

**Städtische Theater  
Leipzig**

4948/41

45

~~46~~  
1-56

sp  
453

Wrasse 150. Teilg

Freitag d. 5. 12. 41.

Wrasse = Cyclops Sonntags

7. 12. 40. Fingelweke

19. 10. 41

26. 10. 41

d. 2. 11.

5. 11.

30. 11.

7. 12.

14. 12. Fingelweke

21. 12. Zupf

Trockenbrunn Zimmernann

Gyrfors

Rochman

~~Waldschmidt~~ Meisen Balgus

Hausner Majors

Pils - Peter Baumert

Kreuz Mariae unter Focke & Wier Lowe

König

Kuott

Königin

Holan

Prinzessin

Heiff

Muck

Wildschain

Oberhofmarschall

~~Waldschmidt~~ Birschhoff

Muell

Niklas

Frau Theresie

Obb

Riese Prambo

Garbe

Alte Wond

Wildschain sen.

Josua Braun

Engel

Kindel

Finckel

Luchs

Katzen

Hesling

# Städtische Theater

## Neues Theater

| Proben    |                | Orchester                        | Besetzung | Vorstellung | Org. | Datum        | Org. |
|-----------|----------------|----------------------------------|-----------|-------------|------|--------------|------|
| Sonstiges | Bühne          |                                  |           |             |      |              |      |
|           |                |                                  |           | Carlos      | I    | So.<br>25.   |      |
|           |                |                                  |           |             | 1    | <del>X</del> |      |
|           | Alw<br>Pd mdt  | 16/20<br>Proben<br>Wehrm<br>Kong |           | Woffen      |      | Mo.<br>21.   |      |
|           | n              |                                  |           | Butterfly   | II   | Di.<br>22.   | 1F   |
|           | n              |                                  |           | Carmen      | III  | Mi.<br>23.   | 2A   |
|           | L<br>x<br>gldg |                                  |           | Butterfly   |      | Do.<br>24.   |      |
|           | n              |                                  |           | Martha      | IV   | Fr.<br>25.   | 4B   |
|           | n              |                                  |           | Arabella    | V    | Sb.<br>26.   |      |
|           |                |                                  |           | Tiefen      | VII  | So.<br>27.   |      |
|           |                |                                  |           |             | 1    | <del>X</del> |      |



# Städtische Theater

## Neues Theater

| Proben    |                   | Orchester          | Besetzung | Vorstellung           | Org.      | Datum                      | Org.   |
|-----------|-------------------|--------------------|-----------|-----------------------|-----------|----------------------------|--------|
| Sonstiges | Bühne             |                    |           |                       |           |                            |        |
|           |                   |                    |           | Tiefhard              |           | So.<br>27<br><del>X</del>  |        |
|           | TP<br>Peter       | 10 Gew Pr          |           | Kascher R             |           | Mo.<br>28.                 |        |
|           | TP<br>n<br>Peters | 10 Gew Pr          |           | Luzia Mal<br>Pfi Kopf | (11)<br>1 | Di.<br>29.                 | 2<br>C |
|           | n                 | 10 Gew Pr          |           | Teresa                | (11)<br>1 | Mi.<br>30.                 | 1<br>D |
|           | TP<br>n<br>Peters | 10 1/2 G H R       |           | 3. Gew K<br>Kensig    |           | Do.<br>Ret.<br>31. X       | K      |
|           | TP<br>n<br>Peters | Pitzger<br>in dry  |           | Travisto              |           | Fr.<br>1.<br><del>X</del>  | 2<br>E |
|           | TP<br>n<br>Peters | Kzger<br>10 W      |           | Proberne II           | Nov 5, 11 | Sb.<br>2.                  | A<br>A |
|           |                   | <del>Kascher</del> |           | Kav<br>Bayer          | (11)<br>2 | So.<br>3.<br><del>XI</del> | A<br>A |

ater

Leipzig

3

~~X~~ / ~~XI~~

| Datum                                | Altes Theater |                           |           |        | Schauspielhaus |                   |             |        |
|--------------------------------------|---------------|---------------------------|-----------|--------|----------------|-------------------|-------------|--------|
|                                      | Org.          | Vorstellung               | Besetzung | Proben | Org.           | Vorstellung       | Besetzung   | Proben |
| So.<br><del>27</del><br><del>X</del> |               |                           |           |        |                |                   |             |        |
| Mo.<br>28.                           |               |                           |           |        |                | Ritterfeld        | Karl & Anna |        |
| Di.<br>29.                           | 2<br>E        |                           |           |        | 20<br>20       |                   |             |        |
| Mi.<br>30.                           | 1<br>D        |                           |           |        | 2<br>D         |                   |             |        |
| Do.<br>Ref.<br>31. X                 | K             | gwi.                      |           |        | A<br>A         | Karl<br>+<br>Anna |             |        |
| Fr.<br>1.<br><del>XI</del>           | 2<br>E        |                           |           |        | 2E<br>2E       |                   |             |        |
| Sb.<br>2.                            | A<br>A        | Baron                     |           |        | A<br>A         | Bricepts          |             |        |
| So.<br>3.<br><del>XI</del>           | A<br>A        | Till<br>gwi <sup>19</sup> |           |        | A<br>A         | Liebesk<br>37 oft |             |        |

# Städtische Theater

## Neues Theater

| Proben    |   | Orchester | Besetzung             | Vorstellung          | Org.      | Datum         | Org.          |
|-----------|---|-----------|-----------------------|----------------------|-----------|---------------|---------------|
| Sonstiges | Bühne   |           |                       |                      |           |               |               |
|           |   |           |                       | Car                  | V         | So.<br>3.     |               |
|           |   |           |                       | Bray                 | L         | <del>VI</del> |               |
|           | Kew Pt<br>in Org                                |           | Hamm<br>Tina Construk | Fresco               | I<br>L    | Mo.<br>4.     |               |
| Abd       | <del>Kew Pt<br/>in Org</del><br>HP mit<br>Peter |           |                       | Gupff                | (II)<br>L | Di.<br>5.     | 1<br>F        |
|           | Kew Pt<br>in Org                                |           |                       | P...                 | III<br>L  | Mi.<br>6.     | 3A<br>3A      |
|           | HP in Org                                       |           |                       | Car<br>Bray          | K         | Do.<br>7.     |               |
|           | HP in Org<br>Kew Pt                             |           |                       | Evangel              | IV<br>L   | Fr.<br>8.     | 3B<br>3B      |
|           | <del>Kew Pt</del>                               |           |                       | for<br>Org           | V<br>L    | Sb.<br>9.     | <u>Kalle</u>  |
|           |   |           |                       | +<br>Kew Pt<br>Peter | VI<br>L   | So.<br>10.    | <del>XI</del> |



# Städtische Theater

L

## Neues Theater

| Proben    |       | Orchester     | Besetzung | Vorstellung             | Org.     | Datum                                 |
|-----------|-------|---------------|-----------|-------------------------|----------|---------------------------------------|
| Sonstiges | Bühne |               |           |                         |          |                                       |
|           |       |               |           | Schw<br>Peter           | II<br>3  | So.<br><del>10</del><br><del>XI</del> |
|           | Prinz |               |           | Zer                     |          | Mo.<br>11.                            |
|           |       | 10 Gew Pr     |           | Korn                    |          | Di.<br>12.                            |
|           |       | 10 Gew Pr     |           | Schw<br>Peter           | VII<br>2 | Mi.<br>13.                            |
|           |       | 10 1/2 Gew Pr |           | 4. Gew Pr<br>Graf.      |          | Do.<br>14.                            |
|           |       |               |           | Zinn-<br>gold<br>18 1/2 | VII<br>2 | Fr.<br>15.                            |
|           |       |               |           | Schw Pet                | VII<br>2 | Sb.<br>16.                            |
|           |       |               |           | Paul-<br>Kinn<br>16     | VII<br>3 | So.<br>17.<br><del>XI</del>           |

Org.

3C

3C

3D

3D

3E

3E



# Städtische Theater

Le

## Neues Theater

| Proben    |       | Orchester     | Besetzung | Vorstellung             | Org.               | Datum                                 |
|-----------|-------|---------------|-----------|-------------------------|--------------------|---------------------------------------|
| Sonstiges | Bühne |               |           |                         |                    |                                       |
|           |       |               |           | Walküre<br>16           | <del>07</del><br>3 | So.<br>17.<br><del>XI</del>           |
|           | Ring  |               |           |                         | <del>7</del><br>3  | Mo.<br>18.                            |
|           | a     |               |           | Motho                   | <del>11</del><br>4 | Di.<br>19.                            |
|           | a     |               |           | Siegfried<br>16         | <del>07</del><br>4 | Mi.<br><del>19.10.</del><br>20.       |
|           | a     |               |           | Venedig                 |                    | Do.<br>21.                            |
|           | a     |               |           | An<br>Wei               | <del>10</del><br>3 | Fr.<br>22.                            |
|           | a     |               |           | Choro Peter             | <del>5</del><br>3  | Sb.<br>23.                            |
|           |       | <del>16</del> |           | Sitter<br>Lümming<br>16 | <del>07</del><br>5 | So.<br>24.<br><del>10.11.</del><br>07 |

Org.

3F

3F

3  
4

3  
B



# Städtische Theater

## Neues Theater

| Proben         |                                      | Orchester  | Besetzung | Vorstellung       | Org.               | Datum                       | Org.   |
|----------------|--------------------------------------|--|-----------|-------------------|--------------------|-----------------------------|--------|
| Sonstiges      | Bühne                                |  |           |                   |                    |                             |        |
|                |                                      |  |           | Götterdämmerung   | <del>07</del><br>5 | So.<br>24                   |        |
| Prob<br>Loffl  | H P<br>Kä Gve                        |  |           | Bubbe             | K                  | Mo.<br>25.                  |        |
| Prob<br>Loffl. | <sup>10°</sup><br>Puffp<br>in d. l.  | 10 gew P   |           | Lia B+            |                    | Di.<br>26.                  | 3<br>C |
|                | <sup>10°</sup><br>Loffl<br>in d. l.  | 10 gew P   |           | Arab.             | <del>07</del><br>3 | Mi.<br>27.                  | 3<br>D |
|                | <sup>10</sup><br>Puffp<br>in d. l.   | 10 1/2 S H R                                     |           | 5. zwk<br>Martha  | K                  | Do.<br>28.                  |        |
|                | <sup>10°</sup><br>Loffl<br>in d. l.  | Propullan<br>Puffp<br>Kontrol                    |           | Waffen            | K                  | Fr.<br>29.                  | 3<br>E |
|                | <sup>10°</sup><br>Kä Gve<br>in d. l. | Pr Rote<br>K. Kong<br>Kontrol                    |           | Fachwerk          | <del>07</del><br>3 | Sb.<br>30.<br><del>XI</del> | AA     |
|                | 16 30                                | <del>10 gew H P</del><br>Rote<br>Kong<br>Kontrol |           | schwarze<br>Peter | <del>07</del><br>3 | So.<br>1.<br><del>XI</del>  |        |

ter

Leipzig

7

II / XII

| Datum                                  | Altes Theater |   |           |               | Schauspielhaus |             |           |               |
|--|---------------|---|-----------|---------------|----------------|-------------|-----------|---------------|
|  | Org.          | Vorstellung   | Besetzung | Proben        | Org.           | Vorstellung | Besetzung | Proben        |
| So.<br><del>24</del>                   |               |   |           |               |                |             |           |               |
| Mo.<br>25.                             |               |   |           | Thomas<br>Abd |                |             |           | Heintz<br>Jan |
| Di.<br>26.                             | 3<br>C        | Wa I  |           | η             | 4<br>C         |             |           | η             |
| Mi.<br>27.                             | 3<br>D        | Wahlgeleit<br>20. XII.<br>Marktstücken<br>5 Prospekt vom 19. XII. | Wa II     | η             | 4D<br>4D       |             |           | η             |
| Do.<br>28.                             |               |   |           | η             |                |             |           | η             |
| Fr.<br>29.                             | 3<br>E        | Wa I  |           | η             | 4E             |             |           | e             |
| Sb.<br><del>30.</del><br><del>XI</del> | AA            | Marktstücken<br>Manuskript:<br>E5 Prospekt vom 27. XII.           | Wa II     | η             |                |             |           |               |
| So.<br>1.<br><del>XII</del>            |               |   |           |               |                | + Märchen   |           |               |

# Städtische Theater

## Neues Theater

| Proben                       |                        | Orchester   | Besetzung | Vorstellung                     | Org.            | Datum                       |
|------------------------------|------------------------|---|-----------|---------------------------------|-----------------|-----------------------------|
| Sonstiges                    | Bühne                  |   |           |                                 |                 |                             |
|                              |                        | <del>10 Gew. Pr</del><br>16 <sup>30</sup><br>WHWK |           | Schw.<br>Peter                  | III<br>3        | So.<br>1.<br><del>III</del> |
| Vitzgub<br>Löff<br>in Org.   | TP<br>Pappseife        | Vitzgub<br>10 Gew. Pr<br>und<br><u>ab Gew. Pr</u> |           | Überm<br>Tombador               | I<br>4          | Mo.<br>2.                   |
|                              | HTP m d l<br>Pappseife | <u>ab Gew. Pr</u>                                 |           | Sinf. Ork<br>Nachtin<br>Venedig | II<br>5         | Di.<br>3.                   |
| 10 Pappseife<br>11/2 in Org. |                        | <u>ab Gew. H Pr</u>                               |           | Sinf. Ork<br>Martha             | II<br>4         | Mi.<br>4.                   |
|                              | Louise<br>HTP m d l    |   |           | 6. Sinf.<br>Opf.                | <del>14/5</del> | Do.<br><del>14/5</del>      |
|                              | HTP m d l<br>Pappseife |   |           | Thraser<br>Peter                | IV<br>4         | Fr.<br>6.                   |
|                              | —                      |   |           | Tieflands                       | V<br>4          | Sb.<br>7.                   |
|                              |                        |   |           | Na gne<br>Pr                    | I<br>5          | So.<br>8.<br><del>III</del> |

Org.

3  
F

5A  
5A

5B  
5B



# Städtische Theater

## Neues Theater

| Proben    |             | Orchester            | Besetzung | Vorstellung         | Org.      | Datum                      |
|-----------|-------------|----------------------|-----------|---------------------|-----------|----------------------------|
| Sonstiges | Bühne       |                      |           |                     |           |                            |
|           |             |                      |           | +<br>Rä<br>gve      | I<br>5    | So.<br>8<br><del>11</del>  |
|           | Chor<br>mit |                      |           | Motha               | R         | Mo.<br>9.                  |
|           | o           | 10 Guck              |           | Auro<br>Peter       | VI<br>6   | Di.<br>10.                 |
|           | o           | 10 Guck              |           | Botina              | VII<br>4  | Mi.<br>11.                 |
|           | o           | 10 1/2 Guck          |           | 7 Guck<br>Pa Gre Pa | K         | Do.<br>12.                 |
|           | o           | 120 Lieder Walpurgis |           | Venevitzig          | K         | Fr.<br>13.                 |
|           | o           |                      |           | Martha              | VIII<br>4 | Sb.<br>14.                 |
|           |             |                      |           | Trotadon            | IX<br>5   | So.<br>15<br><del>11</del> |

| Org. |
|------|
|      |
|      |
| 50   |
| 50   |
| 50   |
| 50   |
| 50   |
| 50   |
| AA   |
| E    |

| Datum    | Altes Theater |             |           |           | Schauspielhaus   |             |           |           |
|----------|---------------|-------------|-----------|-----------|------------------|-------------|-----------|-----------|
|          | Org.          | Vorstellung | Besetzung | Proben    | Org.             | Vorstellung | Besetzung | Proben    |
| So. 8/11 |               |             |           |           |                  |             |           |           |
| Mo. 9    |               |             |           | do mo die | <del>B. 10</del> |             |           | Yonca Ueb |
| Di. 10   | 5C            | Wa I        |           | 1         | 4 C              | Marchen     |           | 1         |
| Mi. 11   | 5D            | Walt II     |           | 1         |                  | Marchen     |           | 1         |
| Do. 12   |               |             |           | 1         | B. 10            | Marchen     |           | 2         |
| Fr. 13   | 5E            | Wa I        |           | 1         | 4 E              | Marchen     |           | 1         |
| Sb. 14   | AA            | Walt II     |           | 1         |                  | Yonca Ueb   |           | 1         |
| So. 15   |               |             |           |           |                  | Marchen     |           |           |

Wandlung  
7. I.  
Halt daffin  
7. I.

+  
Yonca Ueb

# Städtische Theater

Le

## Neues Theater

| Proben                                   |               | Orchester     | Besetzung          | Vorstellung           | Org.     | Datum                        |
|--|---------------|---------------|--------------------|-----------------------|----------|------------------------------|
| Sonstiges                                | Bühne         |               |                    |                       |          |                              |
|  |               |               |                    | 7<br>Trovatore        | 10<br>5  | So.<br>15.<br><del>VII</del> |
|  | Cosi<br>motti | v. Gerh. P.   |                    | Freischütz            | 7<br>6   | Mo.<br>16.                   |
|  | ~             | v. Gerh. P.   |                    | Bohème                | II<br>6  | Di.<br>17.                   |
|  | 0             | v. Gerh. P.   |                    | Hän. G.<br>Puppenthe  | III<br>5 | Mi.<br>18.                   |
|  | 1             | v. Gerh. P.   |                    | 8. gerh. K.<br>Brüder |          | Do.<br>19.                   |
|  | 7             |               |                    | Fidelio               | IV<br>6  | Fr.<br>20.                   |
| 9 1/2 - 11 1/2 Täglich<br>11 1/2 Corinda |               |               |                    | Hän. G.<br>Puppenthe  | 5<br>5   | Sb.<br>21.                   |
|  |               | H2<br>Konzert | Hän. G.<br>Händler | Carmen                | III<br>5 | So.<br>22.<br><del>VII</del> |

Org.

K

AA

5F

5F

5

A

5

C

4

B

4

D

~~AA~~

AA

| Datum              | Altes Theater |   |           |                                | Schauspielhaus |             |           |               |
|--------------------|---------------|---|-----------|--------------------------------|----------------|-------------|-----------|---------------|
|                    | Org.          | Vorstellung   | Besetzung | Proben                         | Org.           | Vorstellung | Besetzung | Proben        |
| So. 15.            | K             | 15 <sup>o</sup><br>Kampfer 1000                                 |           |                                |                |             |           |               |
| <del>Mo. 16.</del> | <del>AA</del> | <del>abdb</del>   |           |                                |                |             |           |               |
| Mo. 16.            | /             |   |           | To<br>mo<br>die                |                | —           |           | Yon<br>baller |
| Di. 17.            | 5F            | Wahltag auf<br>13. I.<br>Halt Saffan:<br>KDF = 10 Pf. 1/2       |           | M                              |                | —           |           | U             |
| Mi. 18.            | 5<br>A        | Wa I  |           | A                              | 6A             | Marsch Bd   |           | 9             |
| Do. 19.            | 5<br>C        | Wahltag auf 27. XI.<br>Halt Saffan:<br>A6 Propaganda vom 15. I. |           | 9                              | 6C             | Marsch Bd.  |           | 11            |
| Fr. 20.            | 4<br>B        | Wahltag auf 15. I.<br>Halt Saffan:<br>D3 Propaganda vom 27. XI. |           | 4                              | 6B             | —           |           | 11            |
| Sb. 21.            | 4<br>D        | Wa II   |           | 11                             | 6<br>D         | —           |           | 9             |
| So. 22.            | <del>AA</del> | <del>abdb</del>   |           | +<br>Lemo.<br>stische<br>Münze |                | Marsch      |           |               |
| So. 22.            | AA            | abdb  |           |                                |                |             |           |               |

# Städtische Theater

## Neues Theater

| Proben    |   | Orchester                  | Besetzung          | Vorstellung       | Org.      | Datum                           |
|-----------|---|----------------------------|--------------------|-------------------|-----------|---------------------------------|
| Sonstiges | Bühne   |                            |                    |                   |           |                                 |
|           |   | H. J. Koenig               | Humboldt<br>Müller | Carmen            | VIII 5    | So.<br>22.<br><del>XII</del>    |
|           | <del>Wolff<br/>Tann<br/>Häuser<br/>Indy</del> |                            |                    | Die Goe<br>Puff   | K         | Mo.<br>23.                      |
|           | —   |                            |                    | Ozoffloffer       |           | Di.<br>Heiliger<br>Abend<br>24. |
|           | —   |                            | Wolff. Wolf        | Tann.<br>Häuser   | A<br>A    | Mi.<br>25.                      |
|           | —   |                            | Beilke             | Rosentau          | A<br>A    | Do.<br>26.                      |
|           | Oper<br>Indy                                  | Oper<br>aufgeführt<br>Oper |                    | Wappen<br>reunied | VIII<br>V | Fr.<br>27.                      |
|           | Oper<br>Indy                                  |                            |                    | Schwarz<br>Peter  | A<br>A    | Sb.<br>28.                      |
|           |   | 10 gew<br>Pr               |                    | Piewai            | II<br>7   | So.<br>29.<br><del>XII</del>    |

5  
E

| Datum                        | Altes Theater |  |           |                 | Schauspielhaus |              |           |              |
|------------------------------|---------------|--|-----------|-----------------|----------------|--------------|-----------|--------------|
|                              | Org.          | Vorstellung  | Besetzung | Proben          | Org.           | Vorstellung  | Besetzung | Proben       |
| So.<br>19.<br><del>20.</del> |               |  |           |                 |                |              |           |              |
| Mo.<br>23.                   |               |  |           |                 |                | Waldst. yery |           | Spa<br>balle |
| Di.<br>24.                   |               |  |           |                 |                | —            |           | —            |
| Mi.<br>25.                   |               |  |           |                 |                | Mein         |           | —            |
| Do.<br>26.                   |               |  |           | Kallge<br>Trüpp |                | Mein         |           | —            |
| Fr.<br>27.                   | 5<br>E        | Wochenblatt<br>30. XI.<br>Kallge<br>Trüpp<br>Kallge<br>Trüpp |           | n               | 6E<br>6E       | Mein         |           | Spa<br>balle |
| Sb.<br>28.                   |               |  |           | n               |                | Mein         |           | n            |
| So.<br>29.<br><del>30.</del> |               |  |           |                 |                | Mein         |           |              |

# Städtische Theater

Leipzig

## Neues Theater

| Proben    |                  | Orchester  | Besetzung | Vorstellung                            | Org.        | Datum                        |
|-----------|------------------|--|-----------|--|-------------|------------------------------|
| Sonstiges | Bühne            |  |           |  |             |                              |
|           |                  |  |           |  | II<br>7     | So.<br>29.<br><del>III</del> |
|           | Boccaccio<br>mdk | 10 Gewir   |           | Kuwasser<br>Peter                      | I<br>7      | Mo.<br>30.                   |
|           | —                | 10 1/2 Gew.<br>H Pr<br>Prob Sinf. G. u.<br>20 Flöte. |           | Boccaccio                              | A<br>A      | Di.<br>31.<br><del>VI</del>  |
|           | —                |  |           | Sinf. G. u.<br>g. Gew. u.<br>Butterfly | A<br>A      | Mi.<br>I<br>II               |
|           | Cosi<br>in Dorf  |  |           | Barbier<br>v.<br>Bozdogan              | K<br>A<br>7 | Do.<br>2.                    |
|           | n                |  |           | Othello                                | 10<br>7     | Fr.<br>3.                    |
|           | l                |  |           | Kramer<br>Peter                        | a<br>a      | Sb.<br>4.                    |
|           |                  |  |           | Mosenkawa<br>liw                       | III<br>6    | So.<br>5<br>I                |

| Org.           | V<br>stel |
|----------------|-----------|
|                |           |
| 4<br>F         |           |
| FA<br>7A<br>7B |           |
| 7B             | Wa        |

| Datum                  | Altes Theater |             |           |        | Schauspielhaus |             |           |               |
|------------------------|---------------|-------------|-----------|--------|----------------|-------------|-----------|---------------|
|                        | Org.          | Vorstellung | Besetzung | Proben | Org.           | Vorstellung | Besetzung | Proben        |
| So. 19. <del>III</del> |               |             |           |        |                |             |           |               |
| Mo. 30. <del>III</del> | 4<br>F        |             |           |        | 6<br>F         | Meisep      |           | Yon-<br>balle |
| Di. 31. <del>III</del> |               |             |           |        |                | Meisep      |           | -             |
| Mi. 1. <del>III</del>  |               |             |           |        |                | Meisep      |           | -             |
| Do. 2. <del>III</del>  | 7A<br>7A      | Wa I        | Kirchp    |        |                | -           |           | Yon-<br>balle |
| Fr. 3. <del>III</del>  | 7B<br>7B      | Wa II       | "         |        | 5<br>B         | Meisep      |           | a             |
| Sb. 4. <del>III</del>  |               |             | "         |        |                | Meisep      |           | ?             |
| So. 5. <del>III</del>  |               |             |           |        |                | Meisep      |           |               |

verwel. v. 31. 12.

verwel. v. 31. 12.

verwel. v. A. 1141  
 7A  
 7A  
 7B  
 7B  
 B5 B5 für 20. 6. XII

Wa I Kirchp  
 20. 6. XII

Wa II

# Städtische Theater

Leipzig

## Neues Theater

| Proben    |              | Orchester            | Besetzung | Vorstellung            | Org.         | Datum                      |
|-----------|--------------|----------------------|-----------|------------------------|--------------|----------------------------|
| Sonstiges | Bühne        |                      |           |                        |              |                            |
|           |              |                      |           | Rosenk<br>kathol       | III<br>6     | So.<br>5.<br><del>I</del>  |
|           | Così<br>m'è  |                      |           | Traviata               | K<br>d.<br>7 | Mo.<br>6.                  |
| TP        | Così         | 10 Gen Pr            |           | Ra<br>G...             | 01<br>7      | Di.<br>7.                  |
|           |              | 10 Gen Pr            |           | Caratterico<br>Bajazzo | 011<br>6     | Mi.<br>8.                  |
| AP und    | Così         | 10 1/2 Gen<br>H. Pr. |           | 10. Gen K<br>G...      |              | Do.<br>9.                  |
| AP        | Così<br>orch |                      |           | Fidelio                | K<br>d.<br>7 | Fr.<br>10.                 |
| GP        | Così<br>orch |                      |           | Thaïs<br>Peter         | a<br>a       | Sb.<br>11.                 |
|           |              |                      |           | +<br>Così              | III<br>6     | So.<br>12.<br><del>I</del> |

| Org. | Vorstellung           |
|------|-----------------------|
|      |                       |
| 7C   | Don<br>11.1.<br>Halle |
| 7C   | D5 D5                 |
| 7D   | Wa                    |
| 7D   | <del>...</del>        |
| 7E   | Don<br>KDI            |
| 7E   | <del>...</del>        |



# Städtische Theater

Leit

## Neues Theater

| Proben              |                            | Orchester           | Besetzung | Vorstellung               | Org.         | Datum           |
|---------------------|----------------------------|---------------------|-----------|---------------------------|--------------|-----------------|
| Sonstiges           | Bühne                      |                     |           |                           |              |                 |
|                     |                            |                     |           | +<br>Cosi                 | III<br>6     | So.<br>12.      |
| <del>VK</del>       | Daphne<br>mit (1)          | Daphne<br>Orchestra |           | Tiefland                  | I<br>8       | Mo.<br>13.      |
| ✓                   | Douglas<br>mit (2)         | 10 GewPr            |           | Cosi                      | II<br>8      | Di.<br>14.      |
| ✓                   | h<br>(3)                   | 10 GewPr            |           | Nacht<br>in<br>Venedig    | III<br>7     | Mi.<br>15.      |
| 14                  | Prinz<br>mit<br>Garten (4) | 10 1/2 & 11 A       |           | 11. Gew<br>Lsg<br>Wsp bot | K<br>K       | Do.<br>16.      |
| <del>Bayreuth</del> | Rheingold<br>Sachsisch     | Daphne<br>Orchestra |           | Boheme                    | IV<br>8      | Fr.<br>17.      |
| <del>Bayreuth</del> | —                          | h                   |           | Rhein-<br>gold            | V<br>6       | Sb.<br>18.      |
|                     |                            |                     |           | Wal.<br>Rine              | VI<br>8<br>7 | So.<br>19.<br>I |

| Org. |  |
|------|--|
|      |  |
| KDF  |  |
| 7F   |  |
| 7F   |  |
| 6    |  |
| A    |  |
| 6    |  |
| B    |  |
|      |  |

I

| Org. | Datum   | Altes Theater |                            |                | Schauspielhaus |      |             |           |
|------|---------|---------------|----------------------------|----------------|----------------|------|-------------|-----------|
|      |         | Org.          | Vorstellung                | Besetzung      | Proben         | Org. | Vorstellung | Besetzung |
| III  | So. 12. |               |                            |                |                |      |             |           |
| 6    | I       |               |                            |                |                |      |             |           |
| I    | Mo 13.  | KDF           | Hall'sche<br>Besetzung:    | Wa I<br>Krafft |                |      | Wittgen     |           |
| 8    |         |               | F5 F5<br>Krafft d. 17. 12. |                |                |      |             |           |
| II   | Di 14.  | 7F            | Wa II                      | 9              | 5              |      |             |           |
| 8    |         | 7F            |                            |                | F              |      |             |           |
| III  | Mi 15.  | 6             | Wittgen<br>auf 19. XII.    | Wa I           | 1              | 8    |             |           |
| 7    |         | A             | Krafft:                    |                |                | A    |             |           |
|      |         |               | B4<br>Krafft d. 20. XII.   |                |                |      |             |           |
| K    | Do 16.  |               |                            | 11             |                |      |             |           |
| IV   | Fr 17.  | 6             | Wa II                      | 12             | 8B             |      |             |           |
| 8    |         | B             |                            |                | 8B             |      |             |           |
| V    | Sb 18.  |               | +<br>Krafft                |                |                |      |             |           |
| 6    |         |               |                            |                |                |      |             |           |
| VI   | So 19.  |               |                            |                |                |      |             |           |
| 8    |         |               |                            |                |                |      |             |           |
| 7    | I       |               |                            |                |                |      |             |           |

# Städtische Theater

Leipzig

## Neues Theater

| Proben         |                             | Orchester              | Besetzung | Vorstellung                    | Org.        | Datum   | Org.   | Vorst. |
|----------------|-----------------------------|------------------------|-----------|--------------------------------|-------------|---------|--------|--------|
| Sonstiges      | Bühne                       |                        |           |                                |             |         |        |        |
|                |                             |                        |           | Walpurgisnacht                 | 5           | So. 19. |        |        |
|                |                             |                        |           | Räuber                         | 6           | Mo. 20. |        |        |
| <del>DK4</del> | Urborn<br>Pepel<br>Walden   | Orchester<br>Orchester |           | Buster<br>Fly                  | K<br>d F    | Di. 21. |        |        |
| <del>DK5</del> | Hafne<br>mitl. (5)          | 10 Gewer               |           | Markt<br>in<br>Tendig          | 7<br>8      | Di. 22. | 6<br>C |        |
| <del>DK6</del> | "<br>(6)                    | 10 Gewer               |           | Wappen<br>rhmid<br>Witteng.    | 7<br>7      | Mi. 23. | 6<br>D |        |
| <del>DK7</del> | Huppberg<br>W<br>Walden (7) | 10 1/2 Gew<br>Hr       |           | 12. Gew<br>Hr<br>Tiefhorn      | K<br>d<br>F | Do. 24. |        |        |
| <del>DK8</del> | Huppberg<br>W<br>Walden (8) | 10 Gew<br>Hr           |           | stra-<br>bella                 | 7<br>7      | Fr. 25. | 6<br>E |        |
|                | Huppberg<br>Walden          | Huppberg<br>Walden     |           | Huppberg<br>Walden<br>in Kopie | A<br>A      | Sb. 26. |        |        |
|                |                             |                        |           | Leipzig                        | 8<br>8      | So. 27. |        |        |



# Städtische Theater

Leipzig

## Neues Theater

| Proben               |                    | Orchester         | Besetzung | Vorstellung          | Org.          | Datum             | Org. | V. stell. |
|----------------------|--------------------|-------------------|-----------|----------------------|---------------|-------------------|------|-----------|
| Sonstiges            | Bühne              |                   |           |                      |               |                   |      |           |
|                      |                    |                   |           | <del>Siegfried</del> | <del>10</del> | <del>So. 26</del> |      |           |
| <del>Orchestra</del> | <del>Leboren</del> | <del>Daphne</del> |           | <del>Siegfried</del> | <del>10</del> | <del>So. 26</del> |      |           |
|                      | Leboren            | Daphne            |           | Siegfried            | 10            | So. 26            | KDF  | Kraft     |
|                      | Siegfried          | Orch. Müller      |           | rosi                 | 11            | Di. 27            |      | F3        |
| <del>100</del>       | Daphne             |                   |           | Tora                 | 11            | Di. 28            | 6    | W         |
|                      | in Orchest         |                   |           |                      | 9             |                   | F    |           |
| <del>100</del>       | H. P. ...          |                   |           | Wappen               | 11            | Mi. 29            | 9A   |           |
|                      | " (2)              |                   |           | rhaid                | 8             |                   | 9A   |           |
| <del>100</del>       | " (3)              |                   |           | <del>Waffen</del>    |               | Do. 30            |      |           |
|                      | " (4)              |                   |           | Bohème               | 11            | Fr. 31            | 9B   |           |
| <del>100</del>       | Daphne             |                   |           |                      | 11            |                   | 9B   |           |
|                      | in Orchest         | Probe             |           | Mountain             | 11            | Sb. 1/II          |      | T. 10     |
|                      | in Orchest         | WHW               |           | quell                | 11            |                   |      |           |
| <del>100</del>       | Daphne             | Kad.              |           | Don Juan             | 11            |                   |      |           |
|                      | in Orchest         |                   |           |                      | 11            |                   |      |           |
|                      |                    | 2. WHK            | Romans    |                      | 11            | So. 1/II          |      | We        |
|                      |                    |                   | Sally     |                      | 8             |                   |      |           |

|      |             | Altes Theater |                           |                |        | Schauspielhaus |                  |                |        |
|------|-------------|---------------|---------------------------|----------------|--------|----------------|------------------|----------------|--------|
| Org. | Da-<br>tum  | Org.          | Vor-<br>stellung          | Be-<br>setzung | Proben | Org.           | Vor-<br>stellung | Be-<br>setzung | Proben |
|      | So.<br>26   |               |                           |                |        |                |                  |                |        |
|      | Mo.<br>27   | KDF           | Waldsassen<br>Ausschnitt: | Wa I           |        |                |                  |                |        |
|      | Di.<br>28   |               |                           |                |        | 8F             |                  |                |        |
|      | Mi.<br>29   |               |                           |                |        | 8F             |                  |                |        |
|      | Do.<br>30   |               |                           |                |        | 7              |                  |                |        |
|      | Fr.<br>31   |               |                           |                |        | 4              |                  |                |        |
|      | Sa.<br>1/II |               | Toll                      |                |        |                |                  |                |        |
|      | So.<br>2/II |               | Wald                      |                |        |                |                  |                |        |

Waldsassen  
Ausschnitt:  
Wa I  
↑  
F3 für 3. XII.

Wa II

8F

8F

7

4

9B

9B

Barnum

Lieberke

# Städtische Theater

Leipzig

## Neues Theater

| Proben         |   | Orchester          | Besetzung | Vorstellung                              | Org.        | Datum       | Org.     | Vorst. |
|----------------|---|--------------------|-----------|--|-------------|-------------|----------|--------|
| Sonstiges      | Bühne   |                    |           |  |             |             |          |        |
|                |   | L W H R            |           |  | 011<br>8    | So.<br>2/11 |          | W      |
| <del>175</del> | Daphne<br>mit 5                               |                    |           | Phaon<br>Peter                           | 12<br>d. 7. | Mo.<br>3.   |          |        |
| <del>176</del> | Daphne<br>mit 10                              | 10 Gew Pr          |           | Cosi                                     | 01<br>9     | Di.<br>4.   | 9C<br>9C |        |
| <del>177</del> | Daphne<br>mit 11                              | 10 Gew Pr          |           | Tosca                                    | 12<br>d. 5. | Mi.<br>5.   | 9D<br>9D |        |
| <del>178</del> | Donna Götterd<br>Götterd<br>mit 10<br>Altkais | 10 1/2 Gew<br>H Pr |           | 13. Gew Kg<br>Käse                       |             | Do.<br>6.   |          |        |
| <del>179</del> | Götterd<br>mit 11                             |                    |           | Käse<br>Lied<br>Puppentheater<br>Altkais | 12<br>9     | Fr.<br>7.   | 9E<br>9E |        |
| <del>180</del> | Götterd<br>mit 12                             |                    |           | Altkais                                  | 011<br>8    | Sb.<br>8.   |          | Rin    |
|                |   |                    |           | Götterd<br>Häm.<br>mit 12                | 12<br>9     | So.<br>9/11 |          |        |

|        |         | Altes Theater |              |           |        | Schauspielhaus |             |           |        |
|--------|---------|---------------|--------------|-----------|--------|----------------|-------------|-----------|--------|
| Org.   | Datum   | Org.          | Vorstellung  | Besetzung | Proben | Org.           | Vorstellung | Besetzung | Proben |
| 8      | So. 2/4 |               | Willi        |           |        |                | Liebrich    |           |        |
| dr. 7. | Mo. 3.  |               |              |           |        |                |             |           |        |
| 9      | Di. 4.  | 9C            |              |           |        | 7C             |             |           |        |
| dr. 5. | Mi. 5.  | 9D            |              |           |        |                |             |           |        |
|        | Do. 6.  |               |              |           |        |                |             |           |        |
| 9      | Fr. 7.  | 9E            |              |           |        | 7E             |             |           |        |
| dr. 8. | Sb. 8.  |               | Rintke       |           |        |                | Thoma       |           |        |
| 9      | So. 9/4 |               | +<br>Lichten |           |        |                | K+A         |           |        |

# Städtische Theater

Leip

## Neues Theater

| Proben  |                               | Orchester              | Besetzung | Vorstellung                        | Org.              | Datum        |
|---|-------------------------------|------------------------|-----------|------------------------------------|-------------------|--------------|
| Sonstiges                                     | Bühne                         |                        |           |                                    |                   |              |
|   |                               |                        |           | Götters<br>Stimm-<br>mischung      | <del>V</del><br>P | So.<br>9/11  |
| <del>Vollst.</del><br><del>in Orchester</del> | Kobler<br>Götters<br>Stimmung |                        |           |                                    | I<br>10           | Mo.<br>20.   |
| <del>HPD</del>                                | Daphne<br>TP                  | 10 Sunk                |           | Fischer<br>Balabus                 | II<br>10          | Di.<br>21.   |
| <del>HPD</del>                                | "                             | 10 Sunk                |           |                                    | III<br>9          | Mi.<br>22.   |
| <del>HPK</del>                                | "<br>HP m 2l                  | 10 1/2 Sunk<br>HP      |           | Wagner<br>H. & K.<br>geschlossener | IV<br>10          | Do.<br>23.   |
| <del>DD</del>                                 | Daphne<br>in Orf (6)          | R. O.                  |           | Pasquale<br>By                     | V<br>10           | Fr.<br>24.   |
| <del>DD</del>                                 | " (7)                         | R. O.                  |           |                                    | VI<br>10          | Sb.<br>25.   |
|   |                               | 2. HJ<br>Kong<br>R. O. |           |                                    | VII<br>10         | So.<br>26/11 |

Org.

So.

Mo.

Di.

Mi.

Do.

Fr.

Sb.

So.

9F

9F

8

A

7

B

So.

11

| Org. | Datum        | Altes Theater |                 |           | Schauspielhaus |                 |             |           |
|------|--------------|---------------|-----------------|-----------|----------------|-----------------|-------------|-----------|
|      |              | Org.          | Vorstellung     | Besetzung | Proben         | Org.            | Vorstellung | Besetzung |
|      | So.<br>19/II |               |                 |           |                |                 |             |           |
|      | Mo.<br>20.   |               |                 |           |                |                 |             |           |
|      | Di.<br>21.   | 9F            |                 |           |                |                 |             |           |
|      | Mi.<br>22.   | 8<br>A        |                 |           | 10A<br>10A     |                 |             |           |
|      | Do.<br>23.   |               |                 |           |                |                 |             |           |
|      | Fr.<br>24.   | 7<br>B        |                 |           | 10<br>B        |                 |             |           |
|      | Sb.<br>25.   |               | Lebens Fe       |           |                | Lebens<br>Kol + |             |           |
|      | So.<br>26/II |               | Lebens Fe<br>Ki |           |                | Lebens<br>Ki    |             |           |

# Städtische Theater

Leip

## Neues Theater

| Proben                            |                     | Orchester                  | Besetzung                       | Vorstellung                                     | Org.           | Datum           | Org.   | st |
|-----------------------------------|---------------------|----------------------------|---------------------------------|---|----------------|-----------------|--------|----|
| Sonstiges                         | Bühne               |                            |                                 |   |                |                 |        |    |
|                                   |                     | 2 H 2<br>König.            |                                 |   | 07<br>10       | So.<br>16/17    |        |    |
| <del>DU</del>                     | Daphne<br>in Org    |                            | <del>3 V 4 H 4<br/>König.</del> | Pharos<br>Peter                                 | 5<br>d.<br>F.  | Mo.<br>17.      |        |    |
| <del>DU HP</del>                  | Daphne<br>HP in Org |                            |                                 | Don<br>Carlos                                   | 5.<br>d.<br>F. | Di.<br>18.      | 8<br>C |    |
| <del>DU GP</del><br><del>HP</del> | Daphne<br>GP in Org |                            |                                 |   | 07<br>9        | Mi.<br>19.      | 7<br>D |    |
|                                   | —                   |                            |                                 | Tombador  | 5.<br>d.<br>F. | Do.<br>20.      |        |    |
| <del>Daphne</del>                 | —                   |                            |                                 | +<br>Daphne                                     | A<br>A         | Fr.<br>21.      | 8<br>E |    |
|                                   | Daphne<br>Proben.   | 2 H 5<br>König. Pl         |                                 |   | 07<br>9        | Sb.<br>22.      |        | R  |
|                                   |                     | 10 Sur<br>Pr.<br>König. Pl |                                 | 15 1/2 - 18 1/4<br>Grosch<br>Museum<br>Ende 1/2 |                | So.<br>23<br>14 |        |    |

| Datum           | Altes Theater |             |           |        | Schauspielhaus |              |           |        |
|-----------------|---------------|-------------|-----------|--------|----------------|--------------|-----------|--------|
|                 | Org.          | Vorstellung | Besetzung | Proben | Org.           | Vorstellung  | Besetzung | Proben |
| So.<br>16<br>II |               |             |           |        |                |              |           |        |
| Mo.<br>17.      |               |             |           |        |                |              |           |        |
| Di.<br>18.      | 8<br>C        |             |           |        | 10C<br>10C     |              |           |        |
| Mi.<br>19.      | 7<br>D        |             |           |        | 10<br>D        |              |           |        |
| Do.<br>20.      |               |             |           |        |                |              |           |        |
| Fr.<br>21.      | 8<br>E        |             |           |        | 10E<br>10E     |              |           |        |
| Sb.<br>22.      |               | Ritter      |           |        |                | Lehrst<br>Ri |           |        |
| So.<br>23<br>II |               | "           |           |        |                | "            |           |        |

# Städtische Theater

Leip

## Neues Theater

| Proben    |       | Orchester                                | Besetzung                  | Vorstellung                                   | Org. | Datum        |
|-----------|-------|--|----------------------------|---|------|--------------|
| Sonstiges | Bühne |  |                            |   |      |              |
|           |       | <del>10 Gew P</del>                      |                            |   |      | So.<br>23/II |
|           |       | 10 Gew P<br>mit Gew P                    | 4 W H K<br><del>Oper</del> | Zar'n<br>Zimmermann                           |      | Mo.<br>24.   |
|           |       | 10 Gew P<br>ab desgl.                    |                            | Sinf Orch<br>Waffen-<br>schmid                |      | Di.<br>25.   |
|           |       | <del>10 Gew P</del><br>abends<br>Gew H P | +<br>Oper                  | Sinf Orch<br>Carabrie<br>Bajazzo              |      | Mi.<br>26.   |
|           |       |  |                            | 15 Gew K<br>Zigenbaron<br><del>15 Gew K</del> |      | Do.<br>27.   |
|           |       |  |                            | Daphne  |      | Fr.<br>28.   |
|           |       |  |                            | Boccaccio                                     |      | Sb.<br>29.   |
|           |       |  |                            | Quo<br>Peter                                  |      | So.<br>30.   |

| Org. | V | ste |
|------|---|-----|
|      |   |     |
|      |   |     |
| 7    |   |     |
| F    |   |     |
| MA   |   |     |
| MA   |   |     |
|      |   |     |
| MB   |   |     |
| MB   |   |     |
|      |   |     |
|      |   |     |

|      |                 | Altes Theater |             |           |        | Schauspielhaus |                      |           |        |
|------|-----------------|---------------|-------------|-----------|--------|----------------|----------------------|-----------|--------|
| Org. | Datum           | Org.          | Vorstellung | Besetzung | Proben | Org.           | Vorstellung          | Besetzung | Proben |
|      | So.<br>23<br>II |               |             |           |        |                |                      |           |        |
|      | Mo.<br>24       |               |             |           |        |                |                      |           |        |
|      | Di.<br>25       | 7<br>F        |             |           |        | 10<br>F        |                      |           |        |
|      | Mi.<br>26       | MA<br>MA      |             |           |        |                |                      |           |        |
|      | Do.<br>27       |               |             |           |        |                |                      |           |        |
|      | Fr.<br>28<br>A  | MB<br>MB      |             |           |        | 8<br>B         |                      |           |        |
|      | Sb.<br>A<br>III |               | Kivon       |           |        |                | Lebenslust<br>Ki     |           |        |
|      | So.<br>2<br>III |               | Alte<br>F   |           |        |                | U.<br>Fingel<br>Wein |           |        |

# Städtische Theater

Leit.

## Neues Theater

| Proben    |                               | Orchester               | Besetzung | Vorstellung                         | Org.    | Datum             |
|-----------|-------------------------------|-------------------------|-----------|-------------------------------------|---------|-------------------|
| Sonstiges | Bühne                         |                         |           |                                     |         |                   |
|           |                               |                         |           | Alceste<br>Pebes                    | a<br>a  | So.<br>2.<br>III. |
|           | TD<br>Don Juan                | Groß<br>Kammerorchester |           | Mello                               | a<br>a  | Mo.<br>3.<br>A    |
|           | 4                             |                         |           | Mys<br>Konzert<br>Zigeuner<br>Korps | a<br>a  | Di.<br>4.         |
|           | Don Juan<br>mit II            |                         |           | Butterfly                           | a<br>a  | Mi.<br>5.         |
|           | Don Juan<br>mit<br>By the Sea |                         |           | Torero                              | a<br>11 | Do.<br>6.         |
|           | HP<br>Don Juan<br>I in dry    |                         |           | Kastige<br>Weiber                   | a<br>11 | Fr.<br>7.         |
|           | HP<br>Don Juan<br>II in dry   |                         |           | Aphrodite                           | a<br>10 | Sb.<br>8.         |
|           |                               |                         |           | +<br>Don Juan                       | a<br>12 | So.<br>9.<br>III. |

Org.

MC

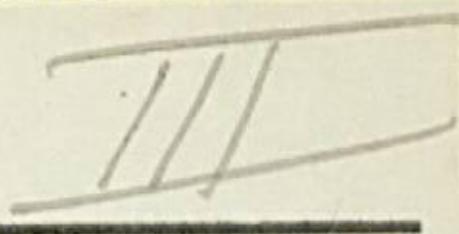
MC

MD

MD

ME

ME



| Datum            | Altes Theater |   |           |        | Schauspielhaus |   |           |        |
|------------------|---------------|---|-----------|--------|----------------|---|-----------|--------|
|                  | Org.          | Vorstellung                                       | Besetzung | Proben | Org.           | Vorstellung                                     | Besetzung | Proben |
| So.<br>2.<br>III |               |   |           |        |                |   |           |        |
| Mo.<br>3.<br>A   |               |   |           |        |                |   |           |        |
| Di.<br>4.        | MC            |   |           |        |                |   |           |        |
| Mi.<br>5.        | MD            |   |           |        | 8<br>D         |   |           |        |
| Do.<br>6.        |               |   |           |        |                |   |           |        |
| Fr.<br>7.        | ME            |   |           |        |                |   |           |        |
| Sb.<br>8.        |               | +<br>Reiter                                       |           |        |                | Junges<br>Wein                                  |           |        |
| So.<br>9.<br>III |               | 15 <sup>o</sup><br>Komödie<br><hr/> Schützengasse |           |        |                | Vorm 10 1/2<br>Thomasth<br><hr/> Junges<br>Wein |           |        |

# Städtische Theater

Leit

## Neues Theater

| Proben    |                        | Orchester                 | Besetzung | Vorstellung                         | Org.             | Datum      |
|-----------|------------------------|---------------------------|-----------|-------------------------------------|------------------|------------|
| Sonstiges | Bühne                  |                           |           |                                     |                  |            |
|           |                        |                           |           | +<br>Don Juan                       | II<br>12         | So.<br>9.  |
|           | 14<br>Muffel<br>Muffel | <del>10</del> 10<br>für P |           | Les<br>Baj                          | I<br>12          | Mo.<br>10. |
|           | v                      | 10<br>für P               |           | Moo                                 | K                | Di.<br>11. |
|           | p                      | 10<br>für P               |           | Wilhelm                             | III<br>11        | Mi.<br>12. |
|           | 22<br>Muffel<br>Muffel | 10 1/2<br>für<br>H P      |           | 16<br>für P<br>Fidelio              | R                | Do.<br>13. |
|           | b                      |                           |           | Waffe<br>Schmid                     | 15<br>12         | Fr.<br>14. |
|           | A<br>Muffel            |                           |           | 14<br>für P                         | A<br>500<br>Rolf | Sb.<br>15. |
|           |                        |                           |           | Heldenged<br>30<br>Muffel<br>Muffel | II<br>A          | So.<br>16. |
|           |                        |                           |           | Muffel                              | II               |            |

MF  
MF

9  
A

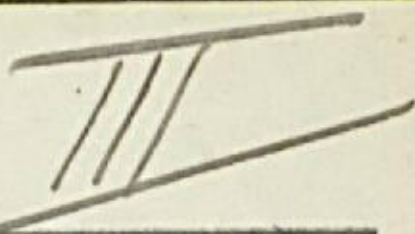
9  
B

ater

Leipzig

10. - 22. Febr. 1902

22



| g. | Da-<br>tum                  | Altes Theater |                  |                |                              | Schauspielhaus         |                  |                |        |
|----|-----------------------------|---------------|------------------|----------------|------------------------------|------------------------|------------------|----------------|--------|
|    |                             | Org.          | Vor-<br>stellung | Be-<br>setzung | Proben                       | Org.                   | Vor-<br>stellung | Be-<br>setzung | Proben |
|    | So.<br>9.<br><del>11</del>  |               |                  |                |                              |                        |                  |                |        |
|    | Mo.<br>10.                  |               |                  |                |                              |                        |                  |                |        |
|    | Di.<br>11.                  | MF            |                  |                |                              | 8<br>F                 |                  |                |        |
|    | Mi.<br>12.                  | 9<br>A        |                  |                |                              | 12<br>A                |                  |                |        |
|    | Do.<br>13.                  |               |                  |                |                              |                        |                  |                |        |
|    | Fr.<br>14.                  | 9<br>B        |                  |                | fin.<br>wif.<br>Auch<br>Loni | 12B<br>12B             |                  |                |        |
|    | Sb.<br>15.                  |               |                  |                |                              | Yacht<br>Feier!<br>von |                  |                |        |
|    | So.<br>16.<br><del>17</del> |               | Wallen-<br>stein |                |                              | Aufbruch               |                  |                |        |

# Städtische Theater

Leip

## Neues Theater

| Proben    |              | Orchester            | Besetzung        | Vorstellung                     | Org.      | Datum             |
|-----------|--------------|----------------------|------------------|---------------------------------|-----------|-------------------|
| Sonstiges | Bühne        |                      |                  |                                 |           |                   |
|           |              |                      |                  | Heldeng...<br>Wekow...<br>Alles | A<br>A    | So.<br>16/III     |
|           | Polipras     | 3 WTK<br>für Proben  |                  | Bohème                          | R         | Mo.<br>17.        |
|           |              | 10 Gew. P.           |                  | Aphne                           | 07<br>12  | Di.<br>18.        |
|           |              | 10 Gew. P.           |                  | Son 7                           | 07<br>11  | Mi.<br>19.        |
|           | <del>—</del> | 10 1/2 Gew.<br>H. P. |                  | 17. Gew.<br>Kz<br>Frang<br>2100 |           | Do.<br>20.        |
|           |              |                      |                  | Chello                          | R         | Fr.<br>21.        |
|           |              |                      |                  | M... ..                         | 07<br>15  | Sb.<br>22.        |
|           |              | H 2 III<br>Kong      | Braun<br>RumpelR | H 7 Kon<br>Arabella             | III<br>12 | So.<br>23.<br>III |

Org.

9  
C

9  
D

9  
E

ater

Leipzig

23

III

| g. | Datum             | Altes Theater |                           |           |             | Schauspielhaus      |             |           |        |
|----|-------------------|---------------|---------------------------|-----------|-------------|---------------------|-------------|-----------|--------|
|    |                   | Org.          | Vorstellung               | Besetzung | Proben      | Org.                | Vorstellung | Besetzung | Proben |
|    | So.<br>16/III     |               |                           |           |             |                     |             |           |        |
|    | Mo.<br>17.        |               |                           |           | Tanz<br>mit |                     |             |           |        |
|    | Di.<br>18.        | 9<br>C        |                           |           | 9           | 12<br>C             |             |           |        |
|    | Mi.<br>19.        | 9<br>D        |                           |           | 1           | 12<br>D             |             |           |        |
|    | Do.<br>20.        |               |                           |           | besi<br>mit |                     |             |           |        |
|    | Fr.<br>21.        | 9<br>E        |                           |           | 2           | 12<br>E             |             |           |        |
|    | Sb.<br>22.        |               | Altenfest                 |           | "           | Fg Wein             |             |           |        |
|    | So.<br>23.<br>III |               | <u>Kon</u><br>Pisselg Ron |           |             | Fg Wein<br>Lobg Rod |             |           |        |

# Städtische Theater

Leit.

## Neues Theater

| Proben    |        | Orchester         | Besetzung                      | Vorstellung  | Org.     | Datum             |
|-----------|--------|-------------------|--------------------------------|--------------|----------|-------------------|
| Sonstiges | Bühne  |                   |                                |              |          |                   |
|           |        | H2                |                                |              | III      | So.<br>12. 13/III |
|           | Odipus | * WH              | Kofner<br><del>Orchester</del> | Wff<br>schm. | I<br>13  | Mo.<br>24.        |
|           |        |                   |                                | Daphne       | II<br>13 | Di.<br>25.        |
|           |        | Konzert           |                                | Venedig      | K        | Mi.<br>26.        |
|           |        |                   |                                | Evang        | K        | Do.<br>27         |
|           |        | 50 Tanz<br>vllain |                                | Alwa<br>Pet. | R        | Fr.<br>28.        |
|           |        | 50 Tanz<br>vllain |                                | Egli         | V<br>12  | Sb.<br>29.        |
|           |        |                   |                                | Brau<br>Brau | 10<br>13 | So.<br>30/III     |

Org.

9  
F

13A  
13A

13B  
13B

V

| g. | Datum         | Altes Theater |             |           |             | Schauspielhaus |             |           |        |
|----|---------------|---------------|-------------|-----------|-------------|----------------|-------------|-----------|--------|
|    |               | Org.          | Vorstellung | Besetzung | Proben      | Org.           | Vorstellung | Besetzung | Proben |
|    | So.<br>13/III |               |             |           |             |                |             |           |        |
|    | Mo.<br>24.    |               |             |           | Tanz<br>21  |                |             |           |        |
|    | Di.<br>25.    | 9<br>F        |             |           | Tanz<br>mit | 12F<br>12F     |             |           |        |
|    | Mi.<br>26.    | 13A<br>13A    |             |           | Tanz<br>mit | 10<br>A        |             |           |        |
|    | Do.<br>27     |               |             |           | Cori<br>mit |                |             |           |        |
|    | Fr.<br>28.    | 13B<br>13B    |             |           | Tanz<br>mit |                |             |           |        |
|    | Sb.<br>29.    |               |             |           | Cori<br>mit |                |             |           |        |
|    | So.<br>30/III |               | Wahl        |           |             |                |             |           |        |

# Städtische Theater

Leip

## Neues Theater

| Proben    |       | Orchester                                | Besetzung | Vorstellung             | Org.     | Datum              |
|-----------|-------|--|-----------|-------------------------|----------|--------------------|
| Sonstiges | Bühne |  |           |                         |          |                    |
|           | +     |  |           | Don<br>Freu             | 10<br>13 | So.<br>30.<br>III. |
|           |       |  |           | Waffe<br>K              |          | Mo.<br>31.         |
|           |       | 10 Sur Pr<br>ab Sur.<br>Pr               |           | Sinf Orch<br>Tiefland   | 07<br>13 | Di.<br>1/10        |
|           |       | ab<br>Sinf Pr                            |           | Sinf Orch<br>Wildschütz | 07<br>12 | Mi.<br>2           |
|           |       |  |           | 18 Sur &<br>Kypf.       |          | Do.<br>3.          |
|           |       |  |           | Carollia<br>Bajazzo     | R        | Fr.<br>4.          |
|           |       |  |           | +<br>Polipus            | a        | Sb.<br>5.          |
|           |       | <del>10 30<br/>H H<br/>T<br/>Alend</del> |           | Othello                 | 11       | So.<br>6/10        |

Org.

130

130

130

130

13E

13E

Sin

4



# Städtische Theater

Leip

## Neues Theater

| Proben    |                                   | Orchester   | Besetzung | Vorstellung                     | Org.                | Datum        |
|-----------|-----------------------------------|---|-----------|---------------------------------|---------------------|--------------|
| Sonstiges | Bühne                             |   |           |                                 |                     |              |
|           |                                   |   |           | <del>Friedrich</del><br>Othello | <del>11</del><br>11 | So.<br>6/11  |
|           | Opfermahl<br>Mordthat             | 90 Tanz<br>ulluim   |           | Oe                              | I<br>14             | Mo.<br>7     |
|           | I<br>Wunders<br>beantw.           |   |           | Barbis<br>von<br>Terilla        | II<br>14            | Di.<br>8     |
|           | II                                |   |           | Traviata<br>Daphne              | III<br>13           | Mi.<br>9     |
|           | III                               |   |           | Nacht<br>in<br>Venedig          |                     | Do.<br>10    |
|           | <del>II</del>                     |   |           | Oe.                             | IV<br>14            | Fr.<br>11    |
|           | Riewzi<br>Kurbeteki<br>Tg d'König | <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1/2bap<br/>1/2bap</span> |           | Oe                              | V<br>13             | Sb.<br>12    |
|           |                                   |   |           | <del>Riewzi</del><br>Butterfly  | <del>VI</del><br>VI | So.<br>13/11 |

ABF

ABF

M  
A

10  
B



# Städtische Theater

Leipz

## Neues Theater

| Proben                |                | Orchester                              | Besetzung | Vorstellung   | Org.                  | Datum                 |
|-----------------------|----------------|--|-----------|---|-----------------------|-----------------------|
| Sonstiges             | Bühne          |  |           |   |                       |                       |
|                       |                |  |           | <del>Alceste</del><br>Zyngoly<br><del>Alceste</del> | <del>Org.</del><br>a  | <del>So.</del><br>13. |
|                       |                | <del>RK 1600</del><br>Kornel<br>Kornel |           | <del>Alceste</del><br>Peter                         | <del>Org.</del><br>a  | <del>Mo.</del><br>14. |
|                       | IV<br>Wi<br>B. |  |           | Alce  | <del>Org.</del><br>14 | Di.<br>15.            |
|                       | V<br>A. 3.     |  |           | Alce  | <del>Org.</del><br>13 | Mi.<br>16.            |
| Niederlein<br>II Alce | VI             |  |           | Don<br>Carlos.                                      |                       | Do.<br>17.            |
| II                    | VII            |  |           | Butterfly   |                       | Fr.<br>18.            |
| TP<br>Wi              |                |  |           | Alce  | <del>Org.</del><br>12 | Sb.<br>19.            |
|                       |                |  |           | <del>Fürst</del><br>Meisberg                        |                       | <del>So.</del><br>20. |

| Org. | V | ste |
|------|---|-----|
|      |   |     |
|      |   |     |
| 11   |   |     |
| C    |   |     |
| 10   |   |     |
| D    |   |     |
| 11   |   |     |
| E    |   |     |
|      |   |     |
|      |   |     |



# Städtische Theater

Leip

## Neues Theater

| Proben    |               | Orchester   | Besetzung | Vorstellung | Org. | Datum  |
|-----------|---------------|---|-----------|-------------|------|--------|
| Sonstiges | Bühne         |   |           |             |      |        |
|           |               |   |           | Färberei -  |      | So.    |
|           |               |   |           | Muster      | 2    | 27     |
|           |               |   |           |             | 2    | 10     |
|           | Wi + P        |   |           | Barren      | I    | Mo. 15 |
|           |               |   |           | De          | II   | Di. 15 |
|           | Wi VIII m d l |   |           | De          | III  | Mi. 23 |
|           | AP m d l      |   |           | Gefell      |      | Do. 24 |
|           | Wi m d l      |   |           | Tiefplot    | IV   | Fr. 25 |
|           |               |   |           | Ständchen   | V    | Sb. 26 |
|           |               | <del>5. u. 4. u. 3. u. 2. u. 1. u. 0. u. 1. u. 2. u. 3. u. 4. u. 5.</del> |           | Tannhäuser  | VI   | So. 27 |
|           |               |   |           |             | 14   | 10     |

| Org. | st |
|------|----|
|      |    |
| 10   |    |
| F    |    |
| 15A  |    |
| 15A  |    |
| 15B  |    |
| 15B  |    |

*TO*

| Org. | Datum | Altes Theater |             |           | Schauspielhaus |      |             |           |
|------|-------|---------------|-------------|-----------|----------------|------|-------------|-----------|
|      |       | Org.          | Vorstellung | Besetzung | Proben         | Org. | Vorstellung | Besetzung |
|      | So.   |               |             |           |                |      |             |           |
|      | Mo.   |               |             |           |                |      |             |           |
|      | Di.   | 10            | Tanz        |           | 14             |      |             |           |
|      | Mi.   | 15A           | Cori        |           |                |      |             |           |
|      | Do.   |               |             |           |                |      |             |           |
|      | Fr.   | 15B           |             |           | M              |      |             |           |
|      | Sb.   |               |             |           | B              |      |             |           |
|      | So.   |               |             |           |                |      |             |           |

# Städtische Theater

Leip

## Neues Theater

| Proben    |               | Orchester                      | Besetzung | Vorstellung                                       | Org.                 | Datum                      |
|-----------|---------------|--------------------------------|-----------|---|----------------------|----------------------------|
| Sonstiges | Bühne         |                                |           |   |                      |                            |
|           |               |                                |           |   | <del>011</del><br>14 | So.<br><del>27</del><br>10 |
|           | Wi<br>in Drey |                                |           | Barbier<br>v.<br>Lilla                            | 15<br>d.<br>F.       | Mo.<br>28.                 |
|           | y             |                                |           | Othello   | <del>01</del><br>15  | Di.<br>29.                 |
|           | n             |                                |           | Hildbrant   | 15<br>d.<br>F.       | Mi.<br><del>30</del><br>10 |
|           | —             |                                |           | <del>Mat. F...</del><br><del>Th...</del><br>Bo... | A<br>4               | Do.<br>1.<br>E             |
|           | Wi<br>in Drey |                                |           | Lina,<br>Zimmern                                  | 15<br>d.<br>F.       | Fr.<br>L.                  |
|           | y             |                                |           | Daphne  | <del>011</del><br>13 | Sb.<br>3.                  |
|           |               | 16 Mr<br>4. H. M.<br>H. Robert |           | Markt<br>in<br>Venedig                            | I<br>16              | So.<br>4/<br>10            |

Org.

st

150

150

150

150

15E

15E



# Städtische Theater

Leip

## Neues Theater

| Proben    |             | Orchester                  | Besetzung                      | Vorstellung            | Org.      | Datum            |
|-----------|-------------|----------------------------|--------------------------------|------------------------|-----------|------------------|
| Sonstiges | Bühne       |                            |                                |                        |           |                  |
|           |             |                            |                                |                        | I<br>76   | So.<br>4.<br>J.  |
|           | Wi<br>m. by |                            |                                | Daphne                 |           | Mo.<br>5.        |
|           | a           |                            |                                | Don<br>Pasquale        | II<br>76  | Di.<br>6.        |
|           | a           |                            |                                | Treffland              | III<br>15 | Mi.<br>7.        |
|           | HP<br>Wi    |                            |                                | urbante<br>Prant.      |           | Do.<br>8.        |
|           | dy<br>Wi    |                            |                                | Zar<br>Zimman          | IV<br>76  | Fr.<br>9.        |
|           | —           | Konzert<br>Probe.<br>Kunze |                                | Kantate:<br>Ki<br>ewzi | V<br>15   | Sb.<br>10.       |
|           |             |                            | Kantate<br>Fried<br>vormittags | Zigeunerh.             | VI<br>17  | So.<br>11.<br>J. |

15 F

15 F

12

A

12

B



# Städtische Theater

Leip

## Neues Theater

| Proben    |                                 | Orchester | Besetzung         | Vorstellung           | Org.                | Datum                        |
|-----------|---------------------------------|-----------|-------------------|-----------------------|---------------------|------------------------------|
| Sonstiges | Bühne                           |           |                   |                       |                     |                              |
|           |                                 |           |                   | Ligenw<br>Kanon       | <del>II</del><br>17 | So.<br>11.<br><del>17.</del> |
|           | Ringsgold<br>Königsgold<br>zwei |           |                   | M.<br>Winds.<br>brant | A<br>A              | Mo.<br>12                    |
|           | 4                               |           |                   | Barbir<br>+<br>Lilla  | <del>07</del><br>16 | Di.<br>13.                   |
|           | Konzert<br>probe                |           |                   | rosi<br>Lilli         | <del>07</del><br>15 | Mi.<br>14.                   |
|           | 4                               |           |                   | I Opern<br>Konzert    |                     | Do.<br>15.                   |
|           | Rings<br>gold                   |           | Franzische Kapell | Ringsgold             | <del>07</del><br>14 | Fr.<br>16.                   |
|           | 1                               |           |                   | restante<br>brant     |                     | Sb.<br>17.                   |
|           |                                 |           |                   | 2. Polka              | <del>07</del><br>15 | So.<br>18.<br><del>17.</del> |

Org.

st

12

C

12

D

12

E



# Städtische Theater

Le

## Neues Theater

| Proben                 |       | Orchester | Besetzung | Vorstellung            | Org.                  | Datum                   | Org.       |
|------------------------|-------|-----------|-----------|------------------------|-----------------------|-------------------------|------------|
| Sonstiges              | Bühne |           |           |                        |                       |                         |            |
|                        |       |           |           | Spalkamer              | <del>0711</del><br>15 | So.<br>18.<br><u>05</u> |            |
| Publikumsaufg.         | Ring  |           |           | Wibr.                  | I<br>17               | Mo.<br>19.              |            |
| Kuller<br>und<br>Scala | a     |           |           | Botime                 |                       | Di.<br>20.              | 12<br>F    |
| Kle 5000               | 0     |           |           | Saphire                | <del>11</del><br>16   | Mi.<br>21.              | 17A<br>17A |
|                        | a     |           |           | R. Wagner<br>Siegfried | <del>0711</del><br>16 | Do.<br>Himm<br>22       |            |
|                        | 0     |           |           | Wibr.                  | <del>10</del><br>17   | Fr.<br>23.              | 17B<br>17B |
|                        | 0     |           |           | rosi                   | <del>05</del><br>16   | Sb.<br>24.              |            |
|                        |       |           |           | Götter-<br>dämmerung   | <del>0711</del><br>17 | So.<br>25.<br><u>05</u> |            |







# Städtische Theater

Leip

## Neues Theater

| Proben    |        | Orchester                                    | Besetzung | Vorstellung  | Org.      | Datum     |
|-----------|--------|--|-----------|--|-----------|-----------|
| Sonstiges | Bühne  |  |           |  |           |           |
|           |        |  |           | <u>Pfingstsonntag</u><br>Bohème                          | A<br>A    | So.<br>7. |
|           | :      |  |           | <u>Pfingstsonntag</u><br>Zar<br>u. Zim                   | I<br>18   | Mo.<br>2. |
|           | Pulch. |  |           | Kamertanz<br>m.orch.                                     | II<br>18  | Di.<br>3. |
|           |        |  |           | Barber<br>von<br>Tivilla                                 | III<br>17 | Mi.<br>4. |
|           |        |  |           | <del>2. Opernab.</del><br>Zar u. Zim<br><del>König</del> | E<br>18   | Do.<br>5. |
|           |        |  |           | Wald.<br>Blüth.  | IV<br>18  | Fr.<br>6. |
|           |        |  |           | rosi<br>fan<br>lust                                      | V<br>17   | Sb.<br>7. |
|           |        | 11 Konz.<br>Verstaat.<br>Volung<br>des Konz. |           | +<br>Borrasio  | III<br>18 | So.<br>8. |

Org.

17F

17F

14

A

13

B

87

17



# Städtische Theater

Leip

## Neues Theater

| Proben    |                       | Orchester                        | Besetzung | Vorstellung      | Org.                | Datum                        |
|-----------|-----------------------|----------------------------------|-----------|------------------|---------------------|------------------------------|
| Sonstiges | Bühne                 |                                  |           |                  |                     |                              |
|           |                       |                                  |           |                  | <del>11</del><br>18 | So.<br>8.<br><del>10.</del>  |
|           | <i>Frau<br/>Bauer</i> |                                  |           | <i>Larmen</i>    | 12.<br>d.<br>7.     | Mo.<br>9.                    |
|           |                       |                                  |           | <i>Freiwilth</i> | <del>07</del><br>18 | Di.<br>10.                   |
|           |                       |                                  |           | <i>Wibb</i>      | <del>07</del><br>17 | Mi.<br>11.                   |
|           |                       |                                  |           | <i>Fidelio</i>   | 12.<br>d.<br>7.     | Do.<br>12.                   |
|           |                       |                                  |           | <i>Traviata</i>  | 12.<br>d.<br>7.     | Fr.<br>13.                   |
|           |                       | 14-16.<br><i>Regenfest.</i>      |           | <i>Wibb</i>      | <del>07</del><br>18 | Sb.<br>14.                   |
|           |                       | 17<br><i>Regen-<br/>konzert.</i> |           | <i>Zigunforn</i> | <del>07</del><br>18 | So.<br>15.<br><del>17.</del> |

14  
C  
13  
D  
14  
E



# Städtische Theater

Le

## Neues Theater

| Proben    |       | Orchester   | Besetzung                  | Vorstellung                         | Org.          | Datum           |
|-----------|-------|---|----------------------------|-------------------------------------|---------------|-----------------|
| Sonstiges | Bühne |   |                            |                                     |               |                 |
|           |       |   |                            |                                     |               | So.<br>15       |
|           |       | vom<br>Larsson<br>Reger<br>Konzert                                    |                            | Ligunbar                            | V<br>18       | 17              |
|           |       |   |                            |                                     |               | Mo.<br>16       |
|           |       |   |                            | Daphne                              | I<br>19       | 17              |
|           |       |   |                            |                                     |               | Di.<br>17       |
|           |       |   |                            | Wibb                                | II<br>19      | 18              |
|           |       |   |                            |                                     |               | Mi.<br>18       |
|           |       |   |                            | Kamstau<br>m. o. s. h.              | III<br>19     | 19              |
|           |       |   | verlegt vom<br>vom 5. b. 7 | 2. Opern,<br>hand-<br>konzert       | A<br>A        | Do.<br>19       |
|           |       |   |                            | Larallia<br>Bajazzo                 | E<br>d.<br>F. | Fr.<br>20       |
|           |       |   |                            | Abchied<br>Sülke<br>son<br>Pasquale | V<br>19       | Sb.<br>21       |
|           |       | H. Rathaus<br>R. O. - Klavier<br>Vorstellung -<br>eröffnung<br>Fahrt. | nachm.<br>Klaviere →       | +                                   | 15<br>19      | So.<br>22<br>27 |

13  
F



# Städtische Theater

Leip

## Neues Theater

| Proben    |                                    | Orchester | Besetzung | Vorstellung            | Org.                | Datum                        |
|-----------|------------------------------------|-----------|-----------|------------------------|---------------------|------------------------------|
| Sonstiges | Bühne                              |           |           |                        |                     |                              |
|           |                                    |           |           |                        | <del>10</del><br>19 | So.<br><del>22.</del><br>21. |
|           |                                    |           |           | Carmen                 |                     |                              |
|           | Fanny<br>Maur                      |           |           | lustige<br>Weiber      | 5<br>d.<br>r.       | Mo.<br>23.                   |
|           |                                    |           |           | Ligenieder             | 5<br>d.<br>r.       | Di.<br>24.                   |
|           |                                    |           |           | Lara<br>Zimman         | <del>11</del><br>18 | Mi.<br>25.                   |
|           | u. b. b.<br>HP m. d. l.<br>Kö. Ki. |           |           | u. b. b.<br>y. p. p.   |                     | Do.<br>26.                   |
|           |                                    | Kobekesse |           | Barbier<br>+<br>Lilla  | 5<br>d.<br>r.       | Fr.<br>27.                   |
|           |                                    |           |           | Kam. Kant<br>u. d. r.  | <del>11</del><br>19 | Sb.<br>28.                   |
|           |                                    |           |           | Lullat<br>+<br>Kö. Ki. | <del>11</del><br>19 | So.<br>29.<br>21.            |

A  
ste







# Städtische Theater

Leip

## Neues Theater

| Proben    |       | Orchester | Besetzung               | Vorstellung | Org.                 | Datum                        |
|-----------|-------|-----------|-------------------------|-------------|----------------------|------------------------------|
| Sonstiges | Bühne |           |                         |             |                      |                              |
|           |       |           |                         |             | <del>071</del><br>79 | So.<br>6/<br><del>071</del>  |
|           |       |           | <u>Agnese - Frierin</u> |             |                      | Mo.<br>7.                    |
|           |       |           |                         |             |                      | Di.<br>8.                    |
|           |       |           |                         |             |                      | Mi.<br>9.                    |
|           |       |           |                         |             |                      | Do.<br>10.                   |
|           |       |           |                         |             |                      | Fr.<br>11.                   |
|           |       |           |                         |             |                      | Sb.<br>12.                   |
|           |       |           |                         |             |                      | So.<br>13.<br><del>071</del> |

Org.

st

er

Leipzig

39

011

Dat-  
tum

*Altes Theater*

*Schauspielhaus*

| Org. | Vor-<br>stellung | Be-<br>setzung | Proben | Org. | Vor-<br>stellung | Be-<br>setzung | Proben |
|------|------------------|----------------|--------|------|------------------|----------------|--------|
|------|------------------|----------------|--------|------|------------------|----------------|--------|

So.

6/  
011

Mo.

7.

Di.

8.

Mi.

9.

Do.

10.

Fr.

11.

Sb.

12.

So.

13.  
011







er

Leipzig

41

071 3

Datum

Altes Theater

Schauspielhaus

| Org. | Vorstellung | Besetzung | Proben | Org. | Vorstellung | Besetzung | Proben |
|------|-------------|-----------|--------|------|-------------|-----------|--------|
|------|-------------|-----------|--------|------|-------------|-----------|--------|

So.

25.  
27.

Mo.

21.

Di.

22.

*Franz*  
 Letzter Feiertag  
*Gott* Festschauspiels

Mi.

23.

*Franz*  
*Gott*  
 Dramenbesetzung

Do.

24.

18° Kälte  
 18° Kälte  
 18° Kälte

Fr.

25.

10° Kälte  
 18° Kälte

Sb.

26.

10° Kälte  
 18° Kälte

So.

27.  
29.



er

Leipzig

42

*011 / 011*

| Datum                               | Altes Theater |                      |           |        | Schauspielhaus |                   |                                |                                |                                |
|-------------------------------------|---------------|----------------------|-----------|--------|----------------|-------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
|                                     | Org.          | Vorstellung          | Besetzung | Proben | Org.           | Vorstellung       | Besetzung                      | Proben                         |                                |
| So.<br><i>27</i><br><del>28</del>   |               |                      |           |        |                |                   |                                |                                |                                |
| Mo.<br><i>28</i>                    |               | <i>Bannertheater</i> |           |        |                | <del>10 Uhr</del> |                                | <i>10 Uhr</i><br><i>18 Uhr</i> |                                |
| Di.<br><i>29</i>                    |               |                      |           |        |                |                   |                                |                                | <i>10 Uhr</i><br><i>18 Uhr</i> |
| Mi.<br><i>30</i>                    |               |                      |           |        |                |                   |                                |                                | <i>10 Uhr</i><br><i>18 Uhr</i> |
| Do.<br><i>31</i><br><del>1.01</del> |               |                      |           |        |                |                   |                                |                                | <i>10 Uhr</i><br><i>18 Uhr</i> |
| Fr.<br><i>1.01</i>                  |               |                      |           |        |                |                   |                                |                                | <i>10 Uhr</i><br><i>18 Uhr</i> |
| Sb.<br><i>2</i>                     |               |                      |           |        |                |                   | <i>10 Uhr</i><br><i>18 Uhr</i> |                                |                                |
| So.<br><i>3</i><br><del>4</del>     |               |                      |           |        |                |                   |                                |                                |                                |

# Städtische Theater

Leip

## Neues Theater

| Proben    |       | Orchester | Besetzung | Vorstellung | Org. | Datum            | Org. | st |
|-----------|-------|-----------|-----------|-------------|------|------------------|------|----|
| Sonstiges | Bühne |           |           |             |      |                  |      |    |
|           |       |           |           |             |      | So.<br>3.        |      |    |
| 19 1/2    |       |           |           |             |      | <del>07/11</del> |      |    |
|           |       |           |           |             |      | Mo.<br>4.        |      |    |
| 19        |       |           |           |             |      | Di.<br>5.        |      |    |
| 19 1/2    |       |           |           |             |      | Mi.<br>6.        |      |    |
|           |       |           |           |             |      | Do.<br>7.        |      |    |
|           |       |           |           |             |      | Fr.<br>8.        |      |    |
|           |       |           |           |             |      | Sb.<br>9.        |      |    |
| 16        |       |           |           |             |      | So.<br>10/7      |      |    |
|           |       |           |           |             |      | <del>07/11</del> |      |    |

er

Leipzig

43

Ull

9

| Datum                    | Altes Theater |             |           |                             | Schauspielhaus |             |              |        |
|--------------------------|---------------|-------------|-----------|-----------------------------|----------------|-------------|--------------|--------|
|                          | Org.          | Vorstellung | Besetzung | Proben                      | Org.           | Vorstellung | Besetzung    | Proben |
| So.<br>3.<br><u>Ull</u>  |               |             |           |                             |                |             |              |        |
| Mo.<br>4.                |               |             |           | Gützel                      |                |             | A.P. Hecker  |        |
| Di.<br>5.                |               |             |           | A.P. Gützel                 |                |             | G.P. Hecker  |        |
| Mi.<br>6.                |               |             |           | G.P. Gützel                 |                |             | H. W. Sch... |        |
| Do.<br>7.                |               |             |           | M. Reiche<br>Gützel<br>Krup |                |             |              |        |
| Fr.<br>8.                |               |             |           | 10/18<br>Wie                |                |             | 10/18<br>Wie |        |
| Sb.<br>9.                |               |             |           | 10/18<br>Wie                |                |             | 10/18<br>Wie |        |
| So.<br>10.<br><u>Ull</u> |               |             |           | Gützel                      |                |             | W. Sch...    |        |

# Städtische Theater

Leip

## Neues Theater

| Proben                   |                      | Orchester | Besetzung                     | Vorstellung | Org. | Datum                          |
|--------------------------|----------------------|-----------|-------------------------------|-------------|------|--------------------------------|
| Sonstiges                | Bühne                |           |                               |             |      |                                |
| 10<br>Diana              |                      |           | letzter Ferientag<br>der Oper |             |      | So.<br>10/7<br><del>10/7</del> |
| Prob. am 11/7<br>Bullack | <u>Prob. am 11/7</u> |           |                               |             |      | Mo.                            |
| 11/7<br>Bullack          |                      |           |                               |             |      | Mi.                            |
| Prob. am 12/7<br>Bullack |                      |           |                               |             |      | Di.<br>12                      |
| Prob. am 13/7<br>Bullack |                      |           |                               |             |      | Mi.<br>13                      |
| Prob. am 14/7<br>Bullack |                      |           |                               |             |      | Do.<br>14                      |
| Prob. am 15/7<br>Bullack |                      |           |                               |             |      | Fr.<br>15                      |
| Prob. am 16/7<br>Bullack |                      |           |                               |             |      | Sb.<br>16                      |
| 16<br>Tamo               |                      |           |                               | Boccaccio   |      | So.<br>17<br><del>17</del>     |

Org. st  
Gu  
Gu

Datum

Altes Theater

Schauspielhaus

| Org. | Vorstellung | Besetzung | Proben | Org. | Vorstellung | Besetzung | Proben |
|------|-------------|-----------|--------|------|-------------|-----------|--------|
|------|-------------|-----------|--------|------|-------------|-----------|--------|

So.

~~gute 7~~  
gute 7

Roewald

Mo.

10  
3 Kl. Wi  
18

10  
2 Kl. Wi  
18

Di.

10 ~~Wi~~ Wi  
v. Beilke & Frankh. Erdd  
1

10  
2 Kl. Wi  
18

Mi.

10 Wienerin  
v. Beilke & Frankh. Erdd  
18 Wienerin

10  
2 Kl. Wi  
18

Do.

10 Wienerin  
18  
4  
v. Beilke & Frankh. Erdd

10  
2 Kl. Wi  
18

Fr.

10 Wienerin  
18  
4

10  
2 Kl. Wi  
18

Sb.

10 Wienerin  
18 Wienerin  
v. Beilke & Frankh. Erdd

10  
2 Kl. Wi  
18

So.

20  
gute 7

20  
Roewald

10 x 7

# Städtische Theater

11 x  
Leip

## Neues Theater

| Proben                               |  | Orchester | Besetzung | Vorstellung  | Org. | Datum                               | Org. | st |
|--------------------------------------|--|-----------|-----------|--|------|-------------------------------------|------|----|
| Sonstiges                            | Bühne  |           |           |  |      |                                     |      |    |
| <del>M. Morsper.</del><br>Tasso      |  |           |           | Borsario   | 21   | So.<br>17.<br><del>17.</del><br>17. |      | 20 |
| <del>M. Morsper.</del><br>Dyloballad | norm } Feldms III<br>abtl } mit <del>III</del> III |           |           | <del>W. Morsper.</del><br>Dyloballad               |      | Mo.<br>18.                          |      |    |
|                                      | norm (6)<br>Feldms II<br>mit                       |           |           | Rosen<br>pavolli                                   | 20   | Di.<br>19.                          |      |    |
| <del>Tasso</del>                     | (7)<br>II<br>Kammerda<br>Schmitz                   |           |           | Rigoletto  | 21   | Mi.<br>20.                          |      |    |
|                                      | Feldms II  |           |           | <del>W. Morsper.</del><br>Cypyl                    |      | Do.<br>21.                          |      |    |
|                                      | 16 HP<br>Holländer<br>mit 4 Personen               |           |           | <del>W. Morsper.</del><br>Holländer<br>genl.       |      | Fr.<br>22.                          |      |    |
| <del>W. Morsper.</del>               | Feldms III + I                                     |           |           | <del>W. Morsper.</del>                             |      | Sb.<br>23.                          |      |    |
| <del>W. Morsper.</del><br>Grüner     | TP Feldms  |           |           | Holländer  |      | So.<br>24.                          |      |    |
| Dylo 16<br>Tasso                     |  |           |           | <del>W. Morsper.</del><br>Dyloballad<br>Markenfall | 20   | So.<br>24.<br><del>24.</del><br>24. |      | 20 |

11 x 700

Leipzig

45

VIII

| Datum       | Altes Theater |             |           |   | Schauspielhaus |                  |           |                                 |
|-------------|---------------|-------------|-----------|---|----------------|------------------|-----------|---------------------------------|
|             | Org.          | Vorstellung | Besetzung | Proben                                    | Org.           | Vorstellung      | Besetzung | Proben                          |
| So. 17. VII |               | 20° Güter   |           |   |                | Sch 20°          |           |                                 |
| Mo. 18.     |               | Gyff        |           | 10 22 Wines<br>18                         |                | Ab 20° H. W. Sch |           | 10 22 Wines<br>18               |
| Di. 19.     |               | "           |           | TP Wie<br>18 HP<br>Wie                    |                | "                |           | TP Wines<br>18 HP<br>Wines      |
| Mi. 20.     |               | "           |           | TP Wie<br>18 GP<br>Wie                    |                | Sch 20°          |           | TP Wines<br>18 GP<br>Wines      |
| Do. 21.     |               | "           |           | +<br><u>Wie</u>                           |                | "                |           | +<br><u>Wines</u>               |
| Fr. 22.     | EA            | "           |           | 10 Kander<br>Hallygr<br>I + II<br>Hallygr |                | "                |           | 10 Kander<br>Hallygr<br>Hallygr |
| Sb. 23.     |               | "           |           | 10 Kander<br>Hallygr<br>III IV V<br>opud  |                | "                |           | 10 Kander<br>Hallygr<br>Hallygr |
| So. 24. VII |               | 20° Güter   |           |   |                | Sch 20°          |           |                                 |



| Datum       | Altes Theater |             |           |        | Schauspielhaus |             |           |              |
|-------------|---------------|-------------|-----------|--------|----------------|-------------|-----------|--------------|
|             | Org.          | Vorstellung | Besetzung | Proben | Org.           | Vorstellung | Besetzung | Proben       |
| So. 24. VII | A. Th.        | 20. Güter   |           |        | Sch.           | 20. Güter   |           |              |
| Mo. 25.     |               | Güter       | 10. Hauer |        |                | Güter       |           | Tano         |
| Di. 26.     |               | "           | 10. Hauer |        |                | "           |           | 18. Helasine |
| Mi. 27.     |               | "           | 10. Hauer |        |                | "           |           | 18. Helasine |
| Do. 28.     |               | "           | 10. Hauer |        |                | "           |           | 18. Helasine |
| Fr. 29.     |               | "           | 10. Hauer |        |                | "           |           | 18. Helasine |
| Sb. 30.     |               | Güter       |           |        |                | Güter       |           | 18. Helasine |
| So. 31. VII |               | Güter       |           |        |                | Güter       |           |              |



| Datum             | Altes Theater |             |           |                        | Schauspielhaus |                      |           |        |
|-------------------|---------------|-------------|-----------|------------------------|----------------|----------------------|-----------|--------|
|                   | Org.          | Vorstellung | Besetzung | Proben                 | Org.           | Vorstellung          | Besetzung | Proben |
| So. 7. <u>XII</u> |               | Gusta F     |           |                        |                | Johanna              |           |        |
| Mo. 8.            |               | Gusta F     |           | Staan                  |                | Johanna              |           | Taus   |
| Di. 9.            |               | Gusta F     |           | Staan                  |                | Johanna              |           | Taus   |
| Mi. 10.           |               | Gusta F     |           | (6)                    |                | Johanna              |           | (2)    |
| Do. 11.           | 194           | +<br>Vauw   |           | II mit 4<br>Kdt        |                | +<br>Talla<br>Lüper! |           | (3)    |
| Fr. 12.           | 195           | Gusta F     |           | III mit 4<br>Kdt       |                | Johanna              |           | (4)    |
| Sa. 13.           | 196           | Vauw        |           | III mit 4<br>14<br>9 B |                | Talla<br>Lüper!      |           | (5)    |
| Sb. 14.           |               | Gusta F     |           | III mit 4<br>(10)      |                | Johanna              |           | (6)    |
| So. 15. <u>IX</u> |               | Gusta F     |           |                        |                | Johanna              |           |        |

# Städtische Theater

Leip

## Neues Theater

| Proben    |                    | Orchester | Besetzung | Vorstellung                  | Org.           | Datum                       |
|-----------|--------------------|-----------|-----------|------------------------------|----------------|-----------------------------|
| Sonstiges | Bühne              |           |           |                              |                |                             |
|           |                    |           |           | Arab                         | I<br>22        | So.<br>7.<br><del>IX</del>  |
|           | Götter             |           |           | Götter<br><u>Trojaner</u>    | K<br>d<br>F    | Mo.<br>8.                   |
|           | Bastien<br>n d l   |           |           | Pispolabo<br>(Bensing a. G.) | II<br>22       | Di.<br>9.                   |
|           | Bastien<br>n d l   |           |           | Alld.                        | III<br>22      | Mi.<br>10.                  |
|           | I + III<br>Feldms. |           |           | Fledermaus                   | A<br>A         | Do.<br>11.                  |
|           | Bastien<br>n d l   |           |           | Holländer                    | IV<br>d.<br>22 | Fr.<br>12.                  |
|           | Pisces<br>n d l    |           |           | Köpi<br>Kumpumma!            | V<br>21        | Sb.<br>13.                  |
|           |                    |           |           | Roka                         | VI<br>22       | So.<br>14.<br><del>IX</del> |

| Org. | ste |
|------|-----|
|      |     |
|      |     |
| 190  |     |
| 190  |     |
| 190  |     |
| KdF  |     |
| 195  |     |
| 195  |     |
|      |     |
|      |     |
|      |     |

Datum

So.

Mo.

Di.

Mi.

Do.

Fr.

Sb.

So.

Mo.

Di.

Mi.

Do.

Fr.

Sb.

So.

Altes Theater

Schauspielhaus

| Org. | Vorstellung   | Besetzung | Proben                 | Org. | Vorstellung      | Besetzung | Proben           |
|------|---------------|-----------|------------------------|------|------------------|-----------|------------------|
|      | Gute 7        |           |                        |      | Hochzeit         |           |                  |
|      | Gute          |           | Kassette I-III<br>Wie  |      | Gute             |           | Mela (7)<br>Dorf |
| 190  | Vier          |           | Kassette IV            |      | Tasso            |           | Mela (8)         |
| 190  | Vier          |           | Kassette V<br>14       |      | Fallo            |           | (9)              |
|      | Gute 7        |           | Kassette VI<br>14      |      | Hochzeit         |           | (10)             |
| 190  | Gute 7        |           | Kassette VII<br>15     |      | Hochzeit         |           | (11)             |
|      | Gute 7        |           | Kassette VIII-IX<br>16 |      | Hochzeit         |           | (12)             |
|      | Wie<br>Gute 7 |           |                        |      | Dorf<br>Hochzeit |           |                  |

# Städtische Theater

Leip

## Neues Theater

| Proben    |                                    | Orchester | Besetzung   | Vorstellung                              | Org.                           | Datum                       |
|-----------|------------------------------------|-----------|-------------|--|--------------------------------|-----------------------------|
| Sonstiges | Bühne                              |           |             |  |                                |                             |
|           |                                    |           |             | Porka                                    | 10<br><del>12</del>            | So.<br>14/<br><del>18</del> |
|           | Rien<br>m d l                      |           |             | Tiefland                                 | R<br>d.<br>F.                  | Mo.<br>15.                  |
|           | Rien<br>m d l.                     |           |             | Fidelmis                                 | 07<br><del>22</del>            | Di.<br>16.                  |
|           | H-repastore<br>m d l               |           | Wolfram     | Rollsch.                                 | 07<br><del>22</del>            | Mi.<br>17.                  |
|           | H-repastore<br>m d l               |           |             | <del>Opfer</del><br><del>Guribauer</del> | K.<br>d.<br>F.                 | Do.<br>18.                  |
|           | H-repastore<br>m d l               |           | Englert + X | Fidelio                                  | 10<br>d.<br>F.                 | Fr.<br>19.                  |
|           | <del>Faust</del><br><del>und</del> |           | n           | <del>Porka</del>                         | <del>07</del><br><del>22</del> | Sb.<br>20.                  |
|           |                                    |           |             | 18 1/2<br>Fidelmis                       | II<br><del>23</del>            | So.<br>21/<br><del>IX</del> |

| Org.    | V<br>ste |
|---------|----------|
|         | g<br>m   |
|         | gese     |
| 19F     | Gm       |
| 19      | Gm       |
| 15<br>A | G        |
|         | gese     |
| 15<br>B | Gm       |
|         | Gm       |
|         | G        |

| Datum     | Altes Theater |             |           |                              | Schauspielhaus |                |           |                     |
|-----------|---------------|-------------|-----------|------------------------------|----------------|----------------|-----------|---------------------|
|           | Org.          | Vorstellung | Besetzung | Proben                       | Org.           | Vorstellung    | Besetzung | Proben              |
| So. 14/IX |               | Gute 7      |           | <u>Wie</u>                   |                | Hochzeitsszene |           | <u>Wie</u>          |
| Mo. 15.   |               | Geschloffen |           | Kasseler<br>I-III<br>TP Kass | K              | Gyff           |           | Melina<br>TP Melina |
| Di. 16.   | 19F           | Gute 7      |           | HP 1<br>Kass                 | 14<br>F        | Hochzeitss.    |           | HP Melina<br>Melina |
| Mi. 17.   | 15<br>A       | Gute 7      |           | HP 2<br>Kass                 | 20<br>A        | Gyff           |           | HP 2<br>Melina      |
| Do. 18.   |               | Geschloffen |           | GP <sup>ubd</sup><br>Kass    | K<br>F         | Gyff           |           | GP<br>Melina        |
| Fr. 19.   | 15<br>B       | Pianer      |           | Segler                       | 20B<br>20B     | Tasso          |           |                     |
| Sb. 20.   |               | Gute 7      |           |                              |                | Hochzeitsszene |           | Gyff                |
| So. 21/IX |               | Gute 7      |           | <u>Kasseler</u>              |                | Hochzeitsszene |           | <u>Melina</u>       |

# Städtische Theater

Leipz

## Neues Theater

| Proben            |                  | Orchester   | Besetzung       | Vorstellung                      | Org.      | Datum                       |
|-------------------|------------------|---|-----------------|----------------------------------|-----------|-----------------------------|
| Sonstiges         | Bühne            |   |                 |                                  |           |                             |
| 1841              |                  |   | Schwank in Wien | 18 1/2<br>Feldner                | IV<br>23  | So.<br>21.<br><del>IX</del> |
|                   | —                | Pitzprobe<br>Fz Mozart                              |                 | Tannhäuser                       | I<br>23   | Mo.<br>22.                  |
|                   | TP<br>Fz Mozart  | Requiem<br>Graf                                     |                 | Boraccio                         | II<br>23  | Di.<br>23.                  |
|                   | Requiem          |   |                 | Kar Baj.                         | III<br>23 | Mi.<br>24.                  |
|                   | "                |   |                 | C1<br>Eröffnung<br>Requiem       |           | Do.<br>25.                  |
| Magnificat<br>Pr. | TP Graf<br>Mo.   |   |                 | Köki                             | IV<br>23  | Fr.<br>26.                  |
| —                 | TP Graf<br>Fu Mo | Barbier<br>R. - o.<br>t. l. m. t.                   |                 | Paquita                          | V<br>23   | Sb.<br>27.                  |
|                   |                  | Barbier<br>Fol. m. o. p. o. m. o.<br>R. m. i. n. e. |                 | C2 +<br>das<br>jüngere<br>Mozart | VI<br>23  | So.<br>28.<br><del>IX</del> |

| Org.        | V        |
|-------------|----------|
|             | Stel     |
|             | G. m. t. |
| K<br>d<br>F | G. m. t. |
| 15<br>C     | G. m. t. |
| 15<br>D     | G. m. t. |
|             | G. m. t. |
| 15<br>E     | G. m. t. |
|             | G. m. t. |
|             | G. m. t. |

*IV*

| Datum               | Altes Theater |             |           |             | Schauspielhaus |             |           |              |
|---------------------|---------------|-------------|-----------|-------------|----------------|-------------|-----------|--------------|
|                     | Org.          | Vorstellung | Besetzung | Proben      | Org.           | Vorstellung | Besetzung | Proben       |
| So. 1. <del>V</del> |               | Gute 7      |           | <u>Roth</u> |                | Kochzeit    |           | <u>Melus</u> |
| Mo. 2.              | K<br>d<br>F   | Gute 7      |           | Tepler      | K<br>d<br>F    | Kochzeit    |           | Wald         |
| Di. 3.              | 15<br>C       | Giana       |           | h           | 20<br>C        | Tasso       |           | h            |
| Mi. 4.              | 15<br>D       | Giana       |           | h           | 20<br>D        | Tasso       |           | h            |
| Do. 5.              | K<br>d<br>F   | Giana       |           | h           | K<br>d<br>F    | Tasso       |           | h            |
| Fr. 6.              | 15<br>E       | Gute 7      |           | h           | 20<br>E        | Kochzeit    |           | —            |
| Sb. 7.              |               | Gute 7      |           | h           |                | Kochzeit    |           | —            |
| So. 8. <del>V</del> |               | Gute 7      |           | <u>Roth</u> |                | Kochzeit    |           | <u>Wald</u>  |

# Städtische Theater

Leip

## Neues Theater

| Proben    |                  | Orchester | Besetzung                                 | Vorstellung                 | Org.        | Datum                        |
|-----------|------------------|-----------|---|-----------------------------|-------------|------------------------------|
| Sonstiges | Bühne            |           |   |                             |             |                              |
|           |                  |           |   | 2+<br>Lied<br>Jag<br>Mozart | (VI)<br>23  | So.<br>28.<br><del>IX.</del> |
|           | Tolomeo<br>in dC |           | Taglia + X                                | <u>Görke</u>                | K<br>d<br>F | Mo.<br>29.                   |
|           | "                |           | Taglia + X                                | Junge<br>Mozart             | VI<br>23    | Di.<br>30.<br><del>IX.</del> |
|           | "                |           | Taglia + X                                | Fidrus                      | VII<br>23   | Mi.<br>31.<br><del>IX.</del> |
|           | "                |           | Taglia + X<br>offen<br>Wienerin<br>Tschel | Prosa                       | K<br>d<br>F | Do.<br>2.                    |
|           | "                |           | Taglia + X<br>offen<br>Hassan<br>Maler    | Carmen                      | K<br>d<br>F | Fr.<br>3.                    |
|           | Trommer<br>in dC |           | Taglia + X<br>abk. Hoff.                  | Roka                        | VII<br>23   | Sb.<br>4.                    |
|           |                  |           |   | Einkauf<br>C3<br>Garten     | A<br>A      | So.<br>5.<br><del>IX.</del>  |

Org.

K  
d  
F

15  
F

K  
d  
F

K  
d  
F

K  
d  
F

A  
A

140

G  
m

oper  
(Ka

G

G

G  
m

G

G

go  
Ka  
(R

~~IX~~ / ~~IX~~

| Altes Theater |                                      |           |                           | Schauspielhaus |              |           |                          |
|---------------|--------------------------------------|-----------|---------------------------|----------------|--------------|-----------|--------------------------|
| Org.          | Vorstellung                          | Besetzung | Proben                    | Org.           | Vorstellung  | Besetzung | Proben                   |
|               |                                      |           | <u>Wie</u>                |                |              |           | <u>dorf</u>              |
|               | Gute 7                               |           |                           |                | Hochzeitens. |           |                          |
| K d F         | geschlossen<br>(Kass. f. #1)         |           | fester<br><u>Kalamita</u> | K d F          | gebil.       |           | gebil<br><u>Malipina</u> |
| 15<br>F       | Gute 7                               |           | "                         | 20 F           |              |           | "                        |
|               |                                      |           |                           | 20 F           | Hochzeitens. |           | "                        |
| K d F         | Piana                                |           | "                         | K d F          | Tasso        |           | "                        |
| K d F         | Gute 7                               |           | "                         | K d F          | Hochzeitens. |           | "                        |
| K d F         | Gute 7                               |           | "                         | K d F          | Hochzeitens. |           | "                        |
| A A           | Gute 7                               |           | "                         | A A            | Hochzeitens. |           | "                        |
| 140           | geschlossen<br>Kass.<br>(Repetition) |           | <u>Kass.</u>              |                |              |           | <u>belasina</u>          |



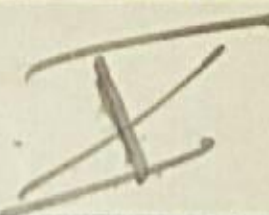
| Altes Theater |                 |           |  | Schauspielhaus |             |           |                   |
|---------------|-----------------|-----------|--|----------------|-------------|-----------|-------------------|
| Org.          | Vorstellung     | Besetzung | Proben                                     | Org.           | Vorstellung | Besetzung | Proben            |
|               |                 |           | <u>Kamand</u>                              |                |             |           | <u>Belusie</u>    |
|               |                 | woman     | TP<br>Lesler                               |                |             | woman     |                   |
|               | Gyff            | subb      | alter<br>Lesler                            | K<br>d.<br>F.  | Hochzeit?   | subb      |                   |
|               |                 | woman     | TP<br>Lesler                               |                |             | woman     | TP<br>Spiel       |
|               |                 | subb      | HP 1<br>Lesler                             |                | Gyff        | subb      | HP<br>Spiel       |
|               |                 | woman     | HP<br>Pflot                                |                |             | woman     | TP<br>Spiel       |
|               |                 | subb      | HP 2<br>Lesler                             |                | n           | subb      | GP<br>Spiel       |
|               |                 | woman     | HP<br>Pflot                                |                |             | woman     | —                 |
|               |                 | subb      | GP<br>Lesler                               |                |             | subb      | +<br><u>Spiel</u> |
|               |                 | woman     | 9 1/2 - 10 <sup>30</sup><br>Bühne<br>Spiel |                |             | woman     | —                 |
|               | 17<br>Festliche | subb      | —  |                |             | subb      | —                 |
|               | 17<br>U         | woman     | über<br>Kamand                             |                |             | woman     | —                 |
|               | Kamand          | subb      | —  |                |             | subb      | <u>Belusie</u>    |
|               | 140<br>U +      | woman     | —  |                |             | woman     | —                 |
|               | AA<br>Lesler    | subb      | —  |                |             | subb      | <u>Spiel</u>      |

# Städtische Theater

Leip

## Neues Theater

| Proben    |                        | Orchester | Besetzung   | Vorstellung                | Org.                            | Datum   | Org.         | st |
|-----------|------------------------|-----------|---|----------------------------|---------------------------------|---|--------------|----|
| Sonstiges | Bühne                  |           |   |                            |                                 |   |              |    |
|           |                        |           |   | <del>Ernte</del><br>Flshms | <del>III</del><br>24            | <del>So.</del><br>12<br><del>X</del>            |              |    |
|           | Idomeneo<br>in Aufg.   |           | von AT<br>durchführung Melas<br>+ Karpis<br>+ Melusine (Kannard?) | Bobeme                     | II<br>24                        | Mo.<br>13                                       |              |    |
|           | TP<br>Idomeneo         | Gen Pr    |   | Wildschütz                 | II<br>24                        | Di.<br>14                                       |              |    |
|           | TP<br>Idomeneo         | Gen Pr    | von AT<br>durchführung Tri<br>+ Karpis<br>+ Grot (Kannard?)       | der<br>junge<br>Mozart     | III<br>24                       | Mi.<br>15                                       |              |    |
|           | HP und<br>Idomeneo     | Gen H Pr  |   | L. Senke<br>geschloßen     |                                 | Do.<br>16                                       |              |    |
|           | HP in Aufg<br>Idomeneo |           |   | figentueber                | II<br>24                        | Fr.<br>17                                       | K<br>D<br>F. |    |
|           | GP in Aufg<br>Idomeneo |           |   | der<br>junge<br>Mozart     | III<br>24                       | Sb.<br>18                                       | *            | Ka |
|           |                        |           |   | <del>Idomeneo</del>        | <del>III</del><br><del>24</del> | <del>So.</del><br><del>19</del><br><del>X</del> | *            |    |



| Datum      | Altes Theater |                             |           |   | Schauspielhaus         |                                  |           |                       |
|------------|---------------|-----------------------------|-----------|---|------------------------|----------------------------------|-----------|-----------------------|
|            | Org.          | Vorstellung                 | Besetzung | Proben  | Org.                   | Vorstellung                      | Besetzung | Proben                |
| So. 12. X. |               | U <sup>17</sup><br>Segler   |           | Abend<br>Kuffen<br>Melusine   |                        | U <sup>17</sup>                  |           | <u>U<sup>17</sup></u> |
| Mo. 13.    |               | U <sup>17</sup><br>Melusine |           | 8 <sup>00</sup><br>Luhneff<br>Melusine<br>11 <sup>00</sup><br>Luhneff<br>Melusine |                        | n                                |           |                       |
| Di. 14.    |               | U <sup>17</sup><br>Wienerin |           | 10 <sup>00</sup><br>Luhneff<br>groß<br>Wienerin                                   |                        | n                                |           | <u>U<sup>17</sup></u> |
| Mi. 15.    |               | U <sup>17</sup><br>Lohr     |           | 10 <sup>00</sup><br>Luhneff<br>Lohr<br>11 <sup>00</sup><br>Luhneff<br>Lohr        |                        | n                                |           |                       |
| Do. 16.    |               | U <sup>17</sup><br>Ischl    |           | 9 <sup>00</sup><br>Luhneff<br>Ischl<br>11 <sup>00</sup><br>Luhneff<br>Ischl       |                        | n                                |           |                       |
| Fr. 17.    | K<br>D<br>F.  | Gute 7                      |           |   | K<br>D<br>F.           | Hochzeitss.                      |           |                       |
| Sb. 18.    | A<br>A        | Kassandry                   |           |   | A<br>A                 | Melusine                         |           |                       |
| So. 19. X. | A<br>A        | Segler                      |           |   | K<br>D<br>F.<br>A<br>A | nachh.<br>Ischl<br>abs.<br>Ischl |           |                       |

# Städtische Theater

Le

## Neues Theater

| Proben    |       | Orchester | Besetzung | Vorstellung  | Org. | Datum           |
|-----------|-------|-----------|-----------|--|------|-----------------|
| Sonstiges | Bühne |           |           |  |      |                 |
|           |       |           |           | <div style="border-left: 2px solid red; padding-left: 5px;">                     CH<br/>                     Idomeneo                 </div> |      | So.<br>19<br>IX |
| X         |       |           |           |  |      |                 |
|           |       |           |           |  |      | Mo.<br>20<br>IX |
|           |       |           |           |  |      | Di.<br>21<br>IX |
|           |       |           |           |  |      | Mi.<br>22<br>IX |
|           |       |           |           |  |      | Do.<br>23<br>IX |
|           |       |           |           |  |      | Fr.<br>24<br>IX |
|           |       |           |           |  |      | Sb.<br>25<br>IX |
|           |       |           |           |  |      | So.<br>26<br>IX |

Org.



# Städtische Theater

Leip

## Neues Theater

| Proben    |       | Orchester | Besetzung | Vorstellung | Org. | Datum                        |
|-----------|-------|-----------|-----------|-------------|------|------------------------------|
| Sonstiges | Bühne |           |           |             |      |                              |
|           |       |           |           |             |      | So.<br>26.<br><del>Fr.</del> |
|           |       |           |           |             |      | Mo.<br>27.                   |
|           |       |           |           |             |      | Di.<br>28.                   |
|           |       |           |           |             |      | Mi.<br>29.                   |
|           |       |           |           |             |      | Do.<br>30.                   |
|           |       |           |           |             |      | Fr.<br>31.<br><del>Fr.</del> |
|           |       |           |           |             |      | Sb.                          |
|           |       |           |           |             |      | So.                          |

Org. st



# Städtische Theater

Leip

## Neues Theater

| Proben    |       | Orchester | Besetzung | Vorstellung | Org. | Datum                        |
|-----------|-------|-----------|-----------|-------------|------|------------------------------|
| Sonstiges | Bühne |           |           |             |      |                              |
|           |       |           |           |             |      | So.<br>26.<br><del>27.</del> |
|           |       |           |           |             |      | Mo.<br>27.                   |
|           |       |           |           |             |      | Di.<br>28.                   |
|           |       |           |           |             |      | Mi.<br>29.                   |
|           |       |           |           |             |      | Do.<br>30.                   |
|           |       |           |           |             |      | Fr.<br>31.<br><del>1.</del>  |
|           |       |           |           |             |      | Sb.                          |
|           |       |           |           |             |      | So.                          |

Org.

V  
ste

Da  
tum

So.

26.  
~~27.~~

Mo.

27.

Di.

28.

Mi.

29.

Do.

30.

Fr.

31.  
~~1.~~

Sb.

So.



# Städtische Theater

## Neues Theater

| Proben    |          | Orchester | Besetzung | Vorstellung | Org. | Datum |
|-----------|----------|-----------|-----------|-------------|------|-------|
| Sonstiges | Bühne    |           |           |             |      |       |
|           |          |           |           |             |      | So.   |
|           |          |           |           |             |      | Mo.   |
| AT        | Wie      | Sch       | X + dary  |             |      | Di.   |
| Sepl + y  | Sepl + y | Sepl      |           |             |      | Mi.   |
|           |          |           |           |             |      | Do.   |
|           |          |           |           |             |      | Fr.   |
|           |          |           |           |             |      | Sb.   |
|           |          |           |           |             |      | So.   |

Sch  
Sch  
AT  
AT

|    |       |
|----|-------|
| g. | Datum |
|    | So.   |
|    | Mo.   |
|    | Di.   |
|    | Mi.   |
|    | Do.   |
|    | Fr.   |
|    | Sb.   |
|    | So.   |

AT

Sch

56

Wetzstein

Künzner + Menge

Wahl

gute Lieben

diana

Tasso

Do 16 Ww

Tasso unter Rock

Diana: —

Sch Gals : gute Lieben + Rock

Sch Wahl : Nachreiter

AT gute lb : Gls

AT Rock : Gals Wahl + Tasso

