzenprogramm für den illustr. Katalog.
135	8. 4.		1569	Th. Theuring, bittet um Rücksendung einer Holzschnittskizze in d. illustr. Katalog.
136-139	13. 4.		1589	Deutsche illustr. Zeitung übersendet den Redaktions-Prospect
140	"	"		Der offiziellen Kataloge 2 sowie Prospekt der Chronik, 3 Anlagen
141-142	15. 4.		1602	M. Klein, Einsendung zum Katalog. 1 Anlage.
143	17. 4.		1629	C. Herrmann, do. do.
144	17. 4.		1630	
145	20. 4.		1674	P. Meyerheim, Einsendung zum Katalog.
146	20. 4.		1676	Schattauer, bittet um Zusendung einer Skizze etc.
147	21. 4.		1701	Deutsche illustr. Zeitung. Einsendung zum Katalog.
148-149	22. 4.		1706	der Verl. Verlags-Bureaux erhält Skizzenprogramm für d. illustr. Katalog
150	20. 4.		1714	Fagan & von Grossheim fragen an ob Skizzen vom Kaiserzelt d. A. Gal. in den Katalog aufgenommen werden sollen.

Blatt.	Datum.	No. fremde.	No. diesseitige.	
151 152	22. 4.		1725	A. Gerber Hallwil, bittet um Rückstellung betreffenden Bildes
153 154	28. 4.		1767	Betr. die Skizzen betreffend. 1 Anlage
155	28. 4.		1778	
156	28. 4.		1781	Deutsche illustr. Zeitung, Quittung über empfangene Photographien.
157 158	29. 4.		1804	Verlags-Bureau übersendet 1 Skizze & bittet um Rücksendung derselben
160	1. 5.		1830	J. Grosschupf fragt an ob Künstlergenossenschaft Skizzen finden.
161	24. 4.		1832	Hanfstängel übermittelt Probe d. Photographie & bittet um Rückgabe
162 163	1. 5.		1864	Deutsche illustr. Zeitung, übersendet einen Probesatz & bittet z. Katalog
164 165	2. 5.		1865	do. do., betreffs den Katalog.
166 167			1983	E. Dominik. do. do.
168	11. 5.		1995	Deutscher Reichs-Anzeiger erbittet 1 Exemplar d. Nr. der Rückstellungs-Bekanntmachung.
169	10. 5.		2000	C. H. Kinnen, bittet um Rückkunft, wann die Gemälde zurückgesandt sind.
170	13. 5.		2017	E. Breitschi bittet um Rücksendung d. Skizzen.
171 172	13. 5.		2026	Deutsche illustr. Zeitung betreffs den Katalog & Aufbau d. Bücherei
173	17. 5.		2095	Otto von Holten, bittet um Vorschuß von 3000 Mark.
174	16. 5.		2097	Deutsche illustr. Zeitung übermittelt Aushängebogen d. illustr. Katalogs.
175 176	17. 5			Königl. preußische Direktionen wurden ersucht Plakate in den Bahnhöfen auszuhängen.
177	17. 5		2113	Ministerium der geistlichen &c. Angelegenheiten wurde ersucht Hr. Dominik auf 2 Monate
178 179	18. 5.		2205	Deutsche illustr. Zeitung, betreffs den Katalog.
180	26. 5.		2266	do. do. bestätigen 5000 M. d. erbetene Zuweisung.
181	25. 5.		2260	General-Direktion d. Sächsischen Staatseisenbahnen will 30 Plakate aufhängen lassen.
182	25. 5		2261	Kaiserliche Ludwigs-Eisenbahn Gesellschaft will 15 Plakate aufhängen lassen.
183	25. 5.		2285	Königl. Württbg. Staats-Eisenbahn will 20 Plakate aufhängen lassen.
184 185	28. 5.		2287	Morse wird ersucht ein Plakat an die Bahnhofs-Inspektionen aufhängen zu lassen.
186	28. 5.		2294	K. Eisenbahn Direktion Frankfurt a. M. will 30 Plakate aufhängen lassen.
187-189	28. 5		2311	do. do. Breslau. will Plakate aufhängen lassen.
190	26. 5.		2321	General Direktion d. K. b. Verkehrs-Anstalten München. do. do.
191	26. 5.		2342	K. Eisenbahn Direktion Hannover will Plakate aufhängen lassen.
192	24. 5.		2346	Gen. Direkt. der Großherz. bad. Staatseisenbahnen do. do.
193	31. 5.		2350	K. Morse bittet um Plakate für Jubiläums Ausstellung.

Blatt.	Datum.	No. fremde.	No. diesseitige.	
194. 195	31. 5.		2354	Königl. Eisenbahn Direction Altona genehmigt den Umtausch von Plakaten.
196. 197	28. 5.		2366	do. do. Elberfeld do. do.
198	1. 6.		2367	do. do. Köln (Rheinbahn) do. do.
199	31. 5.		2368	do. do. Köln (Gesellschaft) do. do.
201-202	30. 5.		2369	do. do. Magdeburg. do. do.
203-204	31. 5.		2386	do. do. Berlin do. do.
205-206	4. 6.		2392	do. do. Erfurt. do. do.
207-208	2. 6.		2431	Direction der pfälzischen Eisenbahnen do. do.
209.	19. 5.		1133.	F. Rudde erbittet Rücksendung der eingesandten Photographie.
210.	24. 3.		1245	Lindner do. do.
211-11a	6. 4.		1442.	Dr. E. Albert do. Postkarte über erfolgte Rücksendg.
212/13	7. 4.		1479.	v. Estorff bittet um Aufnahme eines Bildes.
214	6. 4.		1537	J. Walter bittet sein Bild nicht in den Catalog aufzunehmen
215	18. 4.		1657.	Bodenhausen theilt mit, dass er sein Bild zur Zeit nicht liefern kann.
216/17	24. 4.		1742	Marie Spieker theilt mit, dass ihr Bild zu dunkel ausgefallen sei.
218	22. 4.		1744	Derselbe bittet die eingesandte Photographie zurückzusenden.
219	5. 5.		1885	N. Sichel bittet um Rücksendung seiner Photographien.
220	17. 5.		2105	E. Meide. do. do.
221	18. 5.		2197	E. Steiner do. do.
222	23. 5.		2197.	Franz. Graf. do. do.
223	26. 5.		a 2197.	do. Postkarte über erfolgte Rücksendung.
224.	13. 6.		2467	Plakat betreffend die Jubiläums-Kunstausstellung.
225	11. 6.		2468.	Inserate do. do.
226	29. 5.		2384	Vorstand Berliner Hotelbesitzer macht Vorschläge Plakate betreffend
227	1. 6.		2354.	Deutsche illustr. Zeitung betreffs Catalog.
228	30. 5.		a 2354.	do. do.
229.	9. 6.		2429	do. do.
230	22. 6.		2564.	P. Julius bittet, dass der Katalog vervollständigt.
231/32	22. 6.		2587.	Redaktion der Allgem. Zeitung bittet um Inserate.
233	28. 5.		2617.	Direction de la Patrimité, Spa.

Blatt.	Datum.	No. fremde.	No. diesseitige.	
234	1. 7.		2662.	R. Wesselhöft dem Verein Bismarckthurm wird die Katalog übersandt.
235	2. 7.		2679.	R. Mosse wird die Offerirung von Ölgemälde-Plakaten aufgefordert.
236	3. 7.		2683.	Schreiben an Berliner Verlags-Comtoir den Auftrag zum Katalog zurück zu liefern.
237	2. 7.	6418	2441.	K. Eisenbahn-Direction Bromberg genehmigt den Umtausch von Plakaten à Bild mit 20 Exemplaren.
238	18. 6.		2514	Von Flatten bittet um Abschlag-Zahlung.
239/41	19. 7.		2518	Berliner Verlags-Comtoir erklärt sich bereit den fehlenden Rest zu liefern.
242.	30. 4.		1819	10 Exemplare Oberstabsarzt Abgedr. Katalog zu liefern.
243/44	19. 6.		2513.	Herrens Familienblatt sendet 1 Exemplar mit erbetenem Auftrag.
245	8. 6.		2455.	Deutsche Tageblatt bedauert sich, dass das Inserat, die Ausstellung betreffend, übergangen wurde.
246.	11. 6.		2463	H. Hirte vermisst seine Zeichnung im Katalog. Bittet um Rücksendung.
247/49	11. 6.		2473.	E. Herrmann fragt an warum seine Zeichnung nicht in den Katalog aufgenommen.
250.	23. 7.		2856	G. v. Canal, Verbleiben
251/52	27. 7.		2858.	Le journal des arts: Aug. Galligny erbittet Katalog
253/54.	27. 7			Programm & offizielle Zeitungsartikel
255.	28. 7		2873.	Berliner-Verlags-Bureau übersendet an Oberstabsarzt Bittet dasselbe zurückzusenden.
256.	29. 7		2879	R. Mosse zeigt an, dass das Tageblatt Auftrag zu Salvage von M. 250 erhalten hat.
257.	11. 6		2466	R. Mosse überreicht Rechnung für Plakate zu Salvage von M. 330.
258.			2913	H. Herrmann bedauert sich, dass seine Zeichnung nicht in den Katalog aufgenommen.
				Carl Conrad bittet um Rücksendung des Katalogs seiner eingesandten Photographien.
				Sion offerirt seine Theater-Zeitung zur Insertion.

Blatt.	Datum.	No. fremde.	No. dienstliche.	
259/60	25. 7.	—	2921.	Administration des Hagenauer Forsts in Berlin empfiehlt den Stadt zur Inspektion.
260/61	17. 8.		3006.	Hennings Vorgl. e bittet um Freibarten.
	18. 8.		3346.	Mosse sendet Rechnungen für Inserate.
262	13. 5.		2869.	Nyári bittet um Anzeigenkarten.
263/64	13. 5.		2682.	Mosse sendet Rechnungen für Inserate.
266.	3. 7.		2833.	c. v. Mortenz, dass Zeichnungen noch nicht eingesandt sind.
267	19. 7.		2835.	v. Hatten bittet um Abschlagszahlung
268	20. 8.		3029.	c. v. Verfügung ad N. 2833.
269	26. 8.		3069.	Mosse, dass der für Inseratvergütungen ausgeworfene Betrag von 20,000 M. bereits erschöpft ist.
270-271	24. 8.		3072.	v. Mortenz bittet die Berechnung der Inseraten-Kosten
272	24. 8.		3078.	v. , dass Mosse Rechnung eingereicht hat
273/78	9.		3113.	Mosse. sendet Rechnung
279/80	10. 9.		3136.	Gailliard bittet um Verfügung.
281	15. 9.		3146.	Lorenz bittet um Zeichnung
282	18. 9.		3159.	Dorffis Bekanntmachung.
283	22. 9.		3181.	do do
284	18. 9.		3206.	Mosse sendet Rechnungen
285	2. 10.		3249.	Mosse. ersch. Bekanntmachung betreffs Inseraten
286	9. 10.		3308.	do do
287	14. 10.		3328.	do do
288	17. 10.		3344.	Dominik, dass städtisch. Verfügung nicht mehr gewünscht werden können.
289	17. 10.		3345.	do , dass neue Exemplare gewünscht werden können
290	18. 10.		3346.	c. v. Verfügung, dass Mosse Rechnung sendet
291	18. 10.		3348.	do do
292	18. 10.		3364.	do do
293-94	20. 10.		3388.	c. v. Bekanntmachung betreffs Inseraten
295.	22. 10.		3416.	Mosse. do do

Blatt

Blatt.	Datum.	No. fremde.	No. diesseitige.	
296/96	31. 10.		3487.	ex off. Verkaufsanzeigung an Mosse.
299/300	16. 11.		3537.	Mosse sendet Rechnungen
301/02	2. 11.		3540.	Haenlein Verlags. Contoir sendet Rechnung
303.	6. 11.		3549.	Forster sendet Dankschreiben
304	9. 11.		3571.	Koester bittet um Rücksendung seiner Zeichnung.
305/6	9. 11.		3581.	Mosse sendet Rechnung
307.	11. 11.		3594	Schlingmann sendet Abzüge der Ausstellungs-Verzeichnisse
308.	7. 12.		3854.	ex. Verlagsanz, dass Dominik die Zeichnungen noch nicht zurück gesandt hat.
309	11. 12.		3902.	Dominick, dass die illustr. Correspondenz Kartons sind.
310./14	16. 12.		3938.	ex Verlagsanz betr. Kartons für Plakate
315.	21. 12.		3955.	Erbe bittet um Zurückschickung der Zeichnung.
316/19	23. 12.		4022.	Sturm do.
320/21	25. 11		3758	betreffs die Versicherung gegen Feuersgefahr für die im Ausst. Gebäude deponirten 370 gerahmten
322/24	20. 12		3948	betreffs Wegnahme der Exemplare
325	30. 12		4025	Masse theilt mit, dass er Exemplar „Lotterie" v. der gr. Leipziger Zeitungen zugetheilt habe.
326/27	25. 1.	1887	266	Expedition d. Berliner Journals wünscht Mittheilung wann Ziehungslisten veröffentlicht werden
328	2 7		530	Mosse wünscht über seine Thätigkeit bei der Jubil. Kunstausstellung eine Bescheinigung
329	12. 5		1179	Berl. Verlags. Contoir wird um Rückgabe von Zeichnungen, Photogramme zu ersetzt
330/31	26 5		1328	Hasemann-Karlsruhe ersucht Rücksendung seiner Zeichnung
332	5. 6		1413	Hasemann dankt für Uebersendung d. Zeichnung
333	20 9		2326	Hillmann, General-Direktor d. Kgl. Bibliothek dankt für Katalog von 1886 u 1887.
334.	8. 10		2397	Vorlegung betrifft die für akad. Ausstellung Bibliothek über. wiesenen Kataloge.

Blatt.	Datum.	No. fremde.	No. diesseitige.	
		1888		
226/36	11.	2.	262	Brasch & Rothenstein theilen mit, daß 61 Bilder von der
				jüd. Kunstausstellung in London lagern.
237/45	17.	2.	271	Thaland & Dietrich, äußern sich wegen der in London
				lagernden Bilder.
239/40	15.	2.	434	Paget-London frägt wegen Rücksendung der von den
				englischen Künstlern eingesandten Werke an.
		1889		
335.	11	2.	273.	Krafft, ob er Kleine Katalogs der jubil. Ausstellung erhalten
				könne
336. 337	20.	2.	339	Dieselbe findet 4 M. z. erhält 2 Katalogs.

6

Der Königl Akademie Berlin wie ich:

45 blau Gallico gebundene Katalog
6 gebundene in Prachtband
13 do do do
8 Offizielle in Gross Folioband
100 Kleinfolio Katalog broschirt
250 Offizielle do Katalog broschirt
5 Kleinfolio do Katalog Widmungsexemplar broschirt

Berlin 29/V 89.

Dr Lichtwark

Der Kgl. Bibliothek Berlin gehören noch direkt 1 Katalog in Leder geb.
Der Kgl. Hof Bibliothek Berlin Prachtexemplare 5 " in Leinwand geb.
aus dem Vorrath, da dieselben die Kosten
obigen Katalogs abgerechnet worden waren

Königliche Akademie der Künste.
Sektion für Musik

Sonnabend, den 20. März 1886
Abends 6 Uhr.

Tages-Ordnung:

Wiederbesetzung der durch den Tod des Prof. Dr. Kiel erledigten Kompositionsstelle.

Musikdirektortitel für den Musikchor Jancovius in Stettin.

Titelverleihung an Aug. Fr. Reiser in Köln.

Diejenigen Herren Mitglieder, welche zur ordentlichen Sitzung des Sektion für Musik am 27. März 1886 Abends 6 Uhr im Sitzungssaale nicht erscheinen können.

Berlin, den 17. März 1886.

Der Vorsitzende
M. Blumner.

Berlin den 6 März 1886. 1

I. 792. Br. 10/3 86
Ausf. 12/3

Ew. Hochwohlgeboren

beehren wir Uns anliegend Exemplare des Nachtrages zu den Bedingungen für die Uebernahme der Katalogen zum Panorama und Diorama auf der Gewerbeausstellung 1886 ganz ergebenst mit der angelegentlichen Bitte zu übersenden, Uns gütigst mitzutheilen, ob diese Bedingungen mit dem Inhalt des allgemeinen Katalogs der Aussteller, Klasse accordiren.

Mit vorzüglicher Hochachtung

Kyllmann & Heydeck.

J.

Mit Bezug auf die nebenstehende Verfügung beehren wir Uns ergebenst zu bemerken, daß wir mit den Bedingungen einverstanden sind.

B. 22.4.86.

Ew.

Hochwohlgeboren

ergebenste

Kyllmann & Heydeck.

Hrn. Geschäftsführer Dr. Zoellner

Hochwohlgeboren

hierselbst.

D. Cit.!

Br. m. nebst der Anlage 3ab pct. rem.

Herrn Geschäftsführer Dominick

Hochwohlgeboren

zur gefälligen Kenntnißnahme und Rücksprache ergebenst zu übersenden.

Berlin den 11 März 1886

Zöllner.

7 Kramer Re	197 Hartwich
18 Bruegel	198 Grobe
19 Berisch	210 Keller
20 Schwartz	212 Gude H.
21 Kaulbach	264 Hansmann
27 Bartels	280 Knille
83 Mackel	282 Defregger
88 Hasemann	~~283 Eberle~~
~~117 Weber~~ in Wien.	285/86 Roth
112 Firle	294 Brandt
131 Baisch	303 W. Amberg
141 Dill	
142 Kallmorgen	Sat bor Dominick
~~145 Münch~~	
~~147 Kaiserstein~~	
162 Leroy	
172 Bergmann	
173 Berlepsch	
184 Voigtländer	
189 Hellquist	
191 Schirm	
195 Wordtmüller	
196 Spitzer	

2

Bedingungen

für die Uebernahme der Kataloge zum
Panorama und Diorama
auf der
Jubiläums-Kunstausstellung
1886.

1. Es wird ein Katalog für Pergamon Olympia und ein Katalog für das Diorama hergestellt.
2. Der Katalog wird in der Größe und Güte des illustrirten Ausstellungskatalogs hergestellt.
3. Für die Herstellung der Kataloge werden die Texte von der Gesellschaft geliefert.
4. Die Illustrationen bestehen für den Katalog Pergamon Olympia in einer Vervielfältigung des Bildes in Schwarzdruck (event. in Farbendruck) und einer äußeren Perspective der Ansicht auf Doppelblättern.
   Für das Diorama in fünf Bildern von einfacher Blattgröße und einer äußeren Perspective in doppelter Blattgröße.
5. Die Zeichnungen für die Illustrationen sind von Ausstellern den einzelnen Bürgern zu bezahlen und zwar:
   für Pergamon, Olympia an:

den

3

den Maler Kips Mk
" " Hoch "
für das Dioramaau:
den Maler Passaffer Brachl "
" " " Körner "
" " " Eschke "
" " Sälzmann "
" " Jacob "

6. Bezüglich der Bilder gelt das nächstfolgende Verlagsrecht und Verkaufsrecht für den Katalog, so lange die Gesellschaft für das Panorama und Diorama besteht, einzig und allein zu Gunsten des Unternehmens über mit der Bezeichnung, daß sie Fälschungen. Reclamen und Vorlagen Clichés zur Verfügung gestellt werden.
7. Die Benützung des Katalogs zu Annoncen ist ein Anspruch an denselben freigestellt.
8. Der Verkauf des Katalogs in den Räumlichkeiten kann im Bereich der Gebäude mit den Kassierern der Gesellschaft vereinbart werden. — Der Verkauf an den hiesigen Diner die Cassirer ist nicht statthaft.
9. Unternehmer stellt die Localität an die Künstler und der Gesellschaft für den Katalog.

Catalogverlagsrecht während der ganzen Zeit des Bestehens des Unternehmens der Gesellschaft an der jetzigen Stelle

Mk.

—

LINER VERLAGSCOMTOIR
Actien-Gesellschaft.

Verlag der
UTSCHEN ILLUSTRIRTEN ZEITUNG."

Redaction:
(Sprechstunden von 11—2 Uhr)
EMIL DOMINIK, Chefredacteur.
Dr. HANS HOFFMANN,
Redacteur.

1881. Berlin W., den 13. März 1886
Potsdamerstrasse 134a.

Fr. car. d. Sp. C.

Hrn. Buchhändler Baran

übermachen in der Anlage die mir gefällig übersendeten Prospecte, dan und bemerken uns Rücksprache mit Herrn Commanditär Meyer ganz ergebenst, daß der §7 der Bedingungen für die Abonnenten der Illustrirten Zeitung uns den zwischen uns und der Königl. Akad. Kunst bestehenden Vertrag unzulässig scheint und daß wir in §. 8 vorgesehene Verkauf dieser Zeitung im eigentlichen Buchhandelsladen, gebunden den Verkauf unserer wöchentlichen Publikationen beeinträchtigen würde. Wir gingen bei Abschluß des Contractes natürlich von dem Gesichtspunkt aus, daß die Gesammtheit des Verkaufs wie in früheren Jahren stattfinden würde; wir sehen nun bereits, daß unsere Zeitung von den Kunsthandlungen besonders Verkäufer für die offiziellen Zeitungen zu gewinnen, wodurch uns natürlich wieder Kunden verloren gehen. Wenn nun aber uns den Gewinnbringen neben dem Verkauf der beiden offiziellen Zeitungen wieder Hindernissen zum Verkauf übergeben wurden, dann sehen wir uns Gefahr, daß wir gezwungen werden können. Wir dürften uns daher nicht verhehlen, daß die für das Honorar bestimmten Zeitungen nur an Ort des Honorars selbst verkauft würden und daß für Kein Cours, ganz den illustrirten Zeitungen wegen können.

Durch gänzlich würden wir uns so, wenn wir durch diese für uns gefährliche Auffassung den Verkauf der Honorar-Zeitungen begünstigen würden; wir müssen aber doch darauf bestehen, daß wir wenigstens den größeren Theil des von uns gezogenen Honorars wieder herausbekommen und daß uns deshalb nicht durch Hindernisse, welche Kein Honorar zogen, beeinträchtigt wird. Wir erklären uns zum

4

bereit, wenn die Herren Kyllmann & Heyden irgendwie Werth darauf legen, die Firmennamen-Einlage durch unsere im Garten gemeinsam Werkstätte, allen gegenüber klarer Aufklärung mitmachen zu lassen, so, wie sie uns genehm, wenn unsere Korrespondenzkarte, Mosse, dabei nicht seine Kosten kommt, uns für diese Firmennamen-Einlage separate finden gewissen Berechtigungen gestatten, und wir hoffentlich keinen Augenblick, auch die Differenzangelegenheiten der Herren Heyden & Kyllmann mit uns bis dahin genügend lassen wird.

Mit vorzüglicher Hochachtung

Emil Berlin

Comitus abgt

5 13

Illustrirter Katalog

für die

Berliner Jubiläums-Kunstausstellung.

(Von Mitte Mai bis Mitte October.)

Euer Hochwohlgeboren

ersuchen wir ganz ergebenst, uns zur Aufnahme in den in unserem Verlage erscheinenden amtlichen

Illustrirten Katalog

eine Photographie oder eine in beliebiger Manier ausgeführte Handzeichnung nach dem von Ihnen für die Jubiläums-Kunstausstellung bestimmten Gemälde oder Bildwerke zu übersenden.

☛ Die praktischsten Vorlagen für die Herstellung der Cliché's sind Photographien in beliebigem Format. Besitzen Sie bereits eine solche, so bitten wir um gefällige Zusendung; ist eine Photographie in irgend einem Photographischen Verlage*) erschienen, so bitten wir um Angabe des Verlegers, damit wir uns dieselbe dorther verschaffen können. Wir sind auch geneigt, hervorragende Werke, von denen noch keine Photographien erschienen sind, durch unseren Photographen hier für Zwecke des Katalogs abphotographiren zu lassen; bedürfen aber auch hierfür Ihrer ausdrücklichen Erlaubniß, um die wir event. bitten.

Es werden etwa 250 Illustrationen aufgenommen. Als letzter Termin für Annahme der Photographie- resp. Zeichnungsvorlagen gilt der 10. April.

Wir ersuchen Sie ganz ergebenst, uns umstehenden Bogen möglichst postwendend ausgefüllt zuzusenden.

Berlin W., Potsdamer Straße 134 a.

Hochachtungsvoll

Berliner Verlags-Comtoir (A.-G.)

Verlag der „Deutschen Illustrirten Zeitung".

*) Die Rechte des Photographie- oder Photogravüreverlags werden durch die Aufnahme in den amtlichen Illustrirten Katalog nicht berührt.

6

An das Berliner Verlags-Comtoir (A.-G.)

Berlin W., Potsdamerstrasse 134a.

Ich benachrichtige Sie (das nicht passende bitte zu durchstreichen, das passende auszufüllen), daß ich Ihnen für die Aufnahme in den amtlichen Illustrirten Katalog der Berliner Jubiläums-Kunstausstellung 1886

bis längstens März, April d. J.

(äußerster Termin ist der 10. April)

eine Zeichnung, eine Photographie meines Gemäldes (Bildwerks) betitelt: .....

.....

zusenden werde.

Oder aber: daß ich Ihnen gestatte, für Zwecke des amtlichen Illustrirten Katalogs mein zur Jubiläums-Kunstausstellung gesandtes Gemälde betitelt: .....

.....

in meinem Atelier, oder aber im dortigen Ausstellungspalast abphotographiren zu lassen.

Oder aber: daß mein für die diesjährige Jubiläums-Kunstausstellung bestimmtes Bild, betitelt:

.....

in Photographievorlage von ..... Berlin, München, Wien erschienen und dorther zu beziehen ist.

Ort: .....

Name (genau): .....

.....

DEUTSCHE ILLUSTRIRTE ZEITUNG.
CHEFREDACTION.
(Sprechstunden von 11—2 Uhr.)

Berlin W., den 16. März 1886.
Potsdamerstrasse 134 a.

I 990. Nr. V 386. 3 Anl.

Herrn Abtheilungs-Chef
16.4.86.

Hochverehrter Herr Geheimrath!

Ich beehre mich Ihnen den Empfang des letzten illustrirten Katalogs der hiesigen Akademie, ebenso wie der Kleinmeier, Pirwitzer und Genossen, deren Einsendungen auf der ersten innern Seite Empfangsanzeigen haben, und andere wie solche wollen wir uns nicht erbitten.

Unser Circular an die Künstler, ebenso die einzelnen Briefe haben Früchte getragen. Ein Exemplar wurde in Ihrem Präsidial-Archiv deponirt, einige ist wurde mir zugesandt mit der Bitte in der Kleinmeisterschen 6 Zeitungen einen Hinweis auf Ihre Bestellung der illustrirten Katalogs-Vielfältigung geben, damit Sie benachrichtigt sind, dass dasselbe wiederholt so gute Gelegenheit wird wie dies letzter der Fall gewesen ist.

Mit vorzüglicher Hochachtung

F. für Correspondenz-Chef folgt
ab.

ergebenster
Schmidt

Nach dem Stenogramm.

München 14/3 1886. 16

Nr. 78 Thesaurus. 75. 8

I. 1057. Fr

An Leitung der Ausstellungs-

Kommission.

Hochlöbl. K. Staatsministerium des Innern für Kirchen- und Schulangelegenheiten.

Hochlöbl. K. Staatsministerium des Innern für Handel und Gewerbe.

Hochlöbl. K. Staatsministerium der Finanzen.

Hochlöbl. K. Staatsministerium des Kgl. Hauses und des Aeußern.

Hochlöbl. K. Staatsministerium der Justiz.

Hochlöbl. K. Staatsministerium für Verkehrsangelegenheiten.

Hochlöbl. K. Staatsministerium für Landwirthschaft, Domänen und Forsten.

Hochlöbl. K. Staatsministerium für Kriegsangelegenheiten.

Hochlöbl. K. Generalkommando des I. Armeekorps.

Hochlöbl. K. Generalkommando des II. Armeekorps.

Hochlöbl. K. Generalkommando des III. Armeekorps.

Hochlöbl. K. Generalkommando des IV. Armeekorps.

Hochlöbl. K. Generalkommando des V. Armeekorps.

Hochlöbl. K. Generalkommando des VI. Armeekorps

17

10 Bolton Studios
Redcliffe Rd
S.W.
London
12/3/86

I.1053.

Dear Sir

I beg to enclose a pencil drawing & an oil painting called "[redacted]" size 5.3 x 2.2 which I send in answer to your kind invitation -

Very truly yours
James Clark

J. C. Bucken Esq.

Zur Sammlung Lit. [illegible]
B. 2673 86.

I. 1060.

Von der [illegible] Senat
der bildenden Künste!

Heute wurde mir von Sr. Excellenz
dem Herrn Kriegsminister in
liberal würdigster Weise die
Allerhöchste Genehmigung zu
d. Dann, die ich für die Anwen-
dungen benutzt, für die Ver-
leihung Schülerausstellung
zur Verfügung gestellt.
Ich wusste selbstverständlich ihrer
Absicht, es aber um 2 Uhr Gesell-
schaftsabend wünschte wurden
so wurde ich die Ehrerbietigst K. K.
Hoheit die Prinzen Luitpold v. Bayern

11

Herrn Professor Schmitthenner.

Wollten wir unsern Sonat willkommen
so freundlich sein und in Darmstadt
deshalb willkommen heißen zu
lassen?
Ich habe unter die Festzeichnen bemerkt
was wir Darmstadt zu essen bringen
soll.
Mit herzlichster Entschuldigung
meiner abermaligen Lästigkeit
zeichnet mein werthst. Sonat
hochachtungsvollst
ganz ergebenster
Ad. Roth
kgl. Prof. a. d. Landw.

Wünschen wir Wein

Berlin den 18. März
80. Friesenstrasse 4
12 19
Kr. 19/3 86.
I. 1073.
Sta C.

An das General-Sekretariat der Königl.
Academie der Künste
zu Berlin.
Zur gefl. Zuschrift vom 13/3 86.
B. 26/3 86.

Euer Wohlgeboren erlaube mir beiliegend Photographie gütigst zu übersenden und bitte dieselbe auf gütigste in den Katalog der Internationalen Kunstausstellung aufzunehmen.

Ich zeichne mit vorzüglicher Hochachtung

Jos. Merz.

I. 1074. 19/3 86.

Hochgeehrtester Herr!

Beiliegend mir beehre ich mich Ihnen
meine Bilder, Domherren
welches ich zur Berliner Ausstellung
senden werde, bestens Anempfehlung
in der illustrirten Zeitung,
mit der Bitte dasselbe trotz
des in Folge schweren Trauerfalls
versäumten Termins doch
gütigst berücksichtigen zu wollen,
zu überschicken.
Ich verbleibe
Ihr ergebenster Diener
Ernst Hausmann
Maler
wohnhaft München
z. Zeit Hanau 18 März 86
Königl. Akademie

Zur Erinnerung.
B. 26/3 86. Jahl. 232 Kr.

I 1082.

Correspondenz-Karte.



21

An Löbliche Kr. 19 3/86

Königliche Akademie der Künste

Berlin

I №. 1094.

Praes. eodem.

Anl. 1

betr. Ausstellung

A. Fischer, Berlin

Berlin.

hat für den illustrirten Katalog eingesandt:

2 Abdrücke bez. Abzüge von Zeichnungen

Fact. No. 233/p. m.

Berlin, den 19 März 1886.

Die Registratur.

Sendet gefertigten Bittet um gütige Berücksichtigung, bis zum Beginn der Ausstellung bestimmten Zeichnungen zugehen lassen.

Mit dem Ausdruck ausgezeichnetster Hochachtung

Heinr. Schiffer

Schmiedegasse 14/15

~~Art Agent~~

~~hat Zeichnungen für die~~

~~der Künstler Genossenschaft in Wien~~

~~in Kunstausstellung gesandt~~

~~n/5~~

I № 1095. Praes. eodem. 16 2 Anl.

Acta betr. Ausstellung

E. Onslow Ford's Büste
London
A Siege: Leonorgruppe.
Irving Hamlet.

hat für den illustrirten Katalog eingesandt:

Photogramme

V.

Zur Sammlung.
Berl. eodem.

Fact. No. 2357/6 83

Berlin, den 19 März 1886.

Die Registratur.

24

I № 1096

17
2
Praes. eodem.
Anl.

Acta betr. Ausstellung

Nicol. Geyger

hat für den illustrirten Katalog eingesandt:

2 Photogramme.

V.

Zur Sammlung.

Berl. eodem.

Fact. No. 237/87

Berlin, den 19 März 1886.

Die Registratur.

I № 1097

18 25

Pptes. eodem.

Anl. 1

Acta betr. Ausstellung

H. Spiegel

hat für den illustrirten Katalog eingesandt:

1 Photogramm

V.

Zur Sammlung.

Berl. eodem.

Fact. No. 239/1

Berlin, den 19 März 1886.

Die Registratur.

I № 1098

Praes. eodem.

Anl.

Acta betr. Ausstellung

Prof. J. Franz

hat für den illustrirten Katalog eingesandt:

1 Photogramm.

V.

Zur Sammlung.

Berl. eodem.

Fact. No. 2407

Berlin, den 19 März 1886.

Die Registratur.

I. 1110.

An das Landesamt
für Wiedergutmachung
B. 26/3 56.

Unterschriften

Antrag auf Ausstellung einer Bescheinigung
gemäß Gesetz Art. 241 BEG.

Ich beantrage die Ausstellung einer Bescheinigung gemäß Art. 241 BEG. Ich bin Verfolgter im Sinne des Gesetzes und gehöre zu dem Personenkreis, der in Art. 2 Abs. 1 Nr. 1 BEG genannt ist.

Ich bin geboren am 17.III.1900 in Gelsenkirchen.

Meine letzte Anschrift vor der Verfolgung war: Gelsenkirchen, Hohenzollernstr. 73.

Ich bin deutscher Staatsangehöriger.

Ich bin nicht Inhaber einer Bescheinigung gemäß Art. 241 BEG.

Ich habe bisher keine Entschädigung für Schaden an Leben, Körper, Freiheit, Eigentum, Vermögen oder im beruflichen Fortkommen beantragt.

Ich habe bisher keine Entschädigung für Schaden an Leben, Körper, Freiheit, Eigentum, Vermögen oder im beruflichen Fortkommen erhalten

I. IIII. Nr. 20/386. 21[28]

An

Den Vorsteher der Agl. Strafanstalt

zu Lingen.

Der Untersuchungsgefangene bittet um Mitteilung, ob bei Ihnen Strafverfügungen wegen Übertretung der Polizeistunde vorliegen.

Ich ersuche um gefl. Zusendung.

Hannover, den 26/3 86.

Hermann Schapeler

Hannover

Georgstr. 22.

29

Düsseldorf d. 19. März. 86.

Kr. 20/3 86.

I. 1117.

22

An

Den Senat der Königl. Akademie
der Künste zu Berlin!

Da mein Bild = Die Lurley = nicht zu der
berliner Ausstellung gehört, so bitte ich ganz
ergebenst um baldige Rücksendung der
Photographie dieses Bildes vom 13. März.

Mit der größten Hochachtung
ganz ergebenst

H. Mücke Professor

fiat pro petito.
B. 23/386.

St Gilles-Bruxelles 18 mars 1886

23

I. 1129. Fr. 2/3 86

Monsieur le Président

Zu Sammlung
B. 26/3 86 Akt 243 ½.

Le jury chargé de désigner les tableaux qui seront envoyés par le gouvernement Belge à l'exposition de Berlin, m'ayant seulement aujourd'hui fait connaître que mon tableau était admis, je m'empresse conformément à l'article 8 de votre règlement de vous en adresser la photographie.

Recevez, Monsieur le Président, l'assurance de toute ma considération.

H. Jacobs

I. 1130

Berlin N. Brunnenstr. 43
den 20 März 24

K. 2133 86
3 Anl.

An
den Senat der Königlichen Akademie der Künste
hierselbst.

A.
I. Gen. Versammlung. Sect. 244/6.

Hr.

Unterzeichneter beehrt sich mir gehorsamst anzuzeigen, daß er gesonnen ist, seine Arbeit, die Statue des Achill, welche er für die diesjährige Ausstellung im Akademie-Gebäude bestimmt hatte, nicht einzusenden.

Der Unterzeichnete hat sich nämlich entschlossen, diese Statue in Bronze gießen zu lassen, und hofft dieselbe bis zum 1. Juni d. J. vollendet zu haben.

Sollte dieses Vorhaben nicht gestattet werden, so würde der Unterzeichnete sich genöthigt sehen, seine Arbeit zurückzuziehen.

Berlin, den 20 März 1886.

Ergebenst
Reinhold Begas
Professor.

und bitten wir Sie, uns die
Gefälligkeit zu erweisen, uns von Ihnen
ausgemalten Bilder zur Ausstellung
baldigst mittheilen
zu wollen.

Wir bleiben

Ihre Rückstand.

München, 29. Juni 80.

Königliche Akademie der bildenden Künste

Dr. Lützow

Mit vorzüglichster Hochachtung

ergebenst

E. Herter, Bildhauer.

An den Vorstand der kgl. Akademie der bildenden Künste

Z. Nr. I 1134. 23

Euer Hochwohlgeboren!

Da es Ihnen nicht möglich ist, Ihre Bilder rechtzeitig zur Ausstellung nach München zu senden, so bitte ich Sie, mir dieselben gefälligst bis spätestens 1. Juli d. J. zurückzusenden, damit ich dieselben noch vor der Eröffnung der Ausstellung dort einsenden kann.

Mit vorzüglicher Hochachtung

ergebenst

Hermann Vogel.

München, 15. Juni 80.

(Thiersichstrasse 82. I.)

V.

Respond. an Hl. p. Berlin:

Ew. Wohlgeboren wird die ausgesprochene Bitte um die Zusendung der für den diesseitigen Verlag des Jubiläums-Künstler-Postkarten bestimmten Zeichnung bis zum 3 April d.J. hierdurch gewährt.

Die Redaktion Berliner Illustrirte

d. Verwalt

B. 23.3.86.

i.V.

I. 1147

Hochgeehrter Herr Geheimrath!

Ich bitte Sie ganz ergebenst mir gütigst noch drei Exemplare für die Anmeldung eines Liebhabers zusenden zu wollen.

In freundschaftlicher Verehrung

ganz ergebenster

Georg Schaidhauer.

Charlottenburg

d. 21te März 1886.

Gestr. 24/3.86.

Sie

Die Ausstellungskommission zur Entgegennahme gütigst ersucht.
23/3.86. A. Werner

B. 23/386, 34
Uitingwo 1/5. 3.
I. 1161. 27 3-
Geehrter Hr. Professor!

Es freut mich in diesen Tagen in Zeitungen zu lesen, daß eine Jubiläums-Kunst-ausstellung von der Academie wie im Mai Monat abgehalten werden soll, und möchte ich höflichst um einen Platz für ein Gemälde zu erhalten, welches ich jetzt auf Studienreisen male. Die letzten zwei Semester habe ich bei Prof. Bracht gearbeitet, und werde ich von Oktober d. J. wieder arbeiten, und ist meine Matrikel

19ten januar 1887 ausgeschrieben
und also bis 19ten Jan. 87
gültig. Wünsche sehr gern
für meine Lehrer - wie
Prof: Brachl ein Gedi
einen Bild auszustellen, und
hoffe daß nichts im Weg
ist, dasselbe nach Berl
zu schicken, warte also
gefl Antwort ab, wenn
Sie Hr. Professor so gut
sein wollen und mir
sagen unter welcher
Adresse und spätestens
ich das schicken soll.

Mit Hochachtung
ergebenst
Haakon Jensen.
Landschaftsmaler

ad
Hvitingsö
pr: Stavanger.
Norwegen.

35

28

d. 20/1.

Respondeatur:

Ihre Adresse wird auf Ihre
an den Herrn Direktor von Werner gerichtete,
von diesem zu uns zur Bestätigung
abgegebene Zusage vom 15ten d. M. ergebenst
notirt, sowie die für eine Ihrer Arbeiten
gewünschte Ausstellung bei unserer
Akademie bis zum 1 April d. J. Berücksichtigung
finden konnte, und sieht über-
dem Einsendung zur Ausstellung gefl
die festsetzung Zeit zu entscheiden gef.

Die Ausstellungs-Commission

B. 23. 3. 86.

Antwort
ab 27/3 86

4. 17 2

Carl Ehrenberg
MALER
DRESDEN

I. 1163

35

Prinz Str. 5, III., den 26 März 86.

29

B. A. an das Königl.
der Künste
Ausstellungs-
Sekretariat

Bezüglich
Ihrer Zuschrift
Berlin.

Antwort 1 Dec 1885 fragte
der ergebst: Unterzeichnete an, ob es
möglich sein würde einen Cyklus von 12
Cartons auf der nord. garten: Ausstellung
Ihrer Künstler Ausstellung auszustellen, indem
ich mich rücksichtlich der Platzfrage dessen be-
wusst, dass nicht jeder Platz recht wäre,
auf welchem meine Bilder günstig wirken
würde langes Suchen. – In der gefälligen
Antwort vom 24 Dec: 85 (I 1572) wurde
mir erwidert, dass es mir Freude sein
würde, den ganzen Cyklus von 12 Cartons
auszustellen, u. dass man mir anheim
gäbe einen Theil derselben der hiesigen
Localjury vorzulegen. – Letzteres durch

Carl Ehrenberg
MALER
DRESDEN

I. 1163

Blumen Str. 9, III., den 26 März 86

Z. K. an der Linie
der Linie [illegible]

15/5 86.

An der Direction der
Jubiläums-Ausstellung
Berlin.

Dresden 1 Dec. 1885 fragte
der ergebenst Unterzeichnete an, ob es
möglich sein werde einen Cyklus von 12
Cartons aus der verd. ganzen Anzahl der
Jubiläums Ausstellung Ausgestellten, indem
ich mich rücksichtlich der Platz frage besinne
sind, dass mir jeder Platz recht wäre,
auf welchem mein Bild möglichst wenig
lange stehe. – In der gefälligen
Antwort vom 24 Dec: 85 (I 1572) wurde
mir erwidert, dass es nicht möglich sein
werde, den ganzen Cyklus von 12 Cartons
auszustellen, u. dass man es mir anheim
gäbe einen Theil derselben der hiesigen
Localbehörde vorzulegen. – Letztere durch

30

Platzmangel übersehen zurückgewiesen
werden würden. —

Ich habe die Ehre zu zeichnen

mit vorzüglicher Hochachtung

ganz ergebenst

Carl Thomberg

Mit Commandit-Gesellschaft
Berlin nicht verwechseln

P. P. ex conf.
Respondeatur:

Im Allgemeinen vermögen wir Ihnen nur
Ihre Eingabe vom 20ten v. M. hierdurch zurückzugeben, da der Ihnen zugegangenen Ausschreiben der Dresdener Lokal-Jury von dieser
gütigst Kenntniß

Ich weiß nicht, ob
sie von Berlin aus angewiesen sei,
auf drohenden Platzmangel, Kar-
ten übersetzte zurückzuschalten, oder
von einer Buchung abzustehen — denn
Karten würden wir ganz ausnahms-
weise zugelassen werden.
Ich erlaube mir nun die ganz ergebene
Anfrage zu stellen — mit der Bitte,
mir baldgefällige Antwort entweder
an mich, oder an die hiesige Localjury
gelangen zu lassen — ob eine Anmeld
von 6 zusammengehörigen Karten
a. d. nord. germanischen Ausstellung, (in
3 Mtr. Lang, 1.90 Mtr. hoch) wenn selbige
zuvor von der hiesigen Jury angenom-
men worden sind, auf der Berliner
Ausstellung seinerzeit placirt werden
können, oder ob diese Karten auf

B1

Ihrer unterthänigsten Pflicht erachtet man die Direktion der in meinem Schreiben vom heutigen Datum angesetzten 6 Partituren zu ersehen

Dresden d 20 März 86.

Carl Ehrenberg

An das Königl
Hof Theater Intendantur
in
Berlin
Lehrter Bahnhof

gehorsamst unterthänigster Gehorsamst
ergebenst, einer resp. Direktion hierdurch
beehrt sich die Entscheidung über beiliegende
Partituren gefl. erbitten zu wollen.

Die Bibliothek Verwaltung
des Theaters

B. 28.3.86.

Antwort 31/386
Nr.

Bilder-Cyclus

aus der

nordisch-germanischen Göttersage

von

Carl Ehrenberg
in Dresden.

1. Freya's Aufnahme unter die Götter.

Gross waren die Götter unserer Ahnen, mild und mächtig zugleich; viel Wonne war in Asgard und viel Kampf, denn auch Kampf war Wonne. Schwer und gefahrvoll war oft der Sieg, besonders über das grausame Geschlecht der Ur-Riesen — kaum minder schwer zu besiegen aber waren die **Vanen**, (sinnlichen Triebe), die schliesslich nur durch einen Vergleich unschädlich gemacht wurden; beide Theile gaben Geiseln, die Asen gaben Hönir (der einst den geschaffenen Menschen die Seele einhauchte), die Vanen aber ihre schönste Zier: **Freya**, die Göttin der Liebe, mit ihrem Vater **Niörd** und ihrem Bruder **Frey**. Umgeben von Lichtelfen und guten Bergzwergen treten sie vor die versammelten Götter in Walhalla, woselbst Odin ihnen die volle Götterwürde verleiht. — Die Edda nennt zwar viele Götter und Göttinnen, indess nur wenige davon waren Gegenstand der Verehrung im Volke geworden. Von Ersteren etwa folgende: **Odin**, **Thor**, **Brage** (Sänger), **Tyr** (Kriegsgott), **Baldur** (Unschuld), **Niörd** (Reichthum), **Frey** (Fruchtbarkeit), von letzteren aber nur Odin's Gemahlin **Frigga** und **Freya**. — Mehr gefürchtet als verehrt wurde **Loki**, der Repräsentant heimtückischer List und Bosheit. — (Für Waffen u. s. w. ist auf allen Cartons die Frühperiode der sogenannten Broncezeit angenommen.)

2. Die Walkyren.

Der Glaube an die Unsterblichkeit war bei unsern Vorfahren wohl noch inniger, als bei den Völkern des classischen Alterthums, wenn sie sich auch nur in Betreff gewisser Menschen, je nach Lebensstellung und Charakter eine genauere Vorstellung von deren Leben nach dem Tode machten. Dahin gehören in erster Linie die gefallenen Helden (**Einherier**), welche direct vom Schlachtfelde entweder zu Odin oder zu Freya gebracht wurden. Die Walkyren, gewöhnlich zu Dreien, hatten die Aufgabe, je nach empfangenem Befehl, für den Allvater oder für die Liebesgöttin die tapfer Gefallenen auszuwählen (kyren) und sie auf ihren Pferden dem Wohnsitze der Götter zuzuführen.

3. Gastmahl in Walhalla.

(mit einziehenden Einheriern).

Das Leben bei Odin in Walhalla wird in der Edda vorwiegend dadurch charakterisirt, dass man beschreibt, wie die Einherier es dort hatten, — wie es ihnen bei Freya in deren Wohnung (Fólkvangr) erging, wird nicht erwähnt. In Walhalla erfreuen sie sich täglich an Kampf und Festlichkeiten. Jeden Morgen ziehen sie aus, um mit einander zu kämpfen, von Tod und Wunden stehen sie aber sofort wieder auf und begeben sich zu den Mahlzeiten als die besten Freunde. In der Mitte des Hauptsaales steht der grosse, nie leer werdende Methkessel, aus welchem die Walkyren Göttern und Einherier n den köstlichen Methtrank zutragen; nur Odin, allein auf seinem Hochsitz thronend, trinkt Wein.

4. Thor's Kampf mit den Jöten.

Dem Namen nach zwar nicht der erste, aber den Thaten nach doch der machtvollste Gott war Thor, der Gott des Donners. Ihm allein fiel die Aufgabe zu, gegen die alles Leben und Wohlsein vernichtenden Naturgewalten, die hauptsächlich als **Eis-** und **Frostriesen** (Jöten, Hrimthursen) gedacht wurden, zu kämpfen. Auf einem Wagen stehend, der von Ziegenböcken gezogen durch die Wolken rollt, um den Leib einen Gürtel, der seine Stärke verdoppelt, über der rechten Hand einen Metallhandschuh, schleudert er seinen kurzstieligen Hammer, der sofort in seine Hand zurückkehrt, gegen die anstürmenden Jöten. Er besiegt sie zwar immer, vernichtet sie aber nie ganz, so dass er alljährlich den Kampf wiederholen muss.

5. Hermod von Hel die Herausgabe Baldur's erbittend.

Lange lebten die Götter in Macht und Ansehen. Aber Verweichlichung, Ungerechtigkeit und Betrug schlichen sich doch allmälig ein, besonders durch Loki, der nichts verabsäumte den Göttern zu schaden. Als es ihm nun gar gelang, den reinen Baldur durch dessen blinden Bruder Hödur zu ermorden, war's, als ob Asgards (Wohnsitz der Götter) Schutzgeist entwichen war; wildes Weh ergriff Götter und Menschen — denn sie ahnten das Ende. Odin sandte, das Letzte wagend, **Hermod** (Götterbote) zur **Hel**, die Herausgabe **Baldur's** zu erbitten. Hermod fand **Baldur** und seine Gemahlin **Nanna** (Blüthe), auf einem Ehrensitz, abseits von den eigentlichen Bewohnern Helheims, die aus Meuchelmördern, Meineidigen, Ehebrecherinnen, Geizigen und allen, die den „Strohtod" gestorben waren, bestand. Auf den Stufen zu Hel's Thron liegen ihre Dienerinnen (in der Edda als Namen ihres Hausgeräthes aufgeführt): Sorge, Gier, Hunger, Trägheit, Verzweiflung und Elend. Die grimmige Hel erklärt aber, Baldur müsse bleiben, wo er sei, wenn nicht alles im Himmel und auf Erden ihn beweine. Das geschah — nur Loki in Gestalt eines alten Weibes Thök (dunkle Tücke) weinte nicht und so wurde Baldur nicht erlöst. —

6. Götterdämmerung.

Nachdem Baldur der Gute nicht mehr war, nahmen Verbrechen und alle Laster dergestalt überhand, dass das Ende aller Dinge unaufhaltsam und bald hereinbrechen musste. Und das Ende kommt fürchterlich. — Nach drei Jahren ununterbrochenen Winters werden alle Elemente entfesselt zur allgemeinen Vernichtung. Sonne, Mond und Sterne hören auf zu scheinen, Erde und Berge beben, die Bäume lösen sich von der Erde und alle Bande zerreissen. Die **Nornen** zerbrechen die letzten Runenstäbe und ergeben sich klagend in ihr selbstverkündetes Schicksal. Alle Bewohner Asgards, Odin und Thor voran, eilen über die (Regenbogen)-Brücke Bifrost hinunter zur Wahlstatt. Aus dem geöffneten Himmel stürmt **Surtur**, der Feuergott, der finkle, unerklärliche, aber allmächtige Sieger und Alleinherrscher mit seinen Feuerschaaren hervor. Die **Midgardschlange** wälzt und windet sich mit solcher Gewalt auf's Land, dass die Wogen die Erde überfluthen. Der blutdürstige **Fenriswolf** zerreisst seine Ketten, die Jöten erheben sich aus den Wellen, um mit der Götter Erbfeinde zuerst gegen sie zu kämpfen. — Nachdem Alles in gegenseitiger Vernichtung untergegangen, löscht Surtur den furchtbaren Weltenbrand, um eine neue Erde mit neuen Geschöpfen zu schaffen, die nach heiligen unwandelbarlichen Gesetzen regiert werden und ein glückliches Leben führen.

H. B. SCHULZE, DRESDEN.

I. 1167. Dritter Klasse 23

An die Löbl.
Ausstellungs-Commission, Berlin.

Unterzeichneter erlaubt sich, die Skizze seines Bildes, Skizze im Raum, zum Katalog ergebenst einzusenden.

Da sein Bild Samstag den 20. März die Jury sein soll, bittet ich ihn aufgefordert, das die Skizze nicht bis 15 März in Berlin sein könnte.

Mit größter Hochachtung zeichnet ergebenst Franz Schreiter

Zur Sammlung. Fasc. 24/74
B. 26/3 86

Dresden-Blasewitz. Franken-Allee 6.

34 40

I № 1184 Praes. eodem.

…ta betr. Ausstellung

Vorgelegt mit unterthänigem Bericht. Spritz und der Deutschen Volkszeitung. ohne abdr. 63 vom 16. März 1886

Bestätigung. Die Königliche Akademie der Künste erläßt folgende Bekanntmachung: „Die unterzeichnete Akademie hat für die ganze Dauer der diesjährigen Akademischen Jubiläums-Kunst-Ausstellung die Herstellung und den Vertrieb aller auf dieselbe bezüglichen Publikationen (Kataloge, Führer ꝛc.) ausschließlich dem „Berliner Verlags-Comtoir" (Akt.-Gesellschaft) durch besonderen Vertrag eingeräumt und sich verpflichtet, den Vertrieb derartiger von anderer Seite ausgehender Publikationen auf dem Ausstellungs-Grundstück nicht zu gestatten. Berlin, 5. März 1886. Die Königliche Akademie der Künste. C. Becker." Wer also ein Interesse daran hat, daß sein Name auf der Jubiläums-Ausstellung bekannt wird, möge sich beeilen, Abonnent der „Deutschen Illustrirten Zeitung" zu werden, da, wie wir bereits mittheilten, der Besitzer des Inseratentheiles des genannten Blattes, Herr Rudolf Mosse erklärt hat, er werde die Inserate der Abonnenten bevorzugen. Gegner eines derartigen Monopols sind die Juden nicht!

Br. m. ergebenst.

V. Fact. No.

…r Sammlung.

…Berl. eodem.

Berlin, den 24 März 1886.

Die Registratur.

REDAKTION
der
Deutschen Illustrirten Zeitung
Abtheilung
für
Illustrationen.

Berlin W., den 23/III 1886
Potsdamerstrasse 134a

Nr. I. 1189. 27/3 86. 3 Anl.

An das Bureau
Königlichen Akademie der Künste,
Hier
Pariserpl. Thorweg 6

In der Anlage übersenden wir Ihnen die uns bereits zugesandten Photographien zu nachgenannten Blättern.

Für Herrn Präsident Becker haben wir Abzüge direkt gesandt.

Hochachtungsvollst
die Redaktion der Deutschen
Illustr. Zeitung
A.

1 = M. Ball. 248.
1 = Meyer 249.
1 = Ziller 250.

A.
Zur Buchung. Herz 3/3.
B. 26/386

Weimar, den 23 März 1886 AZ

I 1190 Nr. 2 Pol. 36

An den Herrn den Präsidenten des Königlichen Staats-Ministeriums Herrn Exc. v. Bötticher Hochwohlgeboren Berlin

Hochgeehrter Herr!

Ew. Hochwohlgeboren ersuche ich mir gefl. die ganz geheimen Akten betreffend Verhandlungen, die militärische Bemannung meiner Yacht "Grille" im Allerhöchsten Befehlsbereich gültige Ordre anordnen zu wollen.

Dieselben sind mir sehr erwünscht und gehe ich nicht fehl, in Erwartung gefl. Antwort ergebenst zu sein

Ew. Hochwohlgeboren

ergebenster

Dienstsache J. 257 1/3

26/3 86

Herr Macchus

Kammerpräsident.

Weimar d. 27/8 87 43

37

An den mathem. Senat der
Königl. Academie zu Berlin.

Ehrbar erlaube ich mir, mich
wiederholt um die Zuschickung einer
Photographie meines im Lebensalter
eingesandten Aufsatzes zu bitten.
Der Aufsatz ist mir
zwar sehr gütig angenommen
und bitte ganz gehorsamst
Aufsatz mir mich wieder
in der allerkürzesten Zeitfrist
einsenden zu wollen.

Ihrer Excellenz
Hochgeehrtester

unleserlich

BERLIN, 22 März 1886.
SW., am Dönhofsplatz.

F 1191

Herrn Ernst der Colinschen Akademie
(Redaktion für die illustrirten Zeitschr.)
Herrn Professor C. Becker
für Zeitschrift f. Bauw. Ausstellungsgebäude Lehrter Bahnhof.

Zu Ihrer Anfrage der Verlagshandlung Herrn O. von Ernst in Düsseldorf übermitteln wir Ihnen beifolgende für den illustrirten Katalog bestimmte Liste (Photographie) betreffend: Rendez-vous für unsere Fachpresse mit der Bitte, unter Berücksichtigung für den vorgegebenen Zweck die Redaktion zu setzen:

1. Mit Genehmigung der Photographischen Gesellschaft in Berlin der Katalogs

und dem Vorbehalt die Veröffentlichung zu verlegen, die Photographische Gesellschaft um Abdruck der Auflage der Katalogs und der zu Cliché auszuhändigen.

Mit vorzüglicher Hochachtung
Photographische Gesellschaft
i. V. Strauch

Berlin 24 März 1886. 39 45

J. No. I 1192

Ew. Hochwohlgeboren Schreiben vom 6 ds. M. an Herrn Geheimen Regierungsrath Zaellner beehren wir uns hierdurch ergebenst zu erwidern, dass das Berliner Verlags-Comtoir in seinem Schreiben vom 23 v. M. an uns dagegen protestirt, dass der Katalog für das Panorama Pergamon. Olympia und das Diorama, falls derselbe Inserate enthält oder in einem anderen Prospekt als dem des Berliner Verlags-Comptoirs verbreitet, überhaupt auf dem Ausstellungsterrain und während der ganzen Dauer des diesjährigen Ausstellung verkauft wird.

Wir müssen es, dass das Berliner Verlags-Comptoir zu dieser Annahme nicht berechtigt ist und dass in dem Vertrage zwischen der Königlichen Akademie der Künste und Herrn, der Firma Sie die speciellen Interessen des von uns vertretenen Unternehmens Fürsorge dahin getroffen ist, dass nur in der Vergebung des Verlages und in dem Vertriebe der Specialkata-loge für Pergamon. Olympia und für das Diorama innerhalb des ausgeschriebenen Terrains, abgesehen in Kassen Weise beschränkt sind.

Wir

Hier fehlen einer gefälligen Empfehlung Brandenarl, möglichst u. der Preisbuch rasch 6' 8 M. dem so leicher aufgegeben, als die vorbereitenden Arbeiten für die Herstellung dieses Specialkataloges bereits vorgegeben sind.

Hochachtungsvoll

Hyllmann v. Heydem

I. Cito!

Schreiben an die Herren Vorsitzenden
Hyllmann v. Heydem:

Der Herr Vorsitzende der
Jubiläums-Kunst-Ausstellung 1886
Herrn Präsidenten Professor C. Becker
Hochwohlgeboren
Hier

Der Herr Vorsitzende der Jubiläums-Kunst-Ausstellung beehrt sich mit Bezugnahme auf die gefällige Zuschrift vom 24ten d. M. ergebenst zu benachrichtigen, dass auf Antrag des Vorstandes der Königl. Akademie der Künste mit dem „Berliner Alterthums-Verein" übereingekommen worden ist, die Ausstellung bezüglicher Jubiläumsarbeiten, so wie die dahin gehörige öffentliche Bekanntmachung

auszuführen, wäre während der jetzigen Dauer der Ausstellung so wenig die Ausstellung der dahin einschlagenden Arbeiten mit Genauigkeit als deren Verkauf resp. auf Grund vorheriger Vereinbarung mit dem selben vorgenommen werden könnte, und dass in dieser Beziehung Anträge seitens Betheiligter zu Gunsten des Vereins der Freunde der Königl. Berliner Museen nicht vorgekommen sind. Hiernach dürfte auch in diesem Falle der Verkauf der Jubiläums-Arbeiten nur während der Ausstellungszeit und unter Beobachtung der Bestimmungen des § 8 der Ausstellungs-Ordnung zu bewirken sein. Eine Abschrift der angezogenen Ordnung beehrt sich der Unterzeichnete ergebenst beizufügen.

B. 25.3.86.

Der Königl. Kommissarius für die Jubiläums-Ausstellung

München, d. 20/8 86.

Ew. Wohlgeboren

Katalog

der Münchener Ausstellung

d. J. photographischen Ausstellung in Berlin

Hiermit die gütige Einladung für
mich erlaube ich mir die ergebenste
Bemerkung hinzuzufügen, dass der Münchener
Katalog die photographischen in
einer Weise ausmisst, dass meine
Scala eingepasst war.

In vorzüglichster Hochachtung

J. Lang

Schillerstrasse 28. Maler

NB. Meine Scala wird mit Ihnen übersenden

Nr. 27/350. I. 1896.

Venedig, März 1886.

An den Akademischen Senat der Akademie schöner Künste

in

Berlin

Von der Niederlegung meines Lehramtes, welche schon vor der Einsendung erfolgte.

Wegen Krankheit ist jeder Tag meiner Gegenwart wertvoll, aber speziell ist jetzt der Tag meines Lehramtes im Kerkerbau sehr wichtig.

Ob Sie nicht noch den Einsendung benützen, bitte die an Signora Guglielmi übergeben.

Mit voller Hochachtung

Prof. v. Fragiacomo.

Pietro Fragiacomo

S. Barnaba Palazzo Regonico

Zur Kenntnis. Berl. 25/3 86

Nr. 2[illegible]/3 86 München 21 März 86.

43

T. 1198.

Regierungs-Secretair C Winkler

Berlin.

Zur Kenntnahme d. 25/3 86.

B. 2673 86

Ihre Sendung betreffend Mittheilung von 13 Ph. bestellt Verlaufs, erlaube mir Ihnen hierbei meinen photographischen Aktenstoff meinen Bildern, der getreue Ekart, und erwähnte ich meiner Ihnen bestellten Ihnen illustrirten Catalogen mit meinen Künsten.

Bemerke meinen, gleichfalls für die Ausstellung bestimmten, Kleinmann Leichtsand, (Hirschfeld) beizufügen mir gefälligst Sorgfältigkeit thun.

Hochachtungsvoll

Lucian Adam

I № 1199.

Praes. eodem
Anl. 1

Acta betr. Ausstellung

Dworak

hat für den illustrirten Katalog eingesandt:

1 Photogramm

V.

Zur Sammlung.

Berl. eodem

Fact. No. 258 M

Berlin, den 24 März 1886.

Die Registratur.

45 50

I №. 1200. Praes. eodem. 2 Anl. 3

Acta betr. Ausstellung

Prof Pape Berlin

hat für den illustrirten Katalog eingesandt:

Zeichnungen

V.

Zur Sammlung.

Berl. eodem

Fact. No. 259/66 ½

Berlin, den 24 März 1886.

Die Registratur.

Berlin d. 24 März 1886.

Nr. 23/3 86 I. 1203.

An die Ausstellungscommission
des Senats der Königl. Academie
der bildend. Künste.

Da der hochgeehrte Senat wollte
gütigst gestatten, mir den wünschenswerthen Abschluß
der Vorbereitungen für die diesjährige Kunst-
ausstellung durch Hinzufügung einer etwa 8–10 Tage
währenden Verlängerung zu ermöglichen. — Der
Gegenstand um welchen es sich hier
handelt, ist ein Relief
von etwa 1 mtr Größe welches ich
jetzt ganz vollendet wünsche, aber nicht
früher als bis zum 1ten April definitiv
modellirt haben kann. In der Hoffnung
meine Bitte recht bald erfüllt
zu sehen zeichne ich

Hochachtungsvoll

Eugen Börner

Bildhauer.

Berlin. Kurfürstenstraße 117.

Ges. 8 April
EB

A

52

Berlin den 24 März
Fr. 25/3 86. Fr. Dr.
1.1206. Lr
Professor Jaffé!

Hätte ganz ergebenst
gern Sonnenblumen für
die Ausstellung
zu bekommen zu lassen.

Johannisstraße
Max Ziegra
Gemmaler
W. Künstlerstraße
113

Beiliegend: Postanweisung.

Bibliothek f. [illegible]
W. cas. [illegible] 26/3 86
Nr.

I. 1211. Nr. 253 1853

An den hohen Senat Sr. Königlichen
Academie der Künste!

Genehmigt
Berlin, 5. April

Dem hohen Senat der königlichen
Academie der Künste bringe ich die
ergebene Bitte vor, mir gestatten zu
wollen mein Atelier einige Tage vom
den 1ten April zur Fuß-Bekleidung
abbrechen zu dürfen.

Ich habe eine „Tarantella" mit
vielen Figuren gemalt und bin in-
dessen zu vielfachen Veränderungen
der Modelle am selben genöthigt
worden, weshalb mir gewünscht der
hohen Senat zu bitten mein

I. 1217. Kr. 25/50/54

An die Commission der
grossen Kunst-Ausstellung
für Sammlung. J. 261 Kr.
B. 26/3 86.

Wir bitten baldigst die
Photographie des „Hector
und Andromache" von
Carl Cauer in den Ca-
talog der Ausstellung
aufzunehmen.

H. u. L. Cauer
Im Atelier v. Prof.
Wolff
Münz. Str. 10

A. Cito!

Kgl. Hochlöblichen Direction
der
Königlichen Kunst-Akademie
zu
Berlin.

Response.

Auf Ihre Anfrage vom 24ten d. M.
theilen wir Ihnen ergebenst mit, dass
Sie Photographie bis zum 5ten April
d. J. spätestens an uns gelangt sein muss.

Die Kgl. Akademie der Künste.
B. 29.3.86.

Mit vorzüglicher Hochachtung
Ergebenst
R. Knust.

Berlin W. d. 24ten März 1886.
Keithstrasse. 3.

I № 1218.

Praes. eodem.
Anl. 2/3.

Acta betr. Ausstellung

Gailliard
Brüssel

hat für den illustrirten Katalog eingesandt:

1 Photogramm

V.

Zur Sammlung.
Berl. eodem

Fact. No. 262/3

Berlin, den 25 März 1886.

Die Registratur.

56

I № 1219. 52 Praes. eodem. 1 Anl.

Acta betr. Ausstellung

K. Brüh. Düsseldorf

hat für den illustrirten Katalog eingesandt:

1 Photogramm

V.

Zur Sammlung.

Berl. eodem

Fact. No. 263 ½

Berlin, den 25 März 1886.

Die Registratur.

53 57

An das Büreau der Königl. Akademie
der Künste I. 1221.
in Berlin.

Kr. 26/3 86. 1 Anl.

Betr. Verleihung
v. 26/3 85 J. 265 J.

Unterzeichneter erlaubt sich freundl.
um Berücksichtigung für den illustr. Künstlerlog
nachzusuchen, wenn es irgend nicht zu spät
ist.

Das betr. Bild: Landschaft mit
Schwanen – Der Schwanensee
geht jetzt erst an die Ausstellung
München ab.

Hochachtungsvoll
A. Kappis.
Prof. d. Kunstschule in
Stuttgart.

23 März –

58

I № 1222.

Praes. eodem.

54 Anl.

Acta betr. Ausstellung

W. Essen

hat für den illustrirten Katalog eingesandt:

1 Zeichnung.

V.

Zur Sammlung.

Berl. eodem.

Fact. No. 266.

Berlin, den 26 März 1886.

Die Registratur.

59

München d. 23. 3. 86.

I. 1224.

Hochgeehrtester Herr.

Ich komme Ihnen zu bitten einen
Entschluss machen zu wollen und Gnade
vor Recht ergehen zu lassen. Seit
ich mich im Hauptfache mit
Bilder in Freiensteht beschäftige, bin
Sonn ich überall mit Bilder.
Illustrationen zu einem Internationalen
Shakespeare-Atlas Da, endlich interessiert
sich einer dafür, würden wir mehrere
3 Monate. Dort lassen Kurz
nun arbeite ich augenblicklich an
drei Blättern, zusammengehörigen

5660

Liebe beunruhigen, ich gewöhnlich
1,80 br. 1,00 h.).
Heute schicke Ihnen Photographien
und verbleibe ich mit vielen
Grüßen
Ihr
Ed. Grützner.

Postkarte: 7. bei 30 Pf.

Herrlich! unter Landung
Dank die Münchner Zeug
Ihr Grüß Herrlich
CB

Liebe Freunde! Ich [illegible] (Linz, Rhein u. Sieg) die
in einem Verein vereinigt wurden
sollen und die ich gerne zur Jubiläums
Ausstellung gebracht hätte. Bis zum
30. April würde das Material in
Ihren Händen sein. Ich erlaube
Ihnen, einen Rückmarschfall einbauen
zu lassen, doch müsste ich Sie bitten
der Ausstellung fehlen. Ihr in
der hiesigen Diakothek befindlichen
Bland Siegen Bäume ich nicht
Herrn Bremen, allein es ist die
Zeit zu wenig. Der Verein, den die
drei in einem Verein vereinigten

d. Cit!

Respondierend gehorsamst:

Ihro Wohlgeboren ersuche ich
die Verständigung auf Ihre gefällige
23ten d. M. hiemit ergebenst, gefälligst
bei der Union für unser Fabrikat Bünd-
nützstellung beginnende Lit dann vorzufassen.
Wegen Gepäckfrachtung gemäß gütigst der
Mündener Lokal-Tarif zu Grunde gelegt sind
sind wir gerne bereit, Ihnen mit Gefälligkeit
über bezügliche die nähere Auskunft
ung über Frachtsätze bis zum 30
April d. J. zu übermitteln ergebenst.

Die Redaktion

B. 29.3.86.

Kontrolle Einnahme des Personals.
29/3 86. M.

No. 1021
25/3 1886
d. / 18
durch

57-61

Giovanni Biancolli

I 1225.

fr. 26/3 86

TORINO, li
Via Maria Vittoria, 23-25

M. M. Thalmod & Diedrichs
rue Brandenburger N° 13
Berlin

Monsieur Giuseppe Gino Pénitre
me prie exposer entièrement à vo
connaissance ne peut pas expédier. Il
me prie d'obtenir un délai jusqu'au
1 Avril prochain.

Il a été avisé trop tard con-
cernant l'exposition ici et a reçu pas le
Ministère Italien le règlement de vo
exposition.

Veuillez faire mi possible
pour lui obtenir ce délai, je vous en
serais gré.

Veuillez me dire s'il y a des
réductions sur les Chemins de fer.
Dans l'attente de vous lire
et tout à v/ disposition pour les
expéditions et camionnages, je vous
prie d'agréer M. M. mes salutations empressés

Giov. Biancolli

Rinaldo
Aufforderung

Der Inhalt ist ein
sehr kurz. Meinst vielleicht
fort, wenn der Brief auf ein 15 Ag
umgeschrieben wurden

CB

1. Cito!

Respond. an Hl. Giovanni Bianchetti:

Hochgeboren wird mich sehr ehren wenn Hl. Rhalaud
Dietrich sich gefällig gewünschten Hochzeit ehren (ohne Verlust
zugesandt erwünschend, dass, wenn Hochgeboren Giuseppe Otto eine
Einladung zur Besichtigung ihrer Fabrikräume. Rückantwort
Freitag
Freitag des Italienischen Ministeriums abgeholt sein,
spätestens bis zum 15 April d. J. spätestens wird. Ich
wünschte ihnen sehr Freitag der Fabrikräume sehen bitte. M
Sendung wäre sehr dem Rückantwort für Ausstellung zeigen
wenn und sehr ungeduldig geschlossenen Kunstwerke zu
warten.

B. 28. 3. 86.

Die Ausstellungs-Kommission

1.

Respond:

Hochgeboren

Hochgeboren wird mich die gefällige
Hochgeboren wenn 25 ten d. M. Sonntag
zugesandt, dass mich zu ihrem
Gebräuchen nicht in der Lage sind
ihrem ihrem Hochgeboren
Hochgeboren Folge zu leisten Ihrem Hochgeboren Privatbesitz
die Ausstellungs-Kommission
das Bureau

B.29.3.86.

L. 1229 26/3

62
58

Hochgeboren mit der ergebenen Bitte mich zu verbinden das
im Jahre 1872 auf der Ausstellung der Königlichen Akademie
der Künste befindliche Gemälde „Hochwild in der Schaf-
fende während der „Brunftzeit“ vorübergehend zur jetzigen
Ausstellung überlassen zu wollen.

Ihrem Hochgeboren Privatbesitz würde ich bei Überlassung meines Bildes
zu grossem Dank verpflichtet.

Ihrem Hochgeboren Privatbesitz

die Commission
ist in der Lage ausgestellt

Berlin den 25 März 1886

W. Steglitzer Str: 22

Hochgeboren ergebenst
Eduard Ockel

39 63

EDUARD SCHULTE

KUNSTHANDLUNG — PERMANENTE KUNSTAUSSTELLUNG.

DÜSSELDORF (Alleestrasse 42). BERLIN (Unter den Linden 4a). KÖLN (Richartzstrasse 16).

I 1240

B. 26/3 86. J. d. Z.

Berlin, W. den 26 März 1886.

An den Vorsitzenden
der Akademischen Lieder-Tafel
zu 1886.
zu Händen des Herrn O. Winkler

Hier

Anliegend verehre ich Ihnen ein Photographie des angekauften Bildes von W. A. Shade „Erste Liebe“ zu überreichen mit der Bitte um Aufnahme in den illustrirten Catalog; zugleich erlaube ich mir Ihnen mit, dass der Maler den Preis auf 6000 Mk. festgesetzt hat, mit der Mittheilung, dass ein französischer Käufer sich „ernstlich“ für das Gemälde interessirt.

Hochachtungsvoll
Eduard Schulte

Zur Kenntnahme.
B. 26/3 86. J. 267/4

Photographie!

Es würde meinem Freunde
d. Bose vielleicht förderlich,
wenn der p. Mosse oder p. Do-
minick einmal zu mir
käme, damit ich ihnen die
fiskalischen Standpunkte für
Ihre Angelegenheit bestimmen
helfen könne.

Ich habe auch mit Herrn
Herz in dieser Sache noch
nicht gesprochen. Herz glaubt,
daß eine fingirte Zeich-
nung der Berl.
Bank kommt. Mosse
kennen diese Absichten.
Wenn auch Sie noch
etwas, dann Annoncen
der Löwenapotheke pp
in ihren von Ihnen und
nicht gut, sie angeführten
Blättern, meinen Namen
nicht Marschall
Ges. Minist. Bureau
i. A.

Holzmann

DEUTSCHE ILLUSTRIRTE ZEITUNG

CHEFREDACTION.
(Sprechstunden von 11 — 2 Uhr.)

Berlin SW., den 21. März 1886.
Potsdamerstrasse 134 a.

I. 1142. Fr. 22/3 86.

Hochgeehrter Herr Präsident!

Die jetzt fünf Prozessen Verhandlungen in Betreff der Conserv.- oder Ausstellungsgebäude mag zu keinem Resultat gekommen sein, wie Sie mir der beifolgenden Abschrift eines Briefes des Herrn Kassirer an mich ersehen wollen. Der Nummels der Separate für meine Anlage stark vollständig, und ist sehr wünschenswerth, dass Herr Kassirer mit einer gefälligen Antwort zurückkommen wird, wenn sie nicht irgend eine Aenderung getroffen, dass also mit neuen Karten für und die Abstimmung nicht, vor sich und der Leitung mit der Königlichen Akademie ein Schlussstrich. Wir persönlich ist die ganze Angelegenheit äußerst unangenehm.

Auch ist mir ganz augenblicklich dienlich bekannt, mir ganz Klarheit zu verschaffen, — und ist Kommen zu dem Zweck festgestellt zu Ihnen, so dass Sie sich mündlich über kommen — was dem pp. Bauer passend ist, damit wir festen Boden für die Verhandlungen mit den Berliner'schen Conservativen gewinnen.

Mit vorzüglicher Hochachtung

ergebenster

Nach dem Stenogramm.

65

60

An Herrn!

Br. M. nebst den Beilagen sub pct. remiss.
das Königlichen Ministerial-Bureau.
Borsmeister
zu Händen des Herrn Regierungs-Assessor
Holzmann
zu gefälligen Rücksprache und mit
dem ergebenen Ersuchen um gefällige
möglichst baldgefällige Mittheilung des Resultats
etwa getroffenen Vereinbarungen behufs
die Herausgabe des Conservatoriums pp.

Berlin den 24 März 1886.

Der Senat der Kgl. Akademie
der Künste

Bürkner Zöllner.

I1246. Repr. 24

d. Nach mündlicher Besprechung und Anlage 1 Zeichnung

Weißgerber an

mit Ihnen der Senat der Königl. Akademie

Domizil der Künste

für den Abbau.

13.5.86 mit den ergebensten Bemerken,

daß dieselbe inzwischen der

Genehmigung entgegengesehen

d. Schreibens auch der

Letzteren mitgesetzt ist, daß

Bauer resp. sein Nachfolger Dr

ket, der in den Pest-Bauten

ihre Arbeit eingetreten ist,

das Recht hat, Gleiches wie

Anderen, welche über den

Umfang der Bauten Bücher

liegen, die Lizenzprogramm

zum beizufügen.

Sie wiederholen uns in

Ihrem Briefe der Senat

der Königl. Akademie mit

Domizil abgeschlossenen

Vertrag, da D. nicht die An

weisung auf den um die Akte

demie abgetretenen Bücher-

Bestand gestehen.

ER VERLAGS-COMTOIR.
Aktien-Gesellschaft.
Verlag der
CHEN ILLUSTRIRTEN ZEITUNG."
EXPEDITION.

66

Nr. 253 Berlin SW., den 23. März 1886.
Postdamer Straße 134a.

Rep. 24 I 1257.

Seiner Hochwohlgeboren
dem Präsidenten der Königl. Akademie der Künste
Herrn Professor Karl Becker

Berlin N. W.
Universitäts-Straße No 6.

Ew. Hochwohlgeboren

darf wir uns erlauben, Ihnen gefällige Mittheilung zu machen. Die Herren Kyllmann & Heyden forderten uns unterm 22. d. M. auf, den Verlag zweier Kataloge für das auf dem Ausstellungsplatze gelegene Panorama und Diorama zu übernehmen und übersandten uns die näheren Bedingungen. Es sind dies dieselben, welche uns bereits in Abschrift von Seiten der Königl. Akademie mitgetheilt wurden. Weil in denselben die von uns beanspruchten Parterreräume (Entree, Vestibule, Verkauf im Ausstellungsgebäude) enthalten sind, haben wir bei den Herren Kyllmann & Heyden dagegen Protest erhoben und übermittelten Ew. Hochwohlgeboren in der Anlage Abschrift unseres heutigen Briefes an die Herren Kyllmann & Heyden.

Mit vorzüglicher Hochachtung

Ew. Hochwohlgeboren

ergebenster

Hartleben's Verlags-Comptoir

Meyer.

Abschrift.

67

Berlin, 23/VI 86

Herren Kyllmann & Heyden,
Lungenheilanstalt.

Berlin W.
Potsdr. 26.

In gefälliger Beantwortung Ihrer gefälligen Zuschrift vom gestrigen, in der Sie uns die Bedingungen für Lieferung der Katalage zum Sammeln und Aufnehmen mittheilen, erklären wir uns nicht abgeneigt, den Vertrag dieser Katalage zu übernehmen, wünschen jedoch vorher eine beabsichtigte Vereinbarung abzuändern, welche Punkte einmal den Namen Katalage für die unter §. 5 aufgeführten Zeichnungen zu tragen ist und sodann, wie hoch sich die von der Gesellschaft in §. 9 garantirte Summe beläuft.

Hierzu werden wir unsere resultanten Vorschläge alsbald gefl. machen.

Zu dem Entwurf der Uebernahme-Bedingungen gestatten wir uns die Bemerkung, daß die Fassung des §. 8 so formulirt erscheinen dürfte, in welchem Falle der Verkauf der Sammlungs-Katalage gestattet ist. Daß dies nicht neben den officiellen Katalogen im allgemeinen Ausstellungsgebäude und im Park geschehen, daß also der Verkauf der Sammlungs-Katalage nicht mit dem Verkauf unserer officiellen Ausstellungskatalage collidiren dürfe, ist unserm Verlage ausdrücklich und nachdrücklich zugesichert worden.

Schon bemerkten wir, daß der §. 7 gegen den zwischen uns und der Königl. Akademie der Künste abgeschlossenen Vertrag verstößt, insofern der Verkauf solcher Publicationen, Katalage, Skizzen, welche Separat aufgestellt und welche neu einem neuen Verlage als dem bisherigen herausgegeben werden, auf dem gesammten Ausstellungsterrain und während der ganzen Dauer der diesjährigen Ausstellung verboten ist. Auch für einen bestimmten Prozentsatz vereinbarten Verkaufs- und Separatzuschlag steht einzig den Publicationen unsres Verlages zu.

Wir sehen uns darauf aufmerksam machen, Ihnen bei einer abzuschließenden Verkaufsvertrag in bestimmter Weise entgegenzukommen, wenn, so lange uns dazu hierzu nicht ausdrücklich Verzichtleistung, daß den Verlagen dieser Katalage ohne unsre Zustimmung dieser Separatzuschlag zugestanden der Publicationen-Ausstellung verweigert wird, und wir gaben dem Rath der Königl. Akademie Abschrift dieser Einsicht, wird wir unter Umständen genöthigt sein würden, auf

Gnäd[illegible] Vortrages den Verkauf von Publikationen, [illegible]
[illegible] Zustimmung [illegible] erklärt, [illegible]
Wir unterlassen aber [illegible] Consistorialrath, [illegible]
in bestmöglicher Weise entgegenzukommen, [illegible]
Ausgabe der Bekanntmachung, betreffend [illegible]
Kataloge und [illegible], für welche Kosten der Verlagshandlung [illegible]
werden soll, [illegible]

Ganz gehorsamst

(gez.) Berliner Verlags-Com[illegible]
Meyer.

I № 1262. 67 Praes. eodem.
1 Anl.

eta betr. Ausstellung
Caesar Philipp

hat für den illustrirten Katalog eingesandt:

1 Zeichnung.

V.

Fact. No. 2687.

ur Sammlung.
Berl. eodem

Berlin, den 27 März 1886.

Die Registratur.

69

Wien, d. 26. 3. 86

I. 1263. K. d. U. u. S.

65

Einem Hohen Senat der
Königlichen Akademie der
Künste

Beiliegend übersende
Ich gehorsamst,
den Einlaufsausweis
für die Inventarisirung
Ausstellung bis zum
8ten April zu genehmigen.
Hochachtungsvoll
ergebenst

Der Leiter
der Inventarisirungscommission
R. Kraas
Professor
Prinzengasse 20.

D.

Bestätigt.

Die Inventarisirung wird
die dem in der Einlage vom
26ten d. M. erhaltenen Ausweise
der für die Inventarisirung bis zum 8 April d. J.
genehmigt.

Die Rechts-Sektions-Vorstehung
des Senats

B. 30. 3. 86.

Unterschrift
M.

WELTPOST-VEREIN (UNION POSTALE UNIVERSELLE).

CORRESPONDENZ-KARTE (CARTE POSTALE).

(ADMINISTRATION D'AUTRICHE)

BORGO

Anno 1866. paeme 70

n. 27

Al Onorevole Comitato

per l'Esposizione Centenaria

delle Belle Arti in Berlino

Dal fin.[illegible] Borgo

D. ad 1266.

Scrib. ma Sgl Marlan Eugenio Prati

[illegible] 23 [illegible] d. M. [illegible]
[illegible] Pädilätum 6. Räumstättstellung [illegible]
[illegible] der die [illegible] Jury [illegible] zu Ersuchen
[illegible] April zusammentritt.

B. 30.3.86.

Die Ausstellungs-
Kommission

mitt. i. d. 31/3 86
ir.

ad I. 1266.

Onorevole Comitato Agnedo 23/3

Sarei a pregare quest'Onorevole
tato a sapermi dire se ha stabilito qu
proroga per la consegna dei dipinti
onde regolarmi, per la spedizione
miei quadri
Mio indirizzo Agnedo di Vallsugana
(Trentino
Dev.to Eugenio Prati pittore

BROST & GROSSER 68 72

ARCHITECTEN.

I. 1974.

BRESLAU, den 27 März 1886

An
die Königl. Akademie
der Künste
Berlin

Die ergebenst Unterzeichneten bitten
Ihrer gefl. Sendung vom
2 Formulare für die Angaben über
die zur Aufstellung
lung von 886 ausgeführten projektirten
resp. Entwürfe beigefügt sind

Hochachtungsvoll
Brost & Grosser
Architekten
Kaiser-Wilhelmstr. 19

München den 28/VIII 86.

Ex. Dr. Stolze. J 1291. 9 73

Neue Hochverehrten Herrn!

Erlaube ich mir die Ergebenste Bitte an Sie zu richten, wenn möglich die übersandte Fotografie, von meinem Bilde: „Blick auf Salz", bezüglich der Benützung, bestens Dank, nehmen in den Illustrirten Katalog gütigst annehmen zu wollen. Im Falle es nicht mehr angeht bitte ich wiederholt um Rücksendung, wegen der Vergütung, und Belästigung, den festgesetzten Termin bis 15 d. Mts. bitte ich beides nicht außeracht zu lassen, damit ich die Fotografie auch früher erhalte. Indem ich mich wiederholt dringend bitte, mir meine

Nr. 30 Münchenstraße
I. Sch. 1.1294. den 11 März
H. 1886.

Hochgeehrte Herren!
Zur Fassung. 270 M
B. 3/486.

Ich erlaube mir Ihnen beifolgend die Photographien der Bilder, welche ich zur Ausstellung in Ihren großen Säulensaal-Ausstellung zu übermitteln, auszustellen, Ich bin etwas auf mit dem eigentlich für die Ausstellung bestimmten Bilde nicht fertig geworden, und war Sache gewünscht ein Bild wenigstens auch vertreten zu sein, dieses ist das beste Bild was ich zu liefern habe. - Es wäre

Freiheit zu entschuldigen, und Hochachtung entgegen zu nehmen, zu zeichnen, ergebenst

Ergebenster!

Ferdinand. Feldhütter
Maler in München

Frauenhoferstr. No 28/III.

Zur Fassung. 269 M
B. 27/3 86.

I. 1295.

An den hohen Senat der
königl. preuß. Akademie der bildenden Künste in Berlin.

Zur Sammlung 271.
B. 7486.

Möge mir Hochdemselben gestattet sein, eine gütige Aufmerksamkeit meinem vorzüglichen eklektischen Photographie zuzuwenden.

Zu Ostern wünsche ich Gelegenheit, daß der 15. März bis Ende Juni sein, für Vorlage von Zeichnungen oder Photographien nach Schülern, für die Jubiläums Ausstellung in Berlin reserviert werden will. Das Hauptgemälde Original stellt Christus dar, wie er vom Pilatus dem Volke vorgestellt wird. Zur Rechten Christi wird das Prätorium sich befinden - zur Linken Caiaphas Hohepriester von seinen Anhängern umgeben. Unten links sollen sich die Letzten Anhänger Christi, die Armen, Kranken sich befinden zu ihm drängen, und unter zwischen Hauptgemälde sich Christi gegenüber. Hinderungen, die mir bisher schon Hindernisse Zeichnungen, von einer Anzahl Personen in das Volksgetümmel gemacht sind. das Lokal ist in tempora gemalt u. gut befestigt so sehr breit um die Photographie für Tafel Hauptlichter Aufnahmen eine gütige Berücksichtigung

in größter Hochachtung

Leopold Weinmayer. Hofphotograph.
Inhaber der Hauptdepots der Photographien in der Photographie zu Marienberg.

München den 28 März 1886.
Theatinerstraße 26. a.

Mir entwirft sich wenn
in der illustrierten Katalog
mit zu kommen, und mich
Ihre die Bitte an Sie richten
mein Bild wenn es ohne
möglich ist jetzt noch einzu-
nehmen.

Vor einigen Tagen habe ich
bereits an Herrn O. Winkler
geschrieben, u. gab mir die
der Rath die Photogr. an
Sie abzuschicken.

Indem ich Ihnen in voraus
Dank, Zeichne mich
größter Hochachtung

Ihr

L. Weinmayer

K. 30/3 86. 28/3 86 76

T1302.

8 April 73

8.

Seit. an den Gerichtsdiener
Hannes L. Pietsch
Mittheilung:

dem Gerichtsmann Hannes Paul Pietsch daselbst
wird die von der Pflegschaft für denselben
angesuchte Frist zur Einlösung der für
unsere Jubiläums-Ausstellung bestimmten
Karte bis zum 8 April d. J. hiedurch gewährt.

Die Ausstellungs-Kommission
Der Schriftführer

B. 30.3.86.

78

Nr. 30/386.

I 1304.

An

einen hohen Senat der kgl.
Akademie der bildenden
Künste zu Berlin.

Unterzeichneter bittet ganz
gehorsamst hiem, für die Kais.
gewerbe-Ausstellung
ausgefertigte Büste Sr. Excellenz
des regierenden Grafen Otto
zu Stolberg Wernigerode 12 Tage
später einliefern zu dürfen

der gütigen Genehmigung
meiner unterthänigsten Bitte
entgegensehend

Walter Schott.

Bildhauer
Kurfürsten Damm
138.

Gesuch bis
6 April eingereicht

Ew. Hochgeboren Namens der
Künstlergenossenschaft
Jubiläums-Kunstausstellung
Büste nur einen Monat bis zum 6 April d. J.
gewährt werden.

Die Ausstell. Kommiss. d. Genossensch.

B. 30.3.86.

79

K. 7776 Berlin, 29. März 1886.

I 1308.

An die Königliche Ministerium für
die Geschäftliche Angelegenheiten
zu Berlin.

In Erwiderung der Allerhöchsten Ordre vom 19ten d. M. die Prüfung der Assistenten Lehrer betreffend, mir zu die nachstehende Ministerium die ergebenste Bitte zu richten mir mir einen Einzigen Termin für Allerhöchsten Prüfung festsetzen zu wollen. Durch mündlichen mündlichen der Schwierigkeit wollte ich mir nicht gestatten, dem geehrten Herrn Minister vorweg zu nehmen. Ich wende mich deshalb der gnädigen Entscheidung zu gnädigen Ihnen gefälligst Herr Minister, wann demselben mir ehrenvollen Auftrag und meinen Allerhöchsten Befehl kommen genehmen wollte.

Mit vorzüglichster Hochachtung
ergebenst H. Lee. Pr.
Mitglied der Akademie
Kunst Akademie. TO.

Verte!

München d. 27. März 1886. 80

K. 29/86. 76

An den Senat der Kgl. Academie
der Künste
Berlin.

I. 1311.

Zur Sammlung
B. 30/3 86

Hierbei erlaube ich mir eine Fotografie für den illustrirten offiziellen Catalog nach meinem zur Jubiläums-Ausstellung kommenden Bilde:

Elisabeth
Kaiserin von Oesterreich
auf der Parforcejagd

einzusenden und bitte gleichzeitig um Entschuldigung wegen der durch den erst heute erfolgten Empfang der Fotografie verspäteten Einsendung.

Mit dem Ausdrucke vorzüglichster Hochachtung

ergebenst
Emil Adam.

An Hr. Professor A. Lier:

Im Hochschulgebäude wird in Folge Verfügung des Hrn. Hochschulreferenten vom 29 dies d. M. die Aufstellung zur Feier des 25jährigen Bestehens der Hochschule bis zum 10 April d. J. genehmigt.

Die Rückstellung Reinigung
des Bauwerks

B. 30.3.86.

Antwort 3/380
R.

Louis Neubert
Landschaftsmaler
~~Agnesstr. Nymphenburgerstrasse 23.~~

München, 27/3 86

81

I 1312

Hochgeehrter Herr!

Beifolgend erlaube Ihnen die Photographie meiner Bilder zu übersenden mit der Bitte mir gefälligst mitzutheilen welches davon in den illustrirten Katalog aufgenommen.

Grösse: 1,18, —,83 Meter

„Torfstechergesellschaft".

Ergebenst

Louis Neubert

München Marsstrasse 5/2.

A.

Zur Kenntniss. Ist. 2/3 M.

B. 30/3 86.

82

Dresden, Reichsstr. 27. März 1886

I. 1313.

K. 28/3 Abg.

Das Bureau des Senates
der Königl. Akademie der Künste
in
Berlin
Behrenstrasse 6.

Zur Herstellung des illustrirten Catalogs der Jubiläums-Ausstellung erbitte ich mir anbei eine Photographie nimmt von der hies. Lokal-Jury für Ausstellung neuer Berlin gesendeten Bilder
„Der Waldbach“
einzusenden.

Mit vorzüglichster Hochachtung

Vladimir Tettel

Z.

Zur Sammlung. 27/4 86.
B. 5486.

Nr. 29/87 79 83

T. 1314

Hochgeehrter Herr Hofrat Heinrich Ritter

Zur Antwort B. 7487. 27/7 87

Anbei sende ich Ihnen die gewünschten Zeichnungen mit gefälligen Rücksicht den Transport der Kalkstatt auf die Bürgelleiten zu besorgen – indem ich mir anbei die Zeichnungen der Kalkstatt auf die Bürgelleiten zu besorgen. Den Katalog zum Laufe kann anbei nicht zurückgeben

Hochachtungsvoll ergebenst

W. a. d. Gradel. Steiner.
Kraube - 3.

Nr. 2986. Sitzung 50

An die Leitung der Jubiläums-Ausstellung in

I. 1317. Berlin.

In Anschluß an Ihr gefälliges Schreiben vom 17. Febr. 1886
erlaube ich mir heute, zu der von mir eingesandten
Aquarelle, „Haflingerstute", welche für von der
Local-Jury genehmigt wurde, eine Photographie
für den von Ihnen projectirten illustrirten
Katalog einzusenden, resp.
zur Sammlung 1777/4
B. 7486. Ausstellung 6 Katalog einzusenden, resp.
bitte um Ansprache!
Sollten Sie aber die Zeichnung nicht brauchen
können, oder es zu spät sein, so bitte
um gefällige Retourzusendung.
Mit besonderer Hochachtung
ergebenst
Robert Ebbe.

Oberlößnitz b. Dresden.
d. 25. März.
1886.

22 März 1886.

I. 1318. 37. 30/3 86. 8185

Hochgeehrter Herr Professor!

Ich bin mit meinem Bilde
„Auferweckung" kurz bevor
fest aufgehalten wurde u
nicht zum Termine der Berliner
Ausstellung fertig wurde, hoffe
aber bis Ende April, möchte
ich an Sie die Bitte richten,
mir gefälligst Aufschub bis
zum 4. o. 5. Mai erwirken
zu wollen. Vielleicht nimmt

Ich bitte mich um die Rückgabe meiner Briefe, welche Sie in Ihrer Hand haben, falls Sie mich der 3 Jahre lang mit Ihrer Freundschaft beehren wollten.

In der Hoffnung, Sie in Baden begrüßen zu dürfen u. mit der Bitte, meinen Antrag gütigst berücksichtigen zu wollen bin ich

Ihr ergebenster

Albert Keller.

8 Mai 1886 München Schraudolphstr.

Ihrem Wunsch den Brief
des Münchener Jungen zurück
zu erhalten, entspreche
ich nicht zu bezweifeln
brieflich angenommen
dann bei 1 Mai nicht
gesandt

B.

Ihre Rückgabe meines
Briefes muß die gefällige Zuschrift
vom 24ten d. M. freundlich angab
doch mir zur Aufrechterhaltung der
verbindlichen Geschäftsgewohnheit
Ihnen nochmals geben müssen, daß

Ihr

Für unsere Jubiläums-Ausstellung
bestimmte Gemälde gefälligst der
Münchener Kunstverein. Sorgt für
und dass wir auf dieses nicht zu
lange warten müssen, da wegen
Verlängerung der Einsendungsfrist bis
zum 1 Mai d.J. zu genehmigen.

B. 24.3.86 Die Ausstellungs-Direktion

Kunstverein
ad 2443/386

87

FLÜGGE & NORDMANN
Architecten.

Essen, den 29 März 1886

Nr. 31/3 86
I. 1328.

An das
Bureau der Ausstellungs-Commission

Berlin

Wir erlauben uns hiermit ein Exemplar unseres Katalogs zur Hochbahnlinie zu Speyer zu senden, bezw. ab uns zum Katalog vervollständigt werden kann, und bitten um gütige Rücksendung desselben unter gefälligem Gebrauch.

Das fehlende Katalogstück würde sind:
"Mit den besten Preisen gekrönten, für die Ausführung bestimmten Konkurrenz-Entwurf zur Hochbahnlinie zu Speyer von Flügge & Nordmann in Essen a/R."

Zur Sammlung 2/87 M
B. 3/4 86.

Hochachtungsvoll
Flügge & Nordmann.

Liste wie besprochen.

Dresden, den 29. März 1886.
Schösserstr. 21, II.

I. 1330.

Dresdener Kunstgenossenschaft.

Die hiesige Königl. Kunstakademie
plant zu Ihrem Jubiläums-Ausstellung
85 Blatt in 6 Exemplaren photographische Reproductionen
mittelst mehrfachen Graviren und bittet anfragen
ob der dazu gehörige Catalog sein besonders gedruckt
werden könnte, und bittet zu Ihrer gefälligen Kenntnis
eben eine, damit an jeden Exemplare ein Exemplar
zu leichteren Orientierung angehängt werden könnte.

Sollte es Ihnen eben nothwendig erscheinen diese
Vervielfältigung in den Jubiläumskatalog aufzunehmen so würde
die K. Akademie ersuchen, 6 Probedrucke für obigen
Zweck zu fertigen zu lassen, und würde die betreffende
Liste sofort eingesendet werden.

Indem gütigste Empfehlung entgegenschend
zeichnet Ihr ergebenst

Vorst!

Hermann Hultzsch.
Vorsitzender

An den Vorsitzenden des
Dresdener Künstlergenossenschaft
Herrn R. Kultzsch
Wohlgeboren:

Ew. Wohlgeboren ersuchen wir
hiedurch die gefällige Rückäußerung binnen 2 Tagen
von M. Friedländer ausgebeten, damit die Katalog-
angelegenheit beendet wird, daß Ew.
gefälligst das in dem Besitze Ihrer befindliche
Manuscript in dem Sinne Ihrer Erklärung
das Ausstellung betreffend, und
bitten wir dasselbe um gefällige Verab-
folgung Ihrer Adressenänderung gefl. Anzeig-
nisses.

Der Ausstellungs-Vorstand
des Vereins

B. 5.4.86.

85 89

II336. 6. 3/4 86

An den Vorsitzenden der
der ordentlichen Jubiläums-Ausstellung
für Berlin.

Indem sich Unterzeichneter Letzteres
mit dem ergebensten Ersuchen anzeigen, es wir
wünschen, mit den Collegen Herrn Friedländer
und Schmidgen, der Abtheilungs-Commission
der Bilder bis spätestens am 6 April Einsendung
haben zu können.

Der gefälligen Genehmigung dieses
Ersuchens entgegensehend

zeichnet ergebenst

Berlin W 4 F. Clemens
31 März 1886. Lützow Str. 56.

Antwort 2/4. 86. IV

An den Senat der Kgl. Akademie der Künste
in Berlin.

I. 1338.

Nr. 3/3 86
Carl

Anbei gestatte mir die Photographien
der für den allgemeinen Wettbewerb be-
stimmten Zeichnung meines
Modells „Ingeburg am Meere“
zu übersenden, deren Rück-
sendung mir gefällig im k. B. Hofrath
gefl. gestattet wird.

Hochachtungsvoll

Zur Kenntniß.
B 7/4 86.

Hermann Knoll.

(Immediatbr. 32. E.)

München, den 29. 3. 86.

Berlin 27 März 1886.

I. 1340.

Pr. 3/3 86
Landw.
91

Beifolgend erlaube mir das Abschrift meines Schreibens vom gestrigen Tage an das Berliner Verlags-Comtoir, Aktien-Gesellschaft, für gefällig, den Kaufmannspassus ganz ergebenst zu überfahren

Mit vorzüglichster Hochachtung

Kyllmann & Heydrich

D.

Für den Akkan.
B. 29.3.86.

Ha.

Dem Königlichen
Geheimen Regierungsrath
Herrn Dr. Zoellner
Hochwohlgeboren
Hier.

Abschr.

92

Berlin d. 26 März 1886

An
das Berliner Verlags-Comptoir, Actien-Gesellschaft,
Verlag der Deutschen Illustrirten Zeitung
Hier

In hiesiger Angelegenheit der hies. Zeitschrift resp. Ihrer gefl. Zuschrift vom 23 d. M. sind wir auf den Verhandlungen mit Herrn Professor Zaellner wegen Ueberlassung des Textes zu den Ihnen gefälligen Illustrationen der Deutschen Illustrirten Zeitung, welche von dem Abonnementspreis als nicht mehr zu dem, selben gehörig für die Zeichnungen Ihrer Correspondenten abgetrennt sind und abgesondert werden, besteht, unsere Ansichten zu vereinbaren oder vereinbaren zu lassen.
Wir bedauern lebhaft, daß wir seit dem 31 Januar c. bis heute trotzdem Ihrem wiederholt ausgesprochenen Wunsch entgegenzukommen suchten, daß Ihr Einverständniß unserer Vereinbarung bald, möglichst. Wir sind indeß noch nicht von Herrn Professor Zaellner, mit Ihnen sofort in Verhandlung zu treten über den uns seit dem 31 Januar c. in Aussicht gestellten Besuch seinen entgegen oder gegenüber Ihnen eine gemeinschaftliche Conferenz mit dem Herrn Professor Zaellner in der Akademie Universitäts, straße 6 am Montag den 29 d. M. 12 Uhr Mittags.

Hochachtungsvoll
gez. Kyllmann & Heyden.

REDAKTION
der
Illustrirten Zeitung
Abtheilung
für
Illustrationen.

I. 1346 Berlin W. 8, den 1/11 1886
Johannisplatz 1a

An den Senat der Königlichen
Akademie
der
Künste
hierselbst

Die dem Kataloge beigefügten
Illustrationen, bei deren Abgabe
wir bitten wiederholt dringend
kostenfällige Rücksendung der für
Kataloge entbehrlichen Bilder, weil
anderenfalls nicht rechtzeitig für die
Herren Künstler
Stille, Preis 280
H. H. Locher, Kunstausstellungsgebäude 281.
Lepregger, Privatlogis 282.
Hale, Kunsthändler Kleinhempelhof 283.
Lauder, Feine Leipzig Opernhaus 284.
Prof. Keller, Dürnau b. u. d. Donau 285/86.
Thaeter, Berlin Kaiserallee 287.

Die entbehrlichen Exemplare werden
gefl. zurückerbeten.

Im Auftrage
Der Vorsteher
der Abtheilung
für Illustrationen
Dr. E. Schmidt

Zur Durchs. d. 20/11 87.
B 5486.

An einen hohen Senat
der Königl. Hochschule
für die bildenden Künste.

I. 1348.

Berlin, den 31. März 1886.

Ihren Herrn Professor Schaper ersuche ich auf seine diesbezügliche Anfrage hin zu erklären, dass der Endtermin zur Einlieferung von plastischen Arbeiten für die diesjährige Kunstausstellung bis zum 8ten April festgesetzt sei.

Ich erlaube mir diesen einen hohen Senat ganz ergebenst zu bitten, von dieser bedingungsweisen Verzögerung Gebrauch machen zu dürfen und hoffe, auf eine Genehmigung dieser meiner Bitte rechnen zu dürfen, wenn keine besondere Antwort erfolgt.

Ganz ergebenst
R. Ohmann
Bildhauer

Anmerkung 3

B.
Für den 8. Sem.
B. 1. 4. 86.
Sr.

Düsseldorf d. 30. März. 86.

I. 1350. Cla

Vom Senat der Königl. Akademie
der Künste in Berlin!

Da ich auf meinen letzten Brief noch keine Antwort
erhalten in Betreff meiner Photographien so erlaube ich
mir eine neue Sendung noch einmal zu erpressen,
die jetzt einen Concurrenten in Berlin, Herr Ueber
erhalten hat denselben.

Ich erwarte Sie baldigst auf das Baldigste Antwort.

Mit der größten Hochachtung
ergebenst
H. Müller. Professor.

Conv. 6/486

Pr. 1/486.
96

Ltr. d. Direct. d. Ausstellungs-Commission
für d. akademische Jubiläums-Ausstellung.

Hierbei erfolgt die Rücksendung der Formulare
für die beiden Bilder, welche ich in der
Ausstellung wünschen. Die Bilder sind in den
letzten Tagen von Thaland u. Dietrich
unter den Preisen EK + und EK 13
abgesandt worden. Ich bemerke dass ich nicht
in der Lage war, dasjenige Bild einzusenden
worauf ich bereits früher eine Zusicherung
für den Katalog eingesandt habe.

Ergebenst
Hrn. Dir. d. k. Kupferstichsammlung Geheimrath
v. Seidlitz.
B. 1/486.

E. Kubierschky
Lehrer a. d. kgl. Kunstakademie
u. Kunstgewerbeschule zu Leipzig.
Schloss Reisenburg
30. 3. 86.

Empf. 9/4

Karlsruhe 26 März 1886

Die Aufstellungs-Commission
ganz ergebenst vorschlagen.
27/3. 1886. A. Werner Col. 27/3 86

I. 1356.

Dr. Preis zugesandt Herrn von Werner
für den Atlas
13.3.4.86.

Zu.

Wenzeichnen Sie mir gefälligst recht Ihren wirk-
lichen Geburtsort und Ihr genauestes
Geburtsdatum, mit dem ich mich dann sehr
freuen werde.

Ihr jüngster Künstler, welcher in Dresden
den Preis erhalten hat Künstlerhäuser, Herr Heyser
hat ein Portrait von mir gemacht, das
ihm Aufsehen macht und allgemeine
Anerkennung findet. Natürlich würde es
mir Lebensfreude für den jungen Talent-
vollen Mann wenn das Bild in Berlin
angenommen würde. Und so wenig ich
an Ihrem Wohlwollen und Ihrem gefäl-
ligen Urtheil zweifle so möchte ich es
doch gerne.

Hiermit erlaube ich mir ergebenst anzufragen, ob Sie geneigt sind, mir Ihren und Ihrer Herren Kollegen gütigen Rath zu ertheilen, welche Photographien ich Ihnen zur Ansicht vorlegen soll.

Ihren
ergebenen
Wilhelm Glyzinski

Berliner Verlags-Comtoir.
Actien-Gesellschaft.
Verlag der
„Deutschen Illustrirten Zeitung."

EXPEDITION.

Ex. car. I. 1360 Berlin 20., den 20/III. 1886.
Potsdamer Straße 134a.

An den Senat der Königl. Akademie,
Zur Kenntniß Herrn Prof. Dr. Bendemann.
B. 57486 Herrn Prof. Dr. Wolff.

Für den Katalog Ihrer beifolgenden Illustrationen-Vorlagen bitte ich abgegeben zu wollen:

1) v. Lauchert, Friedrich v. d. Weise (Photogravüre) 288.
2) Valentien, Der Kampf (Photogravüre mit Strich-Manier) 289.
3) Georg Macco, Winterlandschaft (Photogravüre) 290.
4) Brütt, Heimkehrende 291.
5) K. Bormann, Zwei Landschaftsradirungen 292/93.
6) Prof. Jos. Brandt, Junge Reiter 294.
7) Prof. O. Biermann, Kinderspielgruppenbild (Phs.) 295.
8) Hans Hermann, Fischerboote i. Hafen v. Amsterdam (Photogr.) 296.
9) H. Eschke, Himmlische Ruhe i. d. Friedhalle bei Pankow (Photogr.) 297
10) Ho , Im Park Schönau, Motiv aus Pr. 298
11) H. Rätzer, Rügen (Phot.) 299.
12) Oberbaurath Boos, Jagdschloß i. Wiesbaden. (Phot.) 300.
13) R. Pohle, Morgenstimmung. (Photogr.) 301.
14) L. Metzner, Ufer der Ilgen (Phot.) 302
15) W. Amberg, Sand in Sand (Photogr.) 303.
16) Eschke, Das Fest v. St. Aubin (Phot.) 304
17) Stockhorst, Der Pfälzergeist (Phot.) 305.

Wir reflektiren ganz ergebenst, unter diesen Bildern baldmöglichst Auswahl zu treffen und uns auf diejenigen Vorlagen zu beziehen, welche Ihr Akademie direkt gütigst zugesandt sein wird, und bitten Sie für den Katalog für gefälligst halten.

Sowohl der Vorlagen später bei unserer Wiener Reise, nicht zu groß wird, bitten wir um baldige Rücksendung.

Correspondenzblatt

Müller.

95 99

4 Telegramme von der Akademie des Bauwesens für Aufnahmen für den illustrirten Katalog zu liefern.

Berlin, den 2. April 1886.

Redaktion der Deutschen
Ill. Zeitung
Bettenmann

T. 9360.

Zeitg. 1379.

100

pct 2/4 86

I. 1372. 96

Zur Beantwortung v. 28/3 86.
B. 3/4 86.

Ihr ergebener Herr!

Anbei sende ich Ihnen die Photographie
nach dem für die Ausstellung ange-
fertigten Bilde „Gartenlust“ (Motiv aus
dem Braunschweiger Fürstenhaus Kreise) ge-
malt von Heinrich Winter und das Bild
desselben für den illustrirten Katalog
zu verwenden. Wegen Kürzeheit wegen
es mir nicht möglich zu dem von Ihnen
bestimmten Termin (15 März) einzusenden,
da ich erst vorigen Jahr bis zu dem letz-
ten Tagen des März von dem Bilde zu
verbieten und natürlich erst dann eine
Photogr. Aufnahme machen lassen konnte.
Wenn erwünscht, stehen Ihnen eine größere
Aufnahme oder auch die Platten zur Ver-
fügung. Indem ich Sie ferner höflichst bitte
die verspätete Sendung entschuldigen
zu wollen zeichne

Hochachtungsvoll

Heinrich Winter, Maler

Lauenburg, Provinz Pommern
31 März 1886.

Nr. 3 I 1380. 97 101

Charlottenburg
2 Apr. 86.

Herrn Hauptmann Frey. Rud. Föllner
Hofgerichtsrath
Berlin.

Der Herr Minister hat mir die Anmeldung für den Lehrkursus nach Hadersleben mit der Angabe zugehen lassen, daß ich über deinen mit das Urtheil d. Abtheilung abzugeben habe. Da dem Kursus voraussichtlich 36 Off. Lübrow — Hptm. Ottow Major Schmidt 1. Ottow 2 Mn.

Das Herr Minister hat Hadersleben nun schon bis 1. Mai einen Chef

das Lapenmittel die
ich mich abmaaßen
sind das Bibliothek
das Kgl. Academien
nebenan Raum

Ich Endesf. bezeuge
einen Revolver der
selben, ev. bezeichne
in eidesstatt dafür
meine Ehre und ein

Falsch.
Man Chas J. M. [illegible]
ist m. Academie Wannee
od. Nachbarschaft Kenigh.

U. Civ.!

1. die Parteien
sind vor das
Friedensgericht der
Residenz
vorzuladen.
2. Klagen Übersendung des
Bibliothek-Revolvers ist Rückforderung
[illegible]

Mit Zeugen

U. Civ.!

1. die Parteien sind vor das Friedensgericht der Residenz vorzuladen.
2. Klagen Übersendung des Bibliothek-Revolvers ist Rückforderung [illegible]

Mit Zeugen

98

zu Hanna p. Gerhaus anzuzeigen.
3. Resid. Friedensgericht.
B. 8. 4. 86.
Jo.

Mit den Protokollen anzuzeigen.

Pfingsten.

U.

die beiden mitzugebenden
Protokolle sind spätestens am
Hanna Forsythen Ostern zu senden.
B. 10. 4. 86.
Jo.

Gest. 12/4 86
Or.

Düsseldorf 1 Apr. 86.

102

Antl 3/4 86 I. 1383. 99

Der Herr Landrath von Brandt
Berlin W.

Ew. Hochwohlgeboren
beehre ich mich ergebenst zu benachrichtigen, daß
Seine Majestät der Kaiser und König
Allergnädigst geruht haben, Ihnen
den Rothen Adler-Orden dritter Klasse
mit der Schleife
zu verleihen.

Ich ersuche Ew. Hochwohlgeboren
ergebenst, mir gefälligst gefl. Mittheilung
zugehen zu lassen, ob Sie geneigt sind,
die Ihnen Allergnädigst verliehene
Auszeichnung anzunehmen.

Ich bemerke dabei, daß mit der erbetenen
Mittheilung an Se. Majestät den Kaiser
und König, womöglich noch
innerhalb 14 Tagen also bis zum
24sten April gefälligst zu
berichten gewesen wird.

Der Regierungs-Präsident

Ich mache diese Bitte auch
deshalb, da ich manchmal
die Gelegenheit haben werde
Ihnen die
Liste
Herrn Lafaire
überreichen, unter
ich Ihnen meine
fakturirt. Wird
folgen Collationsexemplare
gerne, ein
in der Größe
mit ungeklebter
ab, so
placirt
[illegible]

mit dem Original
werden könnte. Die
beiliegende
tar Photographie
Sie
mir
mit
Ihnen
Ihnen, verehrter
die
Bitte
freundl
Ihrer

Ergebenen
Carl Sohn jr.
Gallusanlage 23.

Senden Sie Ihren
Ber. m. baldigst
3/4 86 Flügge

105

FLÜGGE & NORDMANN
Architecten.

Essen, den 3 April 1886

I 1397. Nr. 52 & 60 1

An den
Senat der Königl. Akademie der Künste
Berlin.

Auf Ihr gefl. Schreiben vom 28/3 M. beehren wir uns Ihnen anbei Skizze unserer Vorschläge für die Ausgestaltung des Grundstücks Hannoversche Str. 28 mit der Bitte zu übersenden, dieselbe gefl. prüfen und uns Ihre gefl. Ansicht darüber mitzutheilen zu wollen.

Bez. Hannoversche Str.

Sollte die Einsendung unserer Zeichnung erfolgt sein und sollte sich für den allgemeinen Katalog der Jubiläums-Ausstellung eignen, so bitten wir, uns ganz ergebenst dieses Bild zurückgeben und das Skizze uns gefl. baldmöglichst zurückgesandt zu wollen.

Etwa Ihrerseits noch zu setzen sind:

Mit dem ergebensten Anerbieten gefl. für die Ausführung bestimmter Konstruktionen Entwürfe zur Verfügung in Bezug auf Flügge & Nordmann Skizze zu stellen.

Hochachtungsvoll
Flügge & Nordmann.

102 106

REDAKTION
der
Deutschen Illustrirten Zeitung
für
Illustrationen.

Berlin W., den 3/XII 1886
Potsdamerstrasse 134 A

L. 1404. Pr. 3/XII 86
Konv. Bg

An den Senat der Königl. Akademie.

Hierselbst.

Der Katalog für die beifolgenden Illustrations-Vorlagen sind abgesandt worden:

307 Hilgers, Baden Friedr. Nikolaus I (Port.)
308 J. Encke, Herr Bergrathsohn (Zeichn.)
309 C. Böker, der beste Freund (Zeichn.)
311 C. Gerlach, drei Idyllen (Zeichn.)
312 do, der Weg ins Freie (Zeichn.)
313 O. Meissner, Motive a. Norwegen (Zeichn.)
316 A. Kessler, Gemäldereproduction (Zeichn.)
317 K. Gampenrieder, Porträt d. Prinzessin Eleonora v. Bayern (Zeichn.)

Hochachtungsvollst
p. A. Dorrenbach

Zur Kenntnahme. Part. 307–309. 311–315.
B. 5/XII 86.

Kann Abdrücke dieser Bilder nicht sofort für den Katalog gewünschte Blätter beifügen?

I № 1405. Praes. eodem. 107
Anl.

Acta betr. Ausstellung
H. Möller

hat für den illustrirten Katalog eingesandt:
1 Photogramm.

V.
Zur Sammlung.
Berl. eodem.

Fact. No. 317/m.

Berlin, den 31 März 1886.

Die Registratur.

I № 1406. Cmes. eodem. 168

Acta betr. Ausstellung

A Haertel

hat für den illustrirten Katalog eingesandt:

2 Zeichnungen

V.

Zur Sammlung.

Berl. eodem.

Fact. No. 3187/9

Berlin, den 31. März 1886.

Die Registratur.

Ac

109

REDAKTION
der
Deutschen Illustrirten Zeitung
Abtheilung
für
Illustrationen.

Berlin W., den 5/7 1886.
Corneliusstrasse 13/14

1407 8 Anl.

An den
Senat der Königl.
Akademie der Künste,
Herrn Geh. Rath Dr. Gaedertz
Hochwohlgeboren
hier.

Für die beifolgend gefälligst zurückerbetenen Skizzen und Photographien danken wir ergebenst, und bitten, uns die Photographien recht bald wieder zukommen lassen zu wollen.

Mit vorzüglicher Hochachtung
p. A. Dornbusch.

Inhalt:
Bennewitz v. Loef. jr. Friedhof (Photogr.) 320.
Sturm, Fischer bei Neapel (Photogr.) 321
Hennen-Fallersl. Wiederkehr 322
do. Schloß Hammerstein 323
Schultze, Dioss. Waldlandschaft 324
Lenz, Mondaufgang i. Capagne 325
Schweidtzer, Märchen 326
Bracht, Elektra 327.

Zur Durchsicht v. 320/327 K.
B. 5/7 86.

SCHE ILLUSTRIRTE ZEITUNG.

CHEFREDACTION.
(Sprechstunden von 11—2 Uhr.)

Berlin W., den 5/4 86
Potsdamerstrasse 134 a.

I 1912 pr 6/4 86

Ich spreche Ihnen Herr Professor Ch
Ihre gestrige Arbeit betreffend die vielleicht. [illegible]
Sendung ist nicht nöthig.
Hauptsächlich handelt sich unser Blatt nicht für den Holz-
schnitt ganz ausschliesslich um die Aktualität derselben d.
h. so wenn, wie hier eine Affaire Hildebrandt mit Prompter
Lösung.

Mit ganzer Hochachtung
Ihr ergebener

D.

1. Hrn. p. Hanfstängl ist direkt durch
den Hrn. Photographen gesandt worden.
2. Für den Akten

D. 7.4.86.

111 2

FERDINAND GROSS IN WIEN
an das
„BERLINER VERLAGSCOMPTOIR".

107

Wien, 2. April

Hochgeehrter Herr!

Mit dem
Katalog der Berliner Bucht-
ner Jubiläums-Kunstausstellung
habe ich mich beeilt Ihnen
den Katalog zu übersenden
Herr K. Kalb, Walz, Rück-
sprache gepflogen. Es werden
circa 200 Gemälde
Herr. Künstler ausge-
stellt sein. Es wäre gut, ich
mit Ihnen persönlich
sprechen würde, damit die
Anzeigen für so lange
darüber Zeit hätte, die
vollständige Adressen zu
erhalten. Am nächsten
Donnerstag werde ich
die Liste der Objekte erhalten,

4. Acta publica.

[illegible]

Ganz ergebenst

F. Groß

HONRATH & VAN BAERLE
KUNSTHANDLUNG.

Telegramm-Adresse:
Honrath Vanbaerle Berlin.

BERLIN W.
UNTER DEN LINDEN.

1468 1/4 86 I 1324

Berlin, 2 April 1886

Ihr geehrtes vom [illegible]
Herr Claus Meyer, Münch[en]
Das Bild sein Beruf [illegible]
Der Steinklopfer Dorf Brüd[er]
Bild bereits von Ihr, selbst
Sehen den Termin für die
Einlieferung seiner Bilder
Ende Juni d. Js. Mai [illegible]
Eingang, Ihre Bitte and[ere]
Zollfrei den Ihnen gefäll[igen]
Besitzen sie.

Ihnen Sie schon so liebens[würdig]
Freundig Raisen Herr [illegible]
Claus Meyer zu Familien
Denen sie sind ganz Sp[ezial]
Bekannte Herr [illegible]
Für die Besorgung ganz
Sehr zu Jahren Sie und
Herr Baker Kaiserswerth
Ihre Zusage, Ihre Ja[hresrechnung] Baden
Ihre Honrath Frau Baer[le]

109 113

[illegible] Termin bis 1 Mai
[illegible] spätestens, falls aber
[illegible] Wünsche äussern
[illegible]

H.

Ja den Abtam.
B. 8.4.86.
Jo.

Basel d 5 April

Fr. Pl. 86 I 1429 1886. 110

3 Anl. 2 Lit.

Herrn Prof. Karl Becker
Mitglied des Senates der Kgl.
Akademie der Künste in
Berlin.

1 Photographien zur Ansicht.
2 die Anmeldungen gehen an das Bureau der Akad. Commission gens. d. B. 5/4 86. Hellwag

Hochgeehrtester Herr

Meine Abwesenheit von Basel trägt Schuld an der leidigen Versäumniss, die nun durch die Herren Dr. Roth. schweiz. Gesandten gut gemacht worden.

Für den Katalog kommt nun die Photographie meines Bildes = Porträt von Frau S. K. etwas spät. Ebenso folgt ein Duplikat von

Anmeldungsformulare,
aus denen sie vielleicht
noch gewünschte Daten
ersehen können.

Vorgestern Signalisirt
die Belästigung, die meine
späte Zusendung Ihnen
verursacht hat. Vielleicht
kann aber die Photographie
doch noch für den Katalog
dienen.

Mit aufrichtigem
Danke für die gehabte
Mühe verbleibt in
ausgezeichneter Hochachtung

ergebenen

Dr. L. Fleckelberg.

115

München den 7. April 1886.

I 1437. Cr. 9486 Bi.

An
das Hochgefällige Senat der Königl.
Bayer. Akademie
der
Wissenschaften

Hochgefälliges Senat über-
sende ich beifolgend die Photographien-
Aufnahmen von der Jury für
die Jubiläums-Ausstellung an-
genommenen Bilder mit dem ge-
fälligen Ersuchen für den Katalog
verwendet zu wollen.

Ergebenst
Vorlage.
B. 9486.
Za.

Ihr gehorsamster
Voltz

113 116

I 1438 München 31/5 86
Pr. 3/4 8 Ab.
Kand. 8/7

An den Senat der k.k.
Akademie der Künste
in
Berlin

Hr. Jos. Benjamin Eibenstock
Mittenwaldstr. 13 überreicht.
Brunner
3/4 86

In der Anlage erlaube ich mir
eine Photographie meines
für die Jubiläums Ausstellung
bestimmten Bildes "Pietà"
mit dem ergebenen Ersuchen
zu übermitteln dasselbe zur
Aufnahme in den Katalog der
Ausstellung zu benützen und
zeichne mit

vorzüglicher Hochachtung
Franz von Defregger
Maler
München Finkenstrasse
28. II

V.
Zur Sammlung.
B. 13/7 86.

BERLINER VERLAGSCOMPTOIR
Actien-Gesellschaft
VERLAG
der
„Deutschen Illustrirten Zeitung."

REDACTION:
(Sprechstunden von 11—2 Uhr)
Emil Dominik, Chefredacteur.
Dr. Hans Hoffmann,
Redacteur.

Berlin W., den 9/4 1886
Potsdamerstrasse 134a.

T 1440.

P. 9/486
1 Conv. 14.

Den Senat der Königl. Akademie der Künste
ersuche die gefällige Ansetzung des Termins zur
mündl. Abstimmung wird hierdurch ergebenst
anheim gegeben.

Bendemann, Landschaft
Becker, Gallerie in der Bauausstellung
Boese, Historische Landschaft
Fritz, Thierstücke
Heinr. Gerhardt, Porträt
L. Hildebrandt, Marinebilder
Carl Becker, Die Berliner Morgenpromenade
Karl Becker, Schlachtscene im Thiergarten
A. v. d. Heydt, Grosse Jagd
J. v. Schrader, Gefangene
Jos. Wenzel, Ein Abbruch
Schmitzer, Akt der Angelika Cocles
Ed. Grützner, Maria mit dem Jesuskinde
Paul Meyerheim, Akad. aus der Jagd
Paul Otto, Interieur

Herr Redacteur, Lilienstr. 118
Herr Gaedertz, Custos der Königl. Bibliothek
Herrmann Baltzer Wilhelmstr.

Sie finden die mir nöthige Zahl der Aufforderungen
wieder von die Gesellschaft der Aerzte abonnirt 10 Tage
zu Begegnet. Und ich muss einen Theil der Platten die
Gesellschaft in Paris machen lassen, weil der Verein nicht
alle Clichés besitzt.

Mit Gruss

Dominik

Zur Sammlung.
B. 9/486.

---

6 Briefumschläge einfache.

H. Hildebrandt

I/443

119

Königreich Bayern.

Postkarte.

5 Pfennig

München

An

Das wirkl. Mitglied

Herrn Senator der Kgl. Akademie

in Berlin.

Universitäts Str. 6.

120

I № 1446

Praes. eodem.

Anl.

Acta betr. Ausstellung

pro 1886

~~hat für den illustrirten Katalog eingesandt.~~

wurden zufolge Verfügung vom
d. sp. Mts. – I 1339 – zusammen mit dieser
Nummer wieder vorgelegt.

~~V.~~

~~Fact. No.~~

~~Sammlung.~~

~~Berl. eodem~~

Berlin, den 8 April 1886.

Die Registratur.

V.

Herrn R. Mosse erstatte
die verlangten Auskünfte
wunschgemäß zu gefälligen
Kenntnißnahme mit dem ergebensten
bemerken, daß der Directeur-Gérant
A. Dalligny sein Journal zur bereits bestätigung
bei dem die Jubiläums-Kunstausstellung betreffenden
Jubiläumsnummer eingesandt hat.

B. 9.4.86.

Fact 16/486.

I/1445

Für den Abtheil. Vorsteher des Z.

B. 12.4.86. Sehr geehrter Herr!

Die Photographien meiner Bilder, die Herr
wünschen Sie erhalten haben. Sollten Sie
benutzen können, so wäre ich Ihr sehr erg
und Rücksicht für Kunstblätter-Werk mit
Ausstellung meiner Bilder in den Katalogen
bringen. Mit vorzüglichster Hochachtung
Ihrem ergebenen

L. Blumenthal

SCHE ILLUSTRIRTE ZEITUNG.

CHEFREDACTION.
(Sprechstunden von 11—2 Uhr.)

Berlin W., den 5. April 1886.
Potsdamerstrasse 134 c.

121

I 1451.

Hochgeehrter Herr Professor!

Anmit die für die fünfte Hauptprüfung bestimmten Gegenstände der illustrirten Rundschau mittheilend so sind abgebildet worden, wie dies leider geschehen ist, bitte ich um baldgefällige Rücksendung meiner Vorlagen und freundlichen Dank.

Sollten Sie noch irgend Anregung zu Ergänzung einer Gemälde-Reihe für die Ausstellung

als wünschenswerthe Bereicherung

Ihr ergebenster

Katalog und der Bibliothek
wohlgefällig. Einzufügen.

Katalog über Fünfte
mit mündlichem Dank.
Februar 1886. JHS

den Stenogramm.

122

Deutsche Reichspost.

Postkarte.



Hr. [illegible]

An die

Königliche Wissenschaftliche Deputation

für

Königliches Ministerium in Berlin.

B. 4486.

Hannover 10/4 86.

Hannover, d. 4. April
1886

Indem Sie so gütig sein wollen mir gefälligst
baldmöglichst gefl. Mittheilung darüber zugehen zu lassen
ob Anmeldung von Schülern zu machen
ist.

Sophie Hormann.
Adr. Frau Lorentzsch Braun
Hebbelstr. 5.

I 1958 Kgl. 123

An den Vorstand der Königlichen
Akademie der Künste!

Gefälligst mir die angebotene Anfrage,
ob ich mich als Schülerin der Königlichen
Akademie der Künste zu Berlin
Hochgeneigtest melden könne, gefälligst
baldmöglichst gefl. Mittheilung
zugehen lassen zu wollen.
Hochachtungsvoll

Helene von Schreibler

Wiesbaden
5/4 1886

Adr.
Frau Hofmarschall Schreiber
Wiesbaden

wird mir die gef. Bestellung
über 6 Stück v. M. ergebenst
avisirt, sowie die freundl.
Frist zur Einlieferung über die
unsere Jubiläums- [illegible] Medaille
betreffenden Stempelarbeiten
bewilligt sind dem 1ten v. M.
abgelaufen ist.

B. 10.4.86. Die Ausstellungs-
Commission

Münschen d 5 April 1886

I 1470. Nr. 8486
Kanzl. B.

121 124

Zur Sammlung
B. 14.4.86 [illegible]

Unterzeichneter erlaubt sich
die hochgeehrte Commission um
Aufnahme in den illustrirten
Catalog meiner, von der
Münchener Jury einstimmig
zur Ausstellung angenommenen
plastischen Gegenstände, zu ersuchen.

Ergebenst

Carl G. Barth.
Bildhauer

125

München. 7. April. 1886

11487

Hochverehrter Herr Director!

Ich beeile mich ergebenst Ihre geehrte Zuschrift vom 6. mts. ich vorerst zu erwiedern, daß ich den meisten Ihrer Künstlern deren Werke ich reproducirt habe phot. Copien überliefs, damit dieselben nach Berlin gesendet werden konnten. Aus Ihren Mittheilungen muß ich nun entnehmen, daß dies in wenigen Fällen geschehen ist, und soll es mir selbstverständlich an mir nicht fehlen, das versäumte auszugleichen.

Ich bin erst heute in die Lage gekommen ein definitives Bild über die angenommenen

126

1913

Bilder zu erhalten. Die Jury war hier ungemein streng, so daß jede vorherige Combination illusorisch geworden ist, wenn ich Ihnen sofort Photographien zur Verfügung gestellt hätte von all den Bildern welche für Berlin beabsichtigt waren, so wäre die Verlegenheit wohl gerade so wie ich, durch Vorbereitung von Katalogen zu Schaden gekommen ich darf c: 20 fertige Kataloge cassiren.

In der Anlage sende ich Ihnen nun, hochverehrter Herr, ein Verzeichniß jener Bilder welche von der Jury acceptirt sind und von mir bereits aufgenommen wurden. Ich bitte nun freundl. zu veranlassen, daß mir diejenigen Sujets bekannt gegeben werden, von welchen eine Vorlage noch nicht vorhanden, worauf ich mitgesammt für deren Zusendung resp. Anfertigung sorgen werde.

Mit dem ausdrucke vorzüglichster Hochschätzung

ergebenst

Hpt. Georg Kanstenich

d. Pionier

I 1503. Nr. 127 1884

Dem hohen Senat der kgl. [illegible]
Akademie der Künste
z. Hd. Herrn Tamsen.
B. 14/4 86.

gestatte ich mir beifolgend eine Zeichnung zu meiner für die Jubiläums-Ausstellung eingesandten plastischen Gruppe

„Am Wege"

mit dem ergebensten Ersuchen zu übermitteln, diese Zeichnung essentuell in den Katalog der Jubiläums-Ausstellung aufzunehmen.

Ludwig Manzel
Bildhauer

Berlin, Tempelhofer Ufer 22
den 9. April 1886.

München 6 April 86.

128

P. F. 1570.

Da Ihr eingesendetes Bildniß
sämmtlich eine Abschrift über-
zogener Photographien meines
bekannten Bildes bezüglich
Urheberrechtes in den Catalog ein-
zutragen ist eine gute Photographie nur ihm
resp. in 3–4 Tagen von p. Kauf-
mann geliefert werden, so muß
auf meinem Exemplar ersucht
mir deßhalb in den Catalog nicht
einsenden. In Ergebenheit
Hella, bitten um Rücksicht
Ihre Bestellung gef. Achtungsvoll
vormerken.

Prof Fr. von Habermann

1674

Türkenstraße 28
II

München 11 April 1886

I 1521.

Sehr geehrter Herr!

Auf den Rath unseres Presidenten Herrn E. Stieler erlaube ich mir die Bitte an Sie zu richten, das Sie mir gütigst einige Tage zur Vollendung meines Bildes gestatten wollen. Dasselbe ist von die Jury angenomen und werde ich es in 10–12 Tagen als Eilgut auf meine Kosten einsenden.

Es zeichnet sich mit
freundschaftlichen Gruss
ergebenst
N. Gysis
Professor an der Kgl. Akademie

Ebenfalls einen Gruss von Stieler.

Respond. O. citò!
[illegible]

127

[illegible] Jubiläum
130
[illegible] bis zum 25 April
[illegible]

[illegible]
[illegible]

Berlin 13/4

I 1538. Fr. 9/4 86 1228

Hochlöblicher Senat!

Ich spreche die Bitte aus, mir ein Circulair bezüglich der Jubiläums Kunst Ausstellung gütigst zusenden zu wollen. Genehmigen mit aller Achtung

ergebenst

Rosa Hlawacz
geb. Scherer

Wien 6/IV 1886

Fiat
B. 13. 4. 86.

Zur Unterschrift.
B. 1174/86.

129 132

REDAKTION
der
Illustrirten Zeitung
Abtheilung
für
Illustrationen.

Berlin W., den 9/11. 1886
Kaiserstrasse 14a

J. 1345. Rietz

An das Senat der Königlichen
Akademie der Künste,
Hier.

Für den Katalog sind wieder eine,
anzugeben:

A. Bohlmann, Maler, Kaiser Wilhelm
do. , die Fischer.
Marx, Porzellan i. Charlottenburg.
A. Baagmeier, Madonna mit Kind.
J. Finkel, Porträt der Freifr. v. Hebbel,
v. Heeslier, Brüsseler Spitzen.
Hobbides, der böse Engel.
Ulrich, Landschaft mit Bäumen
Unger, Rio St. Anna, i. Venedig
v. Wahl, Frl. Pfaff.
Frey, Kinder Pferdemarkt,
do. , Kinder im Wasser
v. Gietl, Sturm
do. , Frühling
F. Ebel, Gartenlandschaft
do. , Waldlandschaft
v. Schennis, Landschaft
Wm. Schultze, der Fischerhafen.

Hochachtungsvollst
ergebenst
L. Dominik

REDAKTION
der
...chen Illustrirten Zeitung
...stellung
für
Illustrationen.

I 1576.

Berlin W., den 6
...straße 134a

130
6/4

Pr. 12/4 86.
6 Bg.

An Sr. Excellenz den Königlichen Akademie der Künste
Herrn

Hierdurch die ergebene Anfrage, ob Sie geneigt sind, folgende Werke
für die Bibliothek
1 Conv. Lexikon, Jubiläumsausgabe
1 Lessing, Gesammelte Werke
1 Rotteck und Welcker, Staatslexikon
1 Kugler, Geschichte der Malerei
1 Pecht, Deutsche Künstler des 19. Jahrhunderts
1 Pecht, Geschichte der Münchener Schule
gefälligst zu überweisen.

Ergebenst
...

Der Vorsteher
der Bibliothek
...

Ihre Sendung.
B 1574 86.
Dr.

Eber...

BERLINER VERLAGSCOMTOIR
Actien-Gesellschaft.

VERLAG
der
„Deutschen Illustrirten Zeitung."

REDACTION:
(Sprechstunden von 11–2 Uhr)
Emil Dominik, Chefredacteur.
Dr. Hans Huffmann, Redacteur.

Berlin W., den 12/4 188
Potsdamerstrasse 134 C. P. wo

I 1548. 21 Mai

An den Senat der
Königl. Akademie der Künste
Berlin.

Für den Katalog sind hier wieder
nachstehende Vorlagen eingegangen:
1) E. Hildebrand, Teltow,
2) C. A. Geiger, Hirschkuh
3) A. Erdelt, Zwei Stichzeichnungen
4) H. Hendrich, Von Meer.
5) A. Normann, Motiv a. Sognefjord
6) do , Hafen v. Lofoten,
7) E. Berninger, Reise a. Venedig
8) H. Hamerlitzky, Skizzen
9) Brodt, Türkische Wiedergaben
10) K. Abrendts, Zwei Studien
11) W. Simmery, Der Zuckerbäcker
12) M. Kochert, Patrouillenritt
13) J. v. Klever, Ein Fischerdorf
14) W. Wereschagin, Jäger, die Gefangene bestraft
15) Pissenotzky Irrsinnig
16) Trabatschenko, Im Walde
17) Krijitschetzky, Der Irrsinnige
18) Kasanzeff, Irrsinn
19) Krabatschowsky, Im Kornfelde

20) K. Knabl, Klosterhof a. d. Thur.
21) W. Emelé, Ein Pathologisch.

Hochgeneigte Antwort
bi Red.

Zur Kenntnahme.
B. 14/4 86.

132 135

I 1551. 133 136 fr. cor.

d. expl.

1. Abth. Den bereits eingesandten Programmen pp. für den illustrirten Katalog erfüllt das Berliner Verlags-Comptoir noch folgende, die nun den Werken von

Matthias Schmid.
H. Prell.
Knabl.
Erdtelt.
Upmeo.
Manzel.
E. Doepler
? Prell.
P. Loeborg.
Habermann
L. Begas Carmenkies
J. v. Klever

fortgelassen gegen Lfg. 4 pro.

2. Not. Dies.

Berlin, den 13. April 1886.

E. Bong

134 137

Zweite Lesung p. p. für den illu-
strirten Katalog Güter wichtig erhalten
zu haben, bescheinigt

Berlin, den 13. April 1886

Red. d. Deutsch. Ill. Zeitung
Ack

1557.

138

Theodor Knesing
Xylograph.

München, 8. [illegible] 1886
Hesstr. 1/0.

Ob. Hofmann Nr. 2274 84.

I 1569.

An den Senat der Kgl. Kunst
akademie. / Berlin.

Der ich in Erfahrung brachte, dass die
neuen offiziellen Kartelog gewünschen
wurden, in welchen Holzgravüren,
Zinkographien & Holzschnitte der bei
der Jubiläumsausstellung ausge-
stellten Bilder aufgenommen werden,
erlaube ich mir die ergebene Anfrage
an Sie zu richten, ob mitfolgendes
Blatt, welches nun mir als Holzschnitt
dort ausgestellt wird, auch zugleich
in Ihren offiziellen Katalogen ab-
gedruckt werden könne. In diesem
Falle würde ich die Redaktion der
Deutschen, Illustrirten Zeitung in
Berlin, welche den Originalholzschnitt

besitzt, dennoch bemerkenswerthen.
Ihnen gefälligen, umgehenden Bericht
darüber um so mehr in jedem Falle gewärtigend, als
Sie selbst Nachricht wollen!

Ergebenst
Theodor Hensing

D. Cito
Rescript.
Der Pastorat Ringen wird auf
ihre gef. Zuschrift vom 8ten d. M.
erwidert, daß die Anfertigung des von dem
dortigen Kirchspiele in den öffentlichen
Blättern ausgeschriebenen Pastorat-Concurses
bisher deshalb nicht geschehen ist, weil
der Termin zur Meldung dazumaligen Pastorats
noch nicht abgelaufen ist.
B. d. 4. 86.

Die Redaction. Dr. Hansen

1. ad I 1589 Cito! 136 139

Decis.
a/ um den Pastorat Gem. Ringen vacant
Pastorat Rabenhof
b/ um den Pastorat Neuhof,
c/ um den Pastorat Gem. Ringen vacant
Dr. Jordan:

Ergebenst Eingabe:

Der pp. Unterz. ist mit Findung angelegentlich beschäftigt, sich als baldigst vacanten Pastorat-Stellung das Kirchspiel Ringen Jubiläumsmäßig Pastoral-Stellung gelegen ist, das Baldigen Wiederbesetzung bis zum 22ten d. M. in den Besitz des zum Kirchspiele in den Kirchspiel Ringen Pastoralen Pastoraten zu gelangen, und ersucht ihr Hochwürden gen. Hochwürden Eingabe um Verfügung angelegentlich, gefälligst das Vacantsein Pastorat, resultat sich (ad a: mit die Abfindung für Ringen – ad b: mit die Abfindung für Neuhof – ad c: mit die persönliche Abfindung) bezieht, bis zu dem gedachten Termin mit das Kirchspiel Pastoraten zu besetzen das Ges. vacantmachen Hr. Dominici, selbstverständ. Nr. 134a

DEUTSCHE ILLUSTRIRTE ZEITUNG.

CHEFREDACTION.
(Sprechstunden von 11 – 2 Uhr.)

Berlin W., den 13. April 1886
Potsdamerstrasse 134a.

I. 1589

Hochwohlgeborener Herr Geheimrath!

Ich überreiche Ihnen in der Anlage [illegible] Entwurf der officiellen Einladung, die ich Sie bitten möchte die Güte haben zu wollen, mir Ihre Ansichten darüber gefälligst mittheilen zu wollen.

Ich habe dieselben mit Herrn Winkler schon eingehend besprochen und erfahren, dass Herr Winkler für den eigentlichen Katalog, damit 16 Bogen I – IV umfassen wird.

Bis 1.6.86. [illegible] unter V. Ausstellungsobjekte (Ausstellung) fallen und der Herren Heyde & Raschdorf übernommen.

[illegible] unter VI. (Abtheilung für dekorative Kunst) Herr Baurath Heydeck.

[illegible] unter VII. (historische Abtheilung) Herr Geheimrath Jordan.

Diese Herren, sowie [illegible] unter I. (Herr Direktor der Akademie der Künste) [illegible] an Ihren, hochverehrter Herr, welches, müsste ich [illegible] zum 22. April haben, wenn ich den Katalog rechtzeitig fertigstellen soll. Es würde mir die Angelegenheit sehr, wenn [illegible] Herren Heyde & Raschdorf, Heydeck, Jordan von [illegible] der Akademie mit unterschrieben [illegible] Entwurf für den Katalog mit zu übersenden.

Ich habe dann [illegible] damit ein Titelblatt [illegible], worüber, über [illegible] mir [illegible] für zu sagen ist, mir

Nach dem Stenogramm.

140

137

meiner Meinung zu bitten wird, die Herren haben wohl die Güte, dies, wenn Ihnen nicht möglich erscheint zu ändern oder herauszustreichen und mir dann recht zurückzusenden.

Ferner habe ich einen Entwurf der Einladung beigefügt, einmal gelesen und gewünscht vorgenommen, mir die wollen Sie mitsprechen, welche Schritte Sie wünschen.

Dies allgemeinen Einleitungsworte, die ich unter allen Umständen hinzufügen wünschen will, und die also zusammengefasst mit den wesentlichen Ausstellungsobjekte der Künstler genommen soll, und mich, in welchem Sinne sie sich befinden, will ich in den unter Anlage A aufgeführten Bedingungen festgestellt lassen, wenn ich damit zu Stande komme.

Mit vorzüglicher Hochachtung

Ihr

ergebenster

Meurer

138

Redaktion der offiziellen Kataloge.

1/ Vorsatzpapier.
2/ roth und schwarz gedruckte Linien der Ausstellungsgebäude und der Ausstellungsgarten.
(Ist das Vorsetzen der Pläne sein nicht möglich, so kommen sie nur die Separata und finden VIII.)
3/ Titel.
4/ Rückseite desselben Bemerkung wegen Nachdruck.
XXX 5/ Inhaltsverzeichniß.
6/ Einleitung. Die Ausstellung ist geöffnet von Morgens... Uhr bis Abends... Uhr.
7/ Zur Chronik der Akademie. } Manuskript müssen bis spätestens 22. April sein.
Vorw
8/ Vorsatzpapier mit Bezeichnung der Abtheilung (Rückseite weiter vor jeder Abtheilung).

Nummer der eigentlichen Kataloge.

I. Polytechnik.
II. Chemische und Feuerungen.
III. Bergfach, Hüttenwesen, Holzschnitte.
IV. Bildhauerkunst.
V. Architektur (mit Kellermann & Heyden, Bergmann und Hermann mit kurzer Beschreibung.)
P. 1-200 ?
VI. Abtheilung für dekorative Kunst.
VII. Historische Abtheilung.
VIII. In ein einziges Alphabet geordnetes Verzeichniß sämmtlicher Ausstellar mit Angabe der Nationalität, wo die Namen zu finden und sie mit Bezeichnung der Nummer, wo die Marken aufgeklebt sind.
(Empfiehlt sich vorher numerirte Zettel, wie oben unter 2 angegeben.)
S. I-XI. IX. Drei Bogen Papier mit Bemerkungsverzeichniß.

139 142

Aus dem grossen Gebiet seines künstlerischen Schaffens können wir hier nur der hervorragendsten Leistungen gedenken. Die Anlage unseres Thiergartenstadttheils mit seinen charakteristischen, reizvollen Wohnhäusern, ist zum grossen Theil sein Werk. Ein echter Schüler Schinkel's, auch darin, dass er sich frei zu halten wusste von einer schablonenhaften Reproduktion

Chronik. VII

Aus dem grossen Gebiet seines künstlerischen Schaffens können wir hier nur der hervorragendsten Leistungen gedenken. Die Anlage unseres Thiergartenstadttheils mit seinen charakteristischen, reizvollen Wohnhäusern, ist zum grossen Theil sein Werk. Ein echter Schüler Schinkel's, auch darin, dass er sich frei zu halten wusste von einer schablonenhaften Reproduktion

Künstler-Register.

	Seite
Kiss, Josef, S. II	205
Kiwschenko, Alexis . .	117 119
Klaus, Christian, S. IV .	68
Klaus, Joh. . . .	170 (5 mal)
Klein, Max, S. V	17
Kunz, Ludwig Adam, S. I	7 38
Kuppelmayr, Rudolf, S. II	61
Kurella, Ludwig v. . . .	97
Kurz, C., S. V	71
Kustermann, F. S., S. III	82

I № 1602

141
Praes. eodem.
1 Anl.
3'

Acta betr. Ausstellung

Lilienfeld M. Klein

hat für den illustrirten Katalog eingesandt:

1 Zeichnung, Plan Gebrüder

V.
Zur Sammlung.
Berl. eodem

Fact. №

Berlin, den 15 April 1886.

Die Registratur.

Herrn Dominik zurück

heute ord. 17/4

172

Die Zeichnung für den Ehrenpreis der Königlichen Akademie der Künste aufgaben zu lassen beschloss

Berlin, den 1ten April 1876.

Redaktion der Blätter
W. Jordan
Sekretär

1602.

I

146

I № 1629 143 Präes. eodem. 1 Anl. 1/3.

Acta betr. Ausstellung

Carl Herrmann
München

hat für den illustrirten Katalog eingesandt:

1 Photogramm

V.

Fact. No.

Zur Sammlung.
Berl. eodem.

Berlin, den 17 April 1886.

Die Registratur.

1.

I № 1630.

Prues. eodem. 17 x 147

12 Anl. m

Acta betr. Ausstellung

Ohne Aufgeben

~~hat für den illustrirten Katalog eingesandt.~~

eingegangen: 12 Photogramme
des Dresdener Lyceums
unter der Adresse der Ausstellung.

V.

~~Zur Sammlung.~~

~~Berl. eodem~~

~~Exct. No.~~

Berlin, den 17 April 1886.

Die Registratur.

V.

1. Mudau der Absender auf das Gesuch des Vereins ist Frau ersichtlich.
2. Abschrift die Bürgen zu ersuchen.

B. 17.4.86.

Z.

I. 1674. K.

145.

Für den offiziellen illustrirten Catalog.

Pflichtexemplar.

Original wird später zurück.

P. Meyerheim

Zur Zurücksendung.
B. 21/4 86.

1

A

Leipzig d. 20/4. 86.

149

An d. 1676.

Königl. Akademie der Künste

Berlin.

d.
Fiat!
B. 22. 4. 86.
Jr. Fol. 24/4 86.
Lr.

Bitte gefällige gefällige Zusendung des Prospectes zu der im Mai stattfindenden Jubiläums-Ausstellung.

Mit vorzügl. Hochachtung

B. Scheithauer.
Lithograph.

Leipzig, Braustrasse 19.

1

A

REDAKTION
der
Deutschen Illustrirten Zeitung
Abteilung
für
Illustrationen.

Berlin W., den 4. 188 6.
Potsdamercentrasse 134 a

1470 150

I 1701.

Der Herr Senat der
Königl. Akademie der Künste
Hoher
ist für den Katalog seiner
Ausstellungen
P. v. Turkey, der rothe Falken b. Maskow.
v. Heydan, Selbstporträt Phot.
Hr.
Fleischer, M. Gotzkowsky: Fundzeichn.
Constantin
Ad Acta.

P.P.

Die Photographien von
P. v. Turkey, der rothe Falken
Fleischer M. Gotzkowsky
sind heute dem Berliner Ausstellungs-Comité
für den ill. Katalog übersandt
worden.

Berlin 22. April 1886
Schuppli.

1.
Hr. v. Tr.
R. 24. 4. 86 z.

I. 1706. 148 Pr. 22/486 Mn. 151

Folgende Zeichnungen, Photogramme
pp sind heute dem Berliner
Hochbau-Comptoir für den
illustrirten Katalog übergeben
worden:

1. A. v. Wahl Photogr. zerfällt
2. Carl Becker Photogramme
3. Hugo Havenith "
4. W. Uhlmann Linien, Schriftart
5. Tkatschenko Künstl. Zeichnung
6. Fr. Buckell – Photogramme
7. Piovesetty – Federzeichnung.
8. Paul Meyerheim – "
9. F. v. Giese — Photogramme.
10. Bertenmüller — "
11. F. v. Schennis — "
12. Kratschkowsky — "
13. C. Augustin Geiger "
14. Krijitschky — Federzeichnung
15. H. Pohle-Düsseldorf – Photogramme
16. Wassili Werestagin – "
17. Enclé-München — "
18. G. Schmitzgen — "
19. F. v. Felbinger — "
20. P. Göborg — "
21. Joseph Rauscher-München "
22. W. Zimmer-Weimar — "

V.

Zu den Akten.
B 22/486.

149

Sämtliche derzeitige Bestellungen und Zeichnungen für den illustrirten Kalender müssig erhalten zu haben bescheinigt.

Berlin den 22. April 1886.

p. Louis Pappritz
Bekermann

28. Fr. Ebel-Düsseldorf — Bestellung
24. Carl Cornice — — do
25. W.m Zettel — — do
26. Frau Bunte-Weimar — do
27. L. H. Lerche — — do
28. W. Ware — — do
29. Otto Rabe — — do
30. Kaufmann — — do
31. F. V. Bredt — — do
32 Oberle-München — — do
33 A. R. (Hallali) — do

Berlin, den 22. April 188

Pappritz

Kayser & von Großheim
Architecten.
Hildebrandt-Str. 7a I. Berlin W., d. 20. April 1886.

T. 1714.

150 153

An
den Berliner Verlags-Comtoir
Hier

Wir beehren hiermit uns Ihr die Anfrage, ob bereits Schritte des Senates der Akademie der Künste zum Zweck der Aufnahme von Skizzen zu der Decoration des Flügelraums und der umgrenzenden drei Säle in dem illustrirten Katalog getroffen sind. Die decorativen Theile dieser Räume, nemlich des Vestibüles und die Repräsentationsräume für die Ausstellung bilden, geschieht im Auftrage des Senates der Akademie, deren Theil diese decorativen haben wird, den anderen die Herren Cremer & Wolffenstein übernommen.

Wir haben Ihnen anheim, im Fall die Darstellung dieser Räume im Katalog nothwendig erscheinen sollte, sich mit uns resp. den Herren Architecten Cremer & Wolffenstein Behufs der nöthigen Unterlagen gen in Beziehung zu setzen.

Hochachtungsvoll

Kayser & von Großheim

Kunst-Anstalt
und Kunstlieferant für decorativen Luxus
AUGUST GERBER
KÖLN.
Auszeichnungen:
silberne Staatsmedaille, 1 Ehrendiplom, 2 goldene,
3 silberne, 1 bronzene Medaille.
Internationale Industrie- und Kunst-Ausstellung
Berlin 1879
Internationale Ausstellung
Amsterdam 1883
HORS CONCOURS
als Mitglied der Intern. Jury
Berufen durch Beschluß des Fürsten Reichskanzlers
vom 12. Juli 1883.

Telephon-Anschluss No. 274.

Köln, den 29 Juli 1882

11/29.

O Civ.!

1. Schr. an die Herren Bürgermeister
Kayser und von Großheim
und
Cremer z. Wolfenstein:

Ew. Hochwohlgeboren beehren wir uns hierdurch
einen Prospect unserer Kunstanstalt für Ihren
Ehrenbürger Dominick Peter Hund der neuen Synagoge
die Ausführung von Skizzen der neuen Fenster
Restauration der Ausstattungsgegenstände in dem israelitischen
Ausstellung. Vorderseite der Bürgschaft der Kunstausstellung angebracht
werden, sich diesfalls mit dem Herrn Dominick
in direkte Verbindung setzen zu wollen und
Entgegen sieht zu diesem Zweck mit vorzüglicher
Hochachtung zu zeichnen.

Die Ausschussmitgl. Bürgermeister
Oberbürgermeister

2. Schr. an den Herrn Ehrenbürger Dominick:

Ew. Wohlgeboren wurden die Ehrenbürgerschaft verliehen
benachrichtigt, sowie die Herren Bürgermeister Kayser
v. Großheim so wie Cremer z. Wolfenstein sich beeh
Hochachtungsvoll seien, sich erlauben Skizzen von Skizzen
zu den neuen Fenstern der israelitischen Synagoge
Restauration der Ausstattungsgegenstände in dem israelitischen
Vorderseite der Bürgschaft der Kunstausstellung anzubringen
in direkte Verbindung setzen zu wollen und
Entgegen sieht zu diesem Zweck mit vorzüglicher
Hochachtung zu zeichnen.

Die Ausschussmitgl. Bürgermeister
Oberbürgermeister

A. 30.4.86.

Carton-Pierre A G Eingel. Schutzmarke.

Kunst-Anstalt
und Etablissement für decorativen Ausbau
AUGUST GERBER
KÖLN.

Auszeichnungen:
Silberne Staatsmedaille, 1 Ehrendiplom, 2 goldene, 3 silberne, 1 broncene Medaille.



Internation. und Kunst- Boston U. S. — Industrie-Ausstellung 1883/84.





Internationale Ausstellung
Amsterdam 1883
HORS CONCOURS
als Mitglied der Intern. Jury
berufen durch Rescript des Fürsten Reichskanzlers vom 13. Juli 1883.

Telephon-Anschluss No. 274.

151

Nr. 2746

11725.

Köln, den 22 April 1886

Hr
den verehrl. Senat
der Königlichen Akademie der Künste
zu
Berlin

Ich beabsichtige die
Jubiläumsausstellung im
Januar d. J. in Amsterdam
mit dem Bildhauer Peter Janssen
hier zu beschicken, in der
Weise, daß ich der dem
Bildhauer Janssen zugedachten Nische
Germania, sowie
einen großen Theil der
Bildhauerarbeiten
übernehme.

Das Etablissement
– Ausstellung & Ateliers –
im nördlichen Theile der Neustadt
an der Pferdebahnlinie:
Dom — Zoologischer Garten, Flora
gelegen,
ist vom **Central-Bahnhofe** in 7 Minuten zu erreichen.

Dasselbe umfasst:

Abtheilung I.
Für plastische Kunst-Gegenstände
Büsten, Statuen, Gruppen, Reliefs etc.

Imitationen von Bronzen,
nach antiken u. modernen Sujets.

Imitationen
alter Elfenbeinschnitzereien.
(Gesetzlich geschützt.)

Nachbildungen
antiker und mittelalterlicher
metallner Kunst-Gegenstände:
Rüstungen, Waffen, Schilde, getriebene Platten, Reliefs, Pracht- oder Prunkschüsseln, Gefässe etc. etc.

Abtheilung II.
Spiegel
im Styl der verschied. Renaissance-Epochen und modernem Geschmack
für Salon, Cabinet, Speisezimmer etc.
in echter Vergoldung sowohl wie in jeder beliebigen Bronze,
in Holz geschnitzt oder in Holz imitirt.

Gemälde und Bilderrahmen
jeden Genres.

Medaillons
mit den verschiedenen Sujets,
vorzüglich zur Decoration von Räumen im Renaissance-Styl, Speisezimmer etc. etc.

Postamente, Säulen, Consolen,
in jeder Stylart und in jeder Ausführung
zum Aufstellen der Büsten, Statuen, Gruppen, Vasen etc. etc.

Abtheilung III.
Carton-Pierre-Ornamente
für Plafond- u. Wand-Decorationen
als Ersatz für Gypsstuck in bewohnten Räumen, ohne Staub oder Schmutz anwendbar.

Zeichnungen, Entwürfe, Prospecte und Preislisten franco.

1552 155

Kammerl.

Anbei wird die Einladung zur Betheiligung an der Jubiläums-Ausstellung in Amsterdam 1883 mit dem Bemerken übersandt, daß ich gesonnen bin, mich an dieser Ausstellung zu betheiligen.

Mit Hochachtung

August Gerber

Rückseite leuchtet durch

I. 1778.

Pr. 150
B
155

Acta betr. Catalog

I.

Für den Akten mit
Bezug auf das Protokoll
vom 24. d. M.
B 244.86.

J.

worden zufolge Verfügung vom
16. April 1886 I. 1589 ges. anbey z.
Kgl. Berlin, den 28. April 1886.

Rheppli

157, 157

Dittadum Unterbringer dieses
Stück 200 Placata zu verabfolgen.

Berlin, den 28. April 1886.

Carl Heintz

Polizei
28. APR.
Berlin.

160

Nr. 30498. Leipzig, den 29. April 1886.

I 1804.

Euer Hochwohlgeboren beehre ich mich, Ihnen anliegend Abschrift, betr. Verfügung über die Jubiläums-Kunst-Ausstellung ergebenst zu dem Zwecke zu übersenden, mit dem ganz ergebenen Ersuchen gefälligen weiteren Verkehrs halber zu übernehmen.

A.

Fiat Uebersendung einer Programm nebst angl. Uebersendung.

B. 3/5 86.

Ganz ergebenst

Der Vorsitzende der Königlichen Akademie der Künste, Ritterstr. 3.

Herrn Professor Baker

Hochwohlgeboren.

Das Etablissement
...stellung & Ateliers –
...nördlichen Theile der Neustadt
...an der Perlebergerstrasse

...BRAND HOTEL BERLIN
...GEO. F. PÉNOSÉ, PROPR
...CENTRAL-BUREAU

GB

161
156

Indianapolis, April 3rd 1886

Hon. Mayor- Of Berlin- Germany-

Esqr- Dear Sir

Will you kindly
form me- the time of the opening there
the coming centendail at Berlin and
wats it principalytobe, will it be an exposi-
tion of fine arts- orgiculture: or of
ture. please inform at once. whether
may be a success or of a failure,
have some mineral which I wish
exhibit on the continent of europe
e summer. as I am anticipating
trip at once. and will await to
ur answer it will safely be
ceived and acknowledged –
ver Respectfully yours.
J. W. Wilson- Esqr
dd-
Ebbitt- House- Washington- D. C.
U. S. A.

ROYAL ACADEMY OF FINE ARTS IN BERLIN.

PROGRAM

OF THE

GREAT ACADEMICAL FINE ARTS EXHIBITION IN BERLIN

UNDER THE MOST HIGH PROTECTORATE OF

H. MAJESTY THE EMPEROR AND KING

AND UNDER THE HONORARY PRESIDENCY OF

H. J. AND R. H. THE CROWN PRINCE OF GERMANY AND OF PRUSSIA,

TAKING PLACE IN BERLIN IN 1886.

I.

The Fine Arts Exhibition, arranged on the part of the Royal Academy of Fine Arts in commemoration of its centinary existance, comprehends:

A. Works of living inland and foreign artists from the branches of Painting, Sculpture, Architecture and Graphic Arts, as well as prominent productions of Decorative art, which will be exhibited under the name of their intellectuall authors.

B. Works which represent a commanding view of the development of Art in the native country since the days of the illustrious founder of our Exhibitions, King Frederic the Great, up to the present time.

II.

The Exhibition will take place in the new „Landesausstellungs-Palast am Lehrter Bahnhof" and will continue from the middle of May until the middle of October 1886.

III.

For the Exhibition of Works of living artists the following rules have been put down:

§ 1.

Only those works sent by the artists themselves or by their order are admitted to the Exhibition; excluded are anonymous Works, purely mechanical imitations and copies, the latter with the only exception of drawings for engraving. Works which have been abready in former Academical Fine Arts Exhibitions are only admitted by special consent of the Senate of the Academy.

§ 2.

No Artist is allowed to bring more than two Works of the same kind to the Exhibition, and exceptions of this rule can only be granted by the Senate in special cases. A Cycle representation is regarded as one Work. Several Works of Art can only then be looked upon as under one Number if they are included in one frame.

§ 3.

A Jury decides as to the acceptance of the Works of Art sent to the Exhibition. For those Works of Art sent by German Artists, respectively from Artists belonging to the German Arts Union, local Juries will be appointed in the towns; Berlin, Düsseldorf, Munich, Dresden and Vienna, which at the same time will serve as places of collecting. Any difficulties arising with regard to the space, the undersigned Senate reserves itself the necessary negotiations with the separate local Juries.

Works of not German Artists are subject to the Berlin Jury.

Not subjected to the decision of the Jury are:

Members of the Royal Academy of Arts in Berlin, and proprietors of I. Class medals, acquired in German Fine Arts Exhibitions.

§ 4.

A special Commission conducts the exposition of the Works of Art.

§ 5.

The Works of Art for exhibition are to be delivered into the Exhibition Building, against receipt, from the 1. March 1886 (not sooner) up to the 1. April inclusively, in the hours 9 a. m. until 6 p. m. Foreign forwarders of Works of Art we recommend Messrs. Phaland and Dietrich, Oranienburgerstrasse 13 here, as forwarding Agents.

§ 6.

For its acceptance, it is required, that to each single Work of Art sent in, if it is to be accepted, there must be given exact directions of the surname and christian name (respectively the title) of the artist, his or her place of abode and distinct specification of the subject, with Paintings and Drawings on the back, with Plastic works on a suitable visible spot. Those consignments which do not come up to these rules, remain unnoticed.

§ 7.

Each arriving Work of Art must further be accompanied with two corresponding notices, which besides those particulars mentioned § 6, must contain if, and at what price, the Work of Art is to be sold. Those Artists living in Berlin, must give these declarations in three corresponding copies, of which the one, with the stamp of the Academy will be retourned as receipt. Formularies for these declarations are to be had, free of expenses, through the „Verein Berliner Künstler" as well as from all German Academies of Art and the local Societies of the German „Kunstgenossenschaft."

§ 8.

With the usual Catalogue there is to be published an illustrated Catalogue, and the Artists are requested to forward drawings or photographs of those works which they wish to have taken up in the illustrated Catalogue, if possible by the first, but latest up to the fifteenth of March 1886, to the undersigned Senate. The Drawings can be executed in every possible technic, but must be done on smooth glossy paper. Besides. the publication of a splendid edition is intended, which will represent, published in parts, the most prominent Works of the Exhibition in a worthy manner, partly in copperplate, partly woodcuts.

§ 9.

The unpacking and repacking of the Works of Art is done in presence of the organs destined by the Academy.

§ 10.

The Articles sent to the Exhibition will be insured for the localities of the Exhibition by the Royal Academy against damage by fire, but the Academy does not take anyother responsability for damages of other kind. For the purpose of insurance against danger of fire, it is requisite to mention the value also of the Works of Art not saleable.

§ 11.

The Works of Art are to be packed singly in a fitting case of strong wood. The fixture of the Pictures in the cases and the lids must be done exclusively by means of screws.

§ 12.

The Royal Academy of Arts charges itself with the expenses of the transport with usual freight for all Works of Art admitted by the Jury to the Exhibition, from the places of collection, from the seat of the said Jury — respectively for Germany, from the place of forwarding. For the expenses of forwarding home, the Academy acts only then, if the Works of Art return to the place they were sent from.

With Works of Art, the weight of which exceed 500 Kilogramm, it is necessary to come to a previous agreement, respecting the expenses of freight, with the undersigned Senate. — Sendings by Post or Express are only accepted post paid. For collecting charges for cases, packing, insurance and other charges, no compensation is made to the owner.

§ 13.

The Sale of exhibited Works of Art is made by the medium of a special office: From all Sales brought about through said office, 5% of the total amount sold at, are deducted. To give a further opportunity for the Sale of Works of Art, dispositions have been made for a Lottery with the approbation of the Royal Government.

§ 14.

For the Works of Berlin Artists which have not been fetched from the Exhibition Buildings up to the 31. December 1886, as well as for those Sendings arrived from abroad, about which no disposals have been made up to the same time by the transmitter, the Royal Academy of Arts takes no further responsability.

§ 15.

Any possible reclamations, of whal kind they may be, must be made at the latest up to the 1. February 1887 to the Senate of the Royal Academy of Arts.

§ 16.

All informations, respectively inquiries to be made up to the 1. March 1886 to the office of the Royal Academy of Arts — Universitätsstrasse 6 — from that time to the office of the Exhibition Commission, — Ausstellungs-Gebäude, am Lehrter Bahnhof NW.

BERLIN, the 28. October 1885.

C. Becker.

Otto v. Holten, Berlin C.

Silberne Medaille, Teplitz 1879.

J. GROSCHKUS

TISCHLER-MEISTER.

Gr. Goldene Medaille, Teplitz 1884.

NO., Landsberger-Strasse 32. BERLIN NO., Landsberger-Strasse 32.

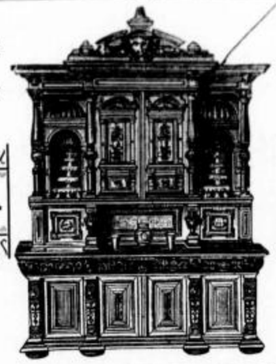
Kunst-Gewerbe-Ausstellung.

LAGER eleganter Einrichtungen in jeder Holzart sowie solider und einfacher **Ausstattungen.**

Vollständige **Haus- und Zimmer-Einrichtungen.**

München 1876.

Tischlerei für Luxus-



und einfache Möbel.

Silberne Medaille, Antwerpen 1885.

Colberg 1881.

Fernsprech-Anschluss 5337.

Berlin N.O., den 1. Mai 1886

163

Löbl. Ausstellungs-Comitée der Jubiläums-Kunst Ausstellung

Hier.

Hiermit erlaube mir die ganz ergebene Anfrage, ob es den Räumen der Ausstellung noch Platz für gefällige meiner Branche für Ausstellung angenommen werden, ich bitte Sie höflichst mir gefl. Bescheid gütigst zukommen zu lassen und Bescheid zu geben bis zu welcher spätesten Termin der Gegenstand zur Ausstellung kommen muß.

Ihrer Nachricht mit Vergnügen gewärtig bleibend zeichne

ergebenst

J. Groschkus

Tischlermeister

München April 24. 1886 164

I. 1832.

An den Ober-
4/5 86 Bauinspektor Herrn Baurath,

Einliegend übersende ich Ihnen einige Proben mit dem Gravierverfahren über die Herstellung. Die Arbeiter waren hier meistens weiter und mir haben eigentlich soweit, daß bekommen. Das ist mit dem Bau des Praparier Ateliers und Laboratoriums unseres Hauptbahnhofes Nr. 32. beziehungsweise Ihrer Bauleitung Berlin, übergeben, Herrn L. Obessel Reg. Bauführer z. A. Werft str. 5 II. Lehr ist mittheilung gemacht, daß ich Herrn H. Martens beauftragt hat die Arbeit übernehmen möchte, der ist damit, daß die Lehrlinge von der Herstellung die einige Wünsche keine Zeit und Unannehmlichkeit haben und kommen. ist Ihr bestimmt, daß ich mit meinen Arbeiten dort fertig vor der Eröffnung der Herstellung fertig sein werde, und wenn bitte ich Sie Hochverehrter Herr, mir gefälligst dort und gefälligst vorher halt. Herr für die Herstellung benötigten Kisten zu reservieren. Empfange Herr Baurath ich selbst. Ihr ergebenster

Edgar Hanfstaengl

DEUTSCHE ILLUSTRIRTE ZEITUNG.

CHEFREDACTION.

Sprechstunden von 11 – 2 Uhr.

Berlin W., den 1. Mai 1886.

Potsdamerstrasse 134c.

I. 1864 V. ca. 3 Bog.

Hochverehrter Herr Geheimrath!

In der Anlage übersende ich Ihnen Abschrift Ihres Manuskriptes, ebenso einen Probesatz der Titelseite, soweit der Titel betroffen, mit der Frage ob die Marseillaise Ihrer Ansicht nach Notenbeispiel erhalten soll: „Welches Marseillaise" oder wünschen Sie offizielle Bezeichnung ist - also ebenso: Welches Marseillaise muss dem Exemplar des Professor Bisping vorliegen oder ob dort mag bleiben soll? –

Herr Regierungsassessor Holzmann erklärte sich natürlich sofort bereit die Redaktion der Preussischen Rechtsanwaltspraxis übernehmen zu können, wenn wir dort nicht bereits erklärten, das Manuskript Holzmann gleichfalls zu übermitteln, wie wir dies bereits mit dem Herrn Syllemann thaten. Herr Syllemann sandte sofort [illegible] Antwort, worauf [illegible] Manuskript [illegible] wurde. Der Verfasser unserer Gesetzeskunde sah mit diesem Entwurf einer amtlichen Fassung unserer Zeitschrift [illegible] einer gewissen Befriedigung entgegen, weil [illegible] unserer Zeitschrift [illegible] Rechtsanwälte [illegible] Beispielsammlung unserer Rechte [illegible] kommen sollte, selbstverständlich [illegible] jeder Presse zur Kenntnis gelangt [illegible] Ich benutze mich Ihnen dies für mir gefälligen kurz mitzutheilen

Nach dem Stenogramm.

163

Hallau; die weiteren offiziellen Mittheilungen an die Redaktion übernimmt unser Syndikus.

Mit freundschaftlichem Gruss

Ihr ergebenster

Wallach

1. Bo Korr. Der Probesatz des Titels ist von mir mit dem Bemerken zurückgeschickt, dass die Marseillaise nach dem Titel das Notenbeispiel seine Bestimmung erhalten soll.

2. Bo m. mit der Bitte um Rücksendung

hiervon Gef. Obs. Manuskriptbogen

Hahlmann

Hochergebenst

Klotz 7.5.86.

Mit Bemerken

wegen

Beilagen

Berlin 6/5

DEUTSCHE ILLUSTRIRTE ZEITUNG.
CHEFREDACTION.
(Sprechstunden von 11 – 2 Uhr.)

Berlin 20., den 9 Mai 1886
Friedrichstrasse 13[illegible]

I. 1865.

Für Reichstagssitzung
Dienstag 6½ Uhr Abds.
13.5.86

Johannisthal

Am Dienstag muss ich mit den Herrn Kapitän
mich darüber mit ihnen sprechen, wie
wurde es kommen.

Was sie, Johannisthal, vor 20 Jahren, als ich
Mannschaft für Ihre Chinaia-Reise suchte, sagten
wir, im Lande der Montags, gesprochen.

Der Katalog wird fertig, wenn dann
der Kapitän, wie mir nicht zweifelhaft ganz offen
ist, sich zum Material einfinden
die Abschiedsrede. Die Expedition Brandt muss
ganz vorbereitet, womöglich in der ersten Oktober
Der Katalog, die Karten müssen spätestens am 15.
Mai fertig sein.
Die Abschiedsrede Brandt ist die dritte
Frankfurter. Im Hinde wird mich an Bitten
die so in alter Freundlichkeit.

Nach dem Stenogramm.

165

Johannisthal Abschiedsrede muss gleichfalls
fertig sein, wenn
die Mittheilung nicht das Material enthält.
Einige grundsätzliche Maßnahmen in Form Johannis
Forderungen enthält ist seiner Aufmerksamkeit. Die
Namen 8 Mitglieder müssen nicht über diese
Liste. Was soll ich also machen, wenn
sie enthält. Bleibt was an Mittwoch
Form das Rose-Manuskript bereit
sein! Im Gegensatz Forderungen zeigt es mir
Einzelheiten.
Ich bitte Sie, ob ob die Johannisthal
die Anzahl der I Exemplare nicht
darf.

Mit vorzüglicher Hochachtung
ergebenst
Dr Brandis

Berlin, den 11. Mai 1886.

167

Herrn E. Dominik

Hofjagdbaron.

Zum Zwecke der Fortsetzung der Vorarbeiten für die Ausstellung ist die sofortige Uebersendung meiner Herrn Baron der sämmtlichen Druckbogen des Katalogs erforderlich.

Es wird gebeten, von denselben gefälligst Posten 2 Exemplare an das Bureau der Ausstellung, Lennéstrasse neun

Doctor Bachstelz

und

1 Exemplar an Herrn Maler E. Hantke, Kurfürst. 50/51

senden zu wollen, wenn nicht die Vollständigen Abdrücke und Korrekturen gesandt und die nicht vorhandenen Fertigstellung des Katalogs, welches zum 15ten Juli gelegt werden soll.

Das Bureau der Ausstellung.

Im Auftrage des Herrn O. Winkler

E. Hantke / Meuppli.

I. 1983.

Gr. 11/5 86
B.

166

d.
Berl. Buchdruckerei-Actien-Ges.
zu den Akten.
B. 12. 5. 86.

Herrn Geheimrath Dr. Jolly
Excellenz

Hochgeboren hier.

Anbei übersende ich Ihrer Excellenz das erbetene Verzeichniß im Original. Nachdem ich mich Mühe gegeben habe das Manuscript so gut als möglich zusammenstellen zu lassen und dasselbe vielfach gewandt gebraucht habe, so bitte ich Ihre Excellenz gehorsamst, mir dasselbe gefälligst baldigst zurückgeben zu wollen, da ich dasselbe noch in der Anlage benöthige.

Ich kann mir morgen früh ab noch den noch abgedruckten Bogen mit der nöthigen Numerirung erbitten; von da ab würden jeden Tag 2-3 Bog. für absolut nothwendig, weil z.B. heute noch die letzte fürstliche Decoration der Ausstellungs-Abtheilung festgestellt werden, wie die ganzen Räume Nachträge noch vorzunehmen im Manuscript erbeten sind.

Ich bitte, ob die Nummern des Katalogs mit den Buchstaben versehen werden sollen, um die Liste der Aussteller dahin übersichtlicher machen zu können, wie dies beim Katalog für die Katalogmarken geschehen wird, und ob ich Ihnen für den Katalog-Druck [illegible] ich im Voraus noch bitten, was außer den Katalogen noch gedruckt werden soll.

Ich erbitte Herrn Winkler mit, ob er an morgen ab, jetzt wie die Bücher absetzt, die einzelnen Bogen erhalten will.

Mit ganzer Hochachtung
Ihr ergebenster Daelen

Redaction
des
Deutschen Reichs-
und
Königlich Preußischen
Staats-Anzeigers.

Wilhelmstr. Nr. 32.

Berlin 48, SW., den 11. Mai 188 6

I. 1998.

Ew. Wohlgeboren

Die Redaction hat mich ersucht, Ihnen anheim zu stellen, ob Sie Ihre Subscription auf den Deutschen Reichs- und Königlich Preußischen Staats-Anzeiger für das 2. Quartal d. J. gefälligst erneuern wollen.

Indem ich Ihrer gefälligen Antwort entgegensehe, bemerke ich, daß der Bezugspreis für das Vierteljahr 1 Mk. 50 Pf. beträgt.

Hochachtungsvoll

Zöllner.

Rechnungsrath.

H. HEINEN.

Decoratieschilder.



I. 2000. Nr. 1653 172

Amsterdam d. 26 Mei 1886.

169

Na den gestaanden Geest deze der Tentoonstellings-Commissie!

Geachte Heeren!

Hiermede verzoek Uw Edelachtbaar, mijn d.d. mitgedeelde te willen, waar ik uitdrukkelijk mijn Gemaakte vrijwaard heb, & onder opgaven Bedingingen.

Hoogachtend

H. Heinen

I.

Aan Uitgaaven wordt zoo
Uw Geachte van 10den d. M. vergaande
en wordt dank die 12 Juni ten Tentoonstelling
van Uitstallingsvoorwerpen die Tentoonstellings
Jubileum. Tentoonstelling bevindt wordt
1 April d. J. uitgenaamd zoo.

Uw Uitstallings-Commissie
H. H.

26.5.86.

ingek. 27/5 86.
afg. 28/5 86.

I. 2017.

Nr. 14/586.
173
170

An die Direktion der Ausstellung.

Möchte die bitten, ob es noch Zeit wäre, eine Pflanze Feigen, in die Ausstellung zu senden. Die ist in gebrannter Erde, wird per 0,30 ct in der Höhe, sowie in der Länge. Dritte gefällige um eine baldige Antwort,

In dieser Hoffnung grüße ich die geehrte

P. Brutschi

rue Lainerie 28 Lyon (Rhône)

Lyon den 13 Mai 1881

Verbindlichkeiten
für Wien

Vorte!

Resp. d.

Resp. Abschlagszahlungen auf Neubauten
sind ausgeführt gef. Berichte darüber
sind zum 15ten d. M. anzuhalten. Berichte sind zu senden
Landräthen übrigen Kreise sind, auf welchen welche
sind vorläufig ausgeführt sind
Zahlungen für diese Jahre Jubiläum-
Belohnungsbestätigung anzumelden.

Die Ausführung.

Potsdam

B. 14. 5. 86.
Mundt 15. 5. 86.
an 18. 5. 86. Januar

BERLINER VERLAGS-COMTOIR.
Actien-Gesellschaft.
Verlag der
„DEUTSCHEN ILLUSTRIRTEN ZEITUNG."
EXPEDITION.

I. Cor.

I 2026. Berlin W., den 13. Mai 1886
Potsdamer Straße 134a.

171

Hochverehrter Herr Professor!

Ich finde der beste Tag für den Druck der offiziellen Zeitung ist Mittwoch. Es ist auch der einzige Tag für den Druck der illustrirten Zeitung. Trotz mannigfacher Versuchungen bis zu diesem Moment habe ich Correctur der II (typographischen Abtheilung) noch keinen Correctur-Bogen zu Gesicht bekommen, weil der Rest-Manuscript der Chronik und kein Correctur-Bogen auch gestern Abend noch nicht vorliegt, obwohl die Chronik in der letzten Nacht, weil sie für Sonntag bis II Abtheilung (für Buchdruckerei) Druck, noch dort ist auch manches in Correctur gehalten haben, ganz unglaublich muß und der Maschinen-Setzerei fortwährend gedruckt wird, haben ist bereits mitgetheilt. Ich muß die Correctur, daß die amtliche Zeitung zur Ordnung einmal pünktlich kommt, genügend vor den Herren zur Lesung, welche muß bei der Herstellung in dieser Weise im Risse gelassen haben. Ich bin meiner Pflicht schriftlich und mündlich selbst gehalten worden, und zur Herbeischaffung der Manuscript dieses kommen, und sollen eine öffentliche Zeitung pünktlichkeit der offiziellen Zeitung nach Gebühr verlangen, so wende ich mich zu, in voller Öffentlichkeit die Ursachen darzulegen, welche Zeitung und welche Personen und unbekannt einer Nachlässigkeit zu sein will ich gar nicht zur Erörterung ziehen.

Mein innerer Contract stehen und bestimmen Fehler im Ausstellungspark mit im Ausstellungsgebäude selbst zum Verkauf der Zeitung zur Verfügung. Nun sind ich jetzt nun Herrn Heinke, dass bereits Herr Zweig Personenzeitung muss bei der Ausstellung unseres Verkaufsstellen. Ich selbst habe mich an Herrn Z. nach nicht gewandt, ich kann aber nun, dass die Königl. Kunstmalbauverwaltung

Pünktlichkeiten muss bei Ausstellung der Zeitung vorliegen, bei der Lage z. Ich habe den gleichen Auftrag, im Namen unserer Actiengesellschaft zu erklären, dass wenn auch die genügenden Personenzeitungen bei Herausgabe der Verkaufsstellen, die auch pünktlich geöffnet, genügt werden, die Königliche Akademie der Künste für den auch schon stattlich genommenen Personenzug, pünktlich genommen wird. Der Gesellschaft Berliner Verlags-Comtoir ist von seinem Herrn Präsidenten Becker, sowie von der Königl. Hofrat ein so liebenswürdiges Entgegenkommen bezeigt worden, dass ich immer nur die Hoffnung sage, die Post wird sich pünktlich regeln lassen. Es scheint so passend für nichts, die nicht gegenwärtige Lage der Dinge bei Seiten wünschenswerth zu nennen.

Mit vorzüglicher Hochachtung
ergebenst
der technische Dirigent der
Berliner Verlags-Comtoirs
Emil Schmidt

175

172

Sr. Hochwohlgeboren
Herrn Geh. Regierungsrath Dr. Zöllner

Berlin W.
Leipzigerstr. 6.

I. 2095. r. 25/5 86

An
Den Hohen Senat der
Königl. Akademie der Künste
zu
Berlin.

Da der größte Theil der bisher
ausgegebenen Druckarbeiten
vollendet ist, so erlaube ich
mir einen hohen Senat
um gef. Genehmigung
eines Vorschusses von
Drei Tausend Mark
ergebenst zu bitten.

Der Genehmigung werde ich ge-
gebenen Falles gewärtigend
zeichne

mit größter Hochachtung
ganz ergebenst

Berlin, d 17 Mai
1886.

Otto v Holten
Kunst & Buchdruckerei
13 Neue Grün. Straße

d.
Der erbetene
Vorschuß von 3000 M.
ist zu gewähren.
B. 26. 5. 86.
Jo.

CHE ILLUSTRIRTE ZEITUNG.
CHEFREDACTION.
(Sprechstunden von 11—2 Uhr.)

Berlin W., den 15/5 1886
Potsdamerstrasse 134 c.

I. 2097.

124

Ihrem Schreiben vom [illegible]

Ich kommt [illegible] ich Ihnen Abdruck
[illegible] des Herrschen Katalogs, [illegible]
[illegible] das die Akademie [illegible] mit [illegible],
[illegible] wird.

Mit ganzer Hochachtung
Ihr ergebener
[illegible]

pr. 17/7 86

H.

1. Zu den Akten.
2. Die Anlagen in
[illegible] zu expedieren.
15.18.5.86.
Fr.

[illegible] Steindruck.

175

Copie.

An einem möglichst zahlreichen Besuch der in diesem Jahre stattfindenden Jubiläums-Kunst-Ausstellung irgendwie fördern, richten wir das ergebene Ersuchen an die Löbl. Eisenbahn-Direktion

die Anbringung des Ausstellungs-Plakats an den uns zunächst im Tagesplatz gelegenen Stationen abgenehmen, auf den Perrons oder in den Wartesälen der Haupt-Stationen (des Kgl. Eisenbahn-Bezirks) ---------- genehmigen zu wollen.

und bitten zugleich um gefällige Mittheilung an welche Adressen die weiteren Exemplare zu senden sind. Für Ihre gefällige Bemühung sind für (dortigen Bezirk) ---- Exemplare genügend.

Ergebenst

Berlin 17 Mai 1886.

Grossherzgl. Bad. Staatsbahn	30
Königl. Bayr. Staatsbahn	50
Königl. Preuß. Staatsbahn	
Berlin	50
Altona	15
Bromberg	20
Breslau	30
Magdeburg	40
Hannover	30
Frankfurt	30
Koeln Rechts	25
Links	25
Erfurt	30
Elberfeld	20
Königl. Braunschwg. Eisbahn	20
Königl. Sächs. Staatsbahn	30
Württembg. Staatsbahn	20
Hess. Ludwigs-Bahn	15
Pfälz. Eisenbahn	15
Div. Kleine	30
	525

180

Ministerium
der geistlichen, Unterrichts- und Medicinal-Angelegenheiten.

U.W № 1952.

I. 2113.

Berlin, den 17. Mai 1886.

177

Mit Rücksicht auf die Ausführungen in dem gefälligen Bericht vom 8. Mai l. J. – I. 1 für den Bau. 13.5.86. E. f. 4309 –, daß es im Interesse beider Anstalten, weiterhin eine königliche Ministerial-Baukommission bei Entscheidung der in Frage kommenden, vor jedem weiteren Schritte bezüglich Genehmigung einer Einigung zwischen dem Direktor der Realschule Dr. Friedrich und dem Verleger „Berliner Verlags-Comptoir" und der Firma Perl – Baron hierselbst Abstand zu nehmen und die aufgenommenen Fäden, falls sie nochmals wieder aufgenommen werden sollten, lediglich auf dem Rechtswege zu verfolgen.

(Unterschrift.)

An die Königliche Ministerial, Bau, Kommission hierselbst.

Abschrift erhält der Herr zur gefälligen Kenntniß.

Gosse

An
den Herrn Präsident der Königlichen
Akademie der Künste
hierselbst.

B.

BERLINER VERLAGSCOMTOIR
Actien-Gesellschaft.

VERLAG
der
„Deutschen illustrirten Zeitung."

REDACTION:
(Sprechstunden von 11–2 Uhr)
Emil Dominik, Chefredacteur.
Dr. Hans Hoffmann,
Paul Dobert,
Redacteure.

Berlin W., den 18/6 1886
Potsdamerstrasse 134 a.

I. 2205.

Kr 25/5 86.
3

Hochwohlgeborener Herr Geheimrath

Ich habe über die Redaktion der Off. Katalogs geschrieben, nachdem Herr Geheimrath M. Forster mir gestern Abend 1100 !!! Nummern Nachtrag Manuskript freundlichst gesandt, Rehl aber die Korrekturen an Herr Director immer noch nicht abliefert!

Die Korrekturen endlich mir, nicht fertig zu werden. Doch schon ist es mir möglich die korrekten Exemplare am Donnerstag zu liefern, die gebundenen aber nicht vor Samstag früh. Entschuldigen Sie, daß ich in Folge der Forster'schen — übrigens wenigen noch die Drucklegung des Katalogs verzögert hat, daß Sie Ihnen.

Aus Furcht der endgültige Abschluß des Katalogs zu spät, die Einschaltung der Katalog-Nachträge schließt würde, schmerzlichst Gott, weil jetzt heute 8 Tage über Ihre Nachricht der Nachträge manuskript wurde danke.

Der Nachtrag manuskript der Herr Geh. Rth Forster schickt also über nicht, was ich den Herr Direktor mitteilen. Ferner Damen Gebrüder Exemplare erst am Samstag früh aus der Presse genommen werden.

Wenn die Bilder geschickt werden sollen, so wenden Sie an Adresse in der Unter den Linden oder gleich direkt nach der Anstalt, darüber habe ich mir noch keine Information.

Mit Hochachtung
Ihr ergebenster
Dominik

Abschrift
für den Akten.
B. 22. 6. 86.

179182

BERLINER VERLAGSCOMTOIR
Actien-Gesellschaft.
Verlag der
„DEUTSCHEN ILLUSTRIRTEN ZEITUNG."
EXPEDITION.

Berlin W., den 26. Mai 1886.
Potsdamerstrasse 134a.

180 183

L. 2256.

P. 27/5 86.
3

An
die Königliche Akademie der bildenden Künste
Hier.

Hierbei erlauben wir uns Ihnen ultimo Rate
à Conto des Jubiläums-Kunstausstellungs-Catalog-Gehalts
vertragsmäßig zu liquidiren
M. 5000.—
zu bescheinigen, worüber wir Quittung erbitten.

Mit vorzüglicher Hochachtung
Berliner Verlags-Comtoir

1.
1. Vorstg. zu approbiren.
2. Herrn Rath. Rat Schaeroffegen zur
Kenntnißnahme.
3 Notel Cont. B. 27/5 86.

V/

Königl. Generaldirection T2260. Nr. 25/586 181
der Sächsischen Staatseisenbahnen.

I. Abtheilung

R. Nr. 2908 A.

Dresden, den 25. Mai 1886.

Mappe fehlt Empfangsbest. Bl

Beifügt 750 M.

Auf das gefällige Schreiben vom 17. d. M. erklären wir uns bereit, die gewünschten 30 Kunstausstellungs-Placate mit unserem Inserate wiederholen zu lassen, wenn dem Schreiben 750 M. Inseratenbetrag gezogen und mit Datum und Cassirer zum Einkassiren versehen sind.

Die Rechnung wollen wir unserer Inserat-Buchhaltung zur gefälligen Bezahlung übergeben.

Hochachtungsvoll

Zum Einkassiren über- senden?

ppa. Klette.

Berger.

An
die Königliche Akademie
der Künste
(Section für die bildenden
Künste)
in
Berlin.

Br. m. mit der Bitte um den nöthigen Betrag P. Mosse. Rechnung

für gefälligen weiteren Verwendung

mit dem ergebensten Bemerken, daß die Kosten für den Abdruck der Placate pp. zum Betrage von etwa 45 M. direct vereinnahmt werden sollen.

Berlin den 2 Juni 1886.

Der Vorsteher der Akademie der bildenden Künste
i. V.
Hellmann

45 M.

185

HESSISCHE
LUDWIGS-EISENBAHN-GESELLSCHAFT.

Special-Direction.

Nr. 1666 d. G. R. A

Mainz, den 25ten Mai 1886.

Nr. 28/5 86
I 2271.

182

An Comité der Königlichen Akademie der Künste
(Actien für die bildenden Künste)

Berlin.

Betr: das Aufhängen von Plakaten
in den Actienbahnhöfen.

p. Mosse jun. Bernhard
B.
d.
Büreau Blum.
B. 1. 6. 86.

Zu Verfügung der gefälligen Zuschrift vom 17. l. Mts. beehren wir uns, Ihnen zu gestatten, daß auf die Zeit vom Künstler-Ausstellung Leipzig jedesmal Plakate in den grösseren Stationen unserer Bahn unentgeltlich zum Aufhängen gelassen. Wir ersuchen Sie demzufolge, die im Anschluß genannten 15 Exemplare an unsern Ober-Inspector Herrn Heyl dahier gefälligst einsenden zu wollen, welcher alsdann das Weitere veranlassen wird.

Hochachtungsvoll.
In Vollmacht des Verwaltungsrathes
Die Special-Direction:
Krauss Krohn

IX

186

Nro 10095. Cr. 28/5 86.

GENERAL-DIRECTION
der Königl. Württbg. Staats-Eisenbahnen.
Betriebsabtheilung.

Stuttgart, den 27 Mai 1886

I 2285.

183

Br.
Herrn
P. Mosle
Wolfsburg
Hans

Euer Hochgeboren Schreiben vom 17. d. Mts. betreffend Anbringung von Plakaten für die Deutsche Kunst-Ausstellung in München gefällig zu beantworten, daß wir Ihrem Gesuche 20 Exemplare unentgeltlich zu übersenden

Hochachtungsvoll

An
die Königl. Akademie der Künste
- Sektion für die bildenden Künste -
in
Berlin.

Gesch.

I. 2287.

D. Posen.

Pr. coll. No.

Schreiben des Herrn P. Mosse, Abschlagszahlung betr.

184

Ew. Wohlgeboren erwidern wir ergebenst, daß wir gegen baldigste Uebersendung der Anzeige darüber, wann Sie die Ausstellung der Jubiläums-Dekoration beantragen, und wann Sie die Ausstellung beginnen, und gegen Einsendung der Bescheinigung darüber, daß Sie die Ausstellung eröffnet haben, Ihnen eine Abschlagszahlung von 1/4 des Betrages bezüglich der Dekorationsleistung anweisen werden.

Die Ausstellungs-Kommission
des Amts

B. 28.5.86.

Hauptm. a. D.

185

Grosse Jubiläums-Rund-Ausstellung
im Ausstellungs-Park am
Lehrter Bahnhof,
geöffnet von 10 Uhr Morgens bis 10 Uhr
Abends,
gegen ein ~~Eintrittsgeld~~ ~~zum Preise~~ von 50 Pf.

Von 8–10 Uhr Morgens, sowie jeden Montag 1 Mk.

Täglich von 4 Uhr Nachm. bis nach 11 Uhr Abends doppelkonzert von zwei Militair-Kapellen. Elektrische Beleuchtung der Ausstellungsräume und des Gartens.

Im Klassischen Viereck:

1. Tempel von Olympia; Panorama von Pergamon

Täglich geöffnet von 8 Uhr Morgens bis 11 Uhr Abends, Eintrittspreis 50 Pf.

2. Aegyptischer Tempel; Kaiserdiorama: die berühmtesten Afrikareisen der Neuzeit bis zum Kaiser.

Täglich geöffnet von 8 Uhr Morgens bis 11 Uhr Abends, Eintrittspreis 50 Pf.

Bequeme Verbindung von allen

allen Hauptstellen auf mittels Postfahrzeug und Handbahn.

Ausschank bei Anton Dreher's sen. Klein-Schwechater Bier, sowie von sämtlichen übrigen Bierbrauereien.

Königliche Eisenbahn-Direction.

Frankfurt a.M., den 26ten Mai 1886
(Sachsenhausen).

Journal-№ II B. 10746

Es wird gebeten, im Antwortschreiben vorstehende Journal-Nr. anzugeben.

I 2294. Kr. 29/5 86.

An
die Königliche Akademie der
Künste, Berlin für bildende Künste
zu
Berlin.

Auf das gefällige Schreiben vom 17ten Mts. das gefälligen Schreiben wird angegeben mit, daß Exemplare dieses, mit einem Verzeichniß begleitet in Ausstellung genommenen Arbeiten Einsendung bezüglich 30 Exemplare der Ausstellungs-Karte der Königlichen Eisenbahn-Betriebsämter zu übersenden sind und bitten wir deshalb:

10 Exemplare an das Königliche Eisenbahn-Betriebsamt Wiesbaden

8 Exemplare an das Königliche Eisenbahn-Betriebsamt Frankfurt a/M.

8 Exemplare " " " " Bad Homburg

und 4 Exemplare " " " " Berlin (Berlin-Blankenheim)

zu senden.

Hr. M. Hansen
P. Mossis
Postsekretär
Wird ersucht die gefälligen Schreiben wird angegeben mit, daß Exemplare dieses, mit einem Verzeichniß begleitet in Ausstellung genommenen Arbeiten Einsendung bezüglich 30 Exemplare der Ausstellungs-Karte der Königlichen Eisenbahn-Betriebsämter zu übersenden sind und bitten wir deshalb:
Hr. M. Hansen
P. Mossis
Postsekretär
Wird ersucht die gefälligen Schreiben vom 17ten Mts. das

190

III

KÖNIGLICHE EISENBAHN-DIREKTION.

Breslau, den 28ten Mai 1886.

Journ.-No. II 4187.

Es wird ersucht, in der Antwort das vorstehende Journal-Zeichen anzugeben.

I 2011 Nr. 30/5866 187

Euer Wohlgeboren erwidern wir auf Ihr gefälliges Schreiben vom 17. d. Mts. ergebenst zu erwidern, daß wir den Aufhang des auf die Jubiläums-Kunst-Ausstellung bezüglichen Placats auf den Perron oder in den Warte-säalen der Expeditionen unseres Bezirks gern genehmigen.

Wir stellen ergebenst anheim, die erforderlichen Exemplare dieses Placats unter gefälliger Benennung derjenigen Stationen, auf welchen sich nach etwa von dem Comité selbst getroffener Wahl der Aufhang bewirkt werden soll, behufs Verfügung uns zukommen lassen zu wollen.

50 Exemplare

Königliche Eisenbahn-Direktion.

Arnold

An

den Senat der Königlichen

Akademie der Künste,

Section für die bildenden Künste,

in

Berlin.

Arnold

191

A VI 2311

188

Berlin, den 2. Juni 1886

An
die Königliche Eisenbahn-Direction
I 2311. Breslau.

In Verfolg Ihres gefl. Schreibens vom 28. v. Mts. II. 4187. übersende ich Ihnen beifolgend 50 Placate der Berliner Jubiläums-Kunst-Ausstellung mit dem ergebenen Ersuchen, die Vertheilung derselben auf die umliegend aufgeführten Eisenbahn-Stationen in der gewünschten Anzahl gefl. bewirken lassen zu wollen.

Der Präsident,
Königliche Akademie der Künste,
Section für die bildenden Künste.

189 192

Breslau	4	Expl.	Myslowitz	1	Expl.
Brieg	1	"	Frankenstein	1	"
Oppeln	1	"	Altwasser	1	"
Ratibor	1	"	Hirschberg	2	"
Oderberg	1	"	Koenigszelt	1	"
Lissa	1	"	Liegnitz	2	"
Posen	2	"	Cüstrin	1	"
Kreuz	1	"	Reppen	1	"
Neisse	1	"	Grünberg	1	"
Glatz	1	"	Schweidnitz	1	"
Mittelwalde	1	"			
Oels	1	"			
Kreuzburg	1	"			
Tarnowitz	1	"			
Beuthen	1	"			
Schoppinitz	1	"			
Kattowitz	1	"			
Rybnik	1	"			
Leobschütz	1	"			
Jägerndorf	1	"			
Cosel	1	"			
Oels	1	"			
Gnesen	1	"			
Jarotschin	1	"			
Ostrowo	1	"			
Inowrazlaw	1	"			
Bromberg	2	"			
Thorn	2	"			
Glogau	2	"			
Sagan	1	"			
Gleiwitz	1	"			

IV.

GENERAL-DIRECTION
der
k. b. Verkehrs-Anstalten
BETRIEBS-ABTHEILUNG.

Nr. 39764
ad Nr. _____

München, den 26ten Mai 1886.

193

I 2321.

Betreff:

Verfügung von Plakaten mit Lokomotiven.

Auf die gefällige Zuschrift vom 17ten lfd. Mts. können wir gefälligen Bescheid geben, dass wir gegen die Verfügung der Ausstellung Lokomotiven auf öffentlichen Plätzen Bekleben zu verbieten keine Veranlassung finden. Wir empfehlen diese gefällige Anfrage, dem Verleger, wegen Bestrafung wegen Ankündigungen zu befragen.

Ergebenst

An den
Verwaltungsrath der Aktiengesellschaft
Künstler, Inkrafttreten die Lokomotiven
Künstler
in Berlin.

Gez.

35/I. 329.

I 2342 / 1686 pr.

Hannover, den 26. Mai 1886.

Auf das gefällige Schreiben vom 17. d. Mts. erwidern wir ergebenst, dass wir die Anbringung des Placats, die in diesem Jahre stattfindende Jubiläums-Kunstausstellung betreffend, auf den Perron bezw. in den Wartesälen der größeren Stationen des diesseitigen Verwaltungsbereichs gern genehmigen.

Wir stellen ergebenst anheim, zu dem fraglichen Zwecke den Königlichen Eisenbahn-Betriebs-Aemtern Bremen, Paderborn, Cassel (: Hann.-Cassel) und Hannover (Hannover-Altenbeken:) je 3 Exemplare, dem Königlichen Eisenbahn-Betriebs-Amt Harburg 4 und den Königlichen Eisenbahn-Betriebs-Aemtern Hannover (: Hannover-Rhein), und Cassel (: Main-Weser Bahn:) je 6 Exemplare des qu. Placats gefälligst kostenfrei zu übersenden.

Königliche Eisenbahn-Direction.

Haars

An
die Königliche Akademie der Künste
zu
Berlin

№ 3697 B II K

Pk 2/6 86

Br. m. Hannover P. Mose
Mosejahrgang
für gefällige anmeldung
Verschickung ergebenst zu übersenden.
Berlin den 1 Juni 1886.
Zöllner.

135

192

Generaldirektion
der
Großherzoglich Badischen
Staatseisenbahnen.

Nr. 7/86

Karlsruhe, den 28. Mai 1886.

I 2046.

№ 35252 B.

An die Königliche Akademie
der Künste zu

Berlin.

Br. m. Hansen
P. Mosse
Postgebühren
für gef. mailand
Warensendung
erzahlt zu
übersenden.
Karlsruhe 2 Juni 1886
Zöllner.

Auf die gefällige Zuschrift vom 17. d. Mts. erwidern wir ergebenst, daß wir die Anbringung des in Frage stehenden Ausschreibens-Plakates auf den Perrons und in den Kassenräumen unserer Empfangsstationen genehmigen und der gefälligen Zusendung desselben an die dortseitige Adresse gerne entgegensehen.

Z. 7.6.86.

Rudolf Mosse

Annoncen-Expedition

für sämmtliche Zeitungen Deutschlands und des Auslandes.

Centralbureau: **BERLIN SW.**, Jerusalemerstrasse 48/49.

I 2350. Berlin, den 31 Mai 1886. B. 196

An

Im Local der Königl. Akademie der Künste

Berlin 193

Filialen in: Breslau — Chemnitz — Cöln a. Rh. — Dresden — Frankfurt a. M. — Halle a. S. — Hamburg — Hannover — Leipzig — London — Magdeburg — München — Nürnberg — Paris — Prag — Strassburg i. E. — Stuttgart — Wien — Zürich.

An den Ueberbringer dss bitten Sie uns zum Versand bestimmte Placate der „Jubiläums Ausstellung" ausfertigen zu wollen.

Die Placate sind Hr. P. Mosse zu übergeben, und wir bitten 50 Exemplare, zur Disposition.

B. 26 86.

Zöllner.

Hochachtend

Rudolf Mosse

Form. M. 1. Druck von Rudolf Mosse, Berlin.

VI

Königliche Eisenbahn-Direction.

Altona, den 31. Mai 1886.

197

Journ.-No. II 10478.

In einer Erwiderung auf das gegenwärtige Schreiben wolle man die Journal-Nummer desselben ebenfalls anführen.

I 2353.

194

v.

Br. m. mit der Bitte um Rückgabe

Hierbei Rudolf Mosse, Magdeburg.

Zur gefälligen Kenntnahme

B. 4086.

Zöllner.

Dem Comité vermögen wir auf das gefällige Schreiben vom 17. dss. M. ergebenst anzuzeigen, dass wir die diesseitigen königlichen Eisenbahn-Betriebsämter angewiesen haben, die demselben direct zugesandten Placate zum Aushange an die Bahnstationen abzugeben.

Wir ersuchen daher dem

Betriebsamt 1 Berlin (Direction Altona) 4 Exemplare

" Hamburg 4 "

" Kiel 4 "

" Flensburg 3 "

gefälligst direct zu übersenden.

An

das Comité

der königlichen Akademie

der bildenden Künste

Berlin.

Fürst

Königliche Eisenbahn-Direktion.
II B. 2401. I. 2366.

Elberfeld, den 28. März 1886.

Auf das gefällige Schreiben vom 17. d. M. sind wir gern bereit, den Anschlag des dortigen Anschlagplakats auf dem größeren Bahnhöfen unseres Bezirks zu gestatten.

Wir stellen ergebenst anheim, die weiteren Gesuche den Königlichen Eisenbahn-Betriebsämtern direkt zu überweisen und zwar dem Königlichen Eisenbahn-Betriebsamt

a. zu	Düsseldorf	(2. Gl.)	8 Stück
b. "	Hagen		3 "
c. "	Essen	(2. Gl.)	6 "
d. "	Cassel	(2. Gl.)	2 "
e. "	Altona		2 "
		zusammen	21 Stück.

Die genannten Behörden sind von uns mit Nachricht versehen.

An
den Senat der Königlichen
Akademie der Künste,
Section für die bildenden Künste
zu
Berlin.

Kleinau

Königliche Eisenbahn-Direction
(linksrheinische).

Köln, den 1ten Juni 1886

XII

J. II A. Nro. 4363

I 2367

Es wird gebeten im Antwortschreiben vorstehende Journal-Zeichen und Nummer anzugeben.

In Erwiderung auf das gefällige Schreiben vom 17. Mai c. J. erklären wir uns ergebenst damit einverstanden, die Vakanzbenutzung der diesjährigen Jubiläums-Ausstellung auf den gewöhnlichen Urlaubsverhältnissen zu belassen und stellen wir Ihnen anheim, wie August Blankenberg an unsere Direktion behufs weiterer Veranlassung abzusenden. —

Königliche Eisenbahn-Direction (linksrheinische)
Thomas

An
Königliche Akademie
der Künste,
Berlin.

Eisenbahn-Direction
Abtheilung I.
B. 1803.

Köln, den 31. Mai 1886.

I. 2368. Kr.

An Senat der Königlichen Akademie der Künste, Section für die bildenden Künste.

zu

Berlin.

Auf das gefällige Schreiben vom 17. d. Mts. erwidern wir dem Senat ergebenst, dass wir gern bereit sind, 25 Exemplare der die dortseitige Jubiläums-Ausstellung ankündigenden Plakate auf den Stationen der diesseitigen Bezirks zum Anhang zu bringen, und ersuchen wir, dieselben an folgende Adressen gelangen zu lassen:

Königl. Eisenbahn-Betriebs-Amt (rechtsrhein.)	Köln	1 Exemplar
" " " "	Düsseldorf	5 "
" " " "	Essen	5 "
" " " "	Dortmund	4 "
" " " "	Münster (W. Bf.)	2 "
" " " "	Münster (M. E.)	2 "
" " " "	Wesel	2 "
" " " "	Neuwied	4 "

Weckneck

200

Königliche Eisenbahn-Direction Magdeburg, den 30. Mai 1886.

Journ.-Nro. I A 3194/16.

I. 2369.

Es wird gebeten, bei der Antwort die Journ.-Nro. angeben zu wollen.

Betreffend mit der Bitte um Rücksendung

Franz P. Rose

Moabit bei Berlin 17 z. Mts. angekündigt, daß wir Ihnen

zur gefälligen Kenntnißnahme und Rückgabe ergebenst übersenden.

Berlin den 5. Juni 1886

Zöllner.

Auf Ihr Gesuch vom 17. d. Mts. teilen wir Ihnen hierdurch ergebenst mit, daß wir Ihnen die gefällige Zustellung Ihrer Offerte vom 14. d. Mts. angekündigt, daß wir Ihnen Ihre Offerte zurückgeben, Ihre Offerte mit Ihrer Offerte-Nummer versehen, Ihre Offerte mit Ihrer Offerte-Nummer versehen, Ihre Offerte mit Ihrer Offerte-Nummer versehen

902.

Jesus R. Mayo Jos Romero

guaranteed.

Königliche Eisenbahn-Direction.

Berlin, den 31. Mai 1886.

I 2386.

204

205

An Bureau der Königlichen Oberbaumin
der Künette (Section für die bildenden
Künste)

zu

II. A 9753/4. Berlin.

Es wird ersucht, in der Antwort obige Zahlen nebst Buchstaben anzugeben.

Auf das gefällige Schreiben vom 17. d. Mts. vermögen wir dem Antrag zuzustimmen, daß wir den Abdruck des Placates über die Jubiläums-Ausstellung in den Akademien bezw. auf den Säulen der Hauptstationen des hiesigen Pferdebahn-Netzes bewirken lassen werden.

Wir ersuchen die in Aussicht gestellten 50 Exemplare des Placates nun gefälligst übersenden zu wollen.

Heinrich

Schmidt & Co.

Königliche Eisenbahn-Direction

I. A 3694

An Bureau der Königlichen Akademie der Künste

Section für bildende Künste

Hochwohl-geboren Herrn Baurath Ende

Berlin.

Antwort!

Königliche Eisenbahn-Direction Berlin

Postage 10 Pfg.

MAR 22 210 R

SO2



206

Königliche Eisenbahn-Direktion.

Erfurt, den 4ten Juni 1886.

XIII

Journ.-Nro. 7868. B.

I 2392.

B 4/6 86. M.

205

wird ersucht, in der Antwort das vorstehende Journal-Zeichen und zwar sämmtliche Buchstaben und Zahlen anzugeben.

Auf Verfügung vom 1. d. Mts. ergebenst, von den Adressaten der gefälligen Zuschrift zum Zwecke einer Nachfrage auf Rationen des diesseitigen Eisenbahnbezirks je 5 Exemplare an die von uns aufgefundenen verständigten Königlichen Eisenbahn-Aemter zu Berlin (bez. Erfurt), Dessau, Halle, Weissenfels, Erfurt und Cassel (bez. Erfurt) übersenden zu wollen.

30 Exemplare

Wirth.

An
den Senat der Königlichen
Akademie der Künste,
Section für die bildenden Künste

Berlin.

K.-D.-B. Erfurt. Form. Nro. 206.
1885/86 II.

M 7

II. A. 2753.

An

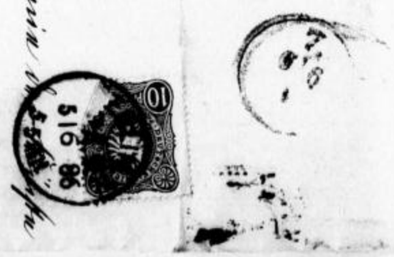
den Senat der Königlichen Akademie der Künste,
(Section für die bildenden Künste)

z. Hd.

Berlin.

Berlin, den 1. Juni 1886.

Der Präsident
der Königlichen Akademie der Künste.
In Vertretung:
Prof. Dr. Bode.



206

KK. 18162 Ot

Ludwigshafen a/Rh., 2. Juni 1886.

Cr. 9/6 86.
208

I 2491.

An
die Kgl. Akademie der Künste
zu Berlin.

Den Rücksang von Plakaten
betr.

Auf das gefällige Schreiben vom 17. vor. Mts. beehren wir uns ergebenst zu erwiedern, daß wir gern bereit sind, die zum Rücksang angemeldeten 15 Plakate der Berliner Jubiläums-Ausstellung auf diesseitigen Stationen zum Rücksang zu bringen.

Das gefälligen Nachermittlung dieser Plakate bleiben wir ergebenst gewärtig.

Mit vollkommenster Hochachtung
Die Direction der Pfälzischen Eisenbahnen
Canal

Frei laut Entschädigungs-Conto.

Berlin

Ausstellung der Königlichen Akademie der Künste

Ihr

Königliche Eisenbahn-Direction

Ludwigshafen

Rhein

Pfalz

209

Post-Einlieferungsschein.

Daß am heutigen Tage

Gegenstand	Brief
Werthangabe	[illegible]
Gewicht	—
Empfänger	L. Jonicke
Bestimmungsort	Kleinbeerenstr. 2

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 10 Mai 18 86

Post-Annahme Nr. 7

Straße.
Eisenbahn.

Jung

C. 62. Stadtpost

Ersatzansprüche an die Postverwaltung auf Entschädigung erlischt nach sechs Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

1 210

Post-Einlieferungsschein.

Daß am heutigen Tage

Gegenstand	1 Packet
Werthangabe	Ein Gemälde
Gewicht	1/2 Kg.
Empfänger	H. Richter
Bestimmungsort	Leipzig

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 14 August 1866

Post-Annahme Nr. 7

Straße.
Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Der Anspruch an die Postverwaltung auf Ersatzleistung erlischt nach Ablauf neun Tage des Tages der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

211

Post-Einlieferungsschein.

Der Anspruch an die Postverwaltung auf Entschädigung erlischt nach sechs Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

Das am heutigen Tage

Gegenstand	14
Werthangabe	[illegible]
Gewicht	[illegible]
Empfänger	[illegible]
Bestimmungsort	[illegible]

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 6 April 18 86

Post-Anmahnung M. 7

Straße.

Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

212

Post-Einlieferungsschein.

Daß am heutigen Tage

Gegenstand	
Werthangabe	
Gewicht	
Empfänger	
Bestimmungsort	

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 9E April 18 86

Post-Annahme Nr.

Straßen-Eisenbahn

C. 62. Stadtpost.

Der Nachweis der Postverwaltung auf Entschädigung rechtfertigt nach folgenden Maßgaben zum Empfange der Einlieferungsschein wieder vorgelegt

213

Berlin, den 5. April 1886.

Statistik
des Jubiläums d. Künstlergesellschaft
Lünig vom 1886

1045

Typ. Gesch.

Ew. Hochwohlgeboren
beehre ich mich, den zwischen dem
Vorstand der Königlichen Akademie
der Künste und der Akadem. Gesellschaft „Berliner-Architekten-Verein" unter dem 30. Januar 1886
geschlossenen Vertrag abschriftlich
zum gefälligen Benehmen ergebenst
mit ganz ergebenstem Bezug zu übersenden.

Der Präsident
Ehrenberg.

An
den Königlichen Baurath, Professor
der technischen Hochschule, Herrn Ende,
Hochwohlgeboren
hier.

Herrn d. d. den 30. Januar 1886.

Vertrag.

= 87 =

Wegen Sieben zu Dachstieg Blöcke
diverse Zeichnungen, Photographien etc. zur Benutzung
für den illustrirten Bericht über die Königlichen Akademie der Künste
gefertigt zu Leben beschnitzt

Berlin, den 6. April 1886

BERLINER VERLAGS-COMTOIR
Verlag der
Deutschen illustrirten Zeitung
BERLIN, W. 9.

Berlin s. 6/IV 86.

Redaction der Deutsch. Ill. Zeitung
Hermann

215

Abschrift

Berlin 20/III. 86

Hoch geehrter Herr Kommerzienrath!

Die Ihnen bereits mitgetheilten Preise für N: 34 2/4 Pfälzer Cigarren verstehen sich

heute gelegentlich der Besprechungen mit Herrn Zweig zu keinem Resultat geführt. Die Abschlußsumme, welche man Baron v. Cuvry-Farland garantirt wird, ist so hoch, daß mit einbeziehung mit günstigem Blatt mit diesen Herren nicht zu rechnen ist. - Vor allem aber ist Herr Zweig pessimistisch, und der Meinung Herrn Bauer in Liebau als Concurs-Kommissionär zugesprochen sind. Der Fall den Herrn Baron v. Cuvry-Farland als Meinungsäußerung gemacht hat, und sie Ihre Aufgaben- und Absichten wären es für uns alle nothwendig zu wissen, welche Basis jene Herren besitzen. Eine Entschließungsäußerung ist ihnen zurückgegeben, dagegen dürfen sie ein Concurrenzprogramm formulirt haben. Ist nun in Bezug der Concurrenzprogramm irgend welche Einschränkung auferlegt worden? Ein Concurrenzprogramm durch 2, selbst 4 Pfälzer stark sein, nicht aber 12 und 16 Pfälzer und mit Meinungsäußerung, wie dies beabsichtigt, ist ja kein Concurrenzprogramm mehr - das ist eine Concurrenz-Theilung. Es müßte genau festgestellt werden, welche Bewandtnis der Meinungsäußerung gegeben sind, ob keine falsch gegeben ist, und inwieweit uns die Mittheilungen des Herrn Zweig kommen zweifel. Vielleicht wäre es Ihnen möglich, eine Abschrift jener Bewandtnis zu erlangen; wir müssten dann, warum wir sind Kunden einer solchen weiteren Spesen nicht.

Ich muß mich einige Tage vorbehalten bei Prüfung wieder hier und wäre es mir sehr angenehm, wenn wir bis dahin klar sehen - ich will dann sofort selbst Klarheit zur Prüfung unserer Anordnungen sein.

Mit besten Gruß

Ihr

ges. Emil Blasse

296

Rad 21/3 86 I 1133. 209

Ihrer hochverehrlichen Firma der Akademie zu Leslau bitte ich hierdurch, von der Einsendung der von mir für den Katalog eingesandten Photographie meines Bildes, Weihnachtsabend, Abstand nehmen zu wollen, da ich den Gegenstand anderweitig verwandt habe. Ich bitte auch, mir gewünschte Photographie, wenn es angeht, gefälligst zurückzusenden zu wollen.

Mit Hochachtung!

H. Budde

Düsseldorf den 19. März 1886.
Jägerhofstr. 14.

fiat

B.

217

Düsseldorf d. 24 III 86.

An
Einen Hochlöblichen Senat
der königl. Kunst-Akademie
in Berlin.

No 153 cfr. I 952

Mein geehrtester für Ihre Jubiläums-Ausstellung bestimmter Cyclus: die Quelle des Rheines, habe ich leider nicht vollenden können, so dass die Einsendung einer ganzen Serie bis 27/3 86 Ihnen, die wohl Ihrer Jury genügen, nicht möglich ist.

Da nun meine einzelnen photographischen Copien Ihnen = Ihrer Jury = nicht dienen können, bitte ich um gütige Rücksendung derselben.

Mit der Versicherung vorzüglicher Hochachtung zeichnet

ergebenst
J. W. Lindlar
Alaysiusstr. 22.

Königreich Bayern.

POSTKARTE.

An

Löbl. Senat der
Akademie der Bildenden Künste
in Berlin

211

Photogr. Kunst-Anstalt
DR. E. ALBERT
München.

1142 K. 7/486.

Hierbei runde Untersetzer retour ein
Band und einen weiteren Serien d
Academie der Bild Künste in Wie
einen Abdruck von Bodenstedt und Be
auf d. Insel Lyst

Das betreffende Bild wird noch Be
zur Herstellung benötigt oder o
Versehen abgeschnitten wurde, bitte
um gefl. Zusendung der Photog

Fiat!
13.4.86.

Hochachtungsvo

Ja ab 24.6. Rth
Mk 12

München 6/4 86

Photogr. Kunst-Anstalt
DR. E. ALBERT

Post-Einlieferungsschein. 211a

Das am heutigen Tage 219

Gegenstand	1 Br. d. 1142
Werthangabe	Einschreiben
Gewicht	
Empfänger	Albert
Bestimmungsort	München

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 30 Juni 1886

Post-Anstalt Nr. 2

Strafe. Eisenbahn.

E. Albert

C. 62. Stadtpost.

Anweisung zur Nachforschung auf Verlangen des Absenders ist gratis.

220

212

K. 9 / 86.

I 1479 d/s 6 98

gütige Leitung des Herrn Vorsitzenden

d/s. Ulbricht

An Ausstellungscommission

Ueberreichte ich, unter beifolgendem § 1 der Ausstellungsprogramm genügt, die Photographie meines Gebäudes „Falkenhaide", welches ich durch neu gestellten beantragte, zur Prüfung in der Sitzung und trage hiermit an, ob die Prüfung derselben bereits erfolgt ist, da mir daran gelegen wäre eine baldige Mittheilung wird, dass wegen Mangel an Raum dasselbe zur Industrie-Ausstellung in Berlin nicht zugelassen

213

sei. Ich möchte Ihnen [illegible] in Wünschen wäre, wo wir über [illegible] Künstler jedenfalls bedeutenden Raum in Anspruch genommen wird und ich weiß, daß es vor einer Entscheidung in Dresden, über die [illegible] unterbringen müßte, bestimmt [illegible] wäre, wieder dasselbe von einem Saale sich in der hiesigen [illegible] befindet, so frage ich bei der [illegible] an, ob das Bild noch unter den Dresdner [illegible] Raum finden könnte und ich darüber direkt schreiben darf.

Mit vollkommenster Hochachtung

Dresden Blasewitz
8.7.4.86.
Johannesstr. 18.

ergebenst

Preis des Bildes: 2¼ Mk.: 1½ Mk. mit Rahmen

P.S. Ich bitte Entschuldigung wegen [illegible] Papiers, das ich im vorliegenden Falle [illegible] wichtig über das Bild verfügen muß.

---

d. Cito!

Ihre Mitteilung [illegible] mir [illegible] Ihr geehrtes vom 8ten d. M. [illegible] ausgesprochen, daß mein Gemälde [illegible] mit den [illegible] Lokal Zeugs gutachtlichen Äußerungen muß in der Lage [illegible] das Zulassen des Bildes [illegible] Jubiläums-Ausstellung [illegible] zugestanden [illegible] die von Ihnen [illegible] Entscheidung [illegible] bei [illegible]

d. Ausstell. Comm.

B. 11.4.86.

[illegible] 14/4 86.
ab 13/4 86.

München 6. April 1886

I 1537 ch. 967

Fr. 7786

204

An den löbl. Magistrat der
Residenzstadt
Berlin.

Hiebei die ergebenste Zusendung meines Liedes
„Waldeslust" mit in
Ihren Catalog aufzunehmen,
die ich ab bekannte ersuche.

Hochachtungsvollst

Ergebenst
die Zusendung
ist zurückzusenden.
B. 12. 4. 86.

Jos. Hatter
Rathhausstrasse 9/2.

München d. 18. April 86.

Akademie
Ludwigstr. 30.

Pathog. Inst.

I. 1657.

223

Pr. 20/4 86.

215

Seine Hochwohlgeboren.

Nachdem ich gestern hier, wie wir
wissen sind die Verhältnisse bestimmten Falles. Nydia inzwischen
verschlechtert, wird mir heute wieder
noch klar sein, deshalb mir recht peinlich
dorthin zu fahren und gerne ich bitte
deswegen hiermit ergebenst, mich
die Zeit nun für den illustrirten Vortrag, welche Sie vor längerer Zeit an
mich um die Conferenz gesandt wurde
d nunmehr mitgetheilt wird.

Hochachtungsvoll

Verbl.

C. Weichselbaum

Akademie I 1742 216

224

Br. 25 D 86

Breslau

Ew

d. gegl. ad

1744. d: Entschädigung [illegible]

dem d: Jubiläums entschädig.

Fol. Spieler

ist die gö:

Herzogin. d. die Möglichkeit einge-

v. Jes, stellt [illegible] ist, sie

sie jenes [illegible] dem alten Spieler

[illegible] Lebelang zu Teil

zuzuerkennen. [illegible] Hanfstängel

zuwidz. [illegible] München zum [illegible]

schaun. [illegible]

B. 5. 2. 86.

Gr.

die gö: Genehmigung ist zurück

zu senden.

B. 21. 4. 86.

Gr.

VK

217 225

unleserlich

Deutsche Reichspost.

I. 1746.

Postkarte.

218

An

Sch. Lüders & Bünsch-Stelling

in Berlin N.W.

Jubiläumsausstellung

im Lehrter Bahnhof.

Berlin 5 Mai 1886.

I. 1885. Nr. 6758.

An den Vorst. d. Kgl. Akt. d. Kunst

pfleget pro petito.

B. 6758.

219

Ich dürfte ich bitten mir die

Reproduction nach meinem

Bilde „Pandora“ wieder

zurückzusenden, weil ich sie für

den Illustr. Katalog nöthig

habe, und nicht zur

Ausstellung gelangt.

Hochachtungsvoll

A. Siebel

Leipzigerstr 10.

Kgs. 17/5. 86. 228

Nr. 25 Breslau, d. 22

[illegible]

Marie Spiel

Breslau, Werderst.

Breslau

12105 220

Dem Herrn Vorsteher der Königl.
Akademie der Künste,
Section für die bildenden Künste
zu Berlin.

Nach meinem Bilde „Am Ort des Ges"
s. Z. eine Zeichnung für den illustr.
Katalog der Jubiläums-Kunst Ausstellung einsendete, würde ich einem
hohen Senat für möglichst baldige
Rücksendung der Zeichnung sehr verbun-
den sein, wenn dieselbe dort nicht weiter
gebraucht wird, da ich dieselben inzwischen
benöthigt bin.

ad. litt. a. Zu gefälliger Beachtung
die gez. Zeichnung ist gestern
an Senat
zurückgesandt.
B. 22.5.86.

Ehrerbietigst

Emil Neide
Vorsteher.
Königl. Kunst-Akademie

I 2197

Deutsche Reichspost.

cfr. 1314.

Postkarte.

229

An fiat pro petito
B. 21/5 86
ein geehrtes Brunsbüreau des
Königlichen Akademie der Künste
in Berlin W
Universitäts-Bibliothek 6.

1885

230

223

Post-Einlieferungsschein.

Daß am heutigen Tage

Gegenstand	I 2197
Werthangabe	
Gewicht	
Empfänger	
Bestimmungsort	

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 26 Jan 18 86

Post-Annahme Nr. 2

Straße
Ortsbl. Stadtpost.

Zeitpunkt der Postanweisung auf Entschädigung erlischt nach Ablauf Monaten vom Tage der Einlieferung an gerechnet.

Die ergebene Bitte: die vergeblich eingereichte Photographie und Holzschnitt-vergeblich von mir eingeschickten und [illegible] zurückgenommenen Bilas Paul Kalisp Original Off. Cas. L." mir gefälligst zurückgeben zu wollen.

Emil Steiner
W. an der Apostelkirche 3.

Mittheilung.

I 2197 Fr. 24/5 86 222 231

Franz Graf.
Frankfurt a. M.,
westliche Wolfsgangstraße 151. 23/5 86

An den Senat der Kgl. Akademie der Kuenste, Sekrion fuer die bildenden Kuenste, Herrn C. Becker Berlin

Zu dem einen der beiden, von mir eingesandten und seitens der Jury zurueckgewiesenen Bilder schickte ich auch, auf Grund Ihrer Einladung, an Ihre Adresse eine Zeichnung zur Aufnahme in den Katalog. Dieselbe ist mir bis heute noch nicht zurueckgeschickt worden. (Bezeichnet: "Im Koepperner Thal bei Homburg v. d. H.")Um Ruecksendung der betreffenden Bilderskizze ersuchend, zeichnet,

achtungsvoll:

Franz Graf

fiat ut petito.
B. 26/5 86.
Zr. ab 9. 24/6 86
Kr.

Pr. 13/6 86. 232

Anlage I 2467.

Fabelcommis Prüfungsstellung. 224

Für Donnerstag den 17ten Juni ist gelegen der Künstler Fasch zu folgenden Bestimmungen:

Die Kassen werden Vormittags 10 Uhr, die Abstellung und der Garderobe um 2 Uhr geschlossen. Der reservirte Theil des Parkett ist für das Publikum nicht zugänglich, der Eingang ist durch Corridor und Treppe nicht gestattet.

Gültigkeit für den Künstler Fasch haben auch Freikarten und die neuen Vereins Comm. Künstler Postgegebenen Karten ihre Gültigkeit.

Fasch Der Verein Comm. Künstler.

Am Donnerstag den 17ten Juni d. J. werden alle Kassen der Fabelcommis Prüfung Abstellung Garderobe um 2 Uhr geschlossen. Für die Fasch Vorstellung sind der Eingang und Garderobe durch Corridor und Treppe nicht gestattet.

Es reserviren Danz: Kassirer, Verkäufer, Brauer Norddeutsche Allg. Versich. Gesellschaft, Post Bureaustelle, Sommer Stadt Berlin Tageblatt &c.

Comm. Rath. den 15/6 86.

Rr.

Berlin d. 11/6 56.

I 2468.

225

Antwortschreiben

Euer Hochwohlgeboren
Beehre ich mich
Ihrer Anfrage vom 5. d. M.
wieder ergebenst, gefl.
gefl. gefälligst Veranlassung
zu treffen, daß alle
hiesigen Bestellungen
Sonnabend d. 15. Mai
in Summa 4 Thlr.
Silber
Briefporto, 2 Thlr. an
Bauhaus d. Herrn Adressaten
gezahlt Herrn Hofrath Heinzelmann
auch ferner 5 Sgr.
Trink die Glocken an
den Hofpflegebürsten
nachher verhalten das
Herr Bauhaus d.
Heinzelmann Einigen.
Der Hofgärtner.

Der
d. Hochwohlgeb.
ergebenst
Herr

I. 2289.

A. 5/6 86.
3
226

Schriftl. vollständig?

An den geschäftsführenden Ausschuß
der Jubiläums-Kunst-Ausstellung.

Der unterzeichnete Vorstand des Vereins der Berliner Hotelbesitzer erlaubt sich die höfliche Anfrage anzunehmen zu wollen, daß es im allseitigen Interesse sich empfehlen dürfte, den Berliner Hotels größere, künstlerisch ausgestattete Affichen mit dem Hinweis auf die Jubiläums-Kunst-Ausstellung und auf die damit verbundenen Panoramen schleunigst zuzustellen, insbesondere ist der Hinweis auf die Panoramen nothwendig, da viele Fremde bereits die Ausstellung besucht, ohne eine Ahnung von der Existenz dieser Panoramen zu haben.

Berlin 29 Mai 1886

Der Vorstand des Vereins der Berliner Hotelbesitzer

Heinrich
z. Z. Vorsitzender

Dr. Engelbrecht
Schriftführer

Br. mean Herrn Geh. R. Zoller
mit der höflichen Bitte, die wie auf
beiliegendes Schreiben des Vereins der
Hotelbesitzer [illegible]

BERLINER VERLAGSCOMTOIR
Action-Gesellschaft.
VERLAG
der
„Deutschen illustrirten Zeitung."
DIRECTION

Berlin W., den 1. Juni 1886.
Potsdamerstrasse 134 a.

235

Nr. 2786. 227

I. 2359.

Hochwohlgeboren Herrn Reichstag!

Hochgeehrter Herr Reichstag!

Gleichzeitig übergeben wir Ihnen gefälligst die Zeichnung der Illustration in Angriff genommen. Anbei übersenden wir Ihnen die Karte der zinkographischen Anstalt, welche wir beauftragt, uns diesen Stich zu liefern. Der neuen Skizze beim, theilen wir Ihnen ebenfalls mit, dass wir Ihren Wünschen bezüglich des Textes der I. Auflage nicht nachkommen können.

Die I. Auflage wünschte wir in der Weise herzustellen, dass der Druck beendet, ehe der Umbruch der II. Auflage beginnt, damit wir Ihnen alle die Bogen, sobald wir sie liefern können, gleichzeitig, also noch vor Weihnachten, zur Verfügung stellen können. Wir sind leider nicht in der Lage, Ihnen die Korrekturen der II. Auflage zu übersenden, damit alles so rasch wie möglich vor sich gehen kann. Herr Professor Arnold Mayer ist nicht in der Lage, persönlich in der Redaktion Korrektur zu lesen. Herr Professor Lindau wollte eine Änderung der Skizze haben; wenn er aber nicht mit Bleistift skizzirt, lässt sich nichts machen, weil man dann Gefahr läuft, dass die Skizze leicht verwischt wird. Falls Sie selbst keine Änderungen haben, bitten wir Sie um Rücksendung der Skizze, so wird dann alles besorgt.

Mit vorzüglicher Hochachtung

Berliner Verlagscomtoir
Actien-Gesellschaft.

Mit Bezug auf Ihre gefällige Zuschrift vom 1. ds. Mts. betreffend die Ausstellung des Panorama's von Berlin, beehren wir uns Ihnen ergebenst mitzutheilen, dass wir Ihrem Wunsche gemäss die Ausstellung des Panorama's bis zum 15. Juni d. J. verlängern werden.

Hochachtungsvoll

Berliner Verlagscomtoir
Actien-Gesellschaft.

An die Ausstellungs-Direction des Panorama's
Berlin W.
Potsdamerstrasse 134 a.

Ad. Hyl. beschluss der Ausstell. Direction vom 2ten d. M.

1. Die Abschaffung der Eintrittspreise für die Jubil. Ausstellung von Bildern der Hofgalerie ist bereits Kgl. H. Moltke übergeben und wird von diesen bewilligt.

2. Schreiben von Kgl. Preuss. Hofmaler Herrn Heydeck, Hofphotographen:

Ihre pp. in Betreff Ihrer neuen Aufnahme des Berliner Hofgalerie vom 29 Mai d. J. mit dem ergebensten Bemerken, dass die Genehmigung zur Herstellung einer photographischen Aufnahme der Bilder für die Jubiläums-Ausstellung ertheilt sei.

Die Ausstellungs-Direction
Das Comité

B. 2. 6. 86.

Deutsche Reichspost. 226 236

Postkarte.

ad 2559



An

Deutsche Illustrirte Zeitung

z. Hdn. Herrn Chefredakteur Heinrich

in Berlin W.

Potsdamerstr. 134c



BERLINER VERLAGSCOMTOIR
Actien-Gesellschaft.

VERLAG
der
„Deutschen illustrirten Zeitung."

REDACTION:
(Sprechstunden von 11—2 Uhr)
Emil Dominik, Chefredacteur.
Dr. Hans Hoffmann.
Paul Dobert.
Redacteure.

Berlin W., den 9. Juni 1886.
Potsdamerstrasse 134 c

I. 2429

Hochgeehrter Herr!

Ich bin mit der Markirung des Manuskripts zum Probeheft einverstanden. Die Illustrationen sind mir gestern durch Herrn Meisenbach eingehändigt worden. Ich möchte Sie bitten, mir gefälligst noch einige Abdrücke der Illustrationen zu senden, damit ich mir dieselben in meinem Comptoir ansehen kann. Ich bemerke Ihnen gleichzeitig, dass ich jetzt bei Prüfung des Manuskripts finde, dass es nicht ganz ausreicht, um das Heft mit 64 Seiten zu füllen. Ich bitte Sie daher, noch einige Seiten Manuskript zu dem bisherigen Preise von 1 Mark zu liefern. Meinem Dafürhalten nach genügen 3 Seiten, andernfalls ich Ihnen noch 1,20 M. zu zahlen habe. Ich bitte Sie, mir gefälligst noch einige Seiten Manuskript per Postkarte zu senden, damit ich dasselbe noch in das Heft hineinbringen kann.

Mit vorzüglicher Hochachtung

[illegible]

DEUTSCHE REICHSPOST.
POSTKARTE.

238

Hochlöbl. Senat der Königl. Academie.
der Künste Hierselbst

Von Seiten unserer Buchhandlung ist vielfach der Wunsch ausgesprochen worden, die Ausstellung, officiell eingeführten Katalog haben zu können, was bisher nicht möglich gewesen ist, da selbst wenn man darauf in seinem Manuscript bestanden hätte, der Fall eingetreten wäre, dass dann die ganze sogenannte englische Saison [illegible] Berücksichtigung [illegible] Bei dem Umstande, dass man sich nun über die Räume des Saales und gestalten Raum Künstler verschaffen, Königl. Senat wird es daher als ein [illegible] verlangen, wenn in allen die 3te Auflage des Katalogs nachstehende [illegible] gestatten, einen Nachtrag [illegible] zu wollen, in welchen dann Katalog-Exemplaren resp. neuen Käufern desselben gratis nachgeliefert wird.

Hochachtungsvoll
Berlin, 22/6. 86. J. V. Fischer

239
231

Allgemeine Zeitung für Land- und Forstwirthe. — **Praktischer Land- und Forstwirth.**

Chef- und verantwortlicher Redakteur, Verleger und Herausgeber der oben angeführten zwei Zeitschriften:
C. W. Th. Haurand, Oeconomie-Rath, Land-, Forst- und Volkswirth, Berlin W., Post 35.
Magdeburger Str. 23.

I 2587. Berlin, den 22. Juni 1886.

Herrn Professor Becker, Präsident der Königlichen Kunst-Academie.

Hochwohlgeboren
in Berlin.

Mit höflicher Bezugnahme auf die in geschätzten Zuschriften bekundete Absicht Ihrer Hochwohlgeboren, betreffend die Jubiläums-Kunst-Ausstellung, bitten wir Ew. Hochwohlgeboren ergebenst um Ihre freundliche Genehmigung, dieselben auf die Inseratentheile unserer „Allgemeinen Zeitung für Land- und Forstwirthe, freie wie, Praktischen Land- und Forstwirth, Zeitschrift für Freunde der Land-, Forst- und Volkswirthschaft, einige Worte veröffentlichen zu dürfen.

Während die Petitzeile normalen Schriftsatz in jeder der beiden Zeitschriften nur 30 Pf. beträgt, berechnen wir bei 6 maliger Insertion 25%, bei 12 maliger 33⅓% und bei 24 maliger Insertion 50% Rabatt.

Die Zeitung ist Herrn Justizrath H. Fleck hierselbst, Wohnhaft, Kurfürstendamm 45/49, II, notariell bezeugt

240
232

bigte Auflage unserer „Allgemeinen Zeitung für Land- und Forstwirthe“ beträgt 5600 und hiervon das „Praktische Land- und Forstbuch“ Zeitschrift für Freunde der Land-, Forst- und Hauswirthschaft, 5000 Exemplare.

Beide Zeitschriften erfreuen sich bei gebrauchtem, völlig verschiedenem Lesestoffe, da sie von den meisten Ritter-gut- und Forstgrundbesitzern, Oberförstern, Forstbeamten, Landwirthen, zurückgesetzten Cavallerie-Offizieren a.D. und Fabrikbesitzern, von vielen Land- und Forstwirthschaftlichen Vereinen, Hotel- und Restaurant-Besitzern abonnirt, auch in Offizierkreisen allgemein bekannt sind, und ebenso weitverbreitet, wie besonders gut situirten Abonnentenkreisen, weshalb wir dieselben den Herren Verlegern zur gefälligen Benützung auch selbst Ueberzeugung empfehlend anempfehlen dürfen.

Auch in Finanzkreisen sind unsere Zeitschriften weit verbreitet, und wurden dieselben zugleich vom Königlichen Ministerium für Landwirthschaft, Domänen und Forsten, von der General-Direktion der Staatseisenbahnen, Verkehrs- und Steuerämtern, Bezirks-Forstbehörden für die bezüglichen Kreise mustergültig Lehrinstitute benützt.

Gerne werden wir auch im redaktionellen Theile beider Zeitschriften der Reise und wissenschaftlichen Resultate über die Fäulnis- und Dünge-Verstellung verschiedenster, und wüssten wir es Ihnen hochgeehrten zu Dank verbinden, wenn Sie die Freundlichkeit hätten, zu diesem Zwecke eventuell zwei Freiexemplare und gütigst zu beziehen.

Mit der höflichen Bitte, gefällige Zuschrift etc. direkt unter gefälliger Adresse unserer Expeditionsbureaus, Herrn Rekonvalescent C. W. H. Hauran, Berlin, W., Magdeburger Str. 23, gefälligst an uns senden zu wollen, zeichnet

Hochachtungsvoll

Berlin, W.,
Magdeburger Str. 23, pt. r.

ergebenst Redaktion:
C. W. H. Hauran

P.

ergebenst
Die Redaktion der Allgemeinen Zeitung
für Land- und Forstwirthe erlaubt sich auf die gefällige
Zuschrift vom 22ten d. M. freundlich zu bemerken, daß der für Fäulnis-
der Imprägnirung Kosten für die erforderliche Fäulnis-Verhütungs-
Anstalt festgesetzte Fonds bereits vor einigen in Anspruch genommen ist, sowie
wir denselben nicht mehr mit neuen Zuschüssen belasten können.
Die einzelnen Zeitungs-Exemplare erstatten wir gerne zurück.
Die Redaktion

B. 24. 6. 86.

I. 1845. Nr. 241/300

Helmstedt 3. Mai 1886.

An den Hochlöblichen Senat der
Akademie der Künste in Berlin.

Fiat Rücksendung
Berl. 4/5 86.

Pr.
ep. I. 2417
ab. 24.6.86

Da mir bei kürzlicher Durchsicht, wo der Sorge mit meinen Schülerarbeiten gedacht werden, so erlaube ich mir an Hochlöblichen Senat die Bitte zu richten, die am 10. März eingesandten Festsetzungen an meinen beiden Schülerinnen mir gütigst gesandt zu wollen.

Ganz gehorsamst
Carl Bleicher
Gymnasial-Zeichenlehrer
Helmstedt
Braunschweig

I 2417 Nr. 776 2992

Helmstedt 6. Juni 1886. 242

An den Hochlöblichen Senat
der Akademie der Künste in Berlin.

Laut Ihrem gefälligen Schreiben vom 4. Juni 1886. B. 4/6 86. ersuchen Sie mich, Ihnen die Liste der mir in Hochwohllöblichen Senat zugesandten Photographien von meinen beiden Schulklassen gefälligst einzusenden.

Ich habe dem Ersuchen gern entsprochen und erlaube mir, die Photographien hierbei ergebenst zu überreichen.

Hochachtungsvoll

Carl Bleicher
Gymnasial-Zeichenlehrer
Helmstedt
Braunschweig

Fiat pro petita
d. 9/6 86

243

Post-Einlieferungsschein. 445

Daß am heutigen Tage

Gegenstand	1 Sp
Werthangabe	- 2036
Gewicht	
Empfänger	Hansen
Bestimmungsort	Charlott

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 26 Jan 18 [illegible]

Post-Annahme Nr. 2

Straße [illegible]

C. 62. Stadtpost.

Quittung der Einlieferung ist gratis.

244

ÉTABLISSEMENTS BALNÉAIRES
DE LA
VILLE DE SPA

Direction de la Publicité

SPA, le 28/5 1886.

~~7383.~~ 6.4086/m.

233

Exposition Jubilaire de Art.
Berlin

Mons le Directeur

J'ai l'honneur de vs proposer de mettre un tableau affiche dans la cour d'honneur du Casino de Spa moyennant la prise de f. 50 pour la saison 1886.

Vs recevrez également un Nr Spécimen du Spa programme auquel j'aime vs voudrez bien vs abonner, le port est en plus pour l'étranger

Veuillez, Mons le Directr, agréer l'assurance de ma haute Considération

Lasalle

Br. m. Herrn H. Mosse
Wohlgeboren
hier
Auf gefällige Rücksprache
und Rücksendung ergebenst zu übersenden.
Berlin den 26 Juni 1886.
Gotthelf.

I. 2617.

Rcpr: 29/6 86

b. m. dem geschäftsf. Führer der Kgl. Akademie der Künste mit dem ergebenen Bemerken zurückgesandt, daß ich es nicht für angemessen erachte, eine so hohe Summe für ein einfaches Placat auszugeben. Berlin, 28 Juni 1886

Rudolf Mosse

I.
pr. Abtheilung
B. 29.6.86.

234 245

Berlin den 1. Juli 1876

I. 2662. Fr. 1786 Vs.

An
Seine Durchlaucht
den Herrn Reichskanzler
Fürsten von Bismarck
– Hier –

Durch Estafette
ab 1/7 76 N.

Durchlaucht

beehrt sich die unterzeichnete ~~Königl.~~
Akademie der Künste den Herrn
~~nebst den gehorsamsten Empfehlungen~~
~~der Frau Fürstin~~ ~~Durchlaucht~~ ~~Gemahlin~~
~~Ihre~~ Durchlaucht, Ihrer Hochgeehrten
~~Tochter~~ ~~Durchlaucht~~ gehorsamst
zu übersenden und gleichzeitig
ehrerbietigst
~~Ihrer Durchlaucht~~ Ihnen
Durchlaucht
gehorsamste
Königliche Akademie der Künste.

Fr. Jr.

Ihrer Durchlaucht gefälligen Befehl gemäß die
~~übersandte~~ ergebenst beigefügte Bittschrift,
betreffend [illegible] Ihrer Durchlaucht
Tochter Gemahlin
Frau Fürstin Bismarck
Durchlaucht
gehorsamst überreicht.

Für die den Deutschen
Landwirthen und Brauereien
in Burlande erwiesene
Freundlichkeit.

I 2679.

An
Herrn B. Mosse
Hierselbst.

Auf Auftrag der Kaiserl. Commission, hier ersuche ich Sie angelegentlichst, gefälligst dafür zu sorgen, daß von Sonntag den 4ten d. Mts. ab an allen Anschlagsäulen Berlins der Fabrikations- und Verkaufs-Platzkarten in der bisher üblichen Weise Platz gegeben wird.

Berlin den 2 Juli 1886.

Der Polizeipräsident
In Vertretung: Wandrey

Für den Polizei-Präsidenten

Rechtsanwalt.

Dimittatur
den 2/7 86.

236 247

12683 Berlin, den 3. Juli 1856.

Schreiben an die Berliner Handlung z. Comptoir
z. Hd. des [illegible] Meyer
Vorsitzenden,
Herrn Commerzienrath
W. Schadow Hochwohlgeboren
hier

Auf Ihre gefällige Zuschrift vom 28. d. M. betreffend die Errichtung einer Kunstschule in Düsseldorf, durch den Anschluß zum Düsseldorfer Künstlerverein gegen Vergütung zu gewähren, theilen wir Ihnen ergebenst mit, daß wir Bedenken tragen, auf Ihren Vorschlag einzugehen, da es uns schwierig erscheint, die Kunstschule mit dem Künstlerverein in eine solche Verbindung zu bringen, daß wir Ihnen die gewünschte Garantie für die Existenz der Kunstschule übernehmen können.

Wir ersuchen Sie, den Künstlern unsere Entschließung und den beigefügten Contract mit Bezug beilegen zu wollen.

Die Kunstschulen-Commission des Senats

C. Beer

248

Königliche Eisenbahn-Direction. **Bromberg,** den 2. Juni 1886.

I 2441. An

237

XVII Nr. 10686

Die Königliche Akademie der Künste, Senat, Section für die bildenden Künste

zu

U.C. 6418 B. Berlin.

Es wird ersucht, in der Antwort obige Zahlen nebst Buchstaben anzugeben.

In Erwiderung des gefälligen Schreibens vom 17. Mai d. Js. theilen wir ergebenst mit, daß wir die vom Vereine zur Förderung der Ausübung des Zeichnens. Ausstellung daselbst betheiligten Lehrkräfte auf den 1. Juli d. Js. Vormittags 10 Uhr in unseren Versammlungslokalen gastlich zu empfangen bitten: Allenstein, Bromberg, Cüstrin, Danzig 1. Th. und 2. Th., Dirschau, Eydtkuhnen, Elbing, Graudenz, Fürstenburg, Königsberg i/Pr., Konitz, Kreuz, Landsberg a/W., Marienburg, Mewe, Neustettin, Schneidemühl, Stolp, Thorn und Tilsit.

Indem wir uns bemerken, daß wir den einzelnen Vereinen Fahrkarten zur Hin- und Rückfahrt ausgehändigt werden, stellen wir ergebenst anheim, 20 weitere Exemplare Legitimationsbuch, welches vorgelegt und so bestempelt, daß die Ermäßigung von den einzelnen Stationen aus Sicherheit erfolgen kann, dem Vorstande unseres Vereins Ostbahnhofstr. zur Weiterbeförderung zu übergeben. Letzteres ist uns um so mehr erwünscht, als Anmeldungen vorliegen.

Hochachtungsvoll

Stuhr.

I. 2374. Kr. cor. 238

Otto v. Holten
Kunst- & Buchdruckerei

Berlin, den 18 Juni 1886

An
den hohen Senat der Königlichen
Akademie der Künste
zu
Berlin

d.
Kgarra p.v Holten
ist einer gnädigen
Abschlagszahlung
über drei tausend
Mark zu gewärtigen.
B. A. 6.66.

Ehrerbietigst Otto v. Holten.

Der ungehorsamst Unterzeichnete erlaubt sich an den hohen Senat die ergebene Bitte zu richten, ihm gütigst einen Abschlagszahlung für die gelieferten Druckarbeiten der Jubiläums-Kunstausstellung von fünf Tausend Mark gewähren zu wollen.

In Erwartung seiner Bitte verharrend, zeichnet

mit größter Hochachtung

Otto v. Holten

Ex. N. 239

Ich weise in
Beantwortung Ihrer
gefl. Schreiben v. 29 v. M.
beifolgend Abschrift
des v. Kais. Polizei-
präsidium unter dem
9 d. mitgetheilten Erlasses
betr. gefl. weitere
Veranlassung ergebenst zu
überreichen.
d. 20/5 86.
Für d. beauftr. Minister Staat.
Secretair:
Der Assistent.

BERLINER VERLAGS-COMTOIR
Actien-Gesellschaft.

VERLAG
der
„Deutschen Illustrirten Zeitung."

EXPEDITION.

Fr. 20/5 86

Berlin 20/5 den [illegible] 188
Potsdamer Straße 134a.

I 2878.

Herrn Professor Regier Rud. Dr Zoellner
Hochwohlgeboren

Hochgeehrter Herr Professor!
Auf Ihre in der Anlage wiederzurückerfolgende Zuschrift des Herrn Professor Raschdorff beehren wir Ihnen ganz ergebenst, dass wenn die gewünschten Lagen in der Weise, wie sie zum Katalog verwendet sind, genügen, wir dieselben und unsere Honorar-Forderung postfrei mit Vergnügen dem Herrn Professor zur Verfügung stellen. Sollten aber die Abzüge auf besonderem Papier gewünscht werden, so müssten wir sie erst herstellen lassen.

Wir bitten um gefl. Rückäußerung und verbleiben in entgegensehender Hochachtung ergebenst

Berliner Verlags-Comtoir
[illegible]

251
240

Die Zuschrift nebst Anlage ist mir auf meinem Abendspaziergang in meinem Wohnung abgegeben und mir [illegible] worden.

Ich bitte, den Inhalt des [illegible] Herrn Professor Regierungsbaumeister Raschdorff mitzutheilen und [illegible] Abdrücke zu besorgen.

Mit besten Gruß

Zoellner.

[illegible]bad
7.86.

[illegible]
[illegible] Sie
[illegible]?

Prof. F. C. Raschdorff
Berlin N.W. Händelstr. 10, I.
Charlottenburg, Techn. Hochschule Zimmer 207.

I 2550 17. 6. 86. 252

241

Br. m.
Hannover
Geschäftsstelle
Dominicus
zur gefälligen
gefl. vertraulichen
gefälligen Rücksprache
ergebenst
ergebenst
Berlin 1 Juli
1886
Zöllner.

Hochgeehrter Herr Geheimrath.

Wir sind so recht einverstanden, beim
Bau der neuen Anstalten des Reichsgesundheitsamtes
die Dächer mit Falzziegeln zu decken.
Der Architekt wird in Übereinstimmung mit dem
Bauherrn 10 pCt. etwa an Ziegeln eine mässige
Verschwendung zu ersetzen haben.
Hochachtungsvoll bitte ich Sie dem Herrn Ge-
heimen Oberbaurath mich ergebenst zu empfehlen.

Mit vorzüglicher Hochachtung
Ihr
ergebenster
Raschdorff

242 253



Eine illustrierte Zeitschrift.

Die **Wochen-Ausgabe** in Quart-Format erscheint wöchentlich einmal.

Salon-Ausgabe in Oktav-Format erscheint monatlich einmal.

Anzeigen können für die Wochen- und Salon-Ausgabe einzeln aufgegeben werden und ist der Zeilenpreis

für die viergespaltene Nonpareillezeile oder deren Raum

1. in der Wochen-Ausgabe 1 Mark
2. in der Salon-Ausgabe 1 Mark.

Anzeigenpreis für ganzseitige Anzeigen in der

Wochen-Ausgabe		Salon-Ausgabe	
eine ganze Seite	M. 480	eine ganze Seite	M. 285,—
„ halbe „	„ 240	„ halbe „	„ 142,50
„ drittel „	„ 160	„ drittel „	„ 95,—
„ viertel „	„ 120	„ viertel „	„ 72,—
„ achtel „	„ 60	„ achtel „	„ 36,—

Beilagen sind durch Schorers Familienblatt immer mit Erfolg verbreitet worden. Es können mindestens 65000 eingelegt werden, jedoch ist die genaue Anzahl erst drei Wochen vor Erscheinen einer jeden Nummer festzustellen. Die Gebühren betragen für das Tausend, einschließlich der Postgebühr:

M. 3,50 für eine Beilage von 2 Quart-Seiten,
„ 4,— „ „ „ „ 4 „
„ 4,50 „ „ „ „ 6 „
„ 5,— „ „ „ „ 8 „

Die für dasselbe bestimmten Prospekte sind direkt an die **Buchbinderei von A. Hausen & Ko. in Leipzig, Grimmaischer Steinweg 3,** zu senden. Der Abgang derselben ist mir gleichzeitig nach hier anzuzeigen.

Alle für Schorers Familienblatt bestimmten Anzeigen müssen wegen der großen Auflage mindestens 13 Tage vor Erscheinen einer jeden Nummer oder Heftes in meinem Besitz sein.

Eine Probenummer und Probeheft
steht jeder Zeit umsonst und frei zu Diensten.

Berlin, S.W., den 30/4 1886

Ihr
Ausstellungs-Commissarius
J. L. Herr Prof. Becker.
Berlin

Sie hatten die Güte mir durch Herrn Prof. Masse für Nummer 14. 16 und 18 der Kaiser-Ausgabe von Schorers Familienblatt Ihre Anzeige zu überweisen. In der unterdessen folgenden Nummer 18 ist diese Anzeige nicht

p. 1/5 86 1819.

Für den Abdruck
d. 2.7.86.
Fe.

Das Echo

Wochenschrift für Politik, Litteratur, Kunst und Wissenschaft

erscheint jeden Donnerstag.

Anzeigenpreis 40 Pf.

für die viergespaltene Petitzeile oder deren Raum.

Als besonders wirksam sind illustrierte ganzseitige Anzeigen zu empfehlen, und lasse ich nachstehend den Anzeigenpreis für 1/1, 1/2, 1/3, 1/4, 1/8 Seite folgen:

Eine ganze Seite M. 136,	eine drittel Seite M. 45,
„ halbe „ „ 68,	„ viertel „ „ 34,
	eine achtel Seite M. 17.

Beilagen sind dem „Echo" immer mit Erfolg beigelegt worden. Die Gesamtgebühr beträgt M. 54.— einschließlich eines Portozuschlages von M. 30.— für überseeische Kreuzbandsendungen. Der Prospekt darf das Gewicht von 5 Gramm bei diesem Preise nicht überschreiten.

Ich kann dem „Echo" 6000 Prospekte beifügen. Die Prospekte sind direkt an die Buchdruckerei von Julius Sittenfeld in Berlin, W., Mauerstraße 63. 64. 65, zu senden und mir der Abgang derselben anzuzeigen.

Schluß der Anzeigen-Annahme für „Das Echo" ist spätestens Dienstag 12 Uhr für die am Donnerstag früh erscheinende Nummer.

Das Echo ist die beste Zeitung für Vielbeschäftigte und für Deutsche im Auslande. Sie bringt in jeder Nummer nur für sich abgeschlossene Artikel und zwar das wichtigste und beste aus der europäischen, transatlantischen und orientalischen Zeitungslitteratur. Dieser praktischen Einrichtung, durch welche der Leser in der kürzesten Weise über das geistige und politische Leben der ganzen Welt auf dem Laufenden erhalten wird, verdankt „Das Echo" seine schnelle Verbreitung und die verhältnismäßig große Abonnentenzahl im Auslande, sowie die Einführung bei

Fabrikanten,
Handel- und Gewerbetreibenden
im Inlande.

Außerdem findet man „Das Echo" überall, auch in der kleinsten Stadt Deutschlands, Österreichs und der Schweiz öffentlich ausgelegt, sei es im

Hotel, Restaurant, Kaffeehaus
oder einem sonstigen Lokale.

---

und bitte ich Sie mir auch künftig mit Ihren Aufträgen mit Zahlungen nicht zögern zu wollen.

Da ich den Satz der Raten-Ausgabe für die Falon-Ausgabe annehmen kann, bin ich mit der angenommen Lage Ihnen die Anzeige in die Falon-Ausgabe einmal für mit M. 78,— unter annehmen.

Das nächste Heft Ihrer in 30000 Exemplaren erscheinenden Monatsschrift bitte, ich mit einer Nummer des Echo welche ich auch Ihnen gefl. Erstattung anzeigen, gleich zahlig an die absenden.

Hochachtend
P. Ch. Schoren
Abteilung für Anzeigen
Berlin

254
243

1 2313

Deutsches TAGEBLATT. Damenwelt.

Friedrich Luckhardt
Verlagsbuchhandlung — Buchdruckerei — Stereotypie
Königgrätzerstrasse 41.

Deutsche Heeres-Zeitung. Vorwärts.

Telephon-Anschluss No. 6080.

I. 2513.

Berlin SW., den 17. Juni 1886.

Verehl. Direktion der königl. Akademie der bildenden Künste

hier

Es ist uns schon öfter aufgefallen, dass Bekanntmachungen über die Jubiläums-Kunst-Ausstellung, welche in allen grossen Blättern zu finden sind, dem Deutschen Tageblatt nicht zugingen, wie z. B. dem, jüngsten Inserat.

Wir glauben mit Bestimmtheit annehmen zu dürfen, dass dieses Versehen der Herrn Rud. Mosse oder den Beamten, auf den Ju-

247 255

trossen der Königl. Akademie mittheilt, unter wohl kein anderes Blatt einen so hohen Procentsatz seiner Abonnenten, in den gebildetsten Kreisen aufweisen kann als das Deutsche Tageblatt und bitten die Bekanntmachungen über die Jubiläums Kunst Ausstellung in unserem Blatte für das Publikum von Bedeutung sind, ganz abgesehen von dem Interesse, kommen, welches unsere Redaction den Publikationen stets täglich beweist.

Wir bitten verehl. Direktion diese gefällige Mittheilung der Interessenten baldigst Kenntniss zu geben und wenn möglich auf dieselbe hinzuwirken

Hochachtungsvoll

Expedition d. Deutschen Tageblatts

Heimalber

1. Herrn Friedrich Lutehardt

Expedition des Deutschen Tageblatts

hier S.W.

Königgrätzerstr. 48

Ihre Abonnenten werden in Beantwortung Ihrer gefl. Zuschrift vom 17.d.M. ergebenst benachrichtigt, daß das Deutsche Tageblatt bei Eingabe der Annoncen soweit sie die akademischen Kunstausstellung betreffen, nach Wunsch Zeit, Tage, Preis, Größe, Anzahl der Insertionen, sowie die Stundig einzuschalten, und daß Sie wünschen, daß die Publikation eingestellt werde, da die Ausstellung eben Anfang Berliner Künstler diesen Privatunternehmungen das Feld räumt bemerkt werden ist.

Berl. den 17. Juli 1886.

Die Ausstellungs-Commission.

2. Herrn Rudolf Mosse

hier

Ihre Abonnenten werden hiedurch ergebenst benachrichtigt, daß die ungen. Akademischen Kunstausstellung betreffenden Inserate, soweit sie drei Tage vor Eröffnung der Ausstellung veröffentlicht werden, nach dem Deutschen Tageblatt zugelassen sind.

Berl. 17. Juli 1886

Die Ausstellungs-Commission.

Sonal

Berlin den 8. Juni 86.

I. 2455.

245

An den Senat der Kgl. Akademie der Künste

hierbei I 2473 bis mitgetheilt

Berlin

Ihre Abonnenten werden in Beantwortung Ihrer gefl. Zuschrift vom 23. März d. J. ergebenst benachrichtigt, daß das Deutsche Tageblatt bei Eingabe der Annoncen soweit sie die akademische Kunstausstellung betreffen, nach Wunsch Zeit, Tage, Preis, Größe, Anzahl der Insertionen, sowie die Stundig einzuschalten, und daß Sie wünschen, daß die Publikation eingestellt werde, da die Ausstellung eben Anfang Berliner Künstler diesen Privatunternehmungen das Feld räumt bemerkt werden ist.

Berl. den 28. März 1886.

Die Ausstellungs-Commission.

Hermann Knackfuß.

Secretair.

I 2463

246 257

Deutsche Reichspost.

Postkarte.



An

Ihre Hochwohlgeboren

Ausstellungs-Commissarin der Kunstausstellung

der Königlichen Akademie der Künste (Hochschule für

Ausstellung

bei Sie bestehende wie oben in Berlin.

bei No 2473.

B. 17/7 86

Eingang 23/7 86

B. B. 25/7 86

I 2473

247-258

d.
die von dem p.v. Canal
eingesandte Photographie
ist beigelegen.
11.15.6.86.

Eine hochgeehrte Ausstellungs-Commission

beehrt sich ergebenst Unterzeichneter darum die dem
Canal der Königl. Akademie eingesandte Fotogra
(eingeschriebener Brief) mit in den Katalog auf
nehmen zu
die Genehmigung erbittet gütigst.

Cassel, den 11. Juni 1886.

Neumann.
Kölnische Strasse 38

Herr Ernst!

Als der illustrirte Ausstellungskatalog
mir zu Händen kam, war ich sehr überrascht die
Illustration meiner Bilder "hinter dem Wall eines
niederländischen Dorfes" nicht darin zu finden.
Ich wandte mich sofort an die illustr. Zeitung
u. erhielt beiliegenden Brief, worin dieser gesagt
ist, daß die Akademie die Clichés meiner Bilder.
für den Catalog nicht für gut fand.
Ich bitte mich gefälligst auf dem Circular gefälligst
wenn es möglich, daß Ihr Bruder, welcher ihr Bild
in den illustr. Catalog wünschen, Photographien
photographien einsenden sollen etc. etc. (Wenn
dem Verbleib einer unentgeltlichen Zusendung
ist darin keine Bemerkung:), bitte mein Bild zu
für diesen Zweck in Düsseldorf photographiren
und senden die Photographien baldigst an
den Canal ein. Sonnabend trifft mich also kein

Jetzt; um kurz zu sein, ich bin Illustrationen nicht Liebert, womit ich in Düsseldorf einen großen Spaß angestellt, sie mir für den illustr. Catalog eigentl., aber so muß ich annehmen, daß ich seine Zeit die Photographien mit einer Bemerkung zurückgeschickt bekommen hätte, wenn diese zur Verfügung mir deutlich gewesen wären, um eventuell eine Entgegnung noch einsenden zu können.

Wer ist die Illustrationen in einem so verbreiteten Catalog für einen jungen Maler von großem Nutzen hatte, so fühlen ich mich durch diese Ablehnung in meinen berechtigten Interessen geschädigt und bitte die angehängte Liste, der sehr Ernst wollen mir die Gründe dieser Zurückweisung gütigst mitheilen und mich mit einer Antwort beehren.

Auf einer Briefe bezeichnen ist mein Adresse gegenwärtig:

Gray.
Hammerstrasse 10.
Oesterreich, Steiermark.

Mit größter Hochachtung

ergebenst

Gilbert von Canal
Maler in Düsseldorf.

11/6 86.

260

act. 2473.

249

An
Herrn Lehrer Gilbert von Canal
Hochwohlgeboren

Berlin, den 17. Dezember 1886.

Hier!

~~Düsseldorf.~~

z. Z. Graz / Steiermark
Hofgasse Nr. 10.

Lehrer
Hochwohlgeboren

wurden freundlichst ~~wurde~~ auf Ihr gefälliges ~~Schreiben~~ Schreiben, betreffend Ihre Ernennung zum ordentlichen Professor, dass wir Ihnen zu Ihrem Lehrfache Ihrer Ernennung ~~nicht~~ wegen der zu grossen Entfernung Ihres ständigen Aufenthaltes ~~Aufstellung~~ Aufenthalt nicht möglich genehmigen können, alle die Schwierigkeiten, welche uns von der Herren Minister für den illustrirten Katalog Ihre Anfertigung gestellt worden sind, zu beseitigen, widrigenfalls eine Antwort nicht erfolgen würde.

Wir sehen Ihren gefälligen ~~Anschreiben~~ gefälligen Anschreiben ~~gefällt~~ eingesendete Photographien gefällig und bitten mit dem verbindlichsten Dank zu senden.

Die Aufstellung, betreffend ~~Das Gemälde der Kgl. Akademie~~

Lehrer 22/7 86.
J.V. 27/7 86.

LE JOURNAL DES ARTS
CHRONIQUE DE L'HOTEL DROUOT
47, Rue Le Peletier, 47
Directeur Gérant : AUG. DALLIGNY

Paris le 23 juillet 1886.

I 2850. B. J. 24 juillet 86.

M. C. Becker président
de l'académie royale des
Beaux arts à Berlin

Monsieur,

Désirant publier dans le
Journal des arts, que je dirige
à Paris, un aperçu assez détaillé
de l'Exposition de peinture actuellement
ouverte à Berlin à l'occasion du
Jubilé de l'académie, je vous
serais très obligé de vouloir bien
me faire adresser le catalogue

le Salon de Berlin, & tous les autres
documents qui seraient de nature
à me faciliter mon compte-rendu.

Le Journal des arts qui
est à Paris l'organe le
plus important des expositions
de France & de l'étranger,
mettra volontiers toutes les communications
qui pourraient être utiles à
l'exposition de Berlin.

Dans l'espoir d'une prompte &
favorable réponse, veuillez agréer,
Monsieur le président, l'assurance
de ma respectueuse considération

Aug. Vallejan

Juré français
Commissaire
25/11 46

unleserlich

I 2858.

Berlin, den 27. Juli 1886.

1. Der Abdruck ist nach der Anlage zu fertigen und
2. dem Kaiserlichen Marine-Cabinets-Amte ergebenst zu übersenden.

Der Präsident

Ein Exemplar des Berliner-Adress-Buchs des Cabinets übersende ich Anlage und bitte das im Nachtrage der genannten Behörde

zur Kenntnißnahme und Feststellung des angegebenen Abdrucks.

Abdruck für Zahlmeister-Aspiranten ist nicht nöthig

Werner
27/7 86.

Berlin, den 28/7 86.

Der Präsident

Abdruck für Zahlmeister-Aspiranten ist nicht nöthig

Abdruck für Zahlmeister-Aspiranten ist nicht nöthig

Berlin, den 30/7 86.

Der Präsident

Abdruck für Zahlmeister-Aspiranten ist nicht nöthig

252. 263

ad I 2858.

Der unterzeichnete Senat der Königl. Akademie der Künste versichert, daß keiner Person oder Verlagshandlung, abgesehen von dem Berliner Verlags-Comtoir und dem Angestellten, der Material zur Zusammenstellung eines Katalogs der Jubiläums-Kunst-Ausstellung zugänglich gemacht ist.

Berlin, den 27. Juli 1886

Der Präsident

der Königlichen Akademie der Künste

ministerial
27. 7. 86
Zarnack.

264

RUDOLF MOSSE

Annoncen-Expedition

für sämmtliche Zeitungen Deutschlands und des Auslandes.

BERLIN

Centralbureau: SW., Jerusalemer Strasse 48/49.

Verlag:
Berliner Tageblatt die gelesenste und verbreitetste Zeitung Deutschlands.
Deutsches Montags-Blatt, die originellste politisch-litterarische Wochenschrift Deutschlands.
Deutsches Reichs-Blatt, Illustr. Volks-Wochenblatt.

Buchdruckerei mit Dampfschnellpressen-Betrieb und 4 Rotationsmaschinen. Reichhaltigstes Schriftmaterial. Schnellste Ausführung i. Drucksache.
Stereotypie, Galvanoplastik, Chemigraphische Anstalt.
Clichés in kürzester Frist billigst. **Buchbinderei.**

Alleinige Annoncen-Regie einer grossen Anzahl hervorragender Journale des In- und Auslandes, worüber das auf der Rückseite befindliche Verzeichniss näheren Aufschluss giebt.
Verlag des „Berliner Tageblatt".

Berlin, den 27. Juli 1886

T 2868 W. 28/7 86 Jr

An die

Ausstellungs-Commission der Königlichen Akademie der Künste

Hier

Rücksendung bestätige ich den Empfang Ihres geschätzten Schreibens v. 22. cts. Mss.

Das „Deutsche Tageblatt" hat bisher Anzeigen am 18/3 15/5 21/5 26/5 27/5 7/6 15/6 23/6. die Ausstellung & das Künstlerfest betreffend, im Betrage von ca. Mk 250.— erhalten, worauf ich mir erlauben möchte, Sie besonders aufmerksam zu machen

und mit vorzüglicher Hochachtung

Der Acta

L. cas.

Rudolf Mosse

AVIS.

Um dem Publikum möglichst viele Vortheile zu gewähren, habe ich Veranlassung genommen, mein Verhältniss zu Insertions-Organen von besonderer Bedeutung und erprobter Wirksamkeit contractlich fester zu gestalten und in jedem Fache hervorragende Blätter zu gewinnen. So gelang es mir unter vielen anderen das Recht der Annoncen-Regie für nachstehende Blätter zu erwerben, deren besondere Vorzüge ich hierbei in Kürze andeute:

Das **„Berliner Tageblatt"** mit seinen Beiblättern, dem illustrirten Witzblatt **„ULK"**, dem feuilleton. Beiblatt „Der Zeitgeist", dem illustr. belletristischen Sonntagsblatt „Deutsche Lesehalle", den „Mittheilungen über Landwirthschaft, Gartenbau und Hauswirthschaft", ist die gelesenste und verbreitetste Zeitung Deutschlands. Das B. T. besitzt 70,000 Abonnenten, welche in mehr als 4000 Postorten des Deutschen Reiches und im Auslande vertheilt sind und seine Verbreitung erstreckt sich auf alle Gesellschaftskreise. Das „Berliner Tageblatt" ist mithin für Anzeigen aus allen Gebieten des öffentl. Lebens das anerkannt wirksamste Publicationsmittel. à Zeile 50 Pf.

In die „Mittheilungen über **Landwirthschaft, Gartenbau** u. **Hauswirthschaft**", Separat-Beiblatt zum „Berliner Tageblatt" werden das Landwirthschaftliche Publikum interessirende Anzeigen jeder Art aufgenommen und finden solche die wirksamste Verbreitung über ganz Deutschland und im Auslande. Insertionspreis à Zeile 50 Pf.

Das **„Deutsche Montags-Blatt", Berlin,** circulirt in den besten Kreisen der Gesellschaft und liegt in allen grösseren Cafés, Restaurants, Weinstuben, Lese-Cabineten etc. eine ganze Woche hindurch auf. In Folge dessen verbürgt es den Inserenten einen günstigen Erfolg ihrer Publicationen. à Zeile 40 Pf.

„Tägliche Rundschau", Berlin, ist in Offiziers- und Beamtenkreisen überhaupt unter dem gebildeten Lesepublikum stark verbreitet und hat eine Auflage von über 20,000 Exemplaren. Sie ist somit das geeignetste und erfolgreichste Insertionsorgan für alle Anzeigen, welche in diesen Kreisen Beachtung finden sollen. à Zeile 40 Pfg.

Das **„Deutsche Reichs-Blatt", Berlin,** kann für Ankündigungen populärer Artikel, volksthümlicher Litteratur, überhaupt aller Gegenstände, welche eine Verbreitung in Stadt und Land wünschenswerth machen, als wirksamstes Insertionsorgan bezeichnet werden. Auf. 20000 Expl. à Zeile 40 Pf.

Der **„Bazar"**, Illustrirte Damen-Zeitung, **Berlin,** ist das tonangebendste Mode-Journal der Welt. Er findet seine Verbreitung — circa 100,000 Abonnentinnen — in den vornehmsten Kreisen und ist somit das ausgezeichnetste Organ zur Ankündigung aller Gegenstände, welche die Frauenwelt interessiren, insbesondere des Haushalts, der Toilette, der Gesundheitspflege, des Erziehungs- und Unterrichtswesens, ferner aller Erscheinungen auf dem Gebiete der schönwissenschaftlichen Litteratur, Kunst etc. à Zeile 1,50 Mk.

„Kladderadatsch", Berlin. Nur sehr wenige Organe sind wie dieses im Stande, für sich allein die erforderliche Publicirung und den hieraus erspriessenden Erfolg der Ankündigungen auf dem Weltmarkte zu garantiren. Der Character dieses Blattes und dessen Verbreitung, die keine politische Grenze kennt, sind so allgemein bekannt, dass es besonderer Hindeutung auf seine Wirksamkeit als Insertionsmittel nicht bedarf. Insertionspreis à Zeile 1 Mk.

Die **„Fliegenden Blätter", München,** dürfen für sich in vieler Beziehung dieselbe Beurtheilung als der Kladderadatsch in Anspruch nehmen. Die Verbreitung ist eine gleich universelle, besonders intensiv jedoch in Süddeutschland und Oesterreich. Der Erfolg der Inserate hat bei der stets wachsenden Auflage (welche zwischen 55—60 Tausend Expl. variirt) auch dementsprechend zugenommen. à Zeile 1 Mk.

„Gartenlaube", Leipzig. Dieses vorzügliche Familienblatt im wahrsten Sinne des Wortes, welches neben seiner ausserordentlichen Verbreitung in allen Schichten des deutschen Vaterlandes, auch überall da im Auslande, wo immer Deutsche weilen, eine Heimstätte gefunden, eignet sich für **Ankündigungen aller Art**, denen der durchgreifendste Erfolg im Vorhinein gesichert ist. Gesammt-Auflage 260,000 Exemplare. Insertionspreis in der Wochen-Ausgabe (160,000 Exemplare) 1,50 Mk., in der monatlichen Heft-Ausgabe (100,000 Exemplare) 1 Mk. pro Zeile.

Die **„Deutsche Illustrirte Zeitung", Berlin,** findet ihre Verbreitung vornehmlich in den gebildeten und begüterten Familienkreisen. Die amtlich festgestellte Abonnentenzahl beträgt gegenwärtig ca. **70,000**. Diese Erfolge sind ein Beweis der allgemeinen Anerkennung, welche die Leistungen des Blattes gefunden. In Folge dessen kann die D. I. Z. als ein wirksames Insertionsorgan für Anzeigen aller Art, namentlich auch für Ankündigung von Bädern, Heilanstalten etc. bezeichnet werden. à Zeile 1 Mk.

„Der Hausfreund", Breslau, nebst Separat-Ausgabe **„Der Berliner"**, dessen Abonnenten in allen deutschen Gauen, in Oesterreich, Russland, ja auch jenseits der Oceane, wo immer Deutsche wohnen, nach vielen Tausenden zählen, ist für Anzeigen aller Art bestens geeignet. Insertionspreis à Zeile 50 Pf. für Aufnahme in beiden Blättern.

„Niwa" (Illustr. Familien-Journal), **St. Petersburg,** Insertionspreis à Zeile 170 Pf.

„Modni Swjet" (Modenwelt), **St. Petersburg,** Insertionspreis à Zeile 60 Pf.

„Novi Ruski Bazar" (Neuer Russ. Bazar), **St. Petersburg,** Insertionspreis à Zeile 60 Pf.

„Wsemirnaja Illustratia" (Illustrirte Zeitung), **St. Petersburg,** Insertionspreis à Zeile 60 Pf.

Es sind dies die **bedeutendsten** und in den besten, kaufkräftigsten Kreisen **verbreitetsten illustrirten Blätter Russlands,** somit die geeignetsten Insertions-Organe für Annoncen jeder Art.

„Breslauer Sonntagsblatt", Breslau. Für Inserate, welche in Breslau und in der Prov. Schlesien in den besten Kreisen Verbreitung finden sollen, zu empfehlen. Insertionspreis à Zeile 20 Pf.

Die **„Allgemeine Zeitung des Judenthums", Leipzig,** ein unparteiisches Organ für alle jüdischen Interessen, findet ihre Verbreitung vornehmlich in den besseren Kreisen der jüdischen Bevölkerung. à Z. 20 Pf.

Das **„Militär-Wochenblatt", Berlin,** ist die älteste und eingeführteste militärische Zeitschrift und geniesst einen weit über Deutschlands Grenzen hinausgehenden Ruf. Wohl kaum ein deutscher Officier kann sich der Lectüre dieses Blattes entziehen. à Zeile 35 Pf.

Die **„Jahrbücher für die Deutsche Armee und Marine", Berlin,** verfolgen eine vorzugsweise wissenschaftliche Tendenz und circuliren in allen höheren militärischen Kreisen. à Zeile 30 Pf.

„Parole", Amtliche Zeitung der Korporation „Deutscher Kriegerbund." Dieser Bund (1500 Vereine) zählt weit über 120,000 ehemalige Militärs der verschiedensten Grade zu seinen Mitgliedern, die sich in den mannigfachsten Berufskreisen bewegen und sich über alle Gauen des Deutschen Reichs vertheilen. Die „Parole" kann für Ankündigungen aller Art, insbesondere für populäre Gegenstände als ganz vorzügl. Insertionsorgan empfohlen werden. à Zeile 30 Pf.

„Allgem. Zeitschrift für Textil-Industrie", Chemnitz i. S. ist ein populär-wissenschaftliches Fachblatt für Spinnerei, Weberei, Wirkerei, Färberei, Druckerei, Bleicherei, Appretur und verwandte Industrie-Zweige. Sie besitzt eine grosse Verbreitung im In- und Auslande und ist für Ankündigungen, welche obige Specialitäten betreffen, ein ausgezeichnetes Publikations-Organ. à Zeile 30 Pf.

„Elektrotechnische Rundschau", Frankfurt a. M. Illustr. Zeitschrift für angewandte Elektricitätslehre und ärztl. Elektrotechnik, dient dem Fachmann, dem Grossindustriellen, dem Gewerbetreibenden, sowie dem gebildeten Laien. Daher finden Inserate, welche für gewerbliche Kreise, Industrielle etc. bestimmt sind, durch obiges Blatt die gewünschte Verbreitung. à Zeile 30 Pf.

„Technisches Centralblatt", Halle a. S., behandelt alle Gebiete der Technik in der Gross- und Kleinindustrie, so dass diese Zeitschrift mithin als ein Centralorgan für alle industriellen Bestrebungen bezeichnet werden kann. à Zeile 30 Pf.

„Bayer. Industrie- u. Gewerbeblatt", München, herausgegeben vom Polytechnischen Verein, empfiehlt sich für Insertionen aller Art. Insertionspreis à millimeter 10 Pf.

„Gewerbehalle", Stuttgart, bringt in Zeichnung und Schrift alle auf kunstgewerblichem Gebiete gemachten Erfindungen, Verbesserungen, Neuerungen etc. und besitzt eine grosse Verbreitung über ganz Deutschland. Die „Gewerbehalle" empfiehlt sich demgemäss für industrielle und gewerbliche Annoncen aller Art. Insertionspreis à Zeile 30 Pf.

„Zeitschrift des Kunstgewerbe-Vereins", München. Bei der hohen Bedeutung Münchens auf dem Gebiete des Kunstgewerbes bedarf es wohl kaum eines besonderen Hinweises, dass genannte Zeitschrift für alle interessirten Kreise ein werthvolles Nachschlagebuch bildet. Geeignete Ankündigungen finden die wirksamste Verbreitung. à Zeile 30 Pf.

„Schweizerische Bauzeitung" (Revue polytechnique) für Bau-, Verkehrs- und Maschinenwesen, officielles Organ des Schweizer. Ingenieur- und Architectenvereins und der Gesellschaft ehemaliger Polytechniker nebst Submissions-Anzeiger. **Zürich.** Diese geschätzte und in der Schweiz sehr verbreitete Fachzeitschrift ist für geeignete Annoncen bestens zu empfehlen à Zeile 24 Pf., I. Seite 40 Pf.

„Bautechnische Rundschau", Buxtehude, Zeitschrift für die Fortschritte im Gebiete des Baufaches, herausgegeben von dem Director der Technischen Fachschulen, Architect Hittenkofer, bietet besonders dem pract. Baugewerksmeister und Bautechniker alles Neue und Wissenswerthe dieses Berufes und der verwandten Zweige. à Zeile 25 Pf.

„Der praktische Maschinen-Constructeur", Leipzig. Diese bereits im 20. Jahrgange stehende Fach-Zeitschrift erfreut sich einer stetig wachsenden Verbreitung über ganz Deutschland und im Auslande und ist in industriellen und technisch-commerciellen Kreisen als ein mit Vorliebe benutztes Insertions-Organ eingeführt. Insertionspreis à Zeile 30 Pf.

„Iron", London. Diese bereits seit dem Jahre 1868 in grosser Auflage erscheinende illustr. Wochenschrift ist das bedeutendste englische Fachblatt auf dem Gebiete der Eisen- und Stahl-Industrie; es behandelt alle auf den Handel und die Fabrikation des Eisens bezüglichen Materien und bringt wissenschaftliche und commercielle Berichte über Metalle und Quincellerien der ganzen Welt. Das Journal „Iron" hat zahlreiche Abonnenten unter Fabrikanten, Kaufleuten und Exporteuren der beiden Continente und ist von der grössten Wichtigkeit für alle Inserenten auf dem Gebiete der Industrie und Metallurgie. Insertionspreis à Zeile 1 Mk.

„Illustrirte Jagdzeitung", Leipzig, befasst sich speciell und ausschliesslich mit allen den Waidmann interessirenden Angelegenheiten und ist in den das Waidwerk kultivirenden Kreisen, so auch unter den Landwirthen weit verbreitet. à Zeile 30 Pf.

„Zeitschrift des Landwirthschaftl. Vereins in Bayern", München, das bedeutendste agronomische Journal Süddeutschlands, und eines der wirkungsvollsten Ankündigungs-Mittel für alle Gegenstände, welche auf die Landwirthschaft Bezug haben. Insertionspreis à Zeile 30 Pf.

Die „Landwirthschaftliche Zeitschrift für Elsass-Lothringen", Strassburg, nebst dem Beiblatt „Zeitschrift f. Wein-, Obst- u. Gartenbau" (Vereinsorgan) kommt in die Hände eines jeden Vereinsmitgliedes. Bei der eminenten Bedeutung, welche die Landwirthschaft gerade in Elsass-Lothringen hat, sind Anzeigen, welche in die Landwirthschaft einschlägige Artikel betreffen und Empfehlungen, welche für die wohlhabenden Kreise bestimmt sind, von erprobter Wirksamkeit. In beiden Zeitschriften je 30 Pf. pro Zeile.

„Allgemeine Wein-Revue." Wochenschrift für Weinhandel, Weinbau u. Kellertechnik — **Mainz** besitzt nicht nur einen grossen Leserkreis, sondern auch einen besonderen Einfluss in Fachkreisen. Somit finden Anzeigen in der Wein-Revue eine erfolgreiche Verbreitung. Preis pro Petit-Zeile 25 Pf.

„Allg. Medicinische Centralzeitung", Berlin. Die älteste und verbreitetste medicinische Zeitung Deutschlands (begründet 1832), das einzige Fachblatt, welches zweimal wöchentlich erscheint und seine Leser über das Neueste und Wissenswertheste aus den Gesammt-Gebieten der theoret. und pract. Heilkunde auf dem Laufenden erhält. — Insertionen gelangen daher durch diese Zeitung am schnellsten zur Kenntniss der Aerzte nicht nur des Inlandes, sondern der gesammten civilisirten Welt. Insertionspreis à Zeile 30 Pf.

„Deutsche Militairärztliche Zeitschrift", Berlin, — monatlich einmal erscheinend — findet als einziges Organ dieses Faches vornehmlich ihre Verbreitung unter Militairärzten und erfreuen sich deshalb Inserate aus dem Gebiete der Medizin, der Gesundheitspflege, sowie buchhändlerische Inserate einer grossen Wirksamkeit. à Zeile 30 Pf.

„Aerztliches Vereinsblatt", Leipzig. Als officielles Organ des deutschen Aerztevereinsbundes, dessen 170 Vereine das Blatt an ihre sämmtlichen Mitglieder gelangen lassen, hat diese Zeitschrift eine Verbreitung und Bedeutung, wie sie keine andere medicinische Zeitschrift Deutschlands den Inserenten bieten kann. Insertionspreis à Zeile 50 Pf.

„Allgem. Homöopath. Zeitung", Leipzig. Als specielles Fachblatt für den weitverbreiteten Kreis der Homöopathischen Aerzte und Apotheker, eignet sich dasselbe besonders auch für solche Inserate, welche diese Berufsklasse interessiren. à Zeile 30 Pf.

„Luzerner Fremdenblatt", Luzern, officielles Organ des Vereins zur Förderung des Fremdenverkehrs am Vierwaldstättersee und seiner Umgebung, ist das einzige Blatt, welches die **officiellen Fremdenlisten** der verschiedenen Hotels u. Cur-Etablissements an und um den See enthält. Es kann somit als das erfolgreichste Insertionsorgan bezeichnet werden. à Zeile 12 Pf.

„Niederländische Handels- und Schifffahrts-Zeitung", Rotterdam. Finanzielle und Handelskreise interessirender Anzeigen finden in dieser bereits seit 25 Jahren bestehenden Handelszeitung die weiteste Verbreitung. Insertionspreis à Zeile 25 Pf.

„British Trade Journal", London, das bedeutendste englische Handels-Journal, besitzt eine grosse Verbreitung unter den Kaufleuten, Exporteuren, Fabrikanten, Pflanzern etc. Grossbritanniens, sowie in allen Theilen von Indien, China, Japan, Australien und dem Cap der guten Hoffnung. Industrielle und gewerbliche Inserate erzielen daher nachhaltigen Erfolg. à Zeile 1,60 Mrk.

„Journal des Débats", Paris. Dieses beliebteste aller Pariser Journale ist für Inserate jeder Art besonders empfehlenswerth. Insertionspreis à Zeile 2 Frcs.

„Das Capland", Capstadt. Deutsche Zeitung für ganz Süd-Afrika, widmet sich besonders den Handels-Interessen der Colonie, es finden demgemäss Annoncen in commerciellen und allen andern Kreisen die weiteste, schnellste und zweckmässigste Verbreitung. Insertionspreis à Zeile 35 Pf.

„New-York Herald", New-York, ist die bedeutendste und verbreitetste politische Zeitung Amerika's und als wirksamstes Publications-Organ genügend bekannt. Insertionspreis à Zeile 1,80 Mrk.

„L'Indépendance belge", Brüssel, sichert durch ihre wahrhaft internationale Verbreitung ihren Inseraten einen bedeutenden Erfolg. Dieses Blatt ist in allen grösseren Hôtels, Cafés und Restaurants etc. nicht nur Frankreichs und Belgiens, sondern der ganzen civilisirten Erde zu finden und daher für Publicationen, welche für eine weitgehende Verbreitung bestimmt sind, besonders zu empfehlen. à Zeile 60 Pf.

Rudolf Mosse.

Druck von Rudolf Mosse, Berlin.

266 255

I 2873.

Berlin, den 28. Juli 1886

Rud. Mosse

übermittle die Bestellung über die Schaltung von den Berliner Ausfüh. pünktlich bis — 33016.

Hochachtungsvoll

Wagner

Anlage retour

H. Winkler.

28/7/86 v. exp.

An den Senat der königl Akademie zu Berlin.

I 2879 Kr. 28/5 86 JJ 29/5 86

2556

267

Einem hohen Senat erlaube ich mir nachstehenden Vorfall zur geneigten Kenntnissnahme zu unterbreiten.

Mitte März hatte ich mir erlaubt dem Verlags Comptoir der Deutschen ill. Zeitung eine Zeichnung nach meinem Bilde „Fischerboote im Hafen zu Amsterdam" (Jubiläums Kunstausstellungs Katalog No. 473) abzuliefern, behufs Aufnahme in ill. Katalog der Jubiläums Kunst Ausstellung. Als der illustrirte Ausstellungs Katalog erschien, ersah ich, dass meine Zeichnung nicht im Katalog aufgenommen war.

Wie ich jetzt in Erfahrung bringe sind verschiedene für den Katalog abgelieferte Zeichnungen z. B. dieselben des Herr Prof. Ducker u. Kröner aus Düsseldorf ebenfalls nicht im Katalog aufgenommen worden.

ich kann nicht umhin meinem Befremden darüber Ausdruck zu geben,

dass von einer Aufnahme der betreffenden Zeichnungen Abstand genommen worden resp. die Zurücksendung derselben bis heut unterblieben und gebe mich der Hoffnung hin ein hoher Senat werde Veranlassung nehmen mir über den Sachverhalt Aufklärung zu geben.

Ich bitte ergebenst

Hans Herrmann.

Berlin 28 July 1886.

S. W. Blücherstrasse 6. II.

An das Bureau der Königl. Akademie der Bild: Künste zu Berlin

I. 2466. ex. 1006

268

Vr. 26/6 86 257

Unterzeichneter erlaubt sich die Anfrage, ob die betr: Künstler (wie früher bestimmt wurde) auf die diesjährige Kunst-Ausstellung einen Catalog erhalten, in welchem für denselben eine Zeichnung eingeschaltet ist?

Da ich eine falsche eingeschaltet, möchte ich ergebenst um Übermittelung eines Catalogs bitten, damit die Zeichnung mit beigelegt werden.

Ergebenst

Paul Arnold

Weimar d. 11/6 1886.

V. Postmeister

mündlich 30. V. 86 Harnack

ab 2/8 86 mit Zeichnung

Kal. v. car.

B.

Bericht

[illegible] Ausstellung [illegible] [illegible]
[illegible] Anmeldung [illegible] Jahresschluß
[illegible] 11ten d. M. [illegible] [illegible]
Katalogisirung mit den angenommenen
Nummern zurückgesandt, damit es bei denen
[illegible] [illegible] Anzeige [illegible]
für den allgemeinen Katalog [illegible] Jubi-
läums-Ausstellung zu [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
zu machen. Die [illegible] in [illegible]
zu [illegible]. Der Katalog ist in dem Verlag
des [illegible] Verlags-Comptoirs [illegible] Berlin
134 [illegible] [illegible] [illegible], und ist der Verlangen
[illegible] [illegible], [illegible] [illegible]
Ausstellung [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
zu [illegible].

B. 17. 6. 86.

Die Ausstellung [illegible]
des Vereins

[illegible]

[illegible]
22/6. 86
Zarnack
d. 7/7 86.

Deutsche Reichspost.

Postkarte.

Hauptbahnhof-Buchhandlungs-Postamt DRESDEN Wiesenstrasse 55.

DRESDEN 5 269

An

Löbl. Curatorium der Jubiläums-
Kunst-Ausstellung
in Berlin

40. 8/8 III

I 2913 Nr. 3/5 86. W

[illegible]

Beiliegendes wird mit Dank [illegible]
bemerkt, dass [illegible]
mit Bericht vom 8. 86
[illegible]

259

270

I 2921

Recht

I 2921.

„Administration
des Wegweisers für den
Fremdenverkehr in Berlin."
Linien-Strasse 137 II.

Fr. 7886

Berlin, den 23. Juli 1886.

An
die Direction
der Internationalen Kunst-Ausstellung
Berlin.

Unter dem 15.ten August cr. wird [illegible] täglich erscheinende Wegweiser" [illegible] Fremden gratis [illegible] Wochen der Besucher unterrichtet werden. Unternehmen empfiehlt sich die Gelegenheit zu folgender: Auf der ersten Seite des "Wegweiser", dicht unter dem Kopf des ersten Artikels, ist über alle 4 Spalten [illegible] Abbildung der Front des Gebäudes (Cliché) [illegible] dürfen? — Der "Wegweiser" [illegible] zirca, aber auch täglich neue [illegible]

Z71
260

[illegible] ganz vorzüglich geeignetes Publikum bilden!
Jeder Fremde und Besucher wird, sobald er in Berlin ankommt den "Wegweiser" ganz unentgeltlich in seinem Hotel, in welchen Localen und größeren Geschäften, überall wird ihm der Wegweiser angeboten [illegible] für regelmäßig durch denselben orientiren.
[illegible] Für die permanente Ausstellung [illegible] der großen schönen Anzeigen bis zum [illegible] Blätter der Besucher werden wir [illegible] einen billigen Preis berechnen. [illegible] d. M., Prospecten gewünschten Betrages stehen [illegible] d. Blattes zu unentgeltlich zur Verfügung.

Hochachtungsvoll

Administration des Wegweiser
für den Fremdenverkehr in Berlin
Linienstrasse 137 II.

[illegible]

[illegible] Ihr
[illegible] Ihr
[illegible] Ihr

d. Ku. ult. für Kunst. Inspection ...
1200 M. anlangt,
ergb. Resp.

Euch die gefl. Offerte v. 25 ...
ers. M. einverstanden wird der gef. angabe ...
dass sich ... mit Bedauern ...
über den Fall vollständig aufgeklärt ...
Inspectionsbezirke zu unterstützen ...
Lehrlinge anzuhalten ...
Vater Schlosser unterstützt ...

5. 6/8 86.

Die Ministerial- ...
Jacobi

mundirt
6. 8. 86
Jaruschka

J. Bauwesen!
Schönung

I. allia.

Schreiben an die Admin. Direction des Königlichen Museums für ...
in Berlin:

Der vorgeschlagenen Admin. Direction kann ...
dass wir gegen die vorgeschlagene Höhe der ...
25 Pfg. pro M. Vergütung, sobald zwei Meister ...
in der Lehre sind, nichts zu erinnern ...
Offerte einzusenden zu können.

Berlin 24.8.86.

Die Ministerial- ...
Meister

einmd 25/8 86
Z.

Sd. Hennings

Actiengesellschaft Berlin S.W. 29. 17 August 1886. I 3006.

K. II 261 Zu

Königliches Curatorium der Königlichen Akademie der Künste

hier.

Auf mein Ergebenstes vom 27 Mai c. bin ich ohne Antwort geblieben; inzwischen habe ich wiederholt persönlich mir erlaubt, wegen Rückgabe zu bitten, um mir dann jedesmal eine baldige Antwort zugehen zu lassen. In dieser Voraussicht u. in dem Glauben, dass die Möglichkeit meiner Zeichnung für die Ausstellung noch anerkannt und das für die Inspectionen gesperrte billige Angebinde nicht beanstandet werden, habe ich den erhaltenen Inspections-Entwurf vorerst belassen, natürlich auf die Gefahr hin, dass mein Schweigen u. Abwarten eine Ablehnung werden könnte. Über den Entschluss der Königlichen Akademie haben die Herren Hellmann & Heydeck

Pro Mem. Hz. p. Jennings
[illegible] 6. Jubiläum
[illegible]
262.

Ihre Familie [illegible]
Verfügung zu stellen.
B. 24.8.86. Die Ausstellung 6. Jubiläum

[illegible] 25.8.86.
[illegible]
[illegible]

[illegible] x angehängt

Respond. Hz. Marburg.
beehre mich Ed. Jennings, Rechnungsrevisor:
Ihr Hz. anmit anbei [illegible]
Zeugniß meiner 25jährigen [illegible]
dasselbe mir nicht in der Lage sind, die Ge-
wünschte Bescheinigung über die stattgefundene
Jubiläums-Dienst-Ausstellung [illegible]
[illegible] bisherige Thätigkeit ausführlicher,
wie aber bereit sind, Ihnen auf Ihren Wunsch meine
[illegible] für die Ausstellung [illegible]
Ihre

Ed. Jennings
Oberbuchhalter.

[illegible] ergebenst

Ihre gefällige Antwort vom 22. d. M. mit der ich
[illegible] Ihnen [illegible]
[illegible] Ihnen [illegible]
[illegible] Ihnen [illegible]

774

I 3060 Kr. 25/8 86.

352

Monsieur,

A.
Dem Gl.
le Rdy ist
nun überwiesen.
Berlaby
grüßen.
pourtan.
B. 31.8.86

En retour des dessins et photographies envoyées pour le catalogue illustré de l'Exposition Internationale de Berlin, votre circulaire nous assurait la remise d'un exemplaire de cet ouvrage. Ne l'ayant pas encore reçu et supposant que un oubli quelconque peut être la cause, je me permets de vous demander s'il vous serait possible de m'en faire parvenir un exemplaire le plus tot possible

275 269.

J me retrouve à vous
remercier & vous prier
de vouloir bien agréer
l'assurance de ma
considération distinguée

Hyppolyte Key

6, Rue des tournelles 6.

Paris, 24. Août 1886.

I. 2682. 276 2682

RUDOLF MOSSE

Annoncen-Expedition

für sämmtliche Zeitungen Deutschlands und des Auslandes.

BERLIN

Centralbureau: SW., Jerusalemer Strasse 48/49.

Verlag:
Berliner Tageblatt die gelesenste und verbreitetste Zeitung Deutschlands.
Deutsches Montags-Blatt, die originellste politisch-litterarische Wochenschrift Deutschlands.
Deutsches Reichs-Blatt, Illustr. Volks-Wochenblatt.

Buchdruckerei mit Dampfschnellpressen-Betrieb und 4 Rotationsmaschinen. Reichhaltigstes Schriftmaterial. Schnellste Ausführung v. Drucksache. **Stereotypie, Galvanoplastik. Chemigraphische Anstalt.** **Clichés** in kürzester Frist billigst. **Buchbinderei.**

Alleinige Annoncen-Regie einer grossen Anzahl hervorragender Journale des In- und Auslandes, worüber das auf der Rückseite befindliche Verzeichniss näheren Aufschluss giebt.

Verlag des „Berliner Tageblatt".

Berlin, den 3. Juli 1886

An den hochlöblichen Senat
der Königlichen Akademie der Künste,
Hier
Unter den Linden

Dem hochlöblichen Senat beehre ich mich in der Anlage 9 Rechnungen über die mir gütigst im Auftrag gegebenen Publikationen betreffend: Exhibitions-Ausstellung 1886 ganz ergebenst zu übersenden. –

Betrag der Note vom	28. Mai	M.	9846 65
" " "	28. Juni	"	9899 03
" " "	4. Juni	"	873 56
" " "	5. "	"	1174 85
" " "	4. "	"	205 39
" " "	28. Mai	"	128 93
" " "	28 "	"	74 61
" " "	22. Juni	"	169 18
" " "	23. "	"	238 15
		in Sa M.	12836 72

Die Belege über die in vorstehenden Rechnungen aufgeführten Insertionen resp. Cirkulare folgen in beifolgendem Packetchen. –

Indem ich die gefällige Bitte, nach Prüfung mir die

Gefälligkeit

277

RUDOLF MOSSE

Annoncen-Expedition

für sämmtliche Zeitungen Deutschlands und des Auslandes.

BERLIN SW.

Jerusalemer Strasse 48/49.

Verlag:
Berliner Tageblatt die grösseste und verbreitetste Zeitung Deutschlands.
Deutsches Montags-Blatt, die originellste politisch-litterarische Wochenschrift Deutschlands.
Deutsches Reichs-Blatt, Illustr. Volks-Wochenblatt.

Buchdruckerei
mit Dampfschnellpressen-Betrieb und 4 Rotationsmaschinen. Reichhaltigstes Schriftmaterial. Schnellste Ausführung j. Drucksache.
Stereotypie, Galvanoplastik, Chemigraphische Anstalt.
Clichés in kürzester Frist billigst. **Buchbinderei.**

Alleinige Annoncen-Regie einer grossen Anzahl hervorragender Journale des In- und Auslandes.

Berlin, den 28. Juni 1886

Rechnung für die Ausstellungs-Commission der Senats der Königlichen Academie der Künste, Jun
über Inserat betreffend Internationale Kunst-Ausstellung

141/3 F. B. Fol. 599
Mark fol. 22

Titel der Zeitungen.	Insertions-Daten.	Zahl der Insertionen.	Zeilen-Zahl.	Preis pro Zeile.	Betrag der Insertions-Gebühren. Mark	Pf.	Rabatt	Mark	Pf.
Aachen Zeitung	24/3 1/4 4/5	3	39	15	17	55	25%	13.	15
Breslau Nord u. Süd	No. 5. 6	2	30	50	30	–	10%	27.	–
Christiania Aftenposten	25/3 1/4 20/4 5/5	4	39	17	26	52	10%	23.	85
								Mk 64.	–

Gefl. R. 1a.

Druck von Rudolf Mosse, Berlin.

Ihr Schreiben vom 26. d. M. mit der Bitte um gefl. Bestätigung zu erhalten, erlaube ich mir Ihnen zur gefälligen Kenntnissnahme zu übersenden.

Ich bemerke dabei, dass ich Ihnen nach Ihrer Anweisung den Betrag von Mk 10 000.– Ihrer gefälligen ersten Rate von Mk 10 000.– gutgeschrieben habe.

Ausserdem bestätige ich Ihnen noch meine Rechnung in Höhe von Mk 440.– für die in Ihrem werthen Auftrage besorgten Plakate an den Berliner Anschlagsäulen und bitte auch um gefl. Gutschreibung dieses Betrages.

Gefälligen Avis gewärtigend

Hochachtungsvoll ergebenst

Rudolf Mosse

P. 22/7.86 dr

I 2833. 278

266.

Acta betr. Ausstellung.
(Cataloge, Inserate pp.)

pro not: Carl Hermann – Münsteen – pat 12/2 Pfgte.
genommen erhalten Pfg. 27.

v. Cito!

Submitto:
die für den illustrirten Katalog
vorgeschlagenen Leistungen
der Herren Künstler resp.
deren Erben zu lassen.

Berlin, den 19. Juli 1886.

1. An
die Berliner Verlags-Comtoirs

Hier

sind gg. unser freundlich vorgelegt erfolgt,
gefälligst die Summleistungen,
für den illustrirten Katalog
der akademischen Jubiläums-
Kunstausstellung Modificationen
künstlerischen Leistungen zum Zwecke der Re-
production an den Herren Künstler und resp.
deren Erben zu lassen, resp. anzuordnen, daß dieselben
gefälligst entsprechend entworfen sind.

Berlin, den 19 Juli 1886.

Die Ausstellungs-Commission
des Senats der Königlichen Akademie der Künste.

2. Die z. Z. noch für beschränkten Leistungen Photogravuren pp.
sind den resp. Herren Künstlern zur Vervielfältigung, und zwar:
a, durch die unterzeichnete Berlin. Verlagshandlung mittels eine geeigneten
Vervielfältigung,
b, durch die in Berlin ein gleichartige Einrichtung eines Akademie-
vorsteher befindlichen Künstlern ebenfalls einzu-
leiten,
c. durch die in der Nähe des Akademiegebäudes befindlichen
Läden den Publikum gegen Ermäßigungsbescheinigung.
m. s.

Berlin, den 19 Juli 1886.

Anz 14 Leipzig morgen ab.

279

Otto v. Holten
Kunst- & Buchdruckerei

Nr. 2678 I 2855. 267

Berlin, den 23 Juli 1886

An
den hohen Senat der Königlichen
Akademie der Künste
zu Berlin

Der ergebenst Unterzeichnete erlaubt sich einem hohen Senat um gef. gnädige Berücksichtigung seiner Abschlagszahlung von Zwei Tausend Mark für Lieferung gelieferter Druckarbeiten für Jubiläums-Kunstausstellung ganz gehorsamst zu bitten.

Mit dankbarer Ergebenheit

ganz gehorsamster Knecht

Otto v. Holten

m. 21/8 86 Gr.
280

I 3029. 258

Akta betr. Ausstellung
(Katalogen, Inserate ꝛc.)

8.

1. Schreib. an das Berliner Kunstgew. Museum.

Das p. p. wird unter Bezugnahme auf das hochgeehrte Schreiben vom 19. v. Mts. – I 2833 – ganz ergebenst wiederholt ersucht, gefälligst recht baldigst die sämmtlichen für den illustrirten Katalog der akademischen Jubiläums-Kunstausstellung Westphalens p. pp. übersandten Künstlerischen Leistungen hierher zurückgelangen zu lassen, da es [illegible] Schlusse des Januar Druckbogen, daß die vorhandenen Manuscripte rechtzeitig vervollständigt werden müssen.

Berlin, den 21. August 1886

Die Ausstellungs-Commission
des Gewerbes
i. A.
Jöllner.

Das Berliner Kunstgew. Museum hat den hochgeehrten Empfehlungen vom 19. v. Mts. – I 2833 – gemäß der Rücksendung der für den illustrirten Katalog bestimmten Zeichnungen ꝛc. baldigst Gewogen Berücksichtigung zu gewähren.

Berlin, den 20. August 1886.

Lessen.

Lessen

die abhanden gekommenen Zeichnungen wieder mitzutheilen zu wollen

Eingang 21/8 86. ab. vorm.
22
2. resp. mit 14 Tagen.

I 3069.

Kr. 28/8 86

281

RUDOLF MOSSE

Annoncen-Expedition

für sämmtliche Zeitungen Deutschlands und des Auslandes.

BERLIN

Centralbureau: SW., Jerusalemer Strasse 48/49.

Verlag:
Berliner Tageblatt, die gelesenste und verbreitetste Zeitung Deutschlands.
Deutsches Montags-Blatt, die originellste politisch-litterarische Wochenschrift Deutschlands.
Deutsches Reichs-Blatt, Illustr. Volks-Wochenblatt.

Buchdruckerei
mit Dampfschnellpressen-Betrieb und 4 Rotationsmaschinen. Reichhaltigstes Schriftmaterial. Schnellste Ausführung i. Drucksache.
Stereotypie, Galvanoplastik, Chemigraphische Anstalt.
Clichés in kürzester Frist billigst. **Buchbinderei**

Alleinige Annoncen-Regie einer grossen Anzahl hervorragender Journale des In- und Auslandes, worüber das auf der Rückseite befindliche Verzeichniss näheren Aufschluss giebt.

Verlag des „Berliner Tageblatt".

Berlin, den 26 August 1886

I.

Vorsitzender
Stellvertreter
Schriftführer
Rendant
Mitglieder
Ehrenmitglieder
Correspondirende
Mitglieder.

B. 31. 8. 86.

An die
Ausstellungs-Commission des Vereins
der Königlichen Akademie der Künste
Berlin

Gestatte mir hiermit die ergebene Anfrage zu machen, ob die für Inseratenzwecke aufgewendete Betrag von 20,000 Mark bereits erschöpft ist und dass Anzeigen in den Berliner Zeitungen seit Mitte Juni cr., in den auswärtigen Zeitungen seit Ende Juli cr. nicht mehr erscheinen.

Da eine fortgesetzte Insertion in den ersten Zeitungen in Rücksicht auf die bis Ende October währende Dauer des Jubiläums-Kunst-Ausstellung im Interesse der Steigerung derselben angebracht erscheinen will, so wäre eine gefl. Bestimmung:

ob eine Wiederholung der Anzeigen-Serie in auswärtigen, als in den Berliner Zeitungen

Die nächsten beiden Monate sind in we
Anfrage versehen wird und zustimman
Falls nun gefl Bewilligung Bedenken
hierfür aufkommenden Betrages.

Hochachtend

Arbeiten bets. Jubiläums-Kunst-Ausstellung (spec. Inserate pp.

I 3072.

Kr. 28/8 86.

282

1. Strib:

An
Herrn Rudolf Mosse
Wohlgeboren

hier

Jubiläumsstr. 48/49.

Ew. Wohlgeboren werden mit Bezug auf die gefällige Zuschrift vom 3. d. Mts. wegen durch beauftragt, daß die von Ihnen mittelst derselben und unterm 17. Juli cr. M. eingereichten Rechnungen und vollzogener Prüfung festgestellt worden sind, wie folgt:

1, vom 28 Mai / 28 Juni 1886 – Cto 141/3 B – fol 552 – über 9930 M. 65 Pf. mit 9890 M. 05 Pf.

2, vom 4. Juni 1886 – Cto 474/5 fol 157 – über 873 M. 50 Pf. mit 873 M. 56 Pf.

3, vom 5. Juni 1886 – Cto 820/5 fol. 169. – über 1120 M. 85 . . . 1120 M 85 Pf.

4, vom 4. Juni 1886 – Cto 803/5 fol. 152 über 206 M. 39 Pf. mit . . 206 M 39 Pf.

5, vom 28 Mai 1886 – Cto 636/a/(538) fol 125. über 121 M. 95 Pf. mit . . . 122 M 03 Pf.

6, vom 28 Mai 1886 – Cto 635/a/5 fol. 124 über 74 M. 61 Pf. mit . . . 74 M. 61 Pf.

7, vom 28. Juni 1886 – Cto 1307/6 fol 598. über 1604 M. 35 Pf. mit 1604 M. 28 Pf.

8, vom 28. Juni 1886 – Cto 974/5. fol 557 (599) über 2894 M 30 Pf. mit 2868 M. 95 Pf.

15316 M 72 Pf.

I. Von H. f. Mosse sind am 17. Juli abends per Fuhrkassenbestell, heute nachgegangen:

a, Rechnung vom 16. Juli 1886 – No 212/6 fB. fol. 23. über . . . . . 482,63 M.

b, Rechnung vom demselben Tage und demselben Cto über . 923,50 M.

1, 1 Beilage do über 184,35 M.

über zusammen . . . 1590,50 M

1, die dazu gehörigen Belege in einem Fuskal.

Bei der Prüfung der Rechnungen hat sich folgendes Resultat ergeben:

a, wurde festgestellt: a. auf . . . . . 482 M. 63 Pf.

b. " . . . . . 923 M. 90 Pf.

c " . . . . . 184 M. 36 Pf.

zusammen auf 1590 M 39 Pf.

Die von H. Mosse mittelst Schreibens vom 3. Juli übersandten Rechnungen

a, vom 28 Mai / 28 Juni über zusammen 9930 M 65 Pf.

b, vom 4. Juni " . . . 873 M. 56 Pf.

c, vom 5 " " . . . 1120 M. 85 Pf.

11925 – 00 Pf.

= 15316 M. 72 Pf.

i. vom 28 Juni 1886 – Cto 984/5 (Cl. fol. 598) über 440 M. – Pf. uns 440 M. – Pf.

k. vom 16 Juli 1886 – Cto 282/6 fol. 85 über 923, 50 M. auf 923 M. 40 Pf.

l. vom demselben Tage Cto 212/6 fol. 35 & 37 über 482 M. 63 Pf. uns . . . 482 M. 63 Pf.

m. vom demselben Tage uns Cto 212/6 fol 88/89 über 184 M. 36 Pf. uns . . . 184 M. 36 Pf.

in Sa uns 17347 M 11 Pf.

Laut Anzeige der diesseitigen Buchhaltung sind die Kassen-Abschlüsse vom Monat Juni cr. Abschlags-Summen zur Verrechnung gekommen, welche sich nach Feststellung der hiesigen Buchhaltung als zu hoch herausgestellt haben. Die Differenzen sollen nach Anweisung der Buchhaltung in der Weise in Abzug gebracht werden, daß die Kassen-Abschlüsse vom Monat Juli cr. um die Summe der Differenzen gekürzt werden.

Berlin, den 28 August 86.

Die Buchhaltung der Königlichen Eisenbahn-Direktion

Zöllner.

Vermerk 30/8 86 BR

Transport: 11925 M. 60 Pf.

d. vom 4. Juni 1886 über 203 M. 85 Pf.
e. " 28 Mai " " 126 M. 95 Pf.
f. " 28 " " " 74 M. 61 Pf.
g. " 22 Juni " " 160 M. 28 Pf.
k. " 28 Juni " " 2870, 50 M. 2868 M. 95 Pf.

unter Zurechnung des am 24. cr. über 2894 M. 90 Pf.

über zusammen 15380 M. 10 Pf.

sowie die Entscheidung vom 28. Juni 86 betr. die Pluralität an den Ausschußsitzungen über . . . 440 M.

sind ebenfalls gezeichnet worden.

Hierbei ist der umstehende Revisionsbefund zu Grunde gelegt worden:

festgestellt worden:

a. uns . . . . . 9890 M. 05 Pf.
b. " . . . . . 873 M. 56 Pf.
c. " . . . . . 1120 M. 85 Pf.
d. " . . . . . 206 M 39 Pf.
e. " . . . . . 122 M 03 Pf.
f. " . . . . . 74 M 61 Pf.
g " . . . . . 160 M. 28 Pf.
k. " . . . . . 2868 M. 95 Pf.

uns zusammen . . . . . 15316 M 72 Pf.
und " . . . . . 440 M. –

Liquidirt werden

I. . . . . 1590 M. 30 Pf.

p. 28

1590 M. 30 Pf.
ad II . . . . . 15380 M. 10 Pf.
und 440 M. –
in Sa. 17410 M 60 Pf.

festgestellt sind:
I uns . . . . 1590 M. 30 Pf.
II " 15316 M 72 Pf.
und 440 M.
zusammen 17347 M 11 Pf.

also zu Gunsten der Buchstellung . . . . . " 63 M 49 Pf.

Herr v. Mosel hat sich mit der Abstempelung dieses Betrages, resp. mit der festgestellung der Berechnungen einverstanden erklärt.

Berlin, den 24. August 1886.

Wippli.

Z84 372

Berlin den 2ten August 1886

I 3078. Fr. 30/8 86.
1 Anl. 1/3

Gesuch Moose chemische Fabrik um Verlängerung ihres Patentes No 1182 [illegible]

Gruner

a.

1. Mit den Akten und sämmtlichen Beilagen Hr. p. Schuppli zur Revision und Berichterstattung.
2. Repros. nach 8 Tagen.

B. 31/8 86.

285 2743

Budapest, den 13. Juli 1885.

Legitimation.

Es wird von Seite der Redaction des politischen Tagblattes „Egyetértés" hiemit bestätigt, dass Herr Edmund Alexander Nyári der genannten Redaction als ständiger Mitarbeiter angehört.

Die P. T. Behörden, Directionen und Vertretungen werden höflichst ersucht, Herrn Alexander Nyári in dieser seiner Eigenschaft gefälligst unterstützen und vorgewiesene Legitimation als pure-partout betrachten zu wollen. —

Hochachtungsvoll

für die Redaction des Egyetértés

Der Chef-Redacteur

(Siegel.)

Csávolszky. m. p.

blasse Schrift

I 3113. Fr. 7/3 86

RUDOLF MOSSE

Annoncen-Expedition

für sämmtliche Zeitungen Deutschlands und des Auslandes.

BERLIN

Centralbureau: SW., Jerusalemer Strasse 48/49.

Verlag:
Berliner Tageblatt
die gelesenste und verbreitetste Zeitung Deutschlands.
Deutsches Montags-Blatt,
die originellste politisch-litterarische Wochenschrift Deutschlands.
Deutsches Reichs-Blatt,
Illustr. Volks-Wochenblatt.

Buchdruckerei
mit Leipziger Letternen-Betrieb und 4 Rotations-Maschinen. Reichhaltigstes Schriftmaterial. Schnellste Ausführung jeder Drucksache.
Stereotypie, Galvanoplastik, Chemigraphische Anstalt.
Cliché in kürzester Frist billigst. **Buchbinderei.**

Alleinige Annoncen-Regie einer grossen Anzahl hervorragender Journale des In- und Auslandes, worüber das auf der Rückseite befindliche Verzeichniss näheren Aufschluss giebt.

Verlag des „Berliner Tageblatt".

Berlin, den 6 September 1886.

An die
Ausstellungs-Commission des Senats
der Königlichen Academie der Künste
Berlin

D.
Bravo
Schuppli
zur Erldtg.
erter Prüfung.
B. 9.9.86.

Infolgedessen erlaube mir Ihnen über die im Auftrage resp. derselben entstehenden Plakate zu übersenden und bitte den Betrag in Höhe von
Mk 1180,00
gefälligst gutschreiben zu wollen.
Die Anfertigung dieser Listen lasse ich Ihnen folgen.

Mit Hochachtung

D.
1. die Richtigkeit ist bescheinigt.
2. Buchungsbetrag ist zu zahlen.
3. Quittl. dispesalb I No 3948
B. 20/12 86.

I

287

2/75

Placat-Vertheilungs-Tabelle

Deutschland

	Anzahl		Anzahl
Dessau	5	Hamburg	25 30
Baden-Baden	10	Bingen	5
Freiburg i/B.	5	Darmstadt	10
Heidelberg	15	Giessen	5
Karlsruhe	10	Mainz	10
Konstanz	5	Worms	5
Mannheim	10	Lübeck	10
Augsburg	15	Neubrandenburg	5
Bamberg	5	Rostock	15
Bayreuth	5	Schwerin i/M.	5
Erlangen	5	Wismar	5
Kissingen	10	Oldenburg	5
Lindau i/Bodensee	5	Brandenburg a/H.	5
München	30	Cottbus	5
Landsberg	10	Frankfurt a/O.	5
Regensburg	5	Freienwalde a/O.	5
Reichenhall	5	Guben	5
Würzburg	5	Landsberg a/W.	5
Kaiserslautern	5	Potsdam	10
Braunschweig	15	Spandau	5
Bremen	15	Spremberg	5
Metz	5	Göttingen	5
Mülhausen i/E.	5	Emden	5
Strassburg i/E.	10	Hannover	20
Transport	215	Transport	40

Transport	405
Hildesheim	5
Osnabrück	5
Emss	10
Frankfurt a/Main	20
Homburg v.d. Höhe	10
Langenschwalbach	5
Rüdesheim	5
Wiesbaden	20
Kassel	10
Marburg	5
Colberg	10
Greifswald	5
Stargard i/Pom	5
Stettin	15
Stralsund	5
Bromberg	5
Posen	15
Königsberg i/Pr	20
Danzig	10
Elbing	5
Graudenz	5
Thorn	5
Aachen	10
Barmen	5
Bonn	10
Coblenz	10
Cöln a/Rhein	20
Crefeld	5
Düsseldorf	15
Transport	680

Transport	680
Elberfeld	10
Essen a.d. Ruhr	5
Kreuznach	10
Saarbrücken	5
Trier	5
Aschersleben	5
Erfurt	5
Halberstadt	5
Halle a/S	10
Magdeburg	20
Merseburg	5
Nordhausen i/Th	5
Naumburg a/Saale	5
Sondershausen	5
Weissenfels	5
Torgau	5
Wittenberg a/E	5
Breslau	20
Görlitz	5
Grünberg	5
Hirschberg i/Schl	5
Liegnitz	5
Neisse	5
Sondern	5
Altona	5
Flensburg	5
Kiel	10
Rendsburg	5
Bielefeld	5
Transport	875

Transport	875
Bochum	5
Dortmund	10
Hagen i/W	5
Minden	5
Münster i/W	5
Pyrmont	5
Chemnitz i/S	10
Bautzen	5
Dresden	30
Glauchau	5
Leipzig	20
Meerane	5
Zittau	5
Plauen i/V	5
Apolda	5
Coburg	5
Eisenach	5
Gera	5
Gotha	5
Greiz	5
Jena	5
Hildburghausen	5
Meiningen	5
Rudolstadt	5
Sondershausen	5
Weimar	10
Esslingen	5
Heilbronn	5
Transport	1070

Transport	1070
Stuttgart	20
Tübingen	5
Ulm a/D.	5
Zwickau	5
Jg.	1105

Oesterreich + Ungarn	
Brünn	5
Budapest	10
Eger	10
Graz	5
Innsbruck	5
Karlsbad i/Böhm	10
Pilsen	5
Prag	15
Salzburg	5
Teplitz	5
Triest	10
Wien	30
Jg.	115

289
2/777

Placat Vertheilungs-Tabelle

Schweiz

Basel	10
Bern	10
St Gallen	10
Genf	10
Lausanne	5
Lugano	5
Luzern	10
Rorschach	5
Vevey	5
Winterthur	5
Zürich	20
Ja.	95

Ausland

Antwerpen	15
Amsterdam	10
Brüssel	15
Christiania	10
Florenz	10
Kopenhagen	10
London	30
Mailand	10
Moskau	10
Neapel	10
St. Petersburg	20
Rom	10
Rotterdam	10
Stockholm	10
Warschau	10
Ja.	190

Recapitulation.

Deutschland	1105
Oesterreich-Ungarn	115
Schweiz	95
Ausland	190
Ja.	1505
Bäder 329	
Schiffe 166	„ 495
	Ja. 2000

Bäder.

		Transport	67
Gmund, Lbd. Direction	2	Harzburg	Admin. Hospitalhof 3
Landesberg a/L. Lbd. Direction	2	Harzburg	Direct. Schützhall 2
Oppenau Lbd. Verwaltung	2	Rösen	Königl. Lbd. Direction 2
St Andreasberg Kgl. Curkommission	2	Rothenfelde	Direction 2
St. Blasien O. Hügler	2	Suderode	Lbd. Verwaltung 4
Görbersdorf Dr. Lehmann Heilanst.	2	Thale a/H.	M. Sieber 2
Görbersdorf Dr. Römpler „	2	Thale a/H.	Hotel Zehrpfund 2
Herrenalb Königl. Lbd. Insp.	2	Elmen	Königl. Lbd. Insp. 2
Streitberg Dr. Weber	2	Gaczalkowitz	Lbd. Vorstand 2
Triberg	Schwarzw. Hotel	4	Stockl Curkommission 4
Gmunden	Kammerhof Lücke	3	Königs-Dorff-Jastrzemb Lbd. Direct 2
Meran	Curvorstand	2	Kreuznach Soolbäder Act. Gesell. 4
Badenweiler	Lbd. Comita	2	Münster a/St. Königl. Sal. Curv. 2
Gastein	Curkommission	4	Rappenau Pelican Verwaltung 2
Johannisbad	Direktion	2	Reichenhall Kgl. Lbd. Comissar 4
Liebenzell	Herr von Hagen	2	Salzungen Lbd. Direction 2
Wildbad	Lbd. Direction	4	Schmalkalden Hermann Curv. 2
Herz. Rudolfsbad	Lbd. Verwaltung	2	Soden a/T. Lbd. Verwaltung 2
Homburg	König. Lbd. Curv.	6.	Baden-Baden Direct. d. G. 46 2
Kissingen	Königl. Lb. Comptr.	3	Baden-Baden A. Cur Curv. 4.
Kissingen	Soolbäder Act. Gesellsch.	3	Wiesbaden Kurh. Cur Direct. 6
Salzschlirf	Lr. z. Lbd. Verwltg	2	Bad Nauheim Gräfl. Schl. Curv. 4
Soden	Kurh. Curdirz. Curv.	5	Oeynhausen Kgl. Lbd. Verwltg 5
Inowrazlaw	Kgl. Lbd. Verwltg	2	Colberg Lbd. Direction 4
Greifswald	Direction	2	Franz Königl. Lbd. Direction 2
Harzburg	Herz. Lbd. Commissarius	3	Divenow Lbd. Direction 2
	Transport	67	Transport 141

290
288

Transport		141	Transport		255
Misdroy	Bäder Direction	4	Langenschwalbach	Königl. Bäder Direct.	6
Sassnitz	Bäder Verwaltung	4	Bad Landeck	Königl. Bäder Direct	2
Travemünde	Direction	2	Bad Liebenstein	Bäder Direction	4
Warnemünde	Seebad Hotel	2	Bad Lobenstein	Dr. Aschenbach	2
Zinnowitz	Bäder Direction	2	Meinberg	Bäder Verwaltung	2
Zoppot	Bäder Direction	4	Petersthal	Inh. Müller	2
Borkum	Bäder Commission	2	Pyrmont	Bäder Verwaltung	2
Helgoland	Kgl. Bäder Direction	6	Reinerz	Kgl. Bäder Direct	4
Norderney	Kgl. Bäder Direction	6	Schandau	Kgl. Bäder Comm.	6
Westerland	Bäder Direction	4	Schmiedeberg	Kgl. Bäder Comm.	2
Wyk	G. C. Feigelt	2	Sieben	Königl. Bäder Direct	2
Bad Neuenahr	Bäder Direction	5	Bad Tönnach	Bäder Verwaltung	2
Obersalzbrunn	Bäder Direction	3	Traunstein	J. Will	2
Ems	Königl. Bäder Comm.	6	Eilsen	Fürstl. Bäder Verwaltg	2
Bertrich	Bäder Verwaltung	2	Langensalza	Direct des Bades	2
Karlsbad	Ed. Knoll	6	Meinberg	Fürstl. Bäder Verwaltg	2
Marienbad	Kgl. Bäder Verwaltg	10	Kgl. Bad Nenndorf	Kgl. Bäder Direction	3
Lippspringe	Hämmen Comp.	4	Skarandt	Chr. Comm.	2
Bad Rehburg	Königl. Bäder Direct	2	Bad Elgersburg	A. Barwinsky	2
Wildungen	Verwaltung	5	Ilmenau	Kgl. Bäder Verwaltg	2
Meinsbad	Bäder Verwaltung	2	Landbach b/Cl.	Bäder Commissariat	2
Bad Elster	Kgl. Bäder Direction	6	Marienberg b/L.	Bäder Inspection	2
Bad Brückenau	Verwaltung	2	Wilhelmsbühe	Dr. Graefe	2
Doberan	Bäder Direction	3	Köstritz	Bäder Direction	2
Driburg	Fürstl. Lippe'sch. Comm.	2	Aachen	Kgl. Badeverwaltg	5
Franzensbad	Bäder Verwaltung	10	Aachen	C. J. Drenckel	5
Freienwalde	Kgl. Bäder Direct	4		Latus	325
Griesbach	J. Schlieckmann	2			
Imnau	H. Frey	2			
Transport		255			

Schiffe

Great Eastern Railway	10
Dampfschifffges. Zeeland	10
Norddeutscher Lloyd	20
Hamburg-American Paketfahrt	10
General-Steam Navigation Comp.	8
Stettin Dampfschifffahrts-Gesellsch.	20
Thorshor Linie	12
Dampfschifffahrts-Ges. Kosmos	10
Lübeck-Stockholm	11
Niederländ. amerik. Dampfsch.-G.	25
Red Star Linie	5
Malmö-Malmö	10
Stettin-Copenhagen	5
New York & Helgoland	10
Ja.	166.

Bruxelles le 10 décembre 1886

I 3136. Pr. 7 7/12 6.

Monsieur le Secrétaire

Veuillez je vous prie m'envoyer le Catalogue illustré du Salon de Gand, ayant un dessin reproduit dans ce catalogue, je pense qu'il est d'usage d'en envoyer un exemplaire à ses collaborateurs.

En attendant votre bonté de bien vouloir me satisfaire je vous prie de recevoir l'expression de mes sentiments les plus distingués

J. Gailliard

25 Rue Royale
à Bruxelles

1. Vers. L. Gaillard ist mit illustrirter Katalog zst übersenden.
2. Verb.

Berl. 21/9 86.

An
das Berliner Verlags-Comptoir
z. H. des Herrn Commerzienrath Meyer
Wohlgeboren
Hier

Sie bitten uns, Ihnen die Ausstellungs-Kataloge der Akademie in den hiesigen Filialen des Verlages der Ausstellungs-Kataloge gegen, jedem Aussteller einen illustrirten und jedem Aussteller einen illustrirten Katalog, sowie jedem Käufer eines illustrirten Katalogs, so lange der Vorrath reicht, je einen illustrirten Katalog gratis zu übersenden. —

Wir kommen mit dem Umfang der diesjährigen akademischen Jubiläums-Kunstausstellung nicht in diesem Jahre von dieser Verpflichtung bei Abschluß des Contractes mit dem hiesigen Verlags-Comptoir

Abstand genommen haben.
Wir haben aber jedem der Aussteller, welche in Gemäßheit mit der Bekanntmachung vom 1. Juli d. J. Gegenstände zur Ausstellung gebracht haben, bei Abholung der Ausstellungs-Kataloge bei unserer Expedition, Behrenstraße, um gefälligst auch den mit Illustrationen versehenen Katalog gratis zu verabfolgen.

Wir gestatten uns hierbei, Ihnen ferner mitzutheilen, daß wir das Berliner Verlags-Comptoir hiermit ermächtigt haben,

und gefälligst von der nächsten Auflage des illustrirten Ausstellungs-Kataloges noch 25 Exemplare zu beziehen, welche wir Ihnen, sobald sie uns zugehen, zusenden werden.

Wir bitten, den weiteren Anspruch auf Kataloge gefl. an uns adressiren zu wollen und dem Verein Berliner Künstler Akademie und der Königlichen Bibliothek je ein Exemplar des vollständigen Katalogs gefl. zukommen zu lassen.

Berlin, 22/9 86.
B. 22/9 86.

Hochachtungsvoll
Der Vorstand
der Verein Berliner Künstler
Ehrenberg
Dr.

Berlin 15 September 86.

I 3146.

293

An das Secretariat der kgl. Akademie
d. Künste, Berlin.

Nach § 8 des Ausstellungs Programms
müssen für die Jubiläums Ausstellung, sind vom
Unterzeichneten für den Illustrirten
Katalog am 10 März d. J. 2 Zeichnungen
(Feder u. Tusche), sowie eine kol. Skizze
(Feder) beim Secretariat eingereicht worden.
Dieselben sind im Katalog (No. 1382 u. 1383)
vervielfältigt und erlaube ich
mir der bescheidene Anfrage, ob der Zeich-
nungen, wie im früheren Jahren, zurück-
gesandt werden oder, ob dieselben abgeholt
werden müssen u. zwar wann und wo?

Hochachtungsvoll ergebenst

J. Lapiceny. Aquarellmaler.

Berlin W. 41. – Leipziger Str. 22. IV.

I. 3159. B. 18/9 86.

Königliche Staatsanwaltschaft
hierselbst.

294

282

Den Militairanwärter Carl Ad. Wilhelm Schulz hierselbst wegen Verletzung der Militairpflicht zur Anklage gebracht

Gerichtsschreiber Secretair Hahn

Termin 1 Uhr Mittags anberaumt.

Berlin C. 20 Septbr. 1886.

Der Gerichtsschreiber des Königlichen Amtsgerichts I.

Hahn.

1. cr. Herrn Amtsrichter Dr. Meyer.

Hierselbst.

Z. 95. ersuche ich im Auftrage des Vorsitzenden der Strafkammer die folgende Bekanntmachung am Dienstag den 21 d. M. in den hiesigen Zeitungen gefälligst veröffentlichen zu lassen.

Der Gerichtsschreiber

Hahn.

mitgetheilt 18/9 86.
ab endem
Ellerbeck.

B. 18/9 86.

Rechnungsrath.

T 3/87

Akademische Jubiläums Kunst-Ausstellung zu Berlin

Der Schluß der Ausstellung wird nicht vor

Sonntag, den 17. October d. J.

erfolgen.

Berlin, den 22. September 1886.

Der Senat
Königl. Akademie der Künste.
Bekker.

II Am
Herrn Rudolf Mosse
hier

Ihrer mündlich ausgesprochenen Bitte, meine Bekanntmachung vorläufig einmal durch die hiesigen Tageszeitungen mit Ihren Anzeigen über Schließung der Ausstellung zu veröffentlichen.

Berlin, den 22. Septbr. 86.

Copium 22/9 86.
Ellerbeck.
ab eodem

Königliche Akademie der Künste.

Ihre Mittheilung vom 22 d. Mts erfolgt meiner Verbindlichkeit gegen den Schluß der Ausstellung sowie der Marken bereits Nachmittags 2 Uhr während der Kassenschluß um 1 Uhr eintritt.

Zu der an Ihrer Anzeige absolut stattfindenden Verbindlichkeit haben nur die mit den Einladungskarten der Verbindung beförderten Personen Zutritt.

Berlin den 20 September 1886.

Der Senat
Sektion für die bildenden Künste.
C. Bekker

Herrn Mosse ist vorstehende Bekanntmachung mit dem Ersuchen übergeben worden Dieselbe an Stelle der Bekanntmachung vom 18. d. Mts in die Blätter zu inseriren.

Berlin den 20. 9. 86.

Ellerbeck

I 3181

Herr Rudolf Mosse wird ersucht gü veran-
lassen, daß die Plakate an den Ausstellungsge-
bäuden vorher entfernt
Der Börsenbau-Gebäude wird die
Casse abends geschlossen.

Berlin 22/9 86.

Sachse 22/9 86.

Ellenbeck.

I № 3206

Prass. eodem.
1 Anl.
B.

eta betr. Ausstellung
Rud. Mosse

Königliche Academie der Künste
Jubiläums-Kunstausstellung.
Am Mittwoch, den 22. d. Mts.,
erfolgt einer Festlichkeit wegen der Schluß der Jubiläums-Kunstausstellung, sowie des Parkes bereits Nachmittags 2 Uhr, während der Kassenschluß um 1 Uhr eintritt.
Zu der an diesem Abend stattfindenden Festlichkeit haben nur die mit den Einladungskarten der städtischen Behörden versehenen Personen Zutritt.
Berlin, den 20. September 1886.
Der Senat,
Sektion für die bildenden Künste.
E. Becker.
(375)

hat ~~für den illustrirten Katalog~~ eingesandt:

Rechnung vom 25. September d. J. über
138 M. 10 Pf. für Inserate.

Berlin, den 27 September 1886.

Die Registratur.

V.

~~Fact. No.~~

~~ür Sammlung.~~
~~Berl. eodem~~

Zur Provisorialia.
B. 27/9 86.

Die Rechnung ist in calculo gerichtlich und bescheinigt worden, auch ist Zahlung auf 138 M. 25 Pf.

Berlin, den 18. Oktober 86.

v. ult.
Rechnungsbetrag ist dem hies. Magistrat zur Zahlanweisung zu überweisen der Wuppli
die Kosten auf Anlaß der wegen Theft
dem Verein der Naturforscher und Aerzte
am 22/9 d. J. in Ausstellungsräumen gezahlten
Insertionsgebühren sind.

Berlin, den 19. Oktober 1886.

Vom Inspektor
gezeichnet

I 3249.

283 Pr. 4086.
297

Berlin, den 2. Oktober 1886.

Ew. Wohlgeboren wünsche ich im Einverständniß des Herrn Ministers der Geistlichen Medicinal- und Unterrichts-Angelegenheiten in der gefälligen Zuschrift vom 18. Juni d. J. [illegible] Ihrer Schrift über [illegible] zu lassen.

Der Curator

Dr.

An
Herrn Rudolf Mosse
Wohlgeboren
Hier

Berlin den 9/10. 1886.

Betr. Ausstellung.

I 3300. 2870 II/10 86 M.

Der Waffegabenn werden ergebenst ersucht, eine einmalige Bekanntmachung in den hiesigen Zeitungen dahin gelangen zu lassen, daß der Ausschuß der Ausstellungsgebäude am Montag den 11. d. Mts. zu den 8 Uhr. abends stattfindet.

Der Vorsitzende
Verfügungsvorsteher

Berlin 9/10 1886.

Ellerbeck.

Herrn Rudolf Mosse
Waffegabenn
Hier

Berlin den 17 Oktober 1886.

I 3328. Pr. 20/X

2857

Berlin
Ausstellung.

Wohlgeboren werden hierdurch
Veranlassung der Ausstellungs-
Commission des Vereins ergebenst
ersucht, veranlassen zu wollen,
daß die Plakate, an den Aus-
stellungsstellen von Montag den
18ten d. MMs. ab den Vermerk
enthalten, daß der Ausstellungs-
gebäude Abends um 8 Uhr ge-
schlossen wird und daß der definitive Schluß der Ausstellung
am 31ten Oktober stattfindet.
Gefälligst bitte ich auch einmal
in den hiesigen Zeitungen und
den gelesensten Provinzialblät-
tern Bekanntmachung zu machen.

Der Polizeipräsident
v.
Richthofen

Seit d. 14/X 86.
K. Polizeirath
ab via Berlin

Herrn Rudolf Mosse
Wohlgeboren
hier
Jägerstraße

300

TSCHE ILLUSTRIRTE ZEITUNG.

CHEFREDACTION.
(Sprechstunden von 11—2 Uhr.)

Berlin W., den 17. Oktober 1886.
Potsdamerstrasse 134a.

I 3344.

288

Hochwohlgeborener Herr Reichskanzler!

Wir sahen uns mit dem Druck der Fleischnoth-Verhandlungen so manchmal, daß wir bei gehaltenen Sitzungen beschäftigt. Theil die Manuskript sehr lange Zeit verbraucht, so ist es uns mit dem besten Willen nicht möglich, für die Redaktion unsrer Fleischnoth-Verhandlungen früher fertigstellen zu können, wie bis zu dem Zeitpunkt, wann die Veröffentlichung nämlich nur die Officiellen Verhandlungen [illegible] Manuskripten markirten. Wir sahen gern, wenn wir nämlich die Fleischnoth-Verhandlungen veröffentlicht, wären uns nur noch Tage früher fertigstellen, [illegible] wenn wir die Verhandlungsnummer Entschuldigung.

Mit vorzüglichster Hochachtung

ergebenst

[illegible]

v. d. 18 Oct. 1886

dem Stenogramm.

TSCHE ILLUSTRIRTE ZEITUNG.

CHEFREDACTION.
(Sprechstunden von 11—2 Uhr.)

I. 3345.

Berlin SO., den 17/10 1886

Potsdamerstrasse 134a.

301

Eingegangen

Ich erlaube mir Ihnen anbei
einen Artikel für Ihre Zeitung
zu übersenden, mit der Bitte,
ihn gefl. aufnehmen zu wollen.

Mit vorzüglicher Hochachtung

ergebenst

Bonnell

Ges. 18/10 86

I.

Mit Nr. 3344
zu den Akten.
B. 19.10.86.

Nach dem Stenogramm.

302

I № 3346.

Praes. eodem.
1 Anl. & 1 Couv.
B.

Acta betr. Ausstellung

Rudolf Mosse

hat ~~für den illustrirten Katalog~~ eingesandt:

Rechnung vom 14. October 1886 über 49,75 M.
für Publication der Bekanntmachung,
daß Ausstellung nunmehr 8 Uhr abends
geschlossen wird.

Berlin, den 18 Oct. 1886.

Die Registratur.

V.

Fact. No.

Zur ~~Cataloglager~~ gefl. Prüfung und Berichterstattung.

B. Repred. nunmehr pl.

B. 18/10 86.

Vergl. I № 3348.

B.

Jubiläums-Kunstausstellung.
Von **Montag, den 11. d. M., ab**
findet der Schluss des Ausstellungsgebäudes um 8 Uhr Abends statt.
Königliche Akademie der Künste.
C. Becker. [6976]

Acta betr. Ausstellung

R. Mosse

I № 3348.

Praes. eodem.
1 Anl.

291.

hat ~~für den illustrirten Katalog~~ eingesandt:

Rechnung über die Flaggen am Schluß-
feiern pro September 86. mit 88 Mk.

V.
Facsimile prüfen und
demnächst mündlich vorzutragen.
Berl. eodem.

Berlin, den 18 Oktober 1886.

Die Registratur.

Vergl. I. № 3364.

3 A

I № 3364.

Acta betr. Ausstellung pro 1886.

R. Moske

Praes. eodem.

~~1~~ Anl.

hat ~~für den illustrirten Katalog~~ eingesandt:

Rechnung über 855,00

Kisten, verursacht durch Anlegung der Rückfallschrauben für Plombirungen und durch die badurch hervorgerufenen Ladelisten.

V.

Zur ~~Facet. No.~~ Gebrauchsmuster zur Prüfung.
Regierungs-Bezirks.
Berl. eodem.

Berlin, den 13 October 1886.

Die Registratur.

Berlin den 20 Oktober 1886.

Fr. 20/10 86.
2 A 2 B.

I. 3388.

Ad acta.
Ausstellung.

i. Betreff: Ausstellung.

Die Jubiläums Ausstellung bleibt bis zum 31ste Oktober d. J. Abends geöffnet.

Z. perl. Herrn Rechnungsrath Wasserbarau
Hier.

Herr Wasserbarau wird den Antrag der Ausstellungs Kommission der Verlängerung ersucht zuliegende Bekanntmachung einen Tag um den andern bis auf Weiteres in den gelesensten Berliner Zeitungen gefälligst inseriren zu lassen.

Berlin 20/X 86
ab an Dem
Ellerbeck

Der Handelsminister
In Vertretung
Wasserbarau

Berlin d. 2/9 86.

493

Lehrerl. Amt
d. k. Kasse
Wollgast

Ew. pp. erlaube ich mir hierdurch den Betrag der Lehrerl. Remuneration, welcher für das Jahr 1886 zu tragen, resp. die Remunerirung der Lehrerstelle an der Hospitalschule zu St. Jacobi, welche vakant geworden, zu übernehmen hat, mit 9½ Thlr. pro 1886 ergebenst zu überweisen.

Der Lehrer.

Berlin d. 2/9 86.
B. Eversbusch
Dr.

Da mehrere die Anbringung resp. Abänderung wünschen, so bemerke ich, daß die Tafeln an den Eingängen des Saales angebracht sind.

307
2914

Post-Einlieferungsschein.

Der Aufgrund an die Postverwaltung auf Entschädigung wegen Verlust des Inhalts kann nur binnen 6 Monaten vom Tage der Einlieferung an gerechnet geltend gemacht werden.

am heutigen Tage

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Robert Erbe

Oberlehrer in Berlin

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 22 Dezember 76

Post-Annahme Nr. 7

Straße
Eisenbahn.

[illegible] 62. Stadtpost.

Berlin d. 23/10 86

An
I 3416
Ew. pp.
J. Moltke
Hauptq.

Postsache.

Hier

mündl 23/X 1886.
ab cadem
KR

unleserlich

I 3487 R. 107. 309

Jubiläums Ausstellung. 296

Letzter Tag 31 Oct 86.

Heute Der Ausstellung Panorama Der Alpen 6 Uhr Abends Diskontschluß 5½ Uhr Abends.

Sitzg. Herrn Rudolf Hoyer Kassenbeamter hier.

Die Kassenbeamten wurden im Auftrage der Ausstellungs Kommission des Senats ersucht, anliegende Bekanntmachung in den gelesensten hiesigen Zeitungen zu publiziren und die Plakate am Samstag den Ausstellungsräumen am Samstag den 31 d. M. mit Hilfe Vermehrt anschlagen zu lassen.

Der Inspektor

Kassenbeamten.

Vr. d. 29/X 86.

Letzter Tag.

Die Jubiläums Ausstellung, das Panorama und Diorama, sowie die Alpenrosen Halle ~~werden am Sonntag den 31 d. Oktober d. J. Abends 7 Uhr geschlossen.~~

Täglich bis 7 Uhr Abends, und zwar bis zum Sonntag den 31 Oktober d. J. geöffnet.

Der Inspektor

310

297

Sie von mir zur Illustration des Katalogs eingesandte Zeichnung habe ich von der Königlichen Akademie der Künste für Fürsorge erhalten

Berlin, den 2 August 1886.

für Hans Hermann
Martin Hermann

Post-Einlieferungsschein. 2978 311

aß am heutigen Tage folgende Gegenstände

Gegenstand, bei Postanweisungen auch Nr.	Empfänger.	Bestimmungsort.	Werthangabe bz. Betrag. Mark.	Gewicht. kg. g.
Wbl.	von Canal	Graz	Einschl.	
2	Koch	München	dto.	
4	Neumann	Basel	dto.	

Zusammen Vier Stück Sendungen über —

Worten Einschl. Mark — Pf.

r Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 29 Juli 1886

Post-Annahme. L.

Hildebrandt

Der Anspruch an die Postverwaltung auf Entschädigung erlischt nach sechs Monaten vom Tage der Einlieferung der Sendung an gerechnet.

312

I № 3537. Praes. eodem.

Anl. 2963.

cta betr. Ausstellung

P. Mosse

hat ~~für den illustrirten Katalog~~ eingesandt:

Rechnung vom 3. November 1886 über 114,00 M.
betreffend die Flurate an den Ausflugsfahrten.

V.

Fact. No.

Zur ~~Kenntniß~~ und Anzeige über
Verwendung der Flurate
verwendeten Kosten.
B. 16/11 86.

Berlin, den 6 November 1886.

Die Registratur.

Vergl. I. No 3537

313

RUDOLF MOSSE

Annoncen-Expedition

für sämmtliche Zeitungen Deutschlands und des Auslandes.

BERLIN

Centralbureau: SW., Jerusalemer Strasse 48/49.

Ferner domicilirt in: Breslau — Chemnitz — Cöln a. Rh. — Dresden — Frankfurt a. M. — Halle a. S. Hamburg — Hannover — Leipzig — London — Magdeburg — München — Nürnberg — Paris Prag — Strassburg i. E. — Stuttgart — Wien — Zürich.

Verlag:
Berliner Tageblatt, die gelesenste und verbreitetste Zeitung Deutschlands.
Deutsches Montags-Blatt, die originellste politisch-litterarische Wochenschrift Deutschlands.
Deutsches Reichs-Blatt, Illustr. Volks-Wochenblatt.

Buchdruckerei
mit Dampfschnellpressen-Betrieb und 4 Rotationsmaschinen. Reichhaltigstes Schriftmaterial. Schnellste Ausführung j. Drucksache.
Stereotypie, Galvanoplastik. Chemigraphische Anstalt.
Clichés in kürzester Frist billigst. **Buchbinderei.**

Alleinige Annoncen-Regie einer grossen Anzahl hervorragender Journale des In- und Auslandes.

Rechnung für Ausstellungs Commission des hochlobl. Senats der Königl.

Fol. 170

No.

Berlin, den 3. November 1886. Akademie der Künste Hrn

Fol. 172 Plakat-Insertion betreffend: Jubiläums-Kunst-Ausstellung.

	Mark	Pf.
Placate an den Anschlagsäulen 3. 10. 17. 24. 31/10 5 mal 200 Placate à 4,20 m	110	—
Löhnung	4	—
Mk	114	—

R. R. 1a. 13527.

Druck von Rudolf Mosse, Berlin.

I № 3540. 314

Präs. eodem.
Anl. 1
3.

cta betr. Ausstellung

pro 1886

Kataloge, Inserate pp.

Berliner Verlags-Comtoir hat ~~für den illustrirten Katalog~~ eingesandt:

Rechnung vom 3. d. M. über . . 60 M.
für 30 illustr. Ausstellungs-Kataloge.
Die Uebernahme dieser Kosten à Cto
der Ausstellungs-Kasse, gutfindlichst.

V.

~~Fact. No.~~

~~Samm~~lung.
~~erl. eodem~~

Berlin, den 8 Novbr 1886.

Die Registratur.

J.

Zu den Akten mit Bezug
auf I. 3902.
B. 14.12.86.

Berlin W., den 3/11. 188 6

Potsdamerstraße 131 a.

315/
302

Rechnung

Die königl. Akademie der Künste,
Berlin.

vom **Berliner Verlags-Comtoir (A.-G.) in Berlin**

Verlag der Deutschen Illustrirten Zeitung.

30	Illustr. Jubiläums-ausstell. Katalogs à 2 M.	M.	60 -.

Für die Buchhaltung

13540.

pract 8/11 86

Berlin, den 6. November 1886.

I 3549.

303

Für den Akten
B. 10.11.86.

Hochgeehrter Herr Professor!

Für die der ersten Allgemeinen Conferenz der internationalen Gradmessung welche in den Tagen vom 27. Oktober bis zum 2. November d. J. hier versammelt gewesen ist, in Ihrem Auftrage übersandten dreißig Exemplare des illustrirten Katalogs der Jubiläums-Kunstausstellung beehre ich mich im Namen der Conferenz den verbindlichsten Dank zu sagen.

In größter Hochachtung
Ihr
ganz ergebener

Der
Vize-Präsident der Königlichen
Akademie der Künste
Herrn Professor Becker
Hochwohlgeboren

317

Fr. W. Düsseldorf d. 9ten Nov. 1886.
Cls. 1371. 307

An den Senat. des Kgl.
Akademie der Künste, Section für
die bildenden Künste.
Jean C. Becker.

Am 11ten März pr. d. Jahres
die Photographien meiner in der
Berl. Jubil. Kunstausstellung ausgestellten Gemälde
Nos. 627.

Da von diesen Photographien
eine Anzahl existirt, so
ersuche ich hiermit freundlichst,
falls Sie dieselben nicht mehr
anderweitig zu benutzen, um gefl.
Einsendung derselben
mit vorzüglicher Hochachtung
C. Köster
Schützenstraße 13.

Zeichnung abgeholt 29. 12. 86. Zarnack

Post-Einlieferungsschein.

Daß am heutigen Tage

Gegenstand	Brief
Werthangabe	Eingeschr.
Gewicht	1/2
Empfänger	C. G. Lester
Bestimmungsort	Adelaide

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 22 Nov. 86

Post-Annahme Nr. 7

Straße.

Eisenbahn.

C. 62. Stadtpost.

Hillmann

Der Aufdruck auf die Postverwaltung auf Entschädigung besteht auch, wenn Monaten vom Tage der Einlieferung an gerechnet.

RUDOLF MOSSE

ANNONCEN-EXPEDITION

für sämmtliche Zeitungen Deutschlands und des Auslandes.

318
305

I 3387 BERLIN SW. 9 Jerusalemer Strasse 48/49 November 188 6

Fr. 17/11 86.

1 Anl. B.

An die Ausstellungs-Commission des
1. Rathhauses pp. zu Frankfurt Permanente der Königlichen
Bauten.
Akademie der Künste
2. früh 8 Tage.
3. Rapport abzunehmen pp.
B. 18/11 86.

Hier

3. Dem Herrn
p. Moser ist
eine von
heutiger Rechnung in Höhe von
Abschrift: MK 402,80 zur gefl.
gefälligen Rückschrift zu übersenden und bemerkt sich
von 6000
M. gelten somit unsere Gesammt-Forderung, laut
unserer heute
unserer Ausstellung, auf
Frankfurt a/M
gezahlt worden, MK 7591,45
zu zahlen.
B. 13.11.86.

Eingeschlossen erhalten Sie nun

Hochachtungsvoll
Rudolf Mosse

319
306

Aufstellung

—	Betrag meiner Rechnung vom	27/7	Mk 330,00
—	" " " "	2/8	" 77,00
—	" " " "	26/8	" 1182,83
—	" " " "	6/9	" 154,00
—	" " " "	6/9	" 1180,00
—	" " " "	25/9	" 138,15
—	" " " "	7/10	" 855,00
—	" " " "	14/10	" 49,45
—	" " " "	18/10	" 88,00
—	" " " "	28/10	" 944,91
—	" " " "	29/10	" 1400,41
—	" " " "	29/10	" 155,32
—	" " " "	3/11	" 114,00
—	" " " "	6/11	" 85,25
—	" " " "	"	" 90,85
—	" " " "	"	" 392,18
—	" " " "	9/11	" 402,80
			Mk 7591,45

320

Acta betr. Ausstellung
pro 1886

R. Schlingmann

I № 3594. 307

Praes. eodem.
1 Anl.

hat ~~für den illustrirten Katalog~~ eingesandt:
die unliegenden Abzüge der von
ihm projectirten Ausstellungs-Thürbeschläge

V.

Fact. No.

~~Die Abzüge sind in ein besonderes Fascikel~~ Berlin, den 11 ~~März~~ Nov. 1886.
gehörende und bei den Hauptacten
der Ausstellung pro 1886 aufzubewahren.
Conf. ad acta.

Die Registratur.

B. 24/11 86.

321

I № 3859.

Praes. eodem.

Acta betr. Ausstellung

pro 1886,
Specialia Catalog,

~~hat für den illustrirten Katalog eingesandt~~:

~~werden mit der Anzeige gef. vorgelegt,~~
daß p. Dominik die ihm übersandten
Zeichnungen pp. zwg nicht remittirt
habe.

Berlin, den 7 Dec. 1886.

Die Registratur.

ad 1 praes. 10/XII 86.
Pelletarets
ad 1-3/12 86.

V

Fact. No.

1 Ed. Bohl Verlag. Comtoir die pro
~~dat. Gelegenheit~~ den illustrirten Katalog
hierorts übersandten Photographien
Zeichnungen pp. nunmehr ~~sämmtlich~~ resp.
remittiren zu wollen.
2. Neuj 8 Tagen praes.
B. 11/12 86.

TSCHE ILLUSTRIRTE ZEITUNG.

CHEFREDACTION.
(Sprechstunden von 11—2 Uhr.)

Berlin W., den 11. Dec 188 6
Potsdamerstrasse 134a.

I 3902. 13

R.

Hochgeehrter Herr Präsident!

Anbei übersende ich Ihnen ergebenst das Gutachten, welches ich Ihnen angekündigt habe, über die in Ihrem Schreiben vom 30. v. M. bezeichnete Zeichnung, welche Ihnen zwecks Rückäußerung zugegangen ist. Ich bitte Sie, mir Ihren gefälligen Empfang gütigst bestätigen zu wollen, und zeichne

mit vorzüglicher Hochachtung

ergebenst

Anlage.

Dr. Meyer

Dr. Meyer

12/12 86

3

An
den Vorsitzenden
der Redaction
des Deutschen Reichs-Anzeigers,
Herrn Geheimen Ober-Regierungs-Rath
Kühn Hochwohlgeboren
hierselbst
Wilhelmstrasse No. 32.

Nach dem Stenogramm.

322 309

mitgetheilten gefälligen Erklärung
den Empfang meiner Zeit, betreffend die
in den Monaten März 3 Mon. Mk. spezifizirten
unfrankirten Sendungen von 30 Pfennigstücken
Briefmarken des Fürstenthum Bückeburg
gefällig zu bescheinigen.

Die Rückstellung der Briefmarken
hat Unterz.

B. 19.12.86.

Empf.
18.12.86
Zarnack
à 25 pf. 80.-

323

I № 3938

Praes. eodem.

1 Anl.

Acta betr. Ausstellung

pro 1886

V.

Fact. No.

Zur Sammlung.

Berlin, den März 1886.

Uebersichtliche Gesammtleistung ist dadurch erschwert, dass die Preise für die Fleurons an den Ausstellungssäulen und ausserdem der umfangreiche Depliant 763 M. betragen, zu welchen

			M
a. Panorama Gesellschaft	1/3	mit	254,33
b. Dreher	1/3	"	254,33
c. Akademie	1/3	"	254,34
beigetragen haben.			763,00

Die Registratur.

18/12 86.

Hat für den illustrirten Katalog eingesandt:

wurden ad I 3348 à 3537 mit der Anzeige ges. vorgelegt, dass die Preise für die Fleurons an den Ausstellungssäulen und ausserdem der umfangreiche Depliant 763 M. betragen, zu welchen

			M
a. Panorama Gesellschaft	1/3	mit	254,33
b. Dreher	1/3	"	254,33
c. Akademie	1/3	"	254,34
beigetragen haben.			763,00

Die Registratur.

18/12 86.

Von Buchdruckerei Pleuerstfeger zur gefälligen weiteren Veranlassung.

Requis. panoramica Gesellschaft hat sich für die Fleurons an den Berliner Ausstellungssäulen zur Deckung der Ihnen zufallenden Leistung von 254 M. 33 Pf. mit einem Drittel des diesseits vereinnahmten Betrages von 763 M. dem Vorsteher der Akademie der Künste, Buchdruckerei Pleuerstfeger zu erstatten.

Reprod. bei Gelegenheit der weiteren Verhandlungen mit dem Vertreter der Firma Dreher z. vv. H.

B. 20/12 86.

24.12.86.
ab 28/12 86.

RUDOLF MOSSE

Verlag:
Berliner Tageblatt, die gelesenste und verbreitetste Zeitung Deutschlands.
Deutsches Montags-Blatt, die originellste politisch-litterarische Wochenschrift Deutschlands.
Deutsches Reichs-Blatt, Illustr. Volks-Wochenblatt.

Annoncen-Expedition

für sämmtliche Zeitungen Deutschlands und des Auslandes.

BERLIN

Centralbureau: SW., Jerusalemer Strasse 48/49.

Ferner domicilirt in: Breslau — Chemnitz — Cöln a. Rh. — Dresden — Frankfurt a. M. — Halle a. S. Hamburg — Hannover — Leipzig — London — Magdeburg — München — Nürnberg — Paris Prag — Strassburg i. E. — Stuttgart — Wien — Zürich.

Buchdruckerei mit Dampfschnellpressen-Betrieb und 4 Rotationsmaschinen. Reichhaltigstes Schriftmaterial. Schnellste Ausführung i. Drucksache.
Stereotypie, Galvanoplastik, Chemigraphische Anstalt.
Clichés in kürzester Frist billigst. **Buchbinderei.**

Alleinige Annoncen-Regie einer grossen Anzahl hervorragender Journale des In- und Auslandes.

Rechnung für Hochlöbl. Ausstellungs Commission des Senats der Koenigl. Fol. 175. Berlin, den 18. October 1886. Akademie der Künste

No.		Mark	Pf.
17. fol. 172.	Plakate Insertion betreffend: Jubiläums Kunst. Ausstellung.		
	Plakate an den Anschlagsäulen 5. 12. 19. 26/9.		
	4 mal 200 Plakate à 22,00	Mk. 88.	00

Rm. R. 1a. I 3398.

Druck von Rudolf Mosse, Berlin.

325 3/12

RUDOLF MOSSE

Verlag:
Berliner Tageblatt, die gelesenste und verbreitetste Zeitung Deutschlands.
Deutsches Montags-Blatt, die originellste politisch-litterarische Wochenschrift Deutschlands.
Deutsches Reichs-Blatt, Illustr. Volks-Wochenblatt.

Annoncen-Expedition
für sämmtliche Zeitungen Deutschlands und des Auslandes.

BERLIN
Centralbureau: SW., Jerusalemer Strasse 48/49.

Ferner domicilirt in: Breslau — Chemnitz — Cöln a. Rh. — Dresden — Frankfurt a. M. — Halle a. S. Hamburg — Hannover — Leipzig — London — Magdeburg — München — Nürnberg — Paris Prag — Strassburg i. E. — Stuttgart — Wien — Zürich.

Buchdruckerei mit Dampfschnellpressen-Betrieb und 4 Rotationsmaschinen. Reichhaltigstes Schriftmaterial. Schnellste Ausführung j. Drucksache.
Stereotypie, Galvanoplastik, Chemigraphische Anstalt.
Clichés in kürzester Frist billigst. **Buchbinderei.**

Alleinige Annoncen-Regie einer grossen Anzahl hervorragender Journale des In- und Auslandes.

Nr. 3088.

Rechnung für die Ausstellungs-Kommission des Senats der

Cl. Fol. 8 Berlin, den 6 Septbr 188 6. Königl. Akademie der Künste.

No.						Mark	Pf.
	Insertion betreffend: Placate an den Anschlagsäulen						
1172	Am 1/8	200	Plakate				
	„ 8/8	300	„				
	„ 15/8	400	„	Sa. 1400 Plakate			
	„ 22/8	300	„	à 200 = 22 Mk		154	—
	„ 29/8	200	„				

Form. R. 1a. Druck von Rudolf Mosse, Berlin.

326

RUDOLF MOSSE

Annoncen-Expedition

für sämmtliche Zeitungen Deutschlands und des Auslandes.

BERLIN

Centralbureau: SW., Jerusalemer Strasse 48/49.

Ferner domicilirt in: Breslau — Chemnitz — Cöln a. Rh. — Dresden — Frankfurt a. M. — Halle a. S. Hamburg — Hannover — Leipzig — London — Magdeburg — München — Nürnberg — Paris Prag — Strassburg i. E. — Stuttgart — Wien — Zürich.

Verlag:
Berliner Tageblatt, die gelesenste und verbreitetste Zeitung Deutschlands.
Deutsches Montags-Blatt, die originellste politisch-litterarische Wochenschrift Deutschlands.
Deutsches Reichs-Blatt, Illustr. Volks-Wochenblatt.

Buchdruckerei
mit Dampfschnellpressen-Betrieb und 4 Rotationsmaschinen. Reichhaltigstes Schriftmaterial. Schnellste Ausführung i. Drucksache.
Stereotypie, Galvanoplastik, Chemigraphische Anstalt.
Clichés in kürzester Frist billigst. **Buchbinderei.**

Alleinige Annoncen-Regie einer grossen Anzahl hervorragender Journale des In- und Auslandes.

Rechnung für Hochlöbl. Ausstellungs-Commission des Senats der Königl. Akademie der Künste

L. Fol. 44

Berlin, den 2. August 1886.

No.	Insertion betreffend: Kunst-Ausstellung.		Mark	Pf.
	4000 Placats am 18/7	Mk.	44.	00
	300 Placats am 24/7.	"	33.	00
		Mk.	77.	00

Soo mak.
Für 1/2 auf
mehr kosten zu
rechnen! R.
1/8 86.

Form. R. 18. Druck von Rudolf Mosse, Berlin.

327

RUDOLF MOSSE

Annoncen-Expedition

für sämmtliche Zeitungen Deutschlands und des Auslandes.

BERLIN

Centralbureau: SW., Jerusalemer Strasse 48/49.

Verlag:
Berliner Tageblatt, die gelesenste und verbreitetste Zeitung Deutschlands.
Deutsches Montags-Blatt, die originellste politisch-litterarische Wochenschrift Deutschlands.
Deutsches Reichs-Blatt, Illustr. Volks-Wochenblatt.

Ferner domicilirt in: Breslau — Chemnitz — Cöln a. Rh. — Dresden — Frankfurt a. M. — Halle a. S. Hamburg — Hannover — Leipzig — London — Magdeburg — München — Nürnberg — Paris Prag — Strassburg i. E. — Stuttgart — Wien — Zürich.

Buchdruckerei mit Dampfschnellpressen-Betrieb und 4 Rotationsmaschinen. Reichhaltigstes Schriftmaterial. Schnellste Ausführung j. Drucksache.
Stereotypie, Galvanoplastik, Chemigraphische Anstalt.
Clichés in kürzester Frist billigst. **Buchbinderei.**

Alleinige Annoncen-Regie einer grossen Anzahl hervorragender Journale des In- und Auslandes.

Rechnung für die Ausstellungs-Commission des Senats der
Cl. Fol. 4 Berlin, den 27. Juli 1886 Königl. Akademie der Künste, für

No.		Mark	Pf.
6/7	Inserion betreffend: Plakate an den Berliner Ausstellungssäulen		
	200 Placate am 4/7 M	22.	—
	à 400 " " 5/6. 7. 8. 9. 10. 11/7 7mal à 44 M	308.	—
	M	330.	—

Form. R. 1a. Druck von Rudolf Mosse, Berlin.

I 3953. Dr. 21/12 86. 328

An das Directorium der Jubiläums-Ausst.

Beehre mich unsern Dank, s. Ihr ausgesprochenes Bitte, unsere eingesandte Zeichnung für d. Katalog baldmöglichst zu reproduciren. mit

Hochachtung

ergebenst

Robert Lehr.

Oberlehrer d. Akademie.

Abgesandt 22. 12. 86 Jarisch.

S.W. Berlin 25/12 86
Hornstr. 21

Kr. 26/12 86

I 4022. 316 329

Sehr geehrter Herr Hasenvogt!

Eines Buches wegen, welches
mir so freundlich zur Ansicht
übersandt wurde, wie ich Ihnen
meines für den Katalog der Jubiläums-
Ausstellung bestimmten Zeichnung in
nicht zu langer Zeit in Ihre Hände
zu stellen; ich stehe bei Anlage
fest und war einigen Tagen
Herrn erwartet, aber mich immer
nicht die Zeichnung erhalten.

Ergebenst
p. 12 86.
Zaruba

Mit der Bemerkung, daß das Lied nicht für den Liederabend memorirt werden ist schicke ich mit dem Ersuchen mir gefälligst die Noten bald zukommen zu lassen und zeichne

Ihre Hochwohlgeboren

ergebenster

Fr. Baum

Post-Einlieferungsschein. 317/330

Daß am heutigen Tage

Gegenstand	1 Buch
Werthangabe	[illegible]
Gewicht	1/2 kg
Empfänger	Strauss
Bestimmungsort	Cassel

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den 31 Januar 18 86

Post-Annahme-Nr. 2

Strafe Eisenbahn

C. 62. Stadtpost

Der Anspruch an die Postverwaltung auf Entschädigung erlischt nach sechs Monaten vom Tage der Einlieferung ab gerechnet.

1. Sämmtliche Berliner Ausstellungsobjekte gehören einer Rubrik, viz., deren Inhalte Karten in der illustrirten Rubrik zusammengefaßt sind, gehören einer illustrirten Rubrik.
2. Lithographie und Kupferstich Reise-karten.
   Runge.
   ~~(Horwitz)~~
   Dunker.
3. Ausstellung der Provinzialen Abtheilung.
   (Vorherr. Beispiele v. altd. Bibliothek (6 oder 10).)
4. Hochschule für Musik.
5. Ges. Ing. Rud. Jordan — Lorrach!

Abgabeliste Reihenfolge

319.

der Lehrer 33. mit Angabe der Wohnungen.

Vor- u. Zuname	Titel 33	Wohnung	Bemerkungen
Waldemar Bargiel	Kgl. Prof.	W. Schöneberg 16.	×
Heinrich Barth	"	Potsdam Charlotten Str. 52	
Elise Bartels	Fräulein	W. Potsdamer Str. 67.	
Elise Breiderhoff	Frau	SW. Hallesches Ufer 29 pt.	
Heinrich de Ahna	Kgl. Prof.	W. Genthinerstr. 15 III.	×
Alexander Dorn	dto	SW. Großbeerenstr. 78a III.	×
Gustav Engel	dto	Königgrätzerstr. 62	×
Heinr. Gantenberg	Baumeister	SW. Hof Str. 5.	×
Hermann Härtel	" Prof.	W. Friedr. Wilhelmstr. 10	×
Rudolph Kaupert	" "	N. Oranienburgerstr. 64.	×
Robert Hausmann	" "	W. Königin-Augustastr. 7.	
Carl Heymann		W. Landgrafenstr. 2 III.	
Heinr. Jacobsen		W. Tyrolerstr. 16	×
Dr. jur. Joachim	Kgl. Prof.	W. Friedr. Wilhelmstr. 52	×
Julius Kosleck	Baumeister	SW. Lindenstr. 87.	×
Fritz Lehmann	" "	W. Genthinerstr. 27 Gartenhaus pt.	
Julius Liebestind	" "	SW. Gneisenaustr. 95 III.	×
Rudolf Otto	Kgl. Prof.	SW. Gitschinerstr. 106a III.	×
Georg v. Petersenn	"	W. Maaßenstr. 23 II.	×
Angelo Pirani		W. Kleiststr. 47 III.	×
Julius Pohl	Kgl. Baumeister	N. Friedrichstr. 106 III.	×
Oskar Raif		W. Lützowstr. 107	×
Ernst Rudorff	Kgl. Prof.	Friedenau, Wilhelmshöhe Str.	×

No	Vor u. Zuname	Titel &c.	Wohnung	Bemerkungen
24	Salomon	Hofsängerin	SW. Charlotten Str. 62	×
25	Adolf Schmidt		W. Potsdam Str. 1 III	×
26	Adolf Schultze	Kgl. Prof.	W. Kaiserin Augusta Str. 77	×
27	Johannes Schultze		W. Tiefe Str. 8.	×
28	Franz Schulz	Kgl. Prof.	SW. Lagarde Str. 30 III Gartenwohnung	×
29	Anna Schultzen v. Asten		W. Potsdamer Str. 34 III	
30	Carl Schwindam		W. Potsdamer Str. 84a	
31	Dr. Philipp Spitta	Kgl. Prof.	W. Lützowufer Str. 10	×
32	Max Stange	Hülfsrichter	W. Keithstr. Str. 6.	
33	Wilhelm Sturm	Kgl. Kammersänger	SW. Yorkstr. Str. 40 III	×
34	Reinhold Succo	" Prof.	S. Oranien Str. 131 II	×
35	Conrad Veith	" "	W. Lützowufer Str. 3 III	×
36	Paul Versprechd	" Kammersänger	SW. Großbeerenstr. Str. 3	×
37	Blankenburg	Inspector	W. Göben Str. 22 II	×
38	Heinr. v. Herzogenberg		W. Lützowufer Str. 87 II	×
39	Johann Kreuse	Concertmeister	Gr. Lichterfelde a/d. Bahnhof	

Berlin d. 25/11 86

I 3758.

Pr. 330
329
333

1 Cito!

Beschreiben von Herrn O. Winkler
Bellevue

mit dem Ersuchen, die Verschiedung
des nebenbezeichneten, zu dem
Bibliotheks-Gebäude neuen
Heizungsentwurf für das oberste
Lesesaal-Fenster zu gefälliger Erledigung
in Gemeinschaft des nebenerwähnten
Entwurfs bearbeiten zu wollen.

Berlin den 26 November 1886.

Jürgens.

100000 – Akademie
25000 Mark
Lange Centrumplatz
M 50000

Für die Akademie zu
verfügen
12500 Mangel zu 25000
Mehrbedarf 40000
mit
Centrumplatz 25000
12500 – 90000;

Wie im Vorschlage
Gebäude vorgesehen
370 Sp-w eine Linie
nach Angabe d. H.
Winkler nach die Linie
bei d. W. gegen Standes-
gehäuse verschoben, wie
aber wie sind der
am Centrumplatze
untergebrachten Mas-
schinen der Ma-
schinen; in Falle
dadurch ges. entstehen,
wie zur ausgeführten
Verschiedung erforderlich
den Mehrbedarf

Durch H. Schindler
Verausgaben.
Sachsenin das
Polizeiamt Nr.
Leipzig v. 1 April
1887 vorstehen.

1. 30000
2. 20000
3. 15000
4. 10000
5.

Summa
14500
160000.
13500.
12000.
200000

Circ.
Die Listen für die Verspinnung
der Spinnwerke sind à Cto der
Lotterie zu reproduzieren beizufügen.
B. 17/12 86.

322
v. cost
338

Acta bets. Ausstellung pro 1886 spei. Catal. Inserate

I 3948.

1. Cito.

Scrib.

Herrn Rudolf Mosse
Wohlgeboren

Hier
Jerusalemerstr. 48/49.

Ew. Wohlgeboren
werden hierdurch ergebenst benachrichtigt, daß die seitdem von Ihnen eingereichten Rechnungen über Annoncirungen der stattgefundenen Jubiläums-Ausstellung zum Theil Inserate sind, welche bei der stattgehabten Prüfung und Nachprüfung folgende Correcturen erfahren haben:

1.	Ihre Rechnung vom 26/VIII 86 über	1182,83 M.	auf	1185,00 M.
2.	" 6/IX. " "	1180,00 "	"	1180,00 M.
3.	" 7/IX. " "	855,00 "	"	855,00 M.
4.	" 18/ " " "	49,45 "	"	49,36 M.
5.	" 28/X. " "	944,91 "	"	947,67 M.
6.	" 29/X " "	1400,41 "	"	1400,37 M.
7.	" " " "	155,32 "	"	155,32 M.
8.	" 6/XI. " "	392,98 "	"	392,81 M.
9.	" 6/XII " "	35,75 "	"	35,79 M.
10.	" 9/XI. " "	402,80 "	"	402,17 M.
11.	" 6. 18 & 20. November 1886 (Anlauf der Ettrein in St.	509,96 "	"	509,96 M.
12.	" 18 Dezbr. Honorar	763,00		763,00 M.
	Bei Saldo	7872,40		7876,40

Die Rechnung vom 28. September cr. über 138 M. 15 d. ist 1.3. dem Magistrat zur Begleichung überwiesen worden.

Pappritz
20/12 86.

Die muthmaßlich eingegangenen Rechnungen der Firma R. Mosse über die mit Beginn der stattgefundenen Jubiläums-Ausstellung zum Theil Inserate sind folgende, welche bei der stattgehabten Prüfung und Nachprüfung folgende Correcturen erfahren haben:

Saldo: 5772. 72

Transport 5772 M 72 d.

8. die Rechnung vom 6 November 1886 über
90 M. 85 d., 392 M. 98 d. und 35 M. 75 d.
mit . . . . . 90 M. 85 d.
bez. 392 M. 87 d.
und 35 M. 75 d.

9. „ die Rechnung vom 9. November 1886 über
402,80 M. mit . . . . . 402 M. 57 d.

10. „ Rechnung vom 18. November 1886 über
278 M. 30 d. mit . . . . . 278 M. 31 d.

11 „ Rechnung vom 20 November 1886 ~~über~~
~~140 M. 80 d.~~ mit liquidirtem Postanschlag mit 140 M. 80 d.

12 „ Gesammtrechnung vom 18ten December d.
über ~~Betreffend~~ die Klarate an
den Auffangstücken liquidirtem Postanschlag
mit . . . . . 763 M. d.

in Summa mit 7876 M 40 d.

Die einzelnen Positionen sind mit den bezüglichen
beziehungsweise folgenden Rechnungen rechtlich
festgestellt wird, daß Ihre Hochgeboren
die ~~angestellten Differenzen~~ Feststellungen der Rechnungen als richtig zu
erkennen werden, wird Ihnen gleichzeitig
anheimgestellt, diese Gesammtbetrag mit
7876 M 40 d. zur Vollziehung der mit den
Einzelanweisungen bereits vorgeschriebenen
Anordnung und namentlich bei dem Inspektor
der Akademie der Künste, Herrn Rauch,
wohnhaft Schornsteinfeger, während der
Geschäftsstunden von 9 bis 12 Uhr zurück
Rückgabe der Anlagen veranlassen zu

Berlin, den 20ten December 1886

Die Ausstellung [illegible]
des Senats.

2. Herrn Inspektor, Rechnungsrath Schornsteinfeger

* Schließlich wird bemerkt, daß die Rechnung vom 25. September 1886 über – № 699/9 F.B. fol. 112 – fol 135 dem Kunstrat Herr, falls zur Bezahlung [illegible] übersendet worden ist, da die Posten mit den bei den von den städtischen Behörden vorgenommenen Schornsteinfeger für die Kehrbezirksversammlung [illegible] gegebenen Bescheid zu Beanstandungen nicht gegeben haben. Es wird daher gebeten, Ihrerseits zu prüfen, ob die Anweisung zu Rückäußerung vorgelegt werden soll, ob die Anweisung des Jährlichen Rechnungsbetrages [illegible] zu zweifeln [illegible] erfolgt

Jacob
24. 12 86
Zamedolle
ab 20/12

Schornsteinfeger zur gefälligen Kenntnisnahme
und weiteren Veranlassung.

Berlin, den 20. Dez. 86.

Der Senat
Gilbert

340 5.

RUDOLF MOSSE

Annoncen-Expedition

für sämmtliche Zeitungen Deutschlands und des Auslandes.

BERLIN SW.

Jerusalemer Strasse No 48/49.

Verlag:
Berliner Tageblatt. die gelesenste u. verbreitetste Zeitung Deutschlands.
Deutsches Montags-Blatt, die originellste politisch-litterarische Wochenschrift Deutschlands.
Deutsches Reiche-Blatt, Illustr. Volks-Wochenblatt.

Buchdruckerei
mit Dampfschnellpressen-Betrieb u. 4 Rotationsmaschinen. Reichhaltigstes Schriftmaterial. Schnellste Ausführung jed. Drucksache. *Stereotypie. – Galvanoplastik. Chemigraphische Anstalt. Clichés* in kürzester Frist billigst. *Buchbinderei.*

Alleinige Annoncen-Regie einer grossen Anzahl hervorragender Journale des In- und Auslandes.

Duplicat

Berlin, den 25. September 1886

RECHNUNG für Hochlöbl. Ausstellungs Commission des Senats der Königl. Akademie der Künste

über Inserat betreffend: Eine Wiederholung vom 22. d. M. erfolgt

No. 699/9 F. B. Fol. 112 Hier

fol. 123

Titel der Zeitungen.	Insertions-Daten.	Zahl der Insertionen.	Zeilen-Zahl.	Preis pro Zeile.	Betrag der Insertions-Gebühren. Mark	Pf.	Rabatt %	Mark	Pf.
Berliner Tageblatt	21/9	1	19	50	9	50	10%	8	55
Vossische Zeitung	"	1	19	40	7	60	0	7	60
Kreuz-Zeitung	"	1	20	40	8	—	10%	7	20
Berliner Börsen Courier Zeitung	"	1	18	40	7	20	20%	5	76
Post	"	1	19	40	7	60	20%	6	10
Berliner Tageblatt	"	1	18	40	7	20	20%	5	75
Germania	"	1	20	25	5	—	25%	3	75
Volks-Zeitung	"	1	19	40	7	60	20%	6	10
Börsen-Zeitung	"	1	20	40	8	—	20%	6	40
Börsen-Courier	"	1	20	40	8	—	20%	6	40
Berliner Zeitung	"	1	20	40	8	—	16⅔	6	65
Berliner Presse	"	1	20	40	8	—	20%	6	40
Brandenburger Zeitung	"	1	18	40	7	20	15%	6	10
Fremdenblatt	"	1	17	40	6	80	16⅔	5	65
National Zeitung	"	1	18	40	7	20	15%	6	10
Berliner Nachrichten	"	1	22	40	8	80	20%	7	05
Berliner Zeitung	"	1	23	40	9	20	15%	7	80
Reichsbote	"	1	18	40	7	20	16⅔	6	—
Transport								115	35

Titel der Zeitungen.	Insertions-Daten.	Zahl der Insertionen.	Zeilen-Zahl.	Preis pro Zeile.	Betrag der Insertions-Gebühren. Mark	Pf.	Kolonne	Mark	Pf.
Transport							Mk.	115.	35
Königliche Kunstschule	31/12	1	22	30 ₰	8	30	203.	7	05
Lokal-Anzeiger	"	1	18	40 ₰	7	20	162.	6	10.
Gewerbe-Zeitung	"	1	19	35 ₰	6	65	157.	5	65
Unterhaltungs-Blatt	"	1	16	25 ₰	4	00	"	4	00
							Mk.	138	15
Transport									

341 (32)

RUDOLF MOSSE

14023

ANNONCEN-EXPEDITION

BERLIN

Central-Bureau: SW., Jerusalemer Strasse 48/49

ALLEINIGE ANNONCEN-REGIE

einer grossen Anzahl hervorragender Journale des In- und Auslandes

Verlag des „Berliner Tageblatt" * Auflage ca. 70 000

Verlag:
Berliner Tageblatt die gelesenste und verbreitetste Zeitung Deutschlands.
Deutsches Montagsblatt die originellste politisch-litterarische Wochenschrift Deutschlands.
Deutsches Reichsblatt illustrirtes Volks-Wochenblatt.

Buchdruckerei
mit Dampf-Schnellpressen-Betrieb und 8 Rotationsmaschinen. Reichh. Schriftmater. Schnellste Ausführg.
Stereotypie
Galvanoplastik
Chemigraphische Anstalt.
Cliché's in kürzester Frist billigst.
Buchbinderei.

a 1284/12 B.

Berlin, 30ten December 1886

Cr. 31/12 86

Königliche Akademie der Künste

Berlin.

Zu den Akten.
B. 31/12 86.

Im Besitz Ihres geehrten Schreibens vom 29ten cr. habe ich die mir damit gütigst erstellten Insertions-Aufträge, betreffend Lotterie Ihren Wünschen gemäß für 10 der gefälligst bezeichneten Zeitungen, als: Berlin 1, Tageblatt, 2, Vossische Zeitung, 3, Tägliche Rundschau 4, National Ztg. 5, Post. 6, Neue Zeitung 7, Fremdenblatt 8, Norddt. Allgem. Ztg. 9, Deutsches Tageblatt, 10, Deutsch. Montags- ferner für die angesehensten, bedeutendsten Provinzialzeitungen u. z. Hannover Courier, Frankfurt a/M. Zeitung, Stettin Tageblatt, Posen Zeitung, Königsberg Fr. Hartung'sche Zeitung, Danzig Neue Cöln a/Rh. Zeitung, Magdeburg Zeitung, Breslau Zeitung, Kiel Zeitung, Dortmund Zeitung – sowie schließlich für die Münchener (Neueste Nachrichten) u. ein Wiener Blatt (Neues Tagblatt) ausgeführt, und ist dieselbe dankend bestätigt. Rota u. Belege zur Kenntniß. a

Hochachtungsvoll ergebenst

Rudolf Mosse

326
342

I 266. Nr. 27/88

An

den Senat der Königl. Akademie
der Künste

zu

Berlin.

Folgen täglich bei uns eingehende Anfragen gestatten wir uns hierdurch an den geehrten Senat der Königl. Akademie der Künste das ergebenste Ersuchen zu richten, gefälligst Mittheilung unsers gelangen zu lassen, wann die Veröffentlichung der Zeichnungsliste der Pferde-Ausstellungs-Lotterie im Dresdner Journal, zu welcher der geehrte Senat gütigst Verordnung des Königl. Sächs. Ministeriums des Innern vom 17. Mai 1886 angeschlossen ist, zu erwarten steht und zeichnen

hochachtungsvoll

Dresden, am 25. Januar 1887

Königliche Expedition des Dresdner Journals.

KGL. SÄCHS. EXPEDITION DES DRESDNER JOURNALS.

Der Gerichtsliste ein Verbrauer Journal angefügt ist.

Berlin den 29 Januar 1887.

Die Aufstellungs-Commission

Der Vorsitzende

i.V.

Zöllner.

Abschriftlich

an die Aufstellungs-Commission des Vereins

mit dem ergebensten Bemerken zurückgesandt, daß die Liste zur Beifügung für verschiedene gedruckte Zeichnungen ein Druck fertig sein, und ich bereits Auftrag wegen Fortsetzung dieser Auflage gestellt habe. Die Beifügung erübrigt mir einfach diesen Brief zurückzugeben.

Berlin, den 31 Januar 1887

Ergebenst

Carl Heintz

v. 5/2 87.

1.

Abschrift der Abgeordneten des Verbrauer Journals

B.f.L. 87.

Der

v. L. Hygienische

v. Verbrauer Journals

p.

Verbrauer.

Adam 7/2 87 Abds

Abl 8/2 87 Vm

Vor Ihnen anzeigen wir uns das geehrte Schreiben v. 25 v. M. ergebenst, daß die gewünschte Liste der Vorsitzenden der gewerblichen Genossenschaften und Vereinigungen des Verbrauer Journals nach Beendigung der jetzt vorbereitenden Arbeiten [illegible] für [illegible] Jahre [illegible] Jahre [illegible] bestimmt in Anspruch genommen werden ist.

Der Verein, Sekr. f. d. L.

Hr.

L 343 327

328
344

Acta betr. Ausstellung
pro
1886.

1550.

d

Mit Bezug auf das h. Rescript
eingeschaue gezeichnete Verfügung.
Rorschach 10 Juni 1886.

B. Zürcher

Herr R. Meyer hat das ihm gemachte
Anerbieten, unentgeltlich seine
Zeit zur Verfügung zu stellen
über sein Verfahren bei der
Heilung und Entlassung der ehemaligen
Jubiläums-Einstellung
zu Ob Lichtensteig zu geben
suchen, da er sie bei dieser
Gelegenheit benützen könnte.

Schuppli

345 329

I. 1179. II. cont. 1/4

Acta betr. Ausstellung
pro
1886

II.

Berlin, den 12. Mai 1887

Pro Memoria

Die Direction des Berliner Verlags-Comtoirs z. H. des Herrn Kommerzienrath Meyer

Hierdurch wiederholt ergebenst um gefällige Rücksendung der Zeichnungen, Photogrammen etc. welche Behufs Herstellung der illustrirten Katalogs der zweihundertjährigen Jubiläums-Ausstellung gefertigt worden sind, bis zum 20. d. M. ergebenst ersucht.

Sollten diesen bestimmten Terminen noch Hindernisse entgegenstehen, so würden wir gefl. um gefällige Benachrichtigung ersucht haben.

Berlin, den 14. Mai 1887

Die Ausstellungs-Kommission

2. Reprod. auf 8 Tage.

Mündlich 16. 5. 87 Jarnach ab cont. IV.

Jarnach i. V.

330
346

I. 1328.

d. 6. Cito!

Herrn Schuppli

zum Empfang,

ob die gü. Genehmigung Herr Professor!

Einsendung

sich unter den

Herr vorfindende. Der Verfasser erlaubt sich

neue die ergebene Anfrage, wofür er sich

bestens

darüber, wegen Wiederverlangung seiner

d.d. Einsendung von seinem über

B.I.6.87 Verwandten und Freundes,

Herr welches Urteil er bestens Rücksicht

Rücksicht den Klassischen Balzac oder

früh Herr

dem Prof. die

Prof. Winteri

Handlich hierzu zur Verfügung stellen,

den Betrag

sonntagsfrüh und

vorgelegt mentar sehr.

Hochachtungsvoll ergebenst

Schuppli.

Haus 1 Mai.

d. 6. Cito!

Mittwoch Freyzau Rückkehr

Basel zu übernehmen

B.3.6.87.

347 331

Post-Einlieferungsschein.

Daß am heutigen Tage

Gegenstand	[illegible]
Werthangabe	[illegible]
Gewicht	
Empfänger	[illegible] Hasemann
Bestimmungsort	[illegible]

zur Beförderung mit der Post eingeliefert worden, wird bescheinigt.

Berlin, den [illegible] 1887

Post-Annahme Nr. 7

Straßen-Eisenbahn.

Stempel

Für Anfragen wegen Nachforschung auf Entschädigung reklamirt nach freiem Ermessen vom Tage der Einlieferung an gerechnet.

Hochwohlgeborener Herr Reichstags-Abgeordneter, Hochgeehrter Herr!

Ich wünsche Sie in Ihrer Eigenschaft als Reichstags-Abgeordneter, Ihnen über [illegible] zu sprechen.

Der Inhalt meines gehorsamsten Briefes [illegible] Interesse der gesetzlichen Ordnung abgesehen, [illegible] ich Ihnen ergebenst um Beachtung anheimgestellt haben wollen.

Um gütige Benachrichtigung [illegible] Wiederaufnahme meiner Tätigkeit [illegible] bleibe

Ihr gehorsamer

und ergebenster Fürsprecher

Hasemann

Charlottenburg, Bismarckstraße
d. 26. Mai 1887.

I. 1413. 348 Fr. 332

Hochgeehrter Herr Professor!

Ihr
Schreiben
vom 7. d. M.

Indem ich den wichtigen
Inhalt Ihrer Zuschrift
freundlichst bestätige, sage ich
verbindlichen Dank für gütige
Uebersendung desselben
und zeichne
mit vorzüglicher Hochachtung
als
Ihr ergebener
J. Hartmann

Karlsruhe, d. 5. Juni 1882.

333

GENERAL-VERWALTUNG
DER KÖNIGLICHEN BIBLIOTHEK

BERLIN, den 30. September 1887.
W. PLATZ AM OPERNHAUSE

349

I 2336.

A.
Zu den Akten.
B. 3. 10. 87

Der Königlichen Akademie der Künste sage ich den ergebensten Dank der Königlichen Bibliothek auszusprechen für die ihr gewidmeten Exemplare übereinstimmend Kataloge der

1) Jubiläums-Ausstellung (58. Ausstellung),
Officieller Katalog. Berlin 1886
Illustrirter Katalog. 5e Aufl. ib. eod.
2) 59ten Ausstellung vom 31. Juli bis Mitte Oct. 1887
Officieller Katalog. 2e Aufl. Berlin 1887.
Illustrirter Katalog. 2e Aufl. ib. eod.

Der General-Direktor

Wilmanns

An
die Königliche Akademie der Künste

hier

334

Praes. eodem.

I № 2397

92 Anl. 350
3.

Acta betr. Ausstellung
pro 1887

werden mit anerkennungsschreiben

~~hat für den~~ illustrirten Katalog ~~eingesandt:~~ ~~vorgelegt.~~
1 belegtes gebundenes Exemplar
2 illustrirte Bl. à 5. Cl. Expl.
4 " " " 4. " "
15 " " " 3. " "
1 " " " 1. " mit Numerirung
~~29~~ 40 Anschreiben

V.

Zur ~~Sammlung.~~ Berl. eodem.

Fact. No. Schlieszke

Berlin, den ~~Juni 1887.~~ 8 October 1887.

Die Registratur.

Geschehen am 12/10. 87
H. Hohmann

I. 273 t

Es sind zwei beiden Acten noch Zeugnisse vorfindem.
Anlagen sind: Ekonomik.

Stuppli
cons

Schriftführender Herr:

Nr. 12 289
351
1 Bd.

Ich beehre mich ferner zu Ihr der gefälligen Sicht zu bringen, wie sich beiliegender Antwort-Karte gütigst mitheilen zu wollen, ob noch illustrirte Katalogen über im Jahre 1887 stattgehabten 59ten Ausstellung des Königl. Akademie der Künste verwahrt und wie welches Preis Sie mir ein Exemplar einer solchen Katalogen überlassen wollten.
Dasse entgegen wären es mir, wenn ich auch von der Jubiläums-Ausstellung im Jahre 1886 einen solchen illustrirten Katalog erhalten könnte.

Indem ich diese Zuschrift ergebigst
zu entschuldigen bitte, zeichne ich
in vorzüglicher Hochachtung

Brünn am 10 Febr 889

M. Kraft
o.ö. Professor an der k.k.
technischen Hochschule
in Brünn

4.

Hochgeehrter Herr Professor!

Ich bitte Sie ergebenst, mir
den beiliegenden Katalog der
Ausstellung für Elektrizität
gefälligst bis Freitag den
7 M. d. Mts. bestellen zu
wollen, damit ich die bestellten
Exemplare rechtzeitig erhalten
kann.

Hochachtungsvoll
Ihr ergebenster
Dr. Weiler

Wien, 1/2 89.

352
336

I339.

Wr. 23/2 89
4, Lothr. i. M.

Hochgeehrter Herr!

Ich bestelle mir hiermit
den gefälligst
Katalog zu übersenden.

Mit vorzüglicher Hochachtung
89.

Ihr ergebenster
Dr.

Indem ich Ihnen den besten Dank
für die mir gefällig übersandte Auskunft ent-
gegne, erlaube ich mir gleichzeitig mit-
zutheilen, daß ich nun auch den illustrir-
ten Katalog der Ausstellung vom
Jahre 1886 benütze, denselben jedoch
in zwei Exemplaren, wovon eines
durch die Illustrationen häufig gewor-
den ist und deshalb bereits
zerdrückt sind.
Wenn es daher in dem genannten
Kataloge nicht vorkommt, daß z. B.
auf Seite 11 und gleich darauf auf
Seite 12, auf Seite 57 und auf
der folgenden Seite 52 steht, Illustri-

353

337

gedruckt erscheinen, also auf
ein und demselben Druckblatt
zwei Illustrationen, denn bitte
ich nur zwei Exemplare dieses
Katalogs pro 1886 gütigst über-
senden zu wollen, zu welchem
Behufe ich den Betrag von 2 Mark
ö. W. hiebei beizulegen mir erlaube.
Ich begegne auch so im Stadt des
Katalogs, Umschlag und eine Illustra-
tion gedruckt, denn würde mir
1 Exemplar genügen.
Indem ich meinen diesen Bestellung
zum Wunsche baldiger Erledigung
ergebenst beifüge

Hochachtungsvoll

M. Krapf

Brünn 20 Feber 889

o.ö. Professor an der
k.k. technischen Hochschule
in Brünn
Elisabethplatz 2

M. Ihre gütige Aufklärung des schnöden
Fernbleibens Ihrerseits erlaube ich mir
zu erwarten, daß sämtliche Illustra-
tionen auf einen Schlag entgegenkommen
werden sollen, was jedoch nur dann
möglich ist, wenn dieselben auch zu
einem Theil vorhanden sind.
Die 4 Ill. Bd. sind an Ihren Rud. Schwerdtfeger
gegeben worden. Krzyzanowski

Bald.

1. Herr Bibliothekar Grohmann wolle 2 illustrierte Kataloge der 1886er Jub. Kunst. Ausstellung beifügen und diese 2. Exemplare dem Bestande in Abgang stellen.
Vermerkt ist
2. die Verfügung vom 25. vor. Mts. auszuführen.
3. Rechnungsbelag über 2 M. zu verfügen, und diese Leistung bei der in brevi zu pflegenden

Circulat v. 26/2 89. M. Grohmann

v. 2 Jahl. 28/2 89

Anweisung für Krzyzanowski

Kenntnisnahme zu nehmen.

B. 26/7 89.

Bestand:

Preußische

Akademie der Künste

AKTE 335

ENDE