

Sicherungsverfilmung

Landesarchiv Berlin

Preußische Akademie der Künste

Band:

I / 311

- Anfang -

PrAdK

Akademie der Künste, Archiv

Preußische Akademie der Künste

I/344

PREUBISCHE AKADEMIE DER KUNSTE

Mitgliederlisten

Laufzeit: ohne

Blatt: 19

Alt-Signatur: II/012, II/049

Signatur: I/311

B

Anhang.

Statistische Notizen.

Mitglieder der Akademie der Künste

Sektion für die bildenden Künste.

In Berlin wohnhafte Mitglieder

1874: 25 Maler
7 Bildhauer
4 Graphiker
4 Architekten

40 Mitglieder

1875: 29 Maler
8 Bildhauer
7 Graphiker
6 Architekten

50 Mitglieder.

1880: bei der Revision der Statuten:

34 Maler
9 Bildhauer
5 Graphiker
10 Architekten

58 Mitglieder

und 82 auswärtige Mitglieder

Total: 140 Mitglieder.

1874 neu gewählt:

4 Maler
1 Bildhauer
3 Graphiker
2 Architekten

10 Mitglieder

ausserdem 32 auswärtige Mitglieder.

14 Musiker in Berlin

8 - - - - - auswärtig

22 Mitglieder.

Mitglieder der Akademie

A. Sektion für die bildenden Künste.

	In Berlin	Answärtige	
1893:	64	+ 75	= 139
1894:	63	+ 73	= 136
1895:	64	+ 76	= 140
1896:	67	+ 75	= 142
1897:	68	+ 75	= 143
1898:	67	+ 75	= 142
1899:	65	+ 70	= 135
1900:	62	+ 68	= 130
1901:	60	+ 65	= 125

B. Sektion für Musik.

In Berlin	Answärtige	
14	+ 8	= 22
14	+ 8	= 22
14	+ 9	= 23
15	+ 8	= 23
13	+ 9	= 22
12	+ 10	= 22
12	+ 9	= 21
12	+ 11	= 23
13	+ 11	= 24

1901. Sektion für die bildenden Künste.

In Berlin wohnhafte Künstler	Auswärtige deutsche Künstler	Ausländer
29 Maler	29 Maler	
13 Bildhauer	6 Bildhauer	
4 Graphiker	2 Graphiker	
14 Architekten	5 Architekten	
60 Mitglieder	42 Mitglieder	23 Mitglieder
zusammen 102 deutsche Mitglieder		

Total: 125 Mitglieder.

In Berlin wohnhafte Künstler

1902: 27 Maler
13 Bildhauer
4 Graphiker
12 Architekten
56 Mitglieder.

Die Berliner Künstlerschaft zählt nach den Listen des Vereins Berliner Künstler und des Lokalvereins der Kunstgenossenschaft (ohne die Mitglieder der Sezession oder anderer Genossenschaften) 1902:

371 Maler . . .	davon sind M. d. A.: 27 — 14 : 1 M. d. A.
(32 Malerinnen)	
127 Bildhauer . . .	13 — 10 : 1 " " "
16 Graphiker . . .	4 — 4 : 1 " " "
54 Architekten . . .	12 — 5 : 1 " " "
600 Mitglieder	M. d. A.: 56

Die Akademien der bildenden Künste in Wien, München und Dresden haben keine Genossenschaft von Mitgliedern der Akademie im Sinne unseres Statuts, sondern wählen oder ernennen nur Ehrenmitglieder der betr. Akademien als Unterrichtsanstalten.

Die Royal Academy in London hat 40 ordentliche Mitglieder und 20 ausserordentliche, welche in die jeweils erledigten Stellen der ordentlichen Mitglieder einrücken.

Die Königl. Akademie der Künste in Antwerpen, resp. das Corps académique derselben hat als Maximum:

Belgische Künstler	Ausländer
15 Membres effectives	10
25 Membres agrégés	25

Die Zahl der Membres honoraires, Belgier wie Ausländer, Künstler und Nichtkünstler, ist unbegrenzt und beträgt 1902 — 84,

während die Zahl der Membres effectives 11 resp. 10

Membres agrégés 22 resp. 24 beträgt.

Die Kgl. Akademie der Künste in Stockholm zählt als Maximum 50 schwedische Künstler, incl. der im Ausland wohnenden.

Die Zahl der auswärtigen nichtschwedischen Mitglieder ist unbeschränkt.



- Stipendiaten*
der
Königl. Preuss. Akademie der Künste
in Berlin
- ✓ A f i n g e r, Bernhard, Bildhauer
 geb. 6.5.1813 in Nürnberg
 + 25.12. 1882 in Berlin
- ✓ F e c k e r t, Gustav Heinrich Gottlob, Graphiker und Maler
 geb. 3. 3. 1820 in Kottbus
 + 5.10. 1899 in Berlin
- ✓ S c h m i d t, Max ^{Maximilian} Landschaftsmaler
 geb. 23. 8. 1818 in Berlin
 + 8. 1. 1901 in Königsberg
-
- ✓ H a u n, August C., Maler, Lithograph und Radierer
 geb. 10. 8. 1815 in Berlin
 + 1894 in Berlin
- ✓ T r i e b e l, Carl, Landschaftsmaler
 geb. 4. 3. 1823 in Dessau
 + 16. 9. 1885 bei Wernigerode
- ✓ S c h o l z, Wilh., Zeichner
 geb. 1824
 + 20.6. 1893 in Berlin-Grunewald
- ✓ B e c k e r, Albert (J), Genre-, Tier- und Landschaftsmaler
 Schüler unter v. Klöber
 geb. 1830 in Berlin
 + 1.9.1896 in Berlin
- ✓ G e n n e r i c h, Otto, Genre-, Historien- und Porträtmaler
 geb. 1823 in Berlin
 + ?
- ✓ S t ü r m e r, Carl, Historienmaler
 geb. 1803 in Berlin
 + 29. 3. 1881 in Berlin
- ✓ H e i d e n r e i c h, Gustav, Historien- und Genremaler
 Schüler von Wach
 geb. 27.2.1819 in Berlin
 + 9.11.1855 in Berlin

Auswärtige Mitglieder 1919

bildende Künstler

v. Angeli 8. 2. 70
Bantzer 6. 8. 52
v. Bochmann 1. 6. 50
Bonatz 20. 6. 33
Bracht 3. 6. 42
Brangwyn 12. 5. 62
v. Defregger 30. 4. 35
Diez 20. 4. 44
Eggert 3. 1. 44
Falat 30. 2. 53
v. Gebhardt 13. 6. 38
Grässel 18. 8. 60
Gulbransson 26. 5. 23
Halm 14. 12. 54
v. Hildebrand 6. 5. 42
Hofmann 20. 4. 56
Kallmorgen 15. 11. 56
~~Kaulbach 2. 6. 50~~
~~Klinger 18. 2. 52~~
~~Kundmann 15. 6. 58~~
~~Lagge~~
Licht 21. 2. 42
Liljefors 17. 5. 60
v. Marr 14. 2. 58
Melchers 11. 8. 60
Meyer, Claus
Michetti 4. 10. 51
Oulless 21. 9. 48
Pradilla-Ortiz 24. 2. 48
Prell 27. 4. 54
Sargent
Schmitz 8. 11. 60
Schmutzer 21. 5. 20
Seiler 3. 8. 46
Stang 26. 11. 31
v. Stuck 23. 2. 63
~~Thiersch 18. 4. 52~~
Thoma 2. 10. 39
Unger 11. 9. 32
~~Vogel 26. 8. 48~~
de Vriendt 20. 8. 42
Wauters 19. 11. 46
Zorn 18. 2. 60
v. Zügel 22. 10. 50

Musiker

d'Albert 10. 4. 64
Bossi 25. 4. 61
Moczkowski 23. 8. 54
Puccini 22. 6. 58
Sinding 12. 1. 56
H. Hausegger 10. 8. 22
Widor 24. 2. 45
Woyrsch 8. 10. 60
Klose 29. 11. 62
Mendelssohn 26. 12. 55
Neitzel 6. 2. 52
Nicodé 12. 8. 53
Pfitzner 5. 6. 69

Reif

4
Berlin d. 28. Sep. 1907

K. Akademie der Künste Berlin

No 1501 * 280671

An die Preussische Akademie
der Künste
Berlin

Vorschlag zur Wahl neuer
Mitglieder

hierzu: Georg Goetz

Schaeff

Schmidt-Rottluff

Kocunsky

erwähnte: Kokorka

E. L. Kischner

Hochachtungsvoll

H. P. Stein

B

Anhang.

Statistische Notizen.

Mitglieder der Akademie der Künste

Sektion für die bildenden Künste.

In Berlin wohnhafte Mitglieder

1874: 25 Maler
7 Bildhauer
4 Graphiker
4 Architekten
40 Mitglieder

1874 neu gewählt:
4 Maler
1 Bildhauer
3 Graphiker
2 Architekten
10 Mitglieder

ausserdem 32 auswärtige Mitglieder.

1875: 29 Maler
8 Bildhauer
7 Graphiker
6 Architekten
50 Mitglieder.

1880: bei der Revision der Statuten:
34 Maler
9 Bildhauer
5 Graphiker
10 Architekten
58 Mitglieder

14 Musiker in Berlin
8 - - - - - auswärts
22 Mitglieder.

und 82 auswärtige Mitglieder

Total: 140 Mitglieder.

Mitglieder der Akademie

A. Sektion für die bildenden Künste.

	In Berlin	Auswärtige	
1893:	64	+ 75	= 139
1894:	63	+ 73	= 136
1895:	64	+ 76	= 140
1896:	67	+ 75	= 142
1897:	68	+ 75	= 143
1898:	67	+ 75	= 142
1899:	65	+ 70	= 135
1900:	62	+ 68	= 130
1901:	60	+ 65	= 125

B. Sektion für Musik.

	In Berlin	Auswärtige	
14	+	8	= 22
14	+	8	= 22
14	+	9	= 23
15	+	8	= 23
13	+	9	= 22
12	+	10	= 22
12	+	9	= 21
12	+	11	= 23
13	+	11	= 24

1901. Sektion für die bildenden Künste.

In Berlin wohnhafte Künstler	Auswärtige deutsche Künstler	Ausländer
29 Maler	29 Maler	
13 Bildhauer	6 Bildhauer	
4 Graphiker	2 Graphiker	
14 Architekten	5 Architekten	
60 Mitglieder	42 Mitglieder	23 Mitglieder
zusammen 102 deutsche Mitglieder		

Total: 125 Mitglieder.

In Berlin wohnhafte Künstler
1902: 27 Maler
13 Bildhauer
4 Graphiker
12 Architekten
56 Mitglieder.

Die Berliner Künstlerschaft zählt nach den Listen des Vereins Berliner Künstler und des Lokalvereins der Kunstgenossenschaft (ohne die Mitglieder der Sezession oder anderer Genossenschaften) 1902:

371 Maler . . .	davon sind M. d. A.: 27 — 14 : 1 M. d. A.
(32 Malerinnen)	
127 Bildhauer . . .	" " " " 13 — 10 : 1 " " "
16 Graphiker . . .	" " " " 4 — 4 : 1 " " "
54 Architekten . . .	" " " " 12 — 5 : 1 " " "
600 Mitglieder	M. d. A.: 56

Die Akademien der bildenden Künste in Wien, München und Dresden haben keine Genossenschaft von Mitgliedern der Akademie im Sinne unseres Statuts, sondern wählen oder ernennen nur Ehrenmitglieder der betr. Akademien als Unterrichtsanstalten.

Die Royal Academy in London hat 40 ordentliche Mitglieder und 20 ausserordentliche, welche in die jeweils erledigten Stellen der ordentlichen Mitglieder einrücken.

Die Königl. Akademie der Künste in Antwerpen, resp. das Corps académique derselben hat als Maximum:

Belgische Künstler	Ausländer
15 Membres effectives	10
25 Membres agrégés	25

Die Zahl der Membres honoraires, Belgier wie Ausländer, Künstler und Nichtkünstler, ist unbegrenzt und beträgt 1902 — 84,

während die Zahl der Membres effectives 11 resp. 10

Membres agrégés 22 resp. 24 beträgt.

Die Kgl. Akademie der Künste in Stockholm zählt als Maximum 50 schwedische Künstler, incl. der im Ausland wohnenden.

Die Zahl der auswärtigen nichtschwedischen Mitglieder ist unbeschränkt.



N a m e	Geburtstag u. Jahr
10. Glasunow	10. 8. 1865
11. Sibelius	8. 12. 1865
12. Sträße r	27. 6. 1867
13. Graener	11. 1. 1872
14. v. Hausegger	16. 8. 1872
15. Bittner	9. 4. 1874
16. v. Keusler	23. 6. 1874
17. Wetz	26. 2. 1875
18. Strawinsky	2/18. 6. 1882
19. Braunfels	19. 12. 1882

Gewählt 1836 B a s i l i, Francesco, Mailand
(1766 - 1850)

" "3 C h e r u b i n i, Maria Ludwig Karl Zencbius ¹⁰
Salvator, Paris
(1760 - 1842)

" "4 S p o h r, Ludwig, Kassel }
(1784 - 1859)

" 1837 L ö w e, Dr. Johannes Karl Gottfried, Stettin 3
(1796 - 1869)

" S c h n e i d e r, Dr. Friedrich, Dessau 4
(1786 - 1853)

" 1839 T a u b e r t, Karl Gottfried Wilhelm, Oberhofkapell-
meister 2
(1811 - 1891)
Vorsteher einer akademischen Meisterschule für musi-
kalische Komposition
(1882 - 1891)

" "5 R i e s, Johann Peter Joseph Hubert 2
(1802 - 1886)

" "5 W i n t e r f e l d, Karl Georg August Virigens von, ²
Kgl. Preuss. Geh. Ober-Tribunals-Rat, Ehrenmit-
glied
(1784 - 1852)

" " S e b e r, Dr. Gottfried, Grossh. Hessischer General-
Staats-Prokurator, Ehrenmitglied, Kreuznach
(1779 - 1839)

" 1841 G r e l l, August Eduard 2
(1800 - 1896)
Vorsteher einer akademischen Meisterschule für
musikalische Komposition
(1882 - 1886)

" "6 R e i s s i g e r, Karl Gottlieb, Dresden 12
(1798 - 1859)

" " F i n k, Dr. Gottfried Wilhelm, Musikhistoriker, Ehren-
mitglied der musikalischen Sektion,
Halle

" 1842 L i s z t, Dr. Franz, Bayreuth 6
(1783 - 1846)
(1811 - 1886)

Gewählt 1843 6 Rossini, Giacomo Antonio, Passy 12
(1792 - 1868)

" " Kastner, Dr. Johann Georg, Paris
(1810 - 1867)

" " Saemann, Karl Heinrich, Königsberg
(1790 - 1860)

" " Westmoreland, John Fane Graf von, Königl.
Grossbrit. Gesandter, Ehrenmitglied der musika-
lischen Sektion, Northamptonshire
(1784 - 1859)

" " Kiesewetter, Raphael Georg, Edler von Wiesen-
brunn, Ehrenmitglied der musika-
lischen Sektion, Baden bei Wien
(1773 - 1850)

" 1845 Commer, Franz 12
(1813 - 1887)

" " Fétis, Francois Joseph, Brüssel 4
(1784 - 1871)

" 6 Marachner, Dr. Heinrich, Hannover 12
(1795 - 1861)

" 2 Berlioz, Hector, Paris 6
(1803 - 1869)

" " Mosewius, Johann Theodor, ausserordentliches Mit-
glied, Schaffhausen
(1788 - 1858)

" 1849 Hillier, Ferdinand, Köln
(1811 - 1885)

" 8 Dorn, Heinrich, Köln 5
(1804 - 1892)

" 8 Nicolai, Otto 5
(1810 - 1849)

" " Schneider, Julius
(1805 - 1885)

Gewshlt 1849 ⁸ Tomascheck, Wenzel Johann, Prag
(1774 - 1850)

5 34

" " ⁸ Lindpainter, Peter Joseph, Nonnenborn, Bodensee
(1791 - 1856)

35

" " ⁹ Lachner, Franz, München
(1803 - 1890)

136

" " — Auber, Francois, Paris
(1782 - 1871)

" " — Dehn, Siegfried Wilhelm, Kustos der Musikalien-Ab-
teilung bei der Kgl. Bibliothek in Berlin,
Ehrenmitglied der musikalischen Sektion
(1799 - 1858)

" 1853 ⁹ Hauptmann, Moriz, Leipzig
(1792 - 1868)

132

" " — Lwoff, Alexis von, Direktor der Kaiserl. Hofkapelle
in Petersburg, Ehrenmitglied der musikalischen
Sektion
(1799 - 1870)

38

" " ⁹ Neukomm, Sigismund, Ritter von, Paris
(1778 - 1858)

1 39

" 1855 — Vermeulen, Adrian Katharinus Gérard, Musikfreund
Ehrenmitglied der musikalischen Sektion,
Rotterdam
(1796 - 1872)

" ~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~

" " — Ritschl, Dr. Georg Karl Benjamin, Bischof der
evangelischen Kirche, Ehrenmitglied der musi-
kalischen Sektion
(1783 - 1858)

40

" 1860 — Rietz, Dr. Julius, Dresden
(1812 - 1877)

41

42
3

43

27 44

40

11 46

 $4\frac{2}{5}$

ich 71
49

9 50
teistorklas

9 51

~~XX~~

71

52

- Gewählt 1877 ~~W~~ Gerst, Richard Ferdinand (1824 - 1881)
- " 1878 ~~11~~ Rubinstein, Anton von, Petersburg 16 54
(1830 - 1894)
- " 1882 ~~11~~ Vierling, Georg 55
(1820 - 1901)
- " " Hofmann, Heinrich
(1842 - 1902)
- " " Reintaler, Karl Martin, Bresen
(1822 - 1896)
- " 1883 ~~11~~ Volkmann, Friedrich Robert, Budapest 12 56
(1815 - 1883)
- " 1884 ~~11~~ Rudorff, Ernst 12 57
(1840 - 1916)
- " " ~~11~~ Becker, Albert 12 58
(1834 - 1899)
- " ~~14~~ ~~11~~ Rheinberger, Joseph, München 12 59
(1839 - 1901)
- " ~~14~~ ~~11~~ Bruch, Max 17 60
(1838 - 1920)
Vorsteher einer Meisterklasse für musikalische
Komposition
(1891 - 1911)
- " ~~14~~ ~~11~~ Uccò, Reinhold 12 61
(1837 - 1897)
- " " Dietrich, Albert, Leipzig
(1829 - 1908)
- " ~~14~~ ~~11~~ Gernsheim, Friedrich 17 62
(1839 - 1916)
Vorsteher einer Meisterklasse für musikalische
Komposition
(1901 - 1916)

152

27
che 63

21

27 by

"

44

88

11

15 ~~2~~

2865-

"

28



2c. 50

15 卷

27 68

18

- Gewählt 1901 ¹⁶ Koch, Friedrich, B. 24 68
(1862 - 1927)
- " ¹⁵ ~~16~~ Scharwenka, Philipp 24 69
(1847 - 1917)
- " 1902 ¹⁶ Humperdinck, Engelbert 24 70
(1854 - 1921)
Vorsteher einer Meisterklasse für musikalische
Komposition
(1900 - 1920)
- " 1903 ¹⁶ d'Albert, Eugen, Zürich 24 71
(1864 - 1932)
- " ¹⁶ Berger, Wilhelm 24 72
(1861 - 1911)
- " 1904 Stanford, Villiers Charles, Sir, London
(1852 - 1924)
- " 1906 ¹⁶ Dräseke, Felix, Hofrat, Dresden 24 73
(1835 - 1913)
- " ¹² Faubert, E. S. 23 74
(geb. 1838)
- " ¹² Thuille, Ludwig, München 23 75
(1861 - 1907)
- " 1907 ²⁸ Schumann, Dr. Georg 24 76
(geb. 1836)
Vorsteher einer Meisterklasse für musikalische
Komposition
(seit 1913)
Vorsitzender der Abteilung für Musik und d. Genoss.
(seit 1927)
- " ¹⁶ Widor, Charles Maria, Paris
(geb. 1845)
- " 1908 Bossi, Enrico, Bologna
(1861 - 1925)
- " 1909 ¹² Puccini, Giacomo, Mailand 23 77
(1858 - 1924)

- Gewählt 1909 ~~S~~inding, Christian, Calo
(geb. 1856)
- " 19 ~~S~~trauss, Dr. Richard, Garmisch 19 78
(geb. 1864)
Verwalter einer Meisterklasse für musikalische
Komposition
(1917 - 1920)
- " 1911 ~~S~~gambati, Giovanni, Rom 23 80
(1841 - 1914)
- " *18 ~~S~~chillings, Dr. Max von 21 81
(geb. 1868)
seit 1932 Präsident der Akademie der Künste
- " 1912 ~~K~~aun, Hugo 23 82
(1863 - 1932)
- " 1916 ~~L~~ahn, Robert ~~Katholisch~~ 23 83
(geb. 1865)
- " 1917 ~~L~~ausegger, Dr. Siegmund von, München 23 84
(geb. 1872)
- " ~~L~~uegar, Dr. Friedrich, Zürich 18 85
(geb. 1841 - 1927)
- " ~~L~~aubmann, Otto 18 86
(1859 - 1929)
- " ~~L~~oyrsch, Felix, Altona 18 87
(geb. 1860)
- " 1919 ~~L~~uon, Paul 14 88
(geb. 1872)
- " ~~L~~ilose, Friedrich, ^{München} ~~München bei Lugano~~ 18 89
(geb. 1862)
- " ~~L~~endelassohn, Arnold, Darmstadt 18 90
(1855 - 1933)
- " ~~L~~eitzel, Dr. Otto, Köln
(1852 - 1920)

Gewählt

1919 ²¹ Nicodé, Jean Louis ^{ix}
(1853 - 1919)

91

" ²¹ Pfitzner, Dr. Hans, München ¹⁴
(geb. 1869)
Vorsteher einer Meisterklasse für musikalische
Komposition
(1920 - 1929)

92

" ²² Reznicek, Emil Nikolaus, Freiherr von ¹⁴
(geb. 1861)

93

" 1921 ²² Sibelius, Dr. Jean, Helsingfors ²²
(geb. 1865)

94

" 1922 Bauszner, Waldemar, Edler von
(1866 - 1931)
Zweiter Ständiger Sekretär an der Akademie und Lehrer
an der Akademie für Kirchen- und Schulmusik
(1923 - 1931)

95

" ²² Graener, Dr. Paul ²²
(geb. 1872)

96

" Sommer, Hans, Braunschweig
(1837 - 1922)

" ²³ Strasser, Ewald, Stuttgart ²²
(geb. 1867)

97

" 1923 ²³ Braunsfels, Walter, Köln ²²
(geb. 1882)

98

" ²³ Busoni, Ferruccio ²²
(1866 - 1924)
Vorsteher einer Meisterklasse für musikalische
Komposition
(1921 - 1924)

99

" Glasunow, Alexander, Leningrad
(geb. 1865)

100

" ²³ Iesslén, Carl, Kopenhagen
(1865 - 1931)

101

- 16
- Gewählt 1923 ²⁴ Schreker, Franz ²⁵ 102
 (geb. 1878)
 Direktor der staatlich/akademischen Hochschule für Musik
 (1920 - 1932)
 Vorsteher einer Meisterklasse für musikalische
 Komposition
 (1932 - 1933)
- " 1925 ²³ Bittner, Julius, Wien ²⁶ 103
 (geb. 1874)
- " ²³ Othegraven, Dr. August von, Köln-Mülheim ²⁶ 104
 (geb. 1864)
- " ²⁵ Thiel, Dr. Karl ¹⁰⁵
 (geb. 1862)
 Direktor der Akademie für Kirchen- und Schulmusik
 (1922 - 1927)
- " 1926 ²⁵ Küssler, Dr. Gerhard von, Stuttgart ¹⁰⁶
 (geb. 1874)
- " 1927 ²⁵ Hindemith, Paul ²⁶ 107
 (geb. 1895)
- " ²⁵ Janáček, Dr. Leoš, Prag ¹⁰⁸
 (1854 - 1928)
- " ²⁴ Schönberg, Arnold ²⁵ 109
 (geb. 1897)
 Verwaltung einer Meisterklasse für musikalische
 Komposition
 (1925 - 1933)
- " 1928 ²⁴ Strawinsky, Igor, Wizza ²⁵ 110
 (geb. 1882)
- " ²⁵ Metz, Richard, Erfurt ²⁸ 111
 (geb. 1875)
- " 1929 ²⁶ Rapp, Max ¹¹²
 (geb. 1887)
- " ²⁶ Weissmann, Julius, Freiburg i.B. ²⁸ 113
 (geb. 1879)

Vorschläge für die Wahl neuer Mitglieder.
in der Abteilung für Musik

1 9 3 2

a) Ordentliche Mitglieder

1. Heinrich K a m i n s k i - Berlin
2. Wilhelm K e m p f f - Potsdam
3. Peter R a a b e - Aachen
4. August R e u s s - München
5. Othmar S c h o e c k - Zürich
6. Hermann v o n W a l t e r s h a u s e n - München
7. Anton v o n W e b e r n - Wien

b) Ausserordentliche Mitglieder

1. Jens Laur~~sen~~ E m b e r g - Vordingborg bei Kopenhagen
2. Sergej Wassiljewitsch R a c h m a n i n o w (Russe)
3. Otterino R e s p i g h i - Rom
4. Gerhard S c h j e l d e r u p , (Norweger), Benediktbeuren

Berlin, den 28. Januar 1932

Vorschläge für die Wahl neuer Mitglieder
in der Abteilung für Musik

1932

a) Ordentliche Mitglieder

1. Heinrich K a m i n s k i - Berlin

2. Wilhelm K e m p f f - Potsdam

3. ~~Peter R a a b e - Aachen~~

4. August R e u s s - München

5. Othmar S c h o e c k - Zürich

6. Hermann v o n W a l t e r s h a u s e n - München

7. Anton v o n W e b e r n - Wien

1 ja 19 nein
11 ja 4 nein 1

3 ja 13 nein

8 ja 8 nein

14 nein
1 ja 1 nein

9 ja 1 nein 6 nein

b) Ausserordentliche Mitglieder

1. Jens Laurson E m b o r g - Vordingborg bei Kopenhagen 15 ja 1 ja

2. Sergej Wassiljewitsch R a c h m a n i n o w (Russe) 8 ja 7 ja

3. Otterino R e s p i g h i - Rom 6 ja 9 ja 1 nein

4. Gerhard S c h j e l d e r u p, (Norweger), Benediktbeuren 2 ja

Berlin, den 28. Januar 1932

Berliner Mitglieder

C) Dichter

N a m e	Geburtstag u. Jahr
1. Fulda	15. 7. 1862
2. Holz	26. 4. 1863
3. Stucken	18. 3. 1865
4. v. Scholz	15. 7. 1874
5. Däubler	17. 8. 1876
6. Döblin	10. 8. 1878
7. Kaiser	25.11. 1878
8. Kellermann	4. 3. 1879
9. v. Molo	14. 6. 1880
10. Frank	4. 9. 1882
11. Loerke	13. 3. 1884

abewärtige Mitglieder

1. Schnitzler	15. 5. 1862
2. Bahr	19. 7. 1863
3. Huoh	18. 7. 1864
4. Stehr	6. 2. 1864
5. Halbe	4. 10. 1865
6. Strauß	31. 1. 1866
7. Schönherr	24. 2. 1867
8. Schäfer	20. 1. 1868
9. Mann, Heinrich	27. 3. 1871
10. Wassermann	10. 3. 1873
11. Mann, Thomas	6. 6. 1875
12. Schmidtbonn	6. 2. 1876
13. Heese	2. 7. 1877
14. Kolbenheyer	30. 12. 1878
15. Schickels	4. 2. 1883
16. Ponten	3. 6. 1883
17. Werfel	10. 9. 1890

Sicherungsverfilmung

Landesarchiv Berlin

Preußische Akademie der Künste

Band:

I / 311

- - Ende - -