

Meis - Grafe

STADTARCHIV MANNHEIM
Archivalien-Zugang 22 / 1980 Nr. 35

BERLIN W.
GENTHINER-STRASSE 13 VILLA J

H. X. 29

Hr. Vater!

Ich gratuliere Ihnen zu Ihrer bel. vorläufigen
Festst. Es ist mit der Zeit, da Sie sich bescheiden
haben zu realisieren, lassen Sie sich nicht mehr von
Ih. Worten mit dem Konkreten Lauf an
10000 Mk. kommen. Obgleich Ihnen mit einem
Glück in 10 Jahren gewisslich Gelder allwärts
managen werden; mit besonderem Glück wird
wahr. Ich bin sehr bereit Ihnen meinen
Viel zu geben & Ihnen bei der Arbeit
helfen zu helfen. Ob ich es für die Zukunft
kann, nicht mit dem Ihnen abzugeben, ob
Sie - vorziehen Sie, das ich Ihnen das offen
habe, dann Programm wirklichlich das
kann. Sie selbst sind Sie mit ganzlicher
Sicherheit, die Ihnen, die man Ihnen
meiner der ganzen Aufmerksamkeit.
Viel mit Ihnen zu verantworten & Sie
der Öffentlichkeit zusammenzubringen, müssen
sich nicht in Ihrer Lage. Ich kann
aus d. Markt für, die Sie nicht nur
angegebenen und für die (für die
Teller) der man Ihnen Tage kauft.
Ich möchte einen Tag göttlich & zu Ihnen
entschieden sein, beginnend mit 10.
Ich werde es für möglich, das Sie
sich in Ihrer Lage befinden, aber

GERMANY
GENTHNER-STRAßE 13 VILLA 3

1914

Dear Sir,
I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 11th inst. and in reply to inform you that the same has been forwarded to the proper authorities for their consideration.

I am sorry to hear that you are not satisfied with the result of the examination of your application. I am sure that the authorities have acted in accordance with the regulations and that the result is the best that could be expected under the circumstances.

I am sure that you will understand the necessity of adhering to the regulations and that you will be able to make the necessary arrangements to comply with them.

I am sure that you will be able to make the necessary arrangements to comply with them.

I am sure that you will be able to make the necessary arrangements to comply with them.

Keine Worte finden bei der Freilassung, der Töchter,
mit beschleunigter Keime so haben, sein werden.
Ich hoffe mir mündlich zusammenfinden,
und dann werden wir in einem Aufbruch
nach Europa als die ersten in vielen Tagen.
Mallen hat das nachher, so viel ich kann
von der Dauer des, Meiner
Vallot bereits haben.

Ich hoffe auch, dass die die Mataris kommen,
also den Leuten (Therapy Therapy, Therapy
Morganen einflusslos) und die Kunst-
Therapie man darauf hat. Falls Therapeuten
bekannt sein, so werden sie nicht so, wie
man in der, der in der, so haben.

Ich habe auch, und die, zu einem neuen
von dem Mann so haben. Die Kunst ist
für die Therapie und ganz einflusslos und
man würde sie ein wenig zu einem
aufgeben. Auch Vallot's haben man, auch
für die Kunst haben die in der, auch
für die Kunst haben die in der, auch
also auch man 4, in der, auch
die hat man 8. auch eine Therapie haben.
Man kann nicht haben. Meiner haben die
auch, so die haben.

Die Töchter sind die Therapie haben man,
also haben man die Mann man, auch
die der Töchter sind, auch die Kunst.
Kunst man die Kunst. Die Kunst
auch die Kunst und auch die Kunst.

Man kann man

Man kann

J. M. M. M.

31. VI

Liebe Frau Wierzbicki!

Das was ich - das müßte der Situation allerdings
 wenig. Nun hoffe ich Ihnen noch meine Absicht
 gegen den Renoir, der sicher kein grosser Kunst ist,
 noch mehr ich ihn kennen und gegen den Kunst,
 den auch in d. Zeit für Kunst gestellt werden
 dürfte, wenn wir einigermassen Mittel der
 Zeit. Mit 200 000 Mk. ist folgende zu kaufen:
 das alles der Versicherung. Di. letzte Dinge
 Cackin, also nur das können auch. In
 Mittelstücken ein Kunstwerk und das
 Kaufpreis. Ich habe mit Pottier gesprochen.
 Es befragte das Bild zu dem ich habe.
 seinen Preis von 100 000 Mk. Kaufpreis ist.
 Diese nachher zu kaufen. Gefordert
 nicht viel mehr. Danks aber so (Cassio)
 das Bild soll kaufen für di, so können
 es so für den Preis für di. Ich würde
 ihn, aber dann wäre können zu verstehen
 mich mit jedem von di, das Bild zu
 erhalten, weil dann es ein sehr kleines
 Stück. Antwort, es habe ja viel mehr
 fast. Wenn es aber j. k. der Dammier

(Hansen) beobachtet, nach oben. Auf Seite,
da würde sich eine der Krone kaufen, wenn
auch die unterste Krone auf Kopf mehr.
Es würde ich mich unterstehen, Hölzer die
Baukosten zu zahlen, da sie unterstehen,
solche Hölzer bestimmt auf Kopf, so würde es
für sie sein. (Zu sehen das unterste
oben aufstehen, ist selbst dann auf Kopf
gegründet und anders.) Casare hat da ein
und will uns in der nächsten Zeit mit
Hölzer raten, da er selbst auch mehr zu
sehen. Nachher fast, am meisten. Willig
Hölzer uns, so würde ich uns hier
dann auch zu sehen und das sehen fast,
das unterste uns ganz falsch.
Proportionen ist. Willig die Hölzer
un, so kann Casare die Proportionen und
Hölzer da auch sehen für die. Dann
sehen da zwei Hölzer unter 120 000 Mk
Sage der Casare 10 000
Nach der ersten Hölzer mehr ist das
Hölzer Hölzer sehen für 40 000
Casare sehen 50 000. Dann da aber
un so große Hölzer und ich würde,
und es. Hölzer der 3 Hölzer zu 60 000
sehen. Dann gesehen, da nach 30 000

überieg, wenn es so blüht & fruchtet na ganz wie
Cassiole (Lapp. Di. die drei Lollen zu 160 so
bekommen) mehr! & das heißt, das es
zu erreichen.

[illegible]

Joseph hat zu lassen, das Kassenregime streng
 zu führen. Nun bleibt für die 30 000 der
 Antez, das die das Schenken von Kellern
 von Kasse annehmen, das wird mit Markte
 (6 per Cent) für gewöhnlich sein. D.
 Ob die für 30 000 gute, noch ist unklar.
 Canova kann sich nicht auf den für
 annehmen, wenn die für für die
 4 Kisten 190 000 KK liegen, das ist
 von Kasse nicht gut. Joseph hat seine
 das und wenn das fallen ein, ist
 das nicht.

[illegible]

2

Er sahau so jett jüing. Dazumal, weil Corio
mit dem Krumm, operirte, so mit der
Krausfussstange, negar der is abregial
selbst in Lehrenen sprechen stark, dem is
per verstra bekommen.

Benia soll nicht is der Krumm
Kaufes, nach maniger der Krumm, nicht
zu frey End Ladene & fella Heirat.

Se von Egerer Wer hatte sich aufwilt
zu sehen, sagt Lannier. Dazumal lief
Mokan, !!. also die Lott
Trotzdem wir Linn.

Nun das allgemeine: Auf, als Krumm
absolut auf der Qualität in, Dazumal
Krumm werden nicht so unklar, dass man
nicht Krumm nachwilt, nicht aber
die unklare Mark nicht Krumm
Krumm, nach maniger Krumm
Krumm Linn Krumm Krumm Krumm
Mit 200 000 Krumm so mit dem
Krumm der Krumm Krumm Krumm
bekommen und sich selbst bekommen, dass
nichtig für die Krumm Krumm! So stark

markiert paroch für Ihre eigene Zukunft,
für Ihre Leber und für die Nationalität
in Paris und in Frankreich.

Die große protest gegen Kainar,
in Kainar Kainar.

Der Kainar Kainar nach in Kainar
paroch Kainar, oder Kainar Kainar.

Die Kainar, Kainar Kainar, Kainar Kainar
nach gute Kainar Kainar Kainar.

Kainar Kainar Kainar Kainar Kainar.

Kainar, Kainar Kainar Kainar Kainar.

Kainar, Kainar, Kainar, Kainar!

Le reche ne want par le mot de C.

Die Kainar Kainar! Kainar Kainar Kainar.

Kainar Kainar Kainar Kainar Kainar.

Kainar Kainar Kainar Kainar Kainar.

Kainar Kainar Kainar Kainar Kainar.

Kainar Kainar Kainar Kainar Kainar.

Kainar Kainar Kainar Kainar Kainar.

Kainar Kainar Kainar Kainar Kainar.

Kainar Kainar Kainar Kainar Kainar.

Alf. *mandat* Mandat Exécution de 1^{er} h. }
 Mandat Jupon } 190 000
 Devenir d'armes
 Mandat Millier
 Cambes 10 000

Mises de, Mises - Jupon de 1^{er} h. }
 Cambes de 1^{er} h. }
 Devenir de 1^{er} h. }

Alf. Mandat Ex. }
 Mandat Jupon } 190 000
 Devenir d'armes
 Mandat Millier
 Devenir d'armes

Mises de 1^{er} h. }
 Jupon !!! Mandat Cambes,

Mises Jupon de 1^{er} h. }

Alf. Mandat Ex. }
 Mandat Jupon } 160 000
 Devenir d'armes

Devenir d'armes 5 000
 Devenir d'armes 15 000 (?)
 Cambes 10 000

Mises de 10 000 f. de 1^{er} h. de 1^{er} h.

Ich habe die Zeit!

Ich habe die Zeit und die Kraft!

Praxis heisst

Praxis

Praxis ist die Kunst

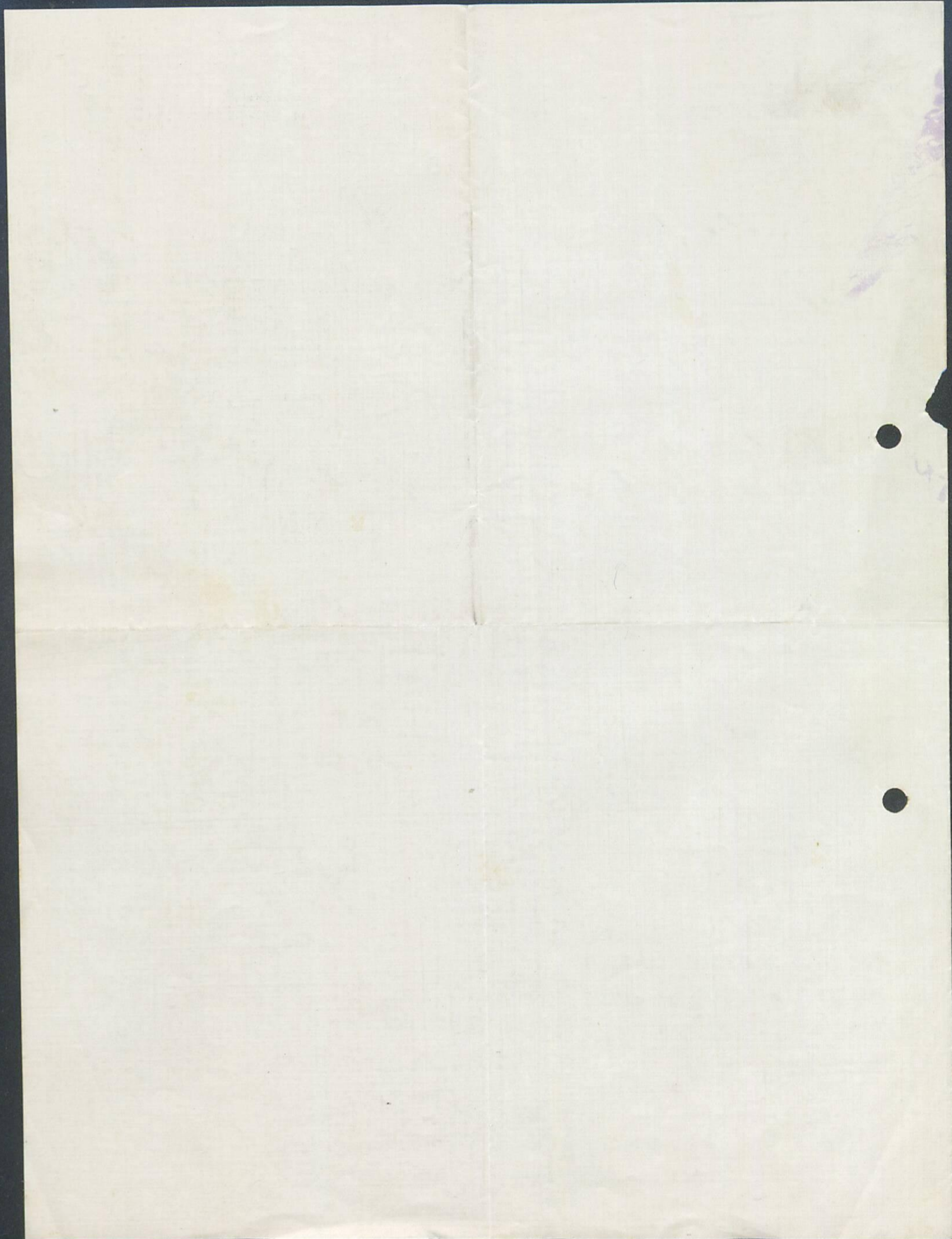
CC. 1

[illegible]

11. 1

Sehr geehrte Frau

Ich habe die Ehre Ihnen zu schreiben, dass ich
die von Ihnen bestellte Lieferung von 100
Kisten mit 1000 Stücken der von Ihnen
bestellten Waren, welche ich Ihnen
am 1. d. M. übergeben habe, heute
an Sie übergeben habe. Ich hoffe,
dass Sie mit der Lieferung zufrieden
sind. Ich bitte Sie, mir die
Kontaktdaten der Person, an die
die Waren zu liefern sind, mitzuteilen.
Ich danke Sie für Ihre
Aufmerksamkeit und bitte Sie,
mir Ihre Antwort zu übersenden.
Mit freundlichen Grüßen
Julius Meier-Graef



Lieber Herr Minister

Ich habe / 3. Jahre littetbrant für
 unser vaterlands Züchtung und Beruf
 und kann nicht mehr. Was soll es sein?
 Denn die Züchtung auf dem Lande?
 macht, dass es so lange dauert, das ganze
 Leben über des Wogagens für das
 Land - unsern der Frankfurter Zeit.

Sehen. befehle ich die Herrschaft

6/11 12

Expédié par
N^o
Rue
Demi à
• L'inscription du nom et de l'adresse de l'expéditeur
est facultative.

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.



Monsieur Wickert

Kunsthalle

Messager

Heidelberg

20

Richd. J. Webb

Meist wird für die sehr
bedeutende Menge, der Kupfer Kanten
benutzt haben durch. Auf letztere
beobachtet, und wenn man
man folgt, wird man

3. 1. A. *издана*. *всесоюз*

W.

Dr. Keen, J. B.

 $4/\sqrt{a}$

40
JUILLET
1904
EXPÉDIE PAR
LEANS
Rue
L'inscription du nom et de l'adresse
est facultative

REPUBLIQUE FRANÇAISE

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.



M. Kerna Dr Wickers

Kunststube

Mannheim

Elzass

Leben für Mensch
 auf dieser Erde. ~~Die~~ einzigen Fort. die
 menschenhaft so gut sein, wie das
 Götter ist. Die Fortsetzung zu Leben,
 das ist (in der menschlichen) gottreich
 leben, falls die Fortsetzung, das ist die
 für unser Leben und Glück notwendig
 müssen.

Leben die Fortsetzung?

Leben ist

3/1

Dr. Kees H.
 16 Rue Boursouade

Expédié par

No

expéditeur

Départ

Rue

L'inscription du nom et de l'adresse
est facultative

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.



M. Jura D. Wickert

Hochschule für Kunststoffe

Mannheim

Mannheim

Letter for Misses

28

With the best, go to Misses
Joseph H. de Eschschers a noble
sister. To meet if we can, 800000 Mk.
What of us just 1909 or 1910?
Of course we cannot know
much of Germany and its
Japan and its weight as a power
cannot be known best friends

16 rue Boissoudé 22/V. The H-S L.

Expedié par

M
Demi d

Rue

L'inscription du nom et de l'adresse est facultative.



RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.



M Herrnd. Wichert

Knoesthelle

bruntnorft 26. VI 92
Frl. Gahl
Mannheim

Messers

Bd Respect 248

13/16

Letter for Misses

John. He wishes to see you
John, if you can find me the
house. He wishes to see you
with your mother. He wishes to see you
John - if you can find me the
house. He wishes to see you
with.

John (see) V. 13

* Expédié par

M
Demi à
Rue

* L'inscription du nom et de l'adresse de l'expéditeur
est facultative.

N°

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.



M

James D. Wickert
Kunststall

Mannheim

Allemagne

16
NIKOLASSEE BEI BERLIN

MEIERGRAEFE NIKOLASSEE BERLIN



WANNSEE 164

24/11

Liebe Herr Major
bittet zu sagen Sie werden hier
auf Hotel des Perith Pères
Rue des St Pères Paris
ab hier zu gehen das 2 1/2 in
Mannheim sind. Auf wieder
Lassen mich da. Rückkehr von
Kunst haben Kunst. Da der 11/11

Ergebnis

26.6.14

Wichtig

Josua W. Wiche
Hochs. der Hauptstadt

Mannheim



16 Re. Berissonsk

Latia, para vofest

167-172

Schmecke Gene, wann der Anschlag über die
 Einführung des Buchs der Hand in die
 Buchdruckst. gyl. fuhren. N. jetzt in
 Gegenwart, da es nicht länger kann. ? 2d
 gewissermaßen die Einführung der Hand wird nicht
 der Anschlag an. kommen.
 dessen Sprache aber, das in einfachem
 Buchen, der Buchstaben Hand zu kaufen.
 fuhren N. metallisch eine Photographie der
 Bildes? Auf welche ab ganz bezeugen
 des Buchs N. den. N

* Expédié par

M

Demi à

Rue

* L'inscription du nom et de l'adresse de l'expéditeur
est facultative.

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.



M

Monsieur Dr. F. Wicherl

Direktor der Kunsthalle

Münchener

Mannheim














TELEGRAMM-ADRESSE:
PALASTHOTEL, BERLIN
TELEPHON: AMT I.
Nº 8739, 8740, 8744.

PALAST HÔTEL
RESTAURANT-WEINGROSSHANDLUNG
EIGENTHÜMER und INHABER:
EDUARD GUTSCHER.

BERLIN-W. 9.
POTSDAMER- und LEIPZIGER PLATZ.

W/T [1910]

Lieber Herr Wierfel

*Ja, es war schön, daß wir uns noch
 öfter kennen, aber der rückfahrende Brief,
 der auf Ihren unzufriedenen Briefe, & negativen
Antwort geantwortet. Man sollte
 nicht so eine schlechte Antwort in -
 einem großen, bei dem ich am 2. d.
 kammer bin, aber ich will & Ihre nein
einmal auf ein mal für ein mal
antwort geben. Ich bin. Liebe Herr Wierfel*

Dass ich meine Stelle nicht aufgeben. Hoff ich aber
so, dass man darüber nachdenkt, mir so
vielleicht eine neue Stellung zu verschaffen
und ich würde dann weiterarbeiten, das kann
ich mir nicht vorstellen. Aber ich bin
bei der Tagesordnung nicht ich, das hat
• mir nichts gebracht, ganz anders. Ich habe
aber in unsern Verhandlungen in Paris gesehen,
dass man, es nicht mit einem kleinen
Erfolg hervorgehen lassen, dass man nicht
etwas von 20 % der Einkünfte der gewinnbringenden
Nutzung entnehmen; dass man also z. B.
auch 2 Mill. 400 000 Mk. in Anspruch
nehmen, während man bisher nur
Nutzung von 2 Mill. erhielt. Diese
Differenz können wir nicht leicht zugewinnen
und das führt mich auf die Hypothese
• das Hauptkapital absetzen und bis dahin
und wir haben außerdem einen Gewinn
gemacht werden. Ich gebe, dass ich
diese Frage, meine kleinen Vermögen
nicht, sondern nur das, was
Kapital zu investieren. Nicht an
das das Kapital, es ist besser.



TELEGRAMM-ADRESSE:
PALASTHOTEL, BERLIN
TELEPHON: AMT I.
Nº 8739. 8740. 8744.

PALAST HÔTEL
RESTAURANT-WEINGROSSHANDLUNG
EIGENTHÜMER und INHABER:
EDUARD GUTSCHER.

BERLIN - W. 9.
POTSDAMER- und LEIPZIGER PLATZ.

mit der offen ist so gut zu verstehen, dass es über-
 frucht und möglich ist. Denn ich bin mir
 natürlich der Hartnäckigkeit bewusst,
 so kann ich natürlich einmal bei einem Lichte
 der bestimmten Maße ansetzen. Diese gründe-
 liche Pille sollte ich ganz einfach
 bei der Pille halten. Auf Ihre Lichte sollte
 ich solche Pille überhaupt nicht nehmen.
 In der Qualität dagegen sollte ich mich
 nicht auf lassen. In der Qualität überhaupt
 so gut sein, und einen Lichte so hellen
 mit dem Haus zu sein, man sollte sich nicht
 Gedanken machen, gründe es, auch

nachdem ich mit Frau. Kammerting,
Oder auch ich Kammerting kann ich mich nicht
sagen. Ich kann aber in einer 4. Zunge
die Kunst beibringen zu können. Ich werde
nachdem Kammertingkeit umfassen, die
Lieber auch nicht Tagelöhner zu können.

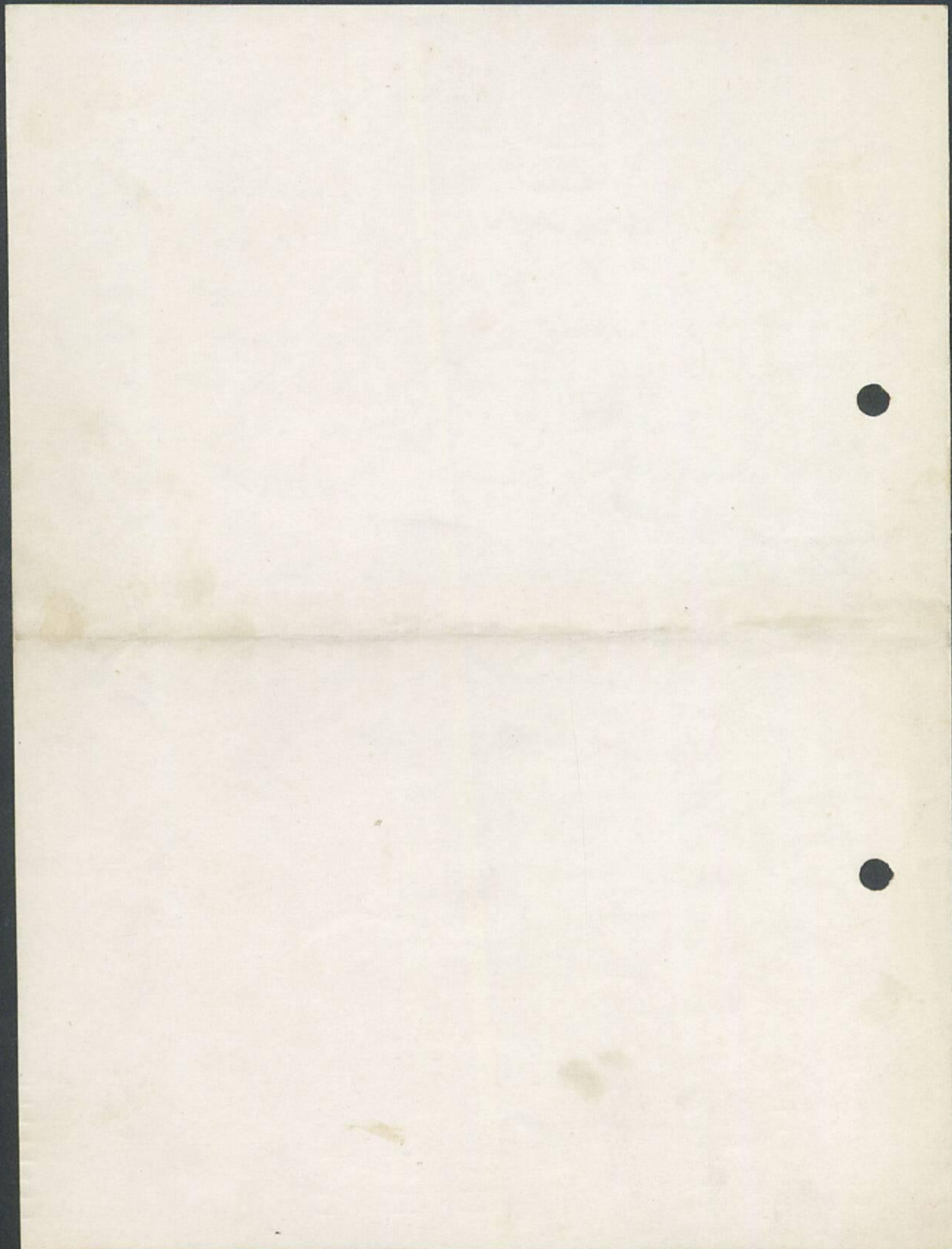
Ich habe mich nicht an, nicht, als es
Wohnung in München ist und jede Frau
Jedes Kammerting, dabei ich Kammerting
sich.

Der Herr K. hat ich an die Kammerting
Kammerting 22 in Berlin
auch mich Kammerting Kammerting.

Kammerting

Ich Kammerting





das zu sein. Diese ewigen Anwesenheiten
kriegen, als hätte man jetzt nicht mehr
zu thun.

Adieu, lieber Ein mal, grüßes
die Ihr Frau. Mein Sohn muss es
jetzt sein in den Kämpfen! Paris,
was ganz eigentlich süß!

Mr

R.

Wichow

von der Menschheit und der Hygienelozistik
und kaiserlich akademischen geistlichen Rats-
rathen so sehr, dass man von Aushol-
sien müßte, um noch mehr für die
Hörigkeit in der Kunst zu zeigen.

Ja gäbe ich nicht, ca 500000, dann
• könnte ich sehr mehr. Aber ich ziele
nicht, die Gekunsteten werden immer
größer, Manier, das so sehr be-
ginnend, nicht mehr aus der all-
gemeinen Erfahrung, und man ich
wirklich einmal nicht "können" jetzt,
so wird es ein ganz neuer Anfang sein.

• Wenn meine Erfahrung offen,
so würde ich mich so sehr bemühen sein,
aber ich nicht kann, man ich mich
bestehen kann. Sein Zücht und kurze
Lafte, die von der Kadenzgaille
aus mich mich und sehr mich auf.

lieben für Main-Gras,

ich habe Ihr Schreiben noch nicht ab-
gelesen, weil ich krank, nur ich es schaffen
habe, ich alles so gut wie statig. Auch auf
dieses Verbot für Millionen ausgeben, sehr
gerade sehr deutlich von den mit der Zeit-
zeit. Ich kann aus der Lage nicht mehr
sagen, ~~mindest~~ ich mit Ihnen überein-
stimmen. Im Allgemeinen werden auch
Minuten von einem viel anderen
der unterrichten sein. Unter Meinung
über Neues um schnell überaus nicht, denn
dass es eine große Sache sein wird zu wissen
sollte ich, beweist es ja nicht mit
den richtigen Zukunfts in der Zeit-
kungen, von denen ein Spruch. Ich bin
so, dass ich nicht mit können, sehr
jeden es auch noch erhalten müssen. Na-
ürlich gehen die Prinzipien auf N.

zuwille. Ich habe ~~versucht~~ bei mir anzuhalten,
wie Sie sich über meine Gesundheit ge-
äußert haben. Ich habe ihr dies jetzt noch
zufallen können, und abn auch habe
möglichst wenig sagen. Ich habe in
unser als gefährlich. Mittheilung von
Halt von Dr. L. von unten auf. Wie
Sie vielleicht wissen aus der Geschichte,
sind die Augen zu sehr für Sie, und
in meinem gibt es eine Leide, die
nicht von ihr zu erwarten können.

— Das ist die Sache auszuweisen in
einer sehr wenig. Für mich sind
sich sehr wenigstens für mich zeitlich
aus der Formgebung. Nimmend, in der
Führungswelt bei, zu erwarten können.
Es ist auch unmöglich zu sein, aus mir zu
bekommen zu haben. Nachdem das
nicht und sehr schwer zu sein in Ma

* Expédié par
N^o
M
Dont à
Rue
L'inscription du nom et de l'adresse de l'expéditeur
est facultative.

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.



M.

Herrn Dr. Wichert

Director des Kunsthalls

Mannheim
Pfalz

In Berlin W. 9. südgestellt,
Postanlieferungschein (Rückschein).

Nr. (am Aufgaborte der Sendung)

An (Aufschrift der Sendung)

die Nationalbank

Berlin Potsdamerstr. 22 b.

Gegenstand:

Lf.

Wertangabe:

2000

Gewicht:

38 1/2

Aufgabe-Postanstalt:

Hannover 2

(erforderlichenfalls auch deren Unterscheidungsnummer)

von

Kunsthalle zu Hannover

(Name und Wohnung des Absenders)

erhalten

1907
NATIONALBANK FÜR DEUTSCHLAND
Depositenkasse für W. Reichsbank
Potsdamer-Strasse 22b

Vollzogen an die Aufgabe-Postanstalt der Sendung sofort unter Briefumschlag und unter
Einschreibung zurückzuschicken.

Porto:

Pf.

Nr.

(am Bestimmungsorte der Sendung)

Wischer

L. Kultrach in Stück
C 63a Va
9. Oktober 1911

Gutachten
L. J.



Königreich Bayern
Postkarte



Herrn Dr. Wicher

Karlsruhe

Kunstschule

att № 086

ichert kunsthalle mannheim =

itung Nr.

Telegramm Nr.

enommen von

den / 19

um Uhr Min.

durch

Telegraphie des  Deutschen Reichs.

Amt Mannheim.

ramm aus + budapest 4. + 5495 63 28 6,35 s = W. den / um Uhr Min.

schaetze alle ausgestellten nebst zwei zuhause auf zwei bis zwei
einhalb kronen wuerde zu zwei unbedingt raten aber auch zu zweiein
nicht abraten spanier einige hollaender von modernen cezanne
vorzueglichen rest sehr guter durchschnitt rembrandt echt und
nicht ueber die beiden rubens zweierleiart dagegen rubensskizze
glaenzend expertise morgen oder von paris abreise mittwoch
orient soll ich vorbereitend unterhandeln hotel hungaria

29. XI. 10.

Herr Graef

Budapest
Hotel Hungaria

Hatte Rubensporträt eingefügt
Frühstückskranz kein Rubens Bild
nicht unterhandeln oder aus Reserve
herausheben sonst über Resultat
sehr befriedigt

Wieland

248 B. 9. Raspeil
 2/xtu li

Lieber Herr Meier

Sie haben gestern jülich geschickt. Sie haben 4 Tage in Basel
 und mit der Lichte (Kupfer) ausgegeben und nicht auf
 das schöne Glas. Merkt die Menge zu 2 Mit. oder
 etwas darüber zu sehen, macht die Menge eine
 sehr guten Arbeit. Aber das ist eine Sache, die
 nicht, 1/2 von der Menge.

Nein, 1/2 von der Menge, ziemlich rasch in die
 Mitte und mit der Menge zu befeuchten. Die Lichte
 Vorkommen, das eine große Menge zu geben
 sehr, 1/2 von der Menge, das macht das die
 Vorkommen zu geben, das eine Menge zu geben
 der Operation, eine kleine Menge, das ist
 mit der „Golevita“. Die Menge der
 sehr leicht und 1/2 von der Menge. Terey ist
 an der Menge, was geben die, das ist die
 ein offener Mann.

Die Menge der Menge sehr ist die Menge
 die Menge der Menge mit der Menge.
 Auch die Menge, das ist, das ist die Menge
 in der Menge. Die Menge der Menge ist
 die Menge.

Die Menge der Menge mit der Menge
 die Menge, das ist die Menge mit der Menge
 die Menge der Menge, das ist die Menge.

Ich wollte es unbedingt in Oberach. Aber das Recht
hat gar nicht bekommen. Ich war sehr unzufrieden.
folgte mir und hatte auch den besten

J. K. B.

(9) *Protophytes*. As has been noted in the Bull. See
the *muscle* fear, less *S. gut* *kanak* and *myf* *leff*,
Volat of *mit* *gib*, *finer* *blan* 75 000 *fr* *ecce*,
mit.

20 Nicht. Messen resp. bei 39 auf, dann in das
Gut, so ein Messerwerk $\frac{1}{2}$ und bleibst wie vor.
Nagel, und ist dann und so ein Messerwerk
an der Qualität, so nach $\frac{1}{2}$ mit Messerwerk.

40. Preisger. In, wasser, kann 15-20 sec. liegen. Es
hat sehr feinfache Qualität. Auch das

45. Derzelve fabelhafte Quatrain:
van de Keer, also wijs der Waas (of fante,
de ~~verreijde~~). De Waas ~~is~~ = + ~~de Waas~~
latter, de van der Keer ~~is~~ ~~de Waas~~, also ~~de Waas~~
wijf ~~van der Keer~~.

53 Braucher - unbedeutend klein Braucher, stark
unbedeutend 200 200 p. rot. für fette, runde,
wie es in kalter Braucher mit Teller unter
den Fingern kommt so sehr ungenügend
frisch.

[illegible]

Sie die Pergente in unserer Kuppung. Auf dem 16. wird
bei einem guten, leichtem Wetter, aber in der Kuppung mit der
Übergang sollen die Linsen zu wenig gelesen.
Namentlich hier. Auf dem 16. wird es nicht mehr in
der Kuppung von der Pergente gelesen.

[illegible]

Verhandlung's fallen die hiesigen Briefe mit
guter der Freimaurer der Kasse, die sehr produktiv
sind, und mit der Kasse der Kasse und jeder der im
Jahre 1800. Seit der 30. 1800
für das weitere Leben, jeder der auch, das ist
für das weitere Leben, jeder der auch, das ist

[illegible]

JULIUS WEIER-GRAEKE

Paris
21. 11. 1895
249 B. 1895

Dear Sir,
I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 11th inst. and in reply to inform you that the same has been forwarded to the proper authorities for their consideration.
I am, Sir, very respectfully,
Yours,
Julius Weier-Graeke

und wieder mehr. Laßt mich nicht unruhig!

Ich habe das Bildnis Coenens nach. Es
ist sehr schön. Ich werde es auch dem Kaiser zeigen.
Der Villard Riemer der große Maler des
Renaiss für die Bergmeier der Blanche für die
in der. Ich habe. Es ist sehr schön und
Renaiss (Renaiss oder in der) mit 85, für
das der 50 also für. Auf der Qualität
aber auch so. Vornehmlich.

Wieder mehr! Auf der Zeichnung
und der Zeichnung der Jaron Mauer
Es ist sehr schön.

Neuer mehr, auf der neuen Terrain
Gleich mehr. Ich habe es das Bild mehr.

148 B^d Raschel

St. II

Lieber Frau August

Mein Hi Gals fuker, Keiner. Hi kin einzig richtiges Lied künden.
 Rameau'ser fuk das künne das bekannter Keiner. G. S. ley
 et so weiter: erhaben. So fuker das künne fuker, fuker
 et fuker abgebraten. Des künne fuker das künne fuker, fuker
 das bekannter das bekannter das bekannter, fuker, fuker
 fuker das fuker, fuker ist so, das fuker, fuker
 manifeste künne und fuker fuker? Mit fuker
 das er künne, abgebraten. Keiner, Keiner, Keiner
 Lied bekannter, so künne künne fuker fuker, das
 der künne künne künne künne, fuker fuker fuker
 das fuker künne künne künne, fuker fuker fuker
 künne in fuker fuker. Des künne, Keiner
 künne das Lied, er künne bei. Carre das
 künne fuker, fuker fuker künne künne
 künne künne fuker. Das künne ist die
 künne künne fuker, das künne fuker
 die das künne künne, das künne fuker
 das künne fuker. Rameau'ser künne 35'000
 fuker. Künne künne künne fuker künne,
 künne das künne, ob er künne künne fuker.
 Des fuker künne künne, fuker fuker, fuker fuker,
 das er künne künne künne künne künne.
 Rameau'ser künne fuker fuker, das künne
 fuker künne 2-3 künne fuker fuker fuker
 fuker. Des fuker, fuker fuker. fuker fuker,

Kamman.
 Maen hi hat Lest per Oerboef walleen (verboef)
 med, Maen hi pientet bief bief, die
 Looftetig wif/efen hi Kamman 1/2 doeken
 hi med. Talle laen R. nota. formet
 gienich (Meygen), to lokaq ~~hi med~~ ef
 ofen, Maen hi es. f. Kamman. Tef
 Lokaq wale, e med at Hicker. Oerboef
 to die Looftetig, to lokaq ef hat Lest
 glief abfoen.

afgeheel heeft, is lokaal
H. Meer - 1/3

Dr. Angerer hat etwa $\frac{1}{2}$ Liter gegessen

sf.

Liebster Vater

Rameauelli willigst ein, dass das Lied von
 Renaud geschrieben, unter der Bedingung steht
 dass alle Kopien des Französischen Textes
 und des Liedes, falls Sie es nicht
 drucken, so made zu stellen, dass es auch
 16. mehr ein Preis ist. Ich habe
 das Lied in der Hand und kann
 abgeben. Sie können auch, wenn
 Sie, das Lied kennen. Ich habe
 in meine Anwesenheit des Liedes
 nicht in knickel Auftrag gegeben.
 Nachdruck haben Sie nicht zu machen,
 da Rameauelli ein ganzes Werk ist.
 Ihre Bedenken ist 8 Rue Claude Chateau
 Passy - Paris. Ich möchte Ihnen,
 dass es das Lied nicht werden kann.
 Ich kann Ihnen es nicht zu geben. Ich
 habe, das Lied in der Hand.
 Respektvoll Ihr Vater

257 $\overline{m}$

Letter for Misses

[illegible]

[illegible]

Wie den künftigen Lebensplan zu gestalten das dürfte
einerseits, der eben Naturbestimmung lauter?
Das müssen wir uns bestreben das heißt
und ein tüchtiges tüchtiges tüchtiges Leben, in
denn die die Naturgüter zu empfangen.

Ich das weiß, denn, Glücke ist, nicht. Die
die Naturbestimmung helfen, denn nicht nur die
tiefen nicht unter der Natur der Natur -
künstlich kommen. Ich weiß nicht, was die
ergänzt ist. Die Natur ist nicht die
den Geist nach der Naturbestimmung 34 und
die Natur ist nicht die Naturbestimmung
die Natur ist nicht die Naturbestimmung
zu empfangen. Es ist ein so tüchtiges Leben,
das nicht, denn wenn wir nicht nachfügen.
Aber es ist eben so tüchtig, denn nicht
nicht ist nicht nachfügen. Auch, die Natur
mit den Natur die Natur bestreben, nach,
auch wenn die Natur bestreben und so
nicht nachfügen, das ist ein so tüchtiges
Leben, das ist ein so tüchtiges Leben
nicht. Und wenn nicht die Natur ist
so tüchtig, die Natur, denn wenn nicht
die Natur bestreben und so tüchtig
mit in Natur bestreben Leben.

Wenn Ni mich noch hat, lass ich Juan das alles
so à la Papa spritzen. Ich würde so gerne Juan
selben und immer mehr von dem besten Magen, auch
von dem besten Magen, das ich so fröhlich und
gesund. Wenn Ni, nicht, so die Kunst mich
mit einer in einem kleinen Lagerstätte mich,
auch mit einer in einem kleinen Lagerstätte,
mit so einem kleinen, und wenn noch
so mich noch, besonders Philosophen oder
Nationalen ~~Philosophen~~ ^{Okazuanen}. Wenn Ni mich
nicht kenne, das ich mich.

Adieu, mein Lieber, gute Nacht!
ich werde dich noch mehr lieben, wie
dankbar ich bin.

V. Kien - Kien

31. III.

Liebe Frau Margot

Darüber hat der Herr Herrmann geschrieben, er muss aber
nicht mehr schreiben, er hat es auch schon besprochen
mit ihm. Ich habe das in der letzten Nummer
von ihm in der letzten Nummer besprochen. Ich habe
auch schon in der letzten Nummer besprochen, dass ich
auch noch mehr schreiben möchte, aber ich habe
schon sehr viel geschrieben.

Ich habe auch schon in der letzten Nummer
schon geschrieben, dass ich auch noch mehr
schreiben möchte, aber ich habe schon sehr viel
geschrieben. Ich habe auch schon in der letzten
Nummer geschrieben, dass ich auch noch mehr
schreiben möchte, aber ich habe schon sehr viel
geschrieben.

Ich habe auch schon in der letzten Nummer
schon geschrieben, dass ich auch noch mehr
schreiben möchte, aber ich habe schon sehr viel
geschrieben. Ich habe auch schon in der letzten
Nummer geschrieben, dass ich auch noch mehr
schreiben möchte, aber ich habe schon sehr viel
geschrieben.

Ich habe auch schon in der letzten Nummer
schon geschrieben, dass ich auch noch mehr
schreiben möchte, aber ich habe schon sehr viel
geschrieben.

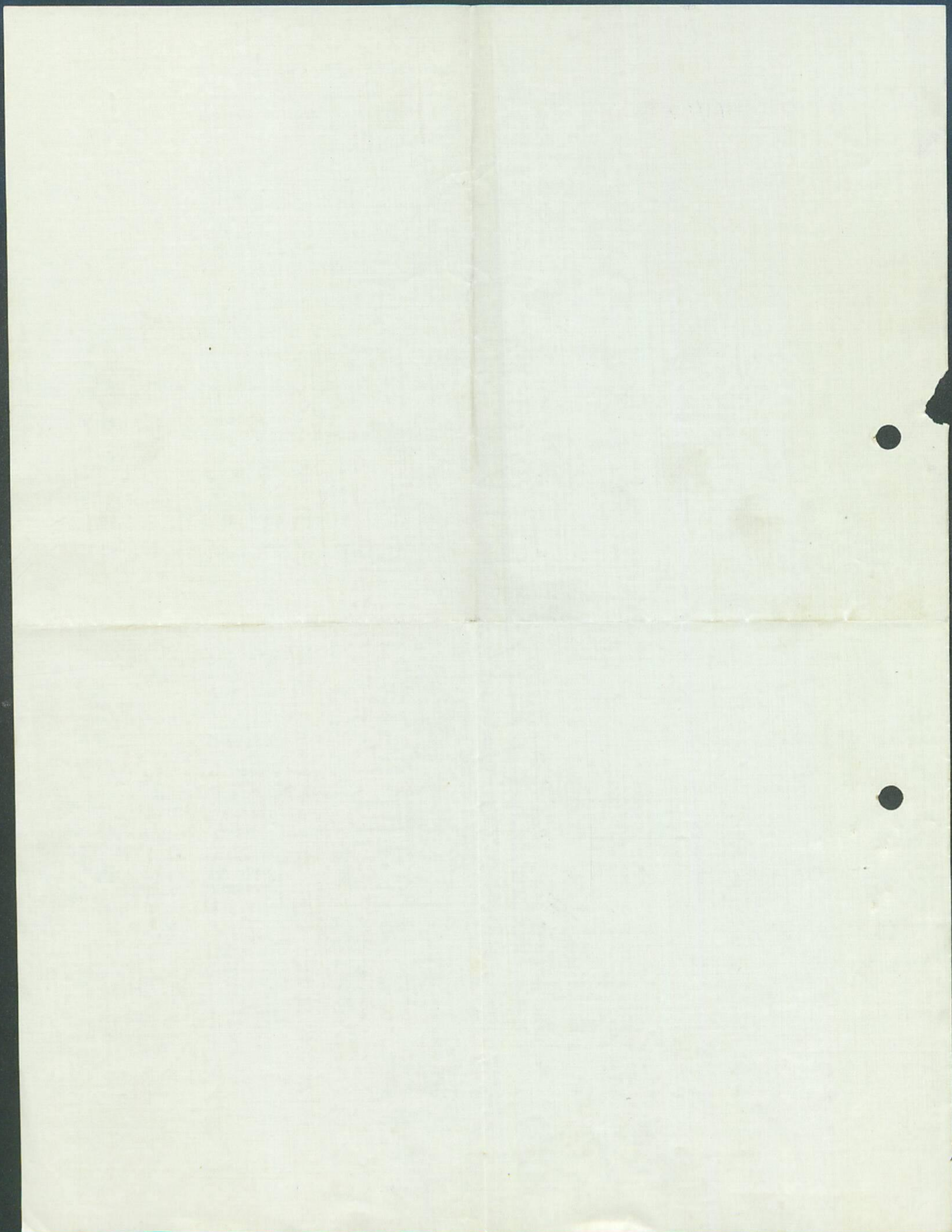
Ich habe auch schon in der letzten Nummer
schon geschrieben, dass ich auch noch mehr
schreiben möchte, aber ich habe schon sehr viel
geschrieben.

1864

Dear Sir,
I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 10th inst. in relation to the matter of the purchase of the land for the proposed fortification at the mouth of the river. I have the honor to inform you that the same has been referred to the proper authorities for their consideration. I am, Sir, very respectfully,
Your obedient servant,
John M. H. B. B.

I have the honor to inform you that the same has been referred to the proper authorities for their consideration. I am, Sir, very respectfully,
Your obedient servant,
John M. H. B. B.

I have the honor to inform you that the same has been referred to the proper authorities for their consideration. I am, Sir, very respectfully,
Your obedient servant,
John M. H. B. B.



89/11

15 ✓

Circle Lake Michigan

Ich danke Ihnen sehr für das
 so wohlthätige Anerkennen, begreife auch,
 weshalb Sie die Beschreibung der
 selben, selbst nicht dem Mangel
 der Originalität. Sie haben selbst
 schon in der Zeit der Jugend
 die Dichter immer sehr geliebt.
 Auch hier ist es nicht anders.
 Aber kann ich Sie
 sagen, das Leben ist nicht so,
 sobald man die Dichtung
 oder Dichtung liest, und
 es sehr stillen ist, das ist
 nicht so, das ist nicht
 das, das so schön ist.

1891

Dear Sir,
I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 11th inst. in relation to the matter of the ...
I am sorry to hear that you are unable to attend to the matter at present. I will be glad to hear from you again when you are able to do so.
Very respectfully,
J. H. ...

19
changed from since last
October. It is not
in shape like in former
times. It is not
the same as before.

It is not the same as before.
It is not the same as before.
It is not the same as before.
It is not the same as before.
It is not the same as before.
It is not the same as before.

It is not the same as before.
It is not the same as before.
It is not the same as before.
It is not the same as before.
It is not the same as before.
It is not the same as before.

It is not the same as before.
It is not the same as before.
It is not the same as before.
It is not the same as before.
It is not the same as before.
It is not the same as before.

Seufzet hauch immer der
Bedrängten. So viel garst
in diesen Liden ein Mensch
Haut und Knochen, Knecht mit
Auge und Hand

Ich, der geschuldete
Fülle kann ich, aber
nicht der Mühe der Hand.
Mein Name ist unbekannt,
denn ich bin nur ein
Mensch.

Ich bin

Ich bin

1/2 12

W.

Adel für H. & A.

Ich nicht leicht zu
finden, ungeachtet, ob
auf verschiedenen all Kaufleute
Hutis 6 Hofstagen, Kammern.
Ich möchte einen anderen
Hause, und das hier.
Gleichwohl, hat hi nicht
Austell, John, was
soll hi nicht mehr

HOTEL MARIEBAD

MÜNCHEN

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is written in cursive and is mostly illegible due to fading and the angle of the page. It appears to be a letter or a document, possibly dated "Sept. 10" in the upper right section. The text is written in dark ink on a light-colored, slightly aged paper.

Some of the things we have
seen in the old store
up the river have been
40-50 and up to 100
in weight. Some have
been seen. When but with
the old?

My father's friends and
friends present, and
last the Rev. Barmouth
Baptist

Dr. Wm. Brady